

كِتَابُ
الْوُافِي بِالْوَفَايَا

تأليف
صَلَّاحُ الدِّينِ خَلِيلُ بْنُ أَبِيكَ الصَّفْدِيِّ

٧٦٦٣

(المجلد الأول من عشرة)

شامرو - الحَسَن

طالعه

يحيى بن حسن الشافعي ابن أبيك الصفدي رَحِمَهُ اللهُ أَحْمَدُ بْنُ مَسْعُودٍ

تَحْقِيقُ وَاعْتِنَاءُ

أحمد الأرنؤوط - قزحي مصطفى

دار إحياء التراث العربي

بيروت - لبنان

حقوق الطبع محفوظة

١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م

الطبعة الأولى



DAR EHIA AL-TOURATH AL-ARABI

Publishing & Distributing

دار إحياء التراث العربي

للطباعة والنشر والتوزيع

بيروت - لبنان - شارع دكاش - هاتف: ٢٧٢٦٥٢ - ٢٧٢٧٨٢ - ٢٧٢٧٨٣ فاكس: ٨٥٠٧١٧ - ٨٥٠٦٢٣ ص.ب: ١١/٧٩٥٧

Beyrouth - Liban - Rue Dakkache - Tel. 272652 - 272655 - 272782 - 272783 Fax: 850717 - 850623 P.O.Box; 7957/11

کتاب
الوفاء بالوفای



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ أَعْنِ
تَتِمَّةُ جَرْفِ الشَّاءِ

ثامر

٢٦٤٣ - «ابن مزروع الرُّعْبِي» ثامر بن مزروع الرُّعْبِي البَدَوِي. من قبيلة «رُعْب» من قيس عيلان - بالعين المهملة - قدم بغداد سنة ثلاث أو أربع وخمسين وخمسمائة، ولم يكن رأى الحضر قبل ذلك، وكان قدومه مع شرف الدين أبي البدر ظفر ابن الوزير أبي المظفر ابن هُبَيْرَة لما قَدِمَ من الحجّ. ذكره العماد الكاتب في «الخريدة» وقال: أنشدني لنفسه: [الطويل].

أَلَا يَا ذَرَى أَعْلَامَ فَرْدَةٍ أُنْقِظِي لِعَيْنِي نَاراً لَا يَنَامُ وَقُودُهَا
تَشْقُ سَوَادَ اللَّيْلِ وَهِيَ مُقِيمَةٌ خِلَالِ الْأَثَافِي لَا تُشَدُّ قُتُودُهَا
كَأَنِّ بِجَسْمِي رِغْدَةٌ خَيْبَرِيَّةٌ^(١) إِذَا قِيلَ خَيْمُ الْحَيِّ مَالٌ عَمُودُهَا
وقال: أنشدني لنفسه أيضاً [البيط].

لِلَّهِ ضَيْعَةٌ أَيْمَانٍ مُجَدَّدَةٍ دَبَّ الْبِلَى مِنْ زَمَانٍ فِي نَوَاحِيهَا
صَرَفْتُمْ النَّفْسَ عَنْكُمْ فَأَنْشَأْتُمْ أَنْفَاءً مِنْكُمْ، وَكُنْتُمْ مِنَ الدُّنْيَا أَمَانِيهَا
كُنْتُمْ نَصِيباً لَأَمَالِي أَشْخُ بِهِ وَحَاجَةٌ فِي ضَمِيرِ النَّفْسِ أَخْفِيهَا
كُنْتُمْ حَنِينِي إِذَا أَبْصَرْتُ بَارِقَةً وَدَمَعُ عَيْنِي إِذَا مَا سَالَ وَادِيهَا
وَمَا ذَكَرْتُكُمْ وَالْعَيْسُ حَائِرَةٌ إِلَّا أَهْتَدَى فِي ظِلَامِ اللَّيْلِ حَادِيهَا
فَلَمْ يَزَلْ سُوءٌ مَا تَأْتُونَ مِنْ عَمَلٍ حَتَّى تَدَاعَتْ مِنَ الذِّكْرِ دَوَاعِيهَا
قَرَّتْ نَوَافِرُ عَيْنِي بَعْدَ مَا قَرَحَتْ جُفُونُهَا وَأَطَاعَتْنِي عَوَاصِيهَا

(١) خبير موصوفة بالحُمَى. قال الشاعر:

كَأَنَّ بِهِ إِذْ جَشَّتْهُ خَيْبَرِيَّةٌ

انظر «معجم البلدان» (٢/٤١٠).

يَعُودُ عَلَيْهِ وَزُدَّهَا وَمُلَأَّهَا

فلا سقى الله أياماً مَضَيْنَ لَنَا ولا أعاد خيالاً من لياليها
 ٢٦٤٤ - «الخفاجي» ثامر بن دراج، من عرب خفاجة. أخبرني القاضي شهاب الدين بن فضل
 الله، قال: أنشدني المذكور من لفظه لنفسه - بقلعة الجبل - سنة خمس وثلاثين وسبعمئة: [الخفيف].
 رأيت البرق لامعاً فاستطارت وبكت بالدموع سحاً رذاذا
 قلت ماذا فقالت: البرق، قلنا: ألبرق على الجمل كل هذا؟

ثَبِيَّة

٢٦٤٥ - «مولاة سالم» ثَبِيَّة بنت يعار بن زيد بن عُبيد، الأنصاريَّة. كانت من المهاجرات
 الأول ومن فضلاء نساء الصحابة. وهي زوج أبي حذيفة بن عتبة الأموي، وهي مولاة سالم بن
 مَعْقِل. قال أبو عمر بن عبد البر: اختلف في أسم مولاة سالم الذي يقال له: سالم مولى [أبي]
 حذيفة، فقال مصعب: ثَبِيَّة، وقال أبو طوالة^(١): عمرة بنت يعار الأنصارية، وقال ابن إسحاق في
 رواية الأموي عنه: سلمى.

٢٦٤٦ - «بنت الضحاك» ثَبِيَّة بنت الضحاك بن خليفة. وُلدت على عهد رسول الله ﷺ وهي
 أخت أبي جَبيرة بن الضحاك^(٢). قال ابن عبد البر: هكذا هي عند أكثرهم - بالثاء - . وقال علي بن
 المديني: إنما هي ثَبِيَّة، - بالنون - . ولم يقله غيره فيما أعلم. وهي التي كان محمد بن مسلمة
 يُطَرِّدُهَا^(٣) حين أراد نكاحها؛ قال سهل بن أبي حثمة: كنت جالساً عند محمد بن مسلمة وهو على
 إِجَار^(٤) له يطارد ثَبِيَّة بنت الضحاك فجعل ينظر إليها فقلت: سبحان الله تفعل هذا وأنت صاحب
 رسول الله ﷺ؟ فقال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (إذا لقي الله في قلب امرئ خطبة امرأة فلا
 بأس أن ينظر إليها)^(٥).

٢٦٤٤ - «الدرر الكامنة» لابن حجر (١/٥٣٠).

٢٦٤٥ - «أسد الغابة» لابن الأثير (٤٦/٦) رقم (٦٧٩٠)، و«المحبر» لابن حبيب (٤١٨)، و«تاريخ الطبري» (٣/٢٥٤٤) و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/١٧٩٩)، و«الإكمال» لابن ماکولا (١/١٨٦)، و«سيرة ابن هشام» (٤٧٩/١) و«تاريخ ابن خلدون» (٢/١٨٦)، و«الإصابة» لابن حجر (٤/٢٥٠٠)، و«أعلام النساء»
 لكحالة (١/١٥١)، و«طبقات ابن سعد» (٣/٨٥ - ٨٦).

(١) هو عبد الله بن عبد الرحمن بن معمر بن حزم، الأنصاري النجاري قاضي المدينة زمن عمر بن عبد العزيز
 توفي (١٣٤ هـ) ترجمته في «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٥/٣٢)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥/٢٩٦).

٢٦٤٦ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/١٧٩٨)، و«الإكمال» لابن ماکولا (١/١٨٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير
 (٤٥/٦) رقم (٦٧٨٨)، و«الإصابة» لابن حجر (٤/٢٥٠٠).

(٢) أبو جبيرة: ترجمته في «الاستيعاب» (٤/١٦١٩)، و«أسد الغابة» (٥/٤٧) رقم (٥٧٥٠)، و«الإصابة» (٤/٣١).

(٣) في «أسد الغابة» يطارد: أي يتبعها بصره.

(٤) الإجار: السطح.

(٥) الحديث رواه أحمد في «مسنده» (٣/٤٩٣) و(٤/٢٢٥) عن محمد بن مسلمة، وابن ماجه برقم (١٨٦٤) في =

٢٦٤٧ - «العُكْلِي» ابن الثَّرَدَةِ، علي بن إبراهيم، أبو ثروان العُكْلِي، أحد بني عُكْلٍ. وعُكْلٍ اسم امرأةٍ حضَنْتْ ولد عوف بن وائل بن قيس بن عوف بن عبد مناة، وهي أمةٌ لهم، وأمهم بنت ذِي اللّحْيَةِ من حمير. كان أبو ثروان ثَغْلَبًا^(١) فُسِّمِيَ بضدِّ صفته، وكان أعرابياً بدوياً تعلَّم في البادية وكان فصيحاً، وله من الكتب: كتاب «معاني الشعر». كتاب «خَلْقُ الفرس».

٢٦٤٨ - «الصَحَابِيَّة» الثريا ابنة علي بن عبد الله بن الحارث بن أُمَيَّة الأصغر بن عبد شمس بن عبد مناف، الأموية. قال: السَّهْلِيُّ في الرُّوضِ الْأَنْفِ: هي الثريا بنت عبد الله، ولم يذكر علياً، ثم قال: وَثَقِيلَةُ بنتُ النَّضْرِ جدَّتُها لأنها كانت تحت الحارث بن أُمَيَّة^(٢)، وعبد الله والدُّها هو والد الثريا. وكانت الثريا موصوفةً بالجمال، وعمر بنُ أَبِي ربيعة المخزومي بها يتغزلُ في شعره - وسيأتي ذكره إن شاء الله تعالى - وكان قد تزوّجها سهيل بن عبد الرحمن بن عوف الزُّهْرِي ونقلها إلى مصر فقال عمر بن أبي ربيعة المخزومي: [الخفيف]:

أَيُّهَا الْمَنْكُحُ الثَّرِيَا سُهَيْلًا عَمْرُكَ اللَّهُ كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ
هِيَ شَامِيَّةٌ إِذَا مَا اسْتَقَلَّتْ وَسُهَيْلٌ، إِذَا اسْتَقَلَّ، يَمَانٍ^(٣)
وهذه الثريا وأختها عائشة اعتقَتَا الغَرِيضَ المغني المشهور صاحبَ مَعْبِدٍ.

ثَغْلَبَةُ

٢٦٤٩ - «ابن زهدم» ثَغْلَبَةُ بْنُ زَهْدَمٍ، - بفتح الزاي وسكون الهاء وفتح الدال المهملة - التميمي الحَنْظَلِيُّ. قال الثوري: له صحبة. وقال البخاري: لا تصح صحبته. وروى عنه نفر من الصحابة. روى عنه الأسود بن هلال.

- = (٩) كتاب «النكاح» (٩) باب النظر إلى المرأة إذا أراد أن يتزوجها، وابن حبان في «صحيحه» (٤٠٤٢)، والحاكم في «المستدرک» (٤٣٤/٤)، والبيهقي في «سننه» (٨٥/٧)، وسعيد بن منصور في «سننه» (٥١٩) والطيالسي (١١٨٦)، وابن أبي شيبه (٣٥٦/٤) وانظر: «الجامع الصغير» للسيوطي (٤٨٩) (٦٦/١).
- ٢٦٤٧ - «الفهرست» لابن النديم (٤٦)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١٤٨/٧).
- (١) الثَّغْلُ: القليل شعر اللحية والحاجبين، والثروان: الغزير الكثير.
- ٢٦٤٨ - «الكامل» للمبرد (٥٩٧/٢)، و«الأغاني» للأصفهاني في أخبار «عمر بن أبي ربيعة».
- (٢) في «أسد الغابة» (٢٤١/٦) في ترجمة (٢٧١٢) قتيبة بنت النضر (كانت تحت عبد الله بن الحارث بن أُمَيَّة الأصغر بن عبد شمس فولدت له علياً والوليد ومحمداً وأم الحكم). اهـ. والظاهر أن الثريا ليست صحابية إذ لا يوجد لها ترجمة في «أسد الغابة»، ولا في «الطبقات» لابن سعد، والله أعلم.
- (٣) البيتان في ديوانه (٤٣٩)، و«الكامل» للمبرد (٥٩٧/٢)، و«المعارف» لابن قتيبة (٢٣٩)، و«الروض الأنف» للسَّهْلِيِّ (١١٩/٢).

٢٦٤٩ - «طبقات خليفة» (١٠٤/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٧٣/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/٤٦٣)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢٨٦/١) ترجمة (٥٩٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١١/١)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٠٠/١)، و«تهذيب التهذيب» له (٢٢/٢)، و«تقريب التهذيب» له (٦١).

٢٦٥٠ - «أبو مالك القرظي» ثعلبة بن أبي مالك: واسم أبي مالك: عبد الله بن سَام - القرظي المدني، هو أبو مالك. وقيل: أبو يحيى، ويقال: إنه من كِنْدَةَ. قدم أبوه أبو مالك من اليمن على دين اليهود فتزوّج امرأة من بني قُرَيْظَةَ، وهو إمام مسجد بني قُرَيْظَةَ يقال: إنه رأى النبي ﷺ ولم يزوَ عنه شيئاً وقد روى عن نفرٍ من الصحابة. روى عنه الزُّهري.

٢٦٥١ - «ابن ضُبَيْعَةَ» ثعلبة بن ضُبَيْعَةَ. روى عن حُذَيْفَةَ بن اليمَان. وهو تابعي عزيز الحديث روى عنه أبو بُرْدَةَ. وقد يُخْتَلَفُ في اسمه.

٢٦٥٢ - «ابن عَنَمَةَ الصحابي». ثعلبة بن عَنَمَةَ - بالعين المهملة والنون والميم متحركات - ابن عدي بن نابی الأنصاري. شهد العقبة في البيعتين، وبدراً وأُحُدًا، وهو أحد الذي كَسَرُوا آلَها بني سلمة. قُتِلَ يوم الخندق شهيداً، قتله هبيرة بن أبي وهب المخزومي، وقيل: قُتِلَ يوم خيبر.

٢٦٥٣ - «ابن سعدٍ الصحابي» ثعلبة بن سعد بن مالك بن خالد بن ثعلبة، الأنصاري السَّاعِدِي. قُتِلَ يوم أُحُدٍ شهيداً، وهو عم أبي حُمَيْدٍ السَّاعِدِي؛ وعم سهل بن سعيد.

٢٦٥٤ - «ابن عمرو الصحابي» ثعلبة بن عمرو بن عبيد بن محصن، الأنصاري التَّجَارِي. شهد بدرًا وأُحُدًا والخندق والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ واختلَفَ في وفاته، فقيل: في خلافة عثمان بالمدينة. وقيل: لم يُدْرِكْ عثمان، ولكنه قُتِلَ يومَ جسر أبي عُبَيْد. روى عنه ابنه عبدُ الرحمن، حديثه عند يزيد بن أبي حبيب أن رجلاً سرقَ جملًا لبني فلانٍ فقطع رسولُ الله ﷺ يده،

٢٦٥٠ - «طبقات ابن سعد» (٧٩/٥)، و«طبقات خليفة» (٦٣٧/٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٧٤/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٦٣/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١٢/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢٩٢/١) رقم (٦١٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٠٢/١)، و«تهذيب التهذيب»، له (٢٥/٢)، و«تقريبه»، له (٦٢)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٣٩٧/٤).

٢٦٥١ - «الثقات» لابن حبان (٩٩/٤) وقال محقق الكتاب: له ترجمة في «التهذيب» (٤٤٣/٤) ولفظه: ضبيعة بن حصين الثعلبي، أبو ثعلبة، ويقال: ثعلبة بن ضبيعة الكوفي. . . روى له أبو داود حديثاً واحداً في ذكر الفتنة من وجهين سماه في أحدهما ضبيعة، وفي الآخر ثعلبة، وقد رجح البخاري وغيره أنه ضبيعة. وانظر «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢: ٣٤٣).

٢٦٥٢ - «طبقات ابن سعد» (٥٨٠/٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٦٢/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/١) (٢٠٧)، و«الإكمال» لابن ماکولا (١٤٣/٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢٩١/١) رقم (٦١١)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٠١/١).

٢٦٥٣ - «تاريخ خليفة» (٣٦/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٦١/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٠٨/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢٨٧/١) رقم (٦٠٠)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٠٠/١).

٢٦٥٤ - «سيرة ابن هشام» (٧٠٣/١)، و«طبقات ابن سعد» (٥٠٨/٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٦٢/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٠٨/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢٩١/١) رقم (٦٠٩)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٠٢/١)، و«التهذيب» له (٢٤/٢)، و«تقريبه» (٦٢).

قال ثعلبة: فكأنني أنظر إليه حين قُطِعَتْ يَدُهُ. ومن حديثه أيضاً: (للفارس ثلاثة أسهم وللفرس سهمان)^(١).

٢٦٥٥ - «ابن حاطب الصحابي» ثعلبة بن حاطب بن عمرو بن عبید بن أمية بن زيد بن مالك ابن عوف بن عمرو بن عوف. آخى رسول الله ﷺ بينه وبين مُعْتَب بن عوف بن الحمراء. شهد بدرًا وأحداً، وهو مانع الصدقة - فيما قاله قتادة وسعيد بن جبیر - وفيه نزلت ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ عَاهَدَ اللَّهَ لَئِنْ آتَانَا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ الصَّالِحِينَ...﴾ [التوبة: ٧٥] الآيات إلى آخر القصة. توفي في خلافة عمر، وقيل في خلافة عثمان قال: يا رسول الله أدع الله أن يرزقني مالاً. فقال رسول الله ﷺ: (قليل تؤذي شكره يا ثعلبة خير من كثير لا تُطيقه)^(٢)؛ في حديث طويل.

٢٦٥٦ - «ابن سلام الصحابي» ثعلبة بن سلام - مُحَقِّفُ اللام - أخو عبد الله بن سلام. فيه وفي أخيه عبد الله وفي سَعْنَة - بالنون - ومُبَشِّر وأسيد بني كعب نزلت: ﴿مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آيَاتِ اللَّهِ آنَاءَ اللَّيْلِ﴾^(٣) إل عمران: [١١٣] الآية. ذكره ابن جرير.

٢٦٥٧ - «ابن سَعْيَة الصحابي» ثعلبة بن سَعْيَة - بالياء آخر الحروف - هو أحد الثلاثة الذين أسلموا يوم قُرَيْظَة فمَنَعُوا دِمَاءَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ، لهم خبرٌ في السير: يخرج في أعلام نبوة محمد ﷺ^(٤). قال البخاري: توفي ثعلبة بن سَعْيَة وأُسَيْد بن سَعْيَة في حياة النبي ﷺ.

(١) أخرجه أبو داود برقم (٢٧٣٤) في (٩) كتاب الجهاد باب (١٥٤) في سُهْمَان الخيل ورقم (٢٧٣٥) أيضاً عن أبي عمرة، وأبو عمرة وهو بشير بن عمرو بن محصن بن عمرو بن عتيك بن مبدول الأنصاري، وأخرجه «الدارقطني» أيضاً (١٠٤/٤) رقم (١٦) عن أبي عمرة، وأحمد في «مسنده» (١٣٨/٤)، وفي «أسد الغابة» (٢٢٣/١ - ٢٢٤) في ترجمة (بشير بن عمرو بن محصن) أنه اختلف في اسم فقييل بشير وقيل بشر رقم (٤٣٦)، وانظر بشير بن عمرو (٢٣٤/١) رقم (٤٦٦)، وانظر عن أبي عمرة في «أسد الغابة» أيضاً (٥/٢٣٠)، رقم الترجمة (٦١٢٩).

٢٦٥٥ - «طبقات ابن سعد» (٤٦٠/٣)، و«المحبر» لابن حبيب (٧٣ و٤٦٨)، و«تاريخ الطبري» (١١١/٣ و١٢٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٦١/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٠٩/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢٨٣/١) رقم (٥٩٠)، و«الإصابة» لابن حجر (١٩٩/١).

(٢) قال في «الجامع الصغير» (٦١٥٣): (٢١٧/٢): «البغوي والباوردي وابن قانع وابن السكن وابن شاهين عن أبي أمامة عن ثعلبة بن حاطب، أ. هـ وأورد ابن الأثير القصة كاملة» في «أسد الغابة».

٢٦٥٦ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١٠/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢٨٨/١)، رقم (٦٠٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٠١/١).

(٣) وأول الآية (ليسوا سواء) ..

٢٦٥٧ - «المحبر» لابن حبيب (٩٤)، و«تاريخ الطبري» (٥٨٥/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١١/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢٨٧/١) رقم (٦٠١).

(٤) أخرجه ابن هشام في «السيرة» (٢١٣/١)، وابن سعد في «الطبقات» (١٦٠/١)، والبيهقي وابن السكن في الصحابة وأبو نعيم في «دلائل النبوة» من طريق ابن إسحاق (٩٤/١) رقم (٤٢).

٢٦٥٨ - «ابن سُهَيْل الصحابي» ثعلبة بن سُهَيْل، أبو أمانة الحارثي. مشهور بكنيته. وأختلف في اسمه فقيل: إياس بن ثعلبة، وقيل الأول: وقيل إياس أصح، له عن النبي ﷺ ثلاثة أحاديث: أحدها: (من أقطع مال امرئ مسلم بيمينه)^(١)، والثاني: (البذاءة من الإيمان)^(٢)، والثالث: (أن النبي ﷺ صلى على أمه بعد أن دفنت). وهو ابن أخت أبي بردة بن نيار لم يشهد بدرًا، وكان قد أجمع على الخروج إليها مع النبي ﷺ. وكانت أمه مريضة فأمره بالمقام على أمه فرجع من بدر وقد توفيت فصلًا عليها.

٢٦٥٩ - «ابن الحكم الصحابي» ثعلبة بن الحكم، اللبني الصحابي. نزل البصرة ثم تحول إلى الكوفة. روى عنه سيماك بن حرب قال: كنت غلاماً على عهد رسول الله ﷺ فأصابوا غنماً فانتهبوها، فبعث رسول الله ﷺ: (أكفئوا القُدور فإن الثُّبَّة لا تصلح)^(٣).

٢٦٦٠ - «ابن صُعَيْر الصحابي» ثعلبة بن صُعَيْر - بضم الصاد المهملة وفتح العين المهملة والياء آخر الحروف ساكنة وراء - ويقال: ابن أبي صُعَيْر بن عمرو بن زيد بن سنان. روى عنه عبد

٢٦٥٨ - «الجرح والتعديل» للرازي (١/٤٦١ - ٤٦٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢١١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٢٨٨) رقم (٦٠٣) و(١/١٨١) ترجمة (٣٣٥) إياس بن ثعلبة و(١٧/٥) رقم (٥٦٨٩) أبو أمانة ابن ثعلبة، وميزان الاعتدال للذهبي (١/٣٧١)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٠١).

(١) أخرجه مسلم برقم (١٣٧) وتتمته: (فقد أوجب الله له النار وحرّم عليه الجنة) فقال رجل وإن كان شيئاً يسيراً يا رسول الله فقال (وإن كان قضياً من أراك) في كتاب الإيمان باب وعيد من اقتطع حقّ مسلم بيمين فاجرة، وأخرجه مالك في الموطأ (٢) رقم (١٤٧٤) في (٣٦) كتاب «الأقضية» باب (٤٩٤) الحث على منبر النبي ﷺ، والنسائي في «السنن» (٨/٢٤٦) في كتاب «آداب القضاة» باب القضاء في قليل المال وكثيره الحديث رقم (٥٤٣٤) وأحمد في «مسنده» (٥/٢٦٠)، وابن ماجه في «سننه» (٢٣٢٤) في كتاب «الأحكام» باب من حلف على يمين فاجرة. والدارمي في «سننه» (٢٦٠٦) و(٢٦٠٧) وابن حبان (٥٠٨٧) والطبراني (٧٩٦) و(٧٩٧)، والبيهقي (١٠/١٧٩).

(٢) أول الحديث (ألا تسمعون، ألا تسمعون) عند أبي داود، أخرجه أبو داود في «سننه» (٤١٦١) في كتاب الترجل (باب: رقم ١)، وابن ماجه في «سننه» برقم (٤١١٨) في كتاب الزهد (٤) (باب: مَنْ لا يؤبه له) والحاكم في «المستدرک» (٩/١)، والحميدي في «سننه» (٣٥٧)، و«الطبراني» (٧٩٠)، والبيهقي في «الشعب» (٦١٧٣) و(٨٠٣٦) والطحاوي في «شرح المشكل» (٣٠٣٦).

٢٦٥٩ - «طبقات ابن سعد» (٦/٣٣)، و«طبقات خليفة» (١/٦٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١/١٧٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/٤٦٢)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (٤٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢١٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٢٨٥) رقم (٥٩٢)، و«التهذيب» لابن حجر (٢/٢٢)، و«تقريبه»، (٦١).

(٣) أخرجه ابن ماجه في «سننه» برقم (٣٩٣٨) في (٣٦) كتاب «الفتن» ٣ - باب النهي عن النهبة والطيالسي (١١٩٥)، وعبد الرزاق في «المصنّف» (١٨٨٤١)، وابن حبان (٥١٦٩)، و«الطحاوي» (٣/٤٩)، وفي شرح المشكل (١٣١٨)، والطبراني في «الكبير» (١٣٧١) و(١٣٧٢) حتى (١٣٨٠) والحاكم في «المستدرک» (٢/١٣٤).

٢٦٦٠ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢١٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٢٨٨) رقم (٦٠٤)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٠١)، و«تهذيب التهذيب» له (٢/٢٣)، و«التقريب» له (٦١).

الرحمن بن كعب بن مالك وابنه عبد الله بن ثعلبة. قال الدارقطني: لهما صحبة، يعني ثعلبة وابنه. ٢٦٦١ - «الحنفي» ثعلبة بن عُمير الحنفي، من بني عدي بن حنيفة. إسلامي من أهل اليمامة وكان يَدَّانُ كثيراً فخافت امرأته أن يذهب ماله في الدين فقالت: ألا تَقْسِمُ مالك بين بنيك؟ فقال: [الوافر]:

وعاذلة تلوم فلم أطعها قديماً ما عصيت العاذلينا
ألا مالي وما أهلك منه لمن أبقى لأبي الوارثينا
ألمحتال حين أموت، بعدي بجمع المال أم للمنشدينا
أرى المضعوف والمحتال كلاً يعيش برزق رب العالمينا

فاستعدي عليه غمأؤه للمهاجرين عبد الله والي اليمامة وحسوه فقال [الطويل]:
إذا ما قضيت الدين بالدين لم يكن قضاء ولكن كان غمراً على غرم

٢٦٦٢ - «رأس الثعلبية من الخوارج» ثعلبة بن عامر، رأس الثعلبية من فرق الخوارج. كان مع عبد الكريم بن عجر يد واحدة إلى أن اختلفا في أمر الأطفال، فقال ثعلبة: إنا على ولائهم صغاراً وكباراً إلى أن نرى منهم إنكار الحق والرضى بالجور، فتبرأ عبد الكريم منه وأصحابه. وتفرقت الثعلبية سبع فرق: الأُخْسِيَّةُ، والرَّشِيدِيَّةُ، والمُكْرَمِيَّةُ، والمُعْبِدِيَّةُ، والشَّيْبَانِيَّةُ، والمَعْلُومِيَّةُ، والمَجْهُولِيَّةُ^(١). فالأُخْسِيَّةُ: أتباع أخنس بن قيس، - والرَّشِيدِيَّةُ: - أتباع رشيد الطوسي - ويقال لهم العشرية - والمُكْرَمِيَّةُ: أصحاب ابن المُعَلَّى، والمُعْبِدِيَّةُ: أصحاب مَعْبِد بن عبد الرحمن، والشَّيْبَانِيَّةُ: أصحاب شيبان بن سلمة؛ الخارج في أيام أبي مُسلم الخراساني، والمَعْلُومِيَّةُ والمَجْهُولِيَّةُ سُمُوا بذلك، أما المَعْلُومِيَّةُ فلقولهم: من لم يعرف الله تعالى بجميع صفاته وأسمائه فهو جاهل، ومن عرفه بجميع أسمائه وصفاته فهو عالم مؤمن به، وأما المَجْهُولِيَّةُ فلقولهم: من عرف بعض أسمائه وصفاته فقد عرف الله تعالى. وهؤلاء كلهم متقاربون في البدع والضلالات مختلفون في بعض فروعها. قال أخنس بن قيس: أتوقف في جميع من كان في دار التقية من أهل القبلة إلا من عُرف منه إيماناً فأتوالاه، أو كفر فأتبرأ منه، وكان شيبان يقول بالجبر ونفي القدرة الحادثة. وقال مُكْرَم: من ترك الصلاة فهو كافر وهكذا كل من ارتكب كبيرة كفر ولكنه لا يكفر بفعله الكبيرة لكن بجعله بالله سبحانه، استدلالاً بقوله عليه السلام: (لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن)^(٢) الحديث. قال: هذا إشارة إلى متعاطي المعصية، لا يُيالي بها.

٢٦٦٢ - «الملل والنحل» للشهرستاني ص (٥٦) (د. حسن جمعة).

(١) لم يذكر المؤلف الصفدي الفرقة الأخرى من الثعلبية وهي (البذعية) أصحاب يحيى بن أصرم: أبدعوا القول بأن نقطع على أنفسنا من اعتقد اعتقادنا فهو من أهل الجنة ولا نقول إن شاء الله فإن ذلك شك في الاعتقاد «الملل» للشهرستاني (٥٧). والمكرمية هم أصحاب مكرم بن عبد الله العجلي.

(٢) أخرجه البخاري في «صحيحه» في كتاب «المظالم» (٥١) باب (٣١) النهي بغير إذن صاحبه ح (٢٣٤٣) عن أبي هريرة، ومسلم في «صحيحه» في كتاب «الإيمان» ح (٥٧) باب نقصان الإيمان بالمعاصي. وأبو داود في «سننه» =

تُخْلَبُ

صاحب الفصيح: ثعلب الذي يُنسبُ إليه «الفصيح» اسمه أحمد بن يحيى، وقد مر ذكره في الأحمدين في موضعه.

٢٦٦٣ - «الخباز البغدادي» ثعلب بن أبي بكر بن بُندار، الخباز. ويُعرف بحمزة الشَّوَاء وهو أخو غزال القصاب. سمع أبا العزّ ثابت بن منصور الكيلي. وحدث بيسير، سمع منه عبد الرزاق ابن عبد القادر الجيلي، توفي قبل أخيه غزال بزمانٍ طويل، وحدث سنة ست وعشرين وخمسمائة.

٢٦٦٤ - «السراج البغدادي» ثعلب بن جعفر بن أحمد بن الحسين، السراج. أبو المعالي ابن أبي محمد، من أولاد المحدثين. أسمعَ والده بدمشق من أبي القاسم الحسين بن محمد بن إبراهيم الجثائي وأبي الحسن أحمد بن عبد الواحد بن أبي الحديد السلمي وأبي محمد عبد العزيز ابن أحمد الكتاني وعبد الدائم بن الحسن الهلالي وأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب، وروى عنه أبو بكر المبارك بن كامل الخفاف وأخوه ذاك. وتوفي سنة أربع وعشرين وخمسمائة.

٢٦٦٥ - «ابن المحاية» ثعلب بن علي بن نصر بن علي، أبو نصر البغدادي المَعْرُوفُ بابن المحاية. وسمى نفسه نصرًا، كان أحد الفقهاء الشافعية، تولى الإعادة بمدرسة ابن المطلب وكانت له معرفة بالأدب، وسمع الحديث من جماعة. قال محب الدين بن النجار: وما أظنّه روى شيئاً، وبلغني أن مولده كان سنة أربع وخمسين وخمسمائة وتوفي سنة ست وعشرين وستمائة.

٢٦٦٦ - «الأكاف» ثعلب بن مذكور بن أرنب، الأكاف البغدادي، أبو الحصين. كان عريف الخراس في سُرَادق «الإمام المُستنجد» وكان مُتَمَعاً بإحدى عينيه، يُخْضِبُ بِالْحِجَاءِ، سَمِعَهُ وَالِدُهُ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ بْنِ الْحَصِينِ وَأَبِي غَالِبِ بْنِ الْبَنَاءِ وَغَيْرَهُمَا، وَحَدَّثَ بِالْيَسِيرِ، وَكَانَ سَيِّءَ الطَّرِيقَةِ غَيْرَ مُرْضِي السَّيْرَةِ، تَرَكَ السَّمَاعَ جَمَاعَةً مِنْهُ وَأَسْقَطُوهُ، وَتُوفِيَ سَنَةَ تِسْعٍ وَسَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ.

٢٦٦٧ - «القاهري العطار» ثعلب بن أبي الحسين بن ثعلب، شرف الدين القاهري العطار. أنشدني الشيخ أثير الدين أبو حيان قال: أنشدني المذكور لنفسه [الطويل]:

= في (٣٤) كتاب «السنة» (١٦) باب الدليل على زيادة الإيمان ونقصه ح (٤٦٨٩) والترمذي في «سننه» (ح ٢٦٢٧)، في كتاب «الإيمان» باب لا يزني، وابن ماجه في «سننه» (ح ٣٩٣٦) في الفتن باب النهي عن النهية والنسائي في «السنن» في كتاب قطع السارق ح (٤٨٧٤) باب تعظيم السرقة (٣١٣/٨)، وابن حبان (١٨٦)، والحميدي (١١٢٨)، وأحمد (٢٤٣/٢) وأبو يعلى (٦٢٩٩) و(٦٣٠٠)، وأحمد (٣١٧/٢). ٢٦٦٤ - تاريخ دمشق لابن عساكر (٢٩٣/٣) نسخة الظاهرية، و«مشيخة ابن عساكر» (٢/٣٧).

٢٦٦٥ - «البدية والنهاية» لابن كثير (١٢٦/١٣)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (١٣٦/٨).

٢٦٦٦ - «مشيخة النّغال» البغدادي (٦٨ - ٦٩)، و«المختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الديلمي» للذهبي (٢٧٠/١)، و«المشتبه» له (١١٤/١)، و«ميزان الاعتدال» له (٣٧١/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٥٧١ - ٥٨٠) ص (٢٨٤) رقم (٣٠٣)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٨٣/٢).

٢٦٦٧ - «الدرر الكامنة» لابن حجر (٥٣٠/١).

تَمَتَّعَتْ بالتوفيق والعز والبقا وخوشيت من كَشْفِ أَلَمٍّ ومن كَسَفِ
ولا زَلَتْ في عَزٍّ ولينٍ ورفعَةٍ مُقيماً بصدر الآي من سورة الكهف

٢٦٦٨ - «أبو مالك الأسلمي» ثَقَفُ بن عمرو الأسلمي - ويقال الأسدي - أبو مالك، حليف
بني عبد شمس. ويقال ثقاف - بَالَفٍ - شهد هو وأخواه: مِذْلَاح بن عمرو ومالك بن عمرو، بدرأً
وقتل يوم أُحُدٍ شهيداً، وقيل يوم حُنين^(١)، قتله أَسِيد اليهودي.

٢٦٦٩ - «ابن عم أبي أَسِيد الساعدي» ثَقَب - بالباء الموحدة - بن فَرْوَة بن الْبَدِين الأنصاري
الساعدي. وقيل «ثقيب» مصغراً وقيل: ثَقَف - بالفاء - والصحيح الأول، وهو ابن عم أبي أَسِيد
الساعدي قتل يوم أُحُدٍ شهيداً.

الألقاب

الثقفي الحافظ: عبد الوهاب بن عبد المجيد

الثقفي الشيعي: إبراهيم بن محمد

ابن الثقة: عطاء الله بن علي

ابن الثلاث: عبد الله بن محمد.

ثمال

٢٦٧٠ - «أبو المعالي الواعظ» ثمال بن محمد بن مَنيع الغَنَوِي، أبو المعالي الواعظ. حدث
بالأنبار «بالأربعين حديثاً» لأبي نصر محمد بن علي بن وَدعان الموصلي عن أبي الفتح عبد الجبار
ابن الحسين المقدسي الواعظ عنه، ورواها أبو منصور علي بن محمد بن جعفر الأنباري وذكر أنه
سمعها في شوال سنة اثنتين وتسعين وأربعمائة.

٢٦٧١ - «معز الدولة صاحب حلب» ثمال بن صالح: ابن الرُّوقليّة - بالزاي وبعد الواو قاف
ولام وياء آخر الحروف مشددة - الأمير معز الدولة أبوعلوان الكلابي، رئيس بني كلاب، تملك

٢٦٦٨ - «طبقات ابن سعد» (٩٨/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١٧/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٢٩٣/١)
برقم (٦١٧)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٠٤/١).

(١) الصحيح أنه قتل يوم خيبر كما في «طبقات ابن سعد»، و«أسد الغابة»، و«سيرة ابن هشام» (٣٤٣/٢) وسماه
ثقيف بن عمرو.

٢٦٦٩ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١٧/١)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٥٥٧/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/
٢٩٣) (رقم ٦١٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٠٤/١).

٢٦٧١ - «تاريخ حلب» للعظيمي (٣٢٩ - ٤٤٣)، و«الكامل» لابن الأثير (٢٤/١٠)، و«العبر» للذهبي (٢٣١/٣)،
و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٤٥١ - ٤٦٠) ص (٣٥٥) رقم (١٠٢)، و«اتعاظ الحنفا» للمقريزي (١٧٦/٢)
- ١٧٨ - ٢٦٠)، و«الأعلام» للزركلي (٨٥/٢).

حلب وغيرها، وكان بطلاً شجاعاً حليماً كريماً أغنى أهل حلب بماله وأحسن إلى العرب، وعزله المستنصر صاحب مصر وردّه. وكان الفضلاء يقصدونه ويأخذون جوائزه. وتوفي في ذي القعدة سنة أربع وخمسين وأربعمائة. وكان الظاهر صاحب مصر قد أرسل جيشاً إلى أبي علوان فهزمه على حماة فقال ابن أبي حصينة قصيدة يمدحه بها أولها: [السيط]:

مَا قُدِّمَ الْبَغْيُ إِلَّا أَخْرَ الرَّشْدُ وَالنَّاسُ يَلْقَوْنَ عُقْبَى كُلِّ مَا اعْتَقَدُوا
منها:

ثُمَّ اسْتَقَلْتُ إِلَى السَّعْدِيِّ طُغْنُهُمْ فَمَنْذَ صَارُوا إِلَى السَّعْدِيِّ مَا سَعِدُوا
وَلَوْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ جَيْشُ فَوَارِسُهُ قَدْ أَنْجَدْتَنَا بِهِ الْجَوْزَاءُ وَالْأَسَدُ

وكان قد جاء عليهم في تلك الليلة مطرٌ عظيمٌ أذهب مالهم وخيمهم وجميع ثقلهم. لَمْ يَعْلَمُوا حِينَ بَاتَ السَّيْلُ يَدْهَمُهُمْ أَنَّ الْمُدُودَ لَنَا مِنْ خَلْفِهِمْ مَدَدٌ
تَرَى الْخِيَامَ عَلَى الثَّيَارِ طَافِيَةً كَأَتْمَا هِيَ فِي حَافَاتِهَا زَبْدٌ
وَالسَّيْلُ قَدْ جَرَّ مَا ضَمَّتْ غَنَائِمُهُمْ حَتَّى تَشَابَهَتْ الْأَمْوَاجُ وَالزَّرْدُ
بَلَّغَ تَحِيَّتَنَا طِيّاً وَقُلْ لَهُمْ مَا ضَرَّنَا ذَلِكَ الْحَشْدُ الَّذِي حَشَدُوا
عَقَّقْتُمُونَا وَقَدْ قُمْنَا بِبِرْكُمُ كَمَا يَقُومُ بِبِرِّ الْوَالِدِ الْوَلَدُ
فَمَا رَعَتْ حَقَّنَا كَلْبٌ وَلَا حَفِظَتْ لَنَا الصَّنِيعَةَ قَحْطَانٌ وَلَا أَدَدُ
هَجَمْتُمُ الشَّامَ إِذْ غَابَتْ فَوَارِسُهُ وَالذُّبُّ يَعْرُضُ حَتَّى يَحْضُرَ الْأَسَدُ
وَأَطْمَعَتْكُمْ حَمَاءٌ فِي مَمَالِكِنَا وَالْمَطْمَعُ السُّوءُ مَقْرُونٌ بِهِ النُّكْدُ
وَمَا حَمَاءٌ وَإِنْ بَانَتْ بَضَائِرُهُ وَالظُّفْرُ إِنْ قُصَّ لَمْ يَأْلَمْ لَهُ الْجَسَدُ
وَيُسْتَعَادُ وَمِيزُ الْهِنْدِ ثَانِيَةً إِذَا نَزَلْنَا وَمِنْ قِبَلِنَا «صَدَدُ»^(١)

الثمانيني النحوي: اسمه عمر بن ثابت

ابن الثمانيني النحوي: إبراهيم بن نصر

ثُمَامَةُ

٢٦٧٢ - «ابن بجاد الصحابي» ثُمَامَةُ بن بجاد - بالباء الموحدة والجيم - رجل من عبد قيس، له صُحْبَةٌ، كوفي، روى عنه العَيزَار بن حُرَيْث وأبو إِسْحَاق السَّيِّعِي، ذكره ابن أبي حاتم.

(١) قرية قرب حمص، ولم يذكر ياقوت موضعها في «معجم البلدان».

٢٦٧٢ - «التاريخ الكبير» للبخاري (١/١٧٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/٤٦٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٦١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٢٩٥) رقم (٦٢٠)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٠٣).

٢٦٧٣ - «ابن حَزْنُ الْقُشَيْرِيِّ» ثُمَامَةُ بْنُ حَزْنُ الْقُشَيْرِيِّ. يُعَدُّ فِي الطَّبَقَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ التَّابِعِينَ. حَدِيثُهُ عِنْدَ الْبَصَرِيِّينَ. رَوَى عَنْ ابْنِ عُمَرَ وَأَبِي الدَّرْدَاءِ وَسَمِعَ عَائِشَةَ. رَوَى عَنْهُ الْأَسْوَدُ بْنُ شَيْبَانَ الْبَصَرِيُّ وَالْجُرَيْرِيُّ. وَأَبُوهُ حَزْنٌ - بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَسُكُونِ الزَّايِ.

٢٦٧٤ - «ابن شُفَيْي» ثُمَامَةُ بْنُ شُفَيْي - بَضْمِ الشَّيْنِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ آخِرَ الْحُرُوفِ - الْهَمْدَانِيُّ الْأَصْبَحِيُّ أَبُو عَلِيٍّ، تَابِعِيٌّ. عِدَادُهُ فِي أَهْلِ مِصْرَ، سَمِعَ فَضَالَهَ بْنَ عُبَيْدٍ، وَرَوَى عَنْهُ عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ.

٢٦٧٥ - «قَاضِي الْبَصْرَةِ» ثُمَامَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَنَسٍ بْنِ مَالِكِ الْأَنْصَارِيِّ. رَوَى عَنْ جَدِّهِ، وَعَنْ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ، وَوَلِيِّ قِضَاءِ الْبَصْرَةِ، وَكَانَ يَقُولُ: صَحَبْتُ جَدِّي. وَرَوَى لَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَأَبُو دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَهٍ. وَتُوفِيَ فِي حُدُودِ الْعَشْرِينَ وَالْمِائَةِ.

٢٦٧٦ - «ابن أَثَالِ الصَّحَابِيِّ» ثُمَامَةُ بْنُ أَثَالِ بْنِ النُّعْمَانِ بْنِ مُسْلِمَةَ بْنِ عُبَيْدِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ الدُّوَلِ بْنِ حَنِيفَةَ بْنِ صَعْبِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ. لَمَّا اغْتَسَلَ وَجَاءَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ وَقَالَ: يَا

٢٦٧٣ - «الطَّبَقَاتُ» لَخْلِيفَةَ (١٩٧)، و«التَّارِيخُ الْكَبِيرُ» لِلْبُخَارِيِّ (١٧٦/٢) - رَقْمُ (٢١١٤)، و«الْجَرَحُ وَالتَّعْدِيلُ» لِلرَّازِيِّ (٤٦٥/٢) رَقْمُ (١٨٩١)، و«مَشَاهِيرُ عُلَمَاءِ الْأَمْصَارِ» لِابْنِ حِبَانَ (٩٢) رَقْمُ (٦٧٥)، و«تَهْذِيبُ الْكَمَالِ» لِلْمِزِيِّ (٤٠١/٤) رَقْمُ (٨٥١)، و«أَسَدُ الْغَابَةِ» لِابْنِ الْأَثِيرِ (٢٩٦/١) رَقْمُ (٦٢٢)، و«الْكَاشِفُ» لِلْذُهَبِيِّ (١١٨/١) رَقْمُ (٧٢٠)، و«تَّارِيخُ الْإِسْلَامِ» لَهُ وَفَيَاتُ (١٠١ - ١٢٠) ص (٣٨) رَقْمُ (٢٣)، و«تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ» لِابْنِ حَجَرٍ (٢٧/٢) رَقْمُ (٤٥)، و«تَقْرِيبُهُ» (١١٩/١) رَقْمُ (٤٣).

٢٦٧٤ - «التَّارِيخُ الْكَبِيرُ» لِلْبُخَارِيِّ (١٧٧/٢) رَقْمُ (٢١١٧) و«الصَّغِيرُ» لَهُ (١٢٣)، و«الْمَعْرِفَةُ وَالتَّارِيخُ» لِلْفُسَوِيِّ (٢/٥٠١)، و«الْجَرَحُ وَالتَّعْدِيلُ» لِلرَّازِيِّ (٤٦٦/٢) رَقْمُ (١٨٩٥) و«مَشَاهِيرُ عُلَمَاءِ الْأَمْصَارِ» لِابْنِ حِبَانَ (١٢٠) رَقْمُ (٩٣٠)، و«تَهْذِيبُ الْكَمَالِ» لِلْمِزِيِّ (٤٠٤/٤) رَقْمُ (٨٥٣) و«الْكَاشِفُ» لِلْذُهَبِيِّ (١١٩/١) رَقْمُ (٧٢٢)، و«تَّارِيخُ الْإِسْلَامِ» لَهُ وَفَيَاتُ (١٠١ - ١٢٠) ص (٣٣٢) رَقْمُ (٣٣٤)، و«تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ» لِابْنِ حَجَرٍ (٢٨/٢) رَقْمُ (٤٨) و«خُلَاصَةُ الْخَزَرَجِيِّ» (٥٨)، و«الْجَمْعُ بَيْنَ رِجَالِ الصَّحِيحِينَ» لِابْنِ الْقَيْسَرَانِيِّ (٦٨/١)، و«حَسَنُ الْمَحَاضِرَةِ» لِلْسَّيُوطِيِّ (٢٥٧/١).

٢٦٧٥ - «طَبَقَاتُ ابْنِ سَعْدٍ» (٢٣٩/٧)، و«تَّارِيخُ خَلِيفَةَ» (٣٦١)، و«الْعِلَلُ» لِأَحْمَدَ (٢٩١/١)، و«التَّارِيخُ الْكَبِيرُ» لِلْبُخَارِيِّ (١٧٧/٢) رَقْمُ (٢١١٦)، و«تَّارِيخُ الثَّقَاتِ» لِلْعَجَلِيِّ (٩١) رَقْمُ (١٨٨)، و«الْمَعْرِفَةُ وَالتَّارِيخُ» لِلْفُسَوِيِّ (٥٠٤/١) رَقْمُ (٢٤٤)، و«أَخْبَارُ الْقَضَاءِ» لَوَكَيْعَ (٢٠/٢)، و«الْجَرَحُ وَالتَّعْدِيلُ» لِلرَّازِيِّ (٤٦٦/٢) رَقْمُ (١٨٩٣)، و«الثَّقَاتُ» لِابْنِ حِبَانَ (٩٦/٤)، و«مَشَاهِيرُ عُلَمَاءِ الْأَمْصَارِ» لَهُ (٩٣) رَقْمُ (٦٧٦)، و«الْكَامِلُ» لِابْنِ عَدِيٍّ (٥٣٥/٢)، و«الْجَمْعُ بَيْنَ رِجَالِ الصَّحِيحِينَ» لِابْنِ الْقَيْسَرَانِيِّ (٦٧/١)، و«تَهْذِيبُ الْكَمَالِ» لِلْمِزِيِّ (٤٠٥/٤) رَقْمُ (٨٥٤)، و«مِيزَانُ الْإِعْتِدَالِ» لِلْذُهَبِيِّ (٣٧٢/١) رَقْمُ (١٣٩٦)، و«الْكَاشِفُ» لَهُ (١١٩/١) رَقْمُ (٧٢٣)، و«سِيرُ أَعْلَامِ النُّبَلَاءِ» لَهُ (٢٠٤/٥) رَقْمُ (٧٨)، و«تَّارِيخُ الْإِسْلَامِ» لَهُ وَفَيَاتُ (١٠١ - ١٢٠) ص (٣٣٣) رَقْمُ (٣٣٥)، و«تَهْذِيبُ التَّهْذِيبِ» لِابْنِ حَجَرٍ (٢٨/٢) رَقْمُ (٤٩)، و«تَقْرِيبُهُ» (١٢٠/١) رَقْمُ (٤٥) و«خُلَاصَةُ الْخَزَرَجِيِّ» (٥٨)، و«الْإِكْمَالُ» لِابْنِ مَآكُولَا (٥٧٢/١).

٢٦٧٦ - «طَبَقَاتُ ابْنِ سَعْدٍ» (٤٠١/٥)، و«الطَّبَرِيُّ» (١٨٧/٣ - ٢٨٢ - ٣١٢)، و«الْجَرَحُ وَالتَّعْدِيلُ» لِلرَّازِيِّ (١/٤٦٥)، و«الْإِسْتِيعَابُ» لِابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ (٢١٣/١)، و«الْإِكْمَالُ» لِابْنِ مَآكُولَا (٣٨٩/٢)، و«الْكَامِلُ» لِابْنِ الْأَثِيرِ (٣٥٤/٢)، و«الْلَبَابُ» لَهُ (٣٢٥/١)، و«أَسَدُ الْغَابَةِ» لِابْنِ الْأَثِيرِ (٢٩٤/١) رَقْمُ (٦١٩).

محمد ما كان على الأرض وجهاً أبغض إليّ من وجهك وما على الأرض وجه أحب إليّ من وجهك، والله لا يُحمل إلى مكة حَبَّةً من طعام حتى يُسَلِّمُوا، فقدم اليمامة فحبس عنهم فَشَقَّ ذلك عليهم، فكتبوا إلى النبي ﷺ: إنك تأمر بصلة الرحم وإن ثامة حبس عنا الحمل فكتب إليه النبي ﷺ فحمل إليهم. وكان ثامة ممن ثبت - حين الرّده - على الإسلام، وله مقام محمود في الرّد على مُسَيِّلِمة، ولما أغلظ لمسيلمة وبريء منه قال: ما قضيتُ حقَّ رسول الله ﷺ بعدُ. فجمع بني حنيفة فخطبهم فقال: (يا بني حنيفة إني أرى فيكم بَغْياً وَلَجَاجَةً، والبغْيُ هَلَاكٌ، واللجاجة نَكْدٌ)، في كلام قال فيه: (وإنكم والله لو قاتلتُم أمثالكم لما خفت أن يَغْلِبوكُم ولكنكم تقاتلون الثُّبُوءَ بالكُهانة، والقرآن بالشعر، والأنصار بالكفار، والمهاجرين بالأعراب، فلو كان لنادم إقالةٌ أو لشاك بقاء، لم نكره أن تذوقوا عواقب ما أنتم فيه ولكنه هلاك الأبد). فأعظّمه القوم أن يُجيبوه وثبتوا على أمرهم فرجع مُغَضَّباً وقال: [الطويل]:

أهِمُّ بترك القول ثم يَرُدُّني إلى القول إنعامُ النبي محمد
شكرت له فكي من الغل بعدما رأيت خيالاً في حُسامٍ مُهَنَّدٍ
وما كان إلا مسحاً بذبابه فأصبح صُبْحاً سائل الرُّجل واليد
وقال: [الطويل أيضاً]

دَعَانَا إلى ترك الديانة والهُدَى مُسَيِّلِمةُ الكَذَابِ إذ جاء يَسْجَعُ
فيا عَجَباً من مَعْشَرٍ قد تتابعوا له في سبيل الغي والغِي أَشْنَعُ
منها

وفي البُعْدِ عن دارٍ وَقَدْ ضَلَّ أهلُها هُدًى وَاجْتَماع، كُلُّ ذلك مَهْيَعُ

٢٦٧٧ - «رأس الثُمَامية من المعتزلة» ثُمَامَةُ بن أَشْرَس النُميري. كان جامعاً بين سَخَافَةِ الدين والخلاعة مع اعتقاده بأن الفاسق يَخْلُدُ في النار إذا مات على فسقه من غير توبة، وهو في حال حياته في منزلة بين منزلتين. وانفرد عن أصحابه المعتزلة بمسائل منها قوله: إن الأفعال المتولدة لا فاعل لها إذ يمكن إضافتها إلى فاعل أسبابها حتى يلزم أن يضيف الفعل إلى مَيِّتٍ مثلما إذا فعل السبب ومات ووجد المتولد بعده ولم يمكن إضافتها إلى الله تعالى لأنه يؤدي إلى فعل القبيح وذلك محال، فَتَحْيَرُ فيه وقال: المتولدات أفعال لا فاعل لها. ومنها قوله في الكفار والمشركين

٢٦٧٧ - «تاريخ الطبري» (٨/ ٢٧٥ - ٥٩٨)، و«الوزراء والكتاب» للجيشياري (٣١٤)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٧/ ١٤٥)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (١/ ٣٧١)، و«تاريخ الإسلام» له (٢١١ - ٢٢٠ هـ) ص (٩٣) رقم (٦٦)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٢/ ٨٣)، و«طبقات المعتزلة» لابن المرتضى (٦٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/ ٢٠٦)، و«الملل والنحل» للشهرستاني (ص ٣٠) ط (حسين جمعة)، و«الأغاني» لأبي الفرج (٤/ ١٨)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/ ٤١٩) و(٤/ ٤٢) و(٦/ ١٧٧)، و«العبر» للذهبي (١/ ٤٥٦)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٠/ ٢٠٣) رقم (٤٧).

والمجوس واليهود والنصارى والزنادقة والدَّهْرِيَّةُ إنهم يصيرون في القيامة تراباً، وكذلك قوله في البهائم والطيور وأطفال المؤمنين. ومنها قوله: الاستطاعة هي السلامة وصحة الجوارح وخُلُوقُها من الآفات وهي قبل الفعل. ومنها قوله: إن المعرفة متولدة من النظر وهو فعل لا فاعل له كسائر المتولّدات. ومنها قوله في تحسين العقل وتقييحه وإيجاب المعرفة قبل ورود السَّمْع مثل أصحابه، غير أنه زاد عليهم فقال: من الكفار من لا يعلم خالقه وهو مغذّور. وقال: إن المعارف كلها ضرورية وإنَّ مَنْ لم يُضطرَّ إلى معرفة الله تعالى فهو مسخّر للعباد كالحيوان. ومنها قوله: لا فعل للإنسان إلا الإرادة وما عداها فهو حدث لا محدث له. وحكى ابن الرُّيُونْدِي عنه أنه قال: العالم فعل الله بطباعه، قال الشهرستاني: ولعله أراد بذلك ما تُريده الفلاسفة من الإيجاب بالذات دون الإيجاد على مقتضى الإرادة، ولكن يلزمه على اعتقاده ذلك ما يلزم الفلاسفة من القول بقدم العالم إذ الموجب لا ينفك عن الموجب. وكان ثمامة في زمن المأمون، وكان عنده بمكان.

ثوبان

٢٦٧٨ - «مولى النبي ﷺ» ثوبان بن بُجْدُد، هو أبو عبد الله، ويقال أبو عبد الرحمن وقيل في أبيه: جحدر. وثوبان مولى رسول الله ﷺ. سُبِي من نواحي الحجاز، وقيل إنه من جَمَيْر، وقيل إنه حَكَمِي من حَكَم به سَعْدُ العشيرة، اشتراه رسول الله ﷺ وأعتقه ولم يزل معه سَفْراً وحضراً إلى أن توفي النبي ﷺ فخرج إلى الشام ونزل الرملة ثم انتقل إلى حمص وتوفي بها سنة أربع وخمسين. وروى عنه شَدَّادُ بْنُ أَوْسٍ وَجُبَيْرُ بْنُ نُفَيْرٍ وَأَبُو الْأَشْعَثِ الصَّنْعَانِي وَمَعْدَانُ بْنُ طَلْحَةَ وَأَبُو إِدْرِيسَ الْخَوْلَانِي، وَرَوَى لَهُ مُسْلِمٌ وَأَبُو دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةٍ.

الفَيْضُ

٢٦٧٩ - «ذو النون المصري» ثوبان بن إبراهيم، وقيل الفَيْضُ بن إبراهيم المصري، المعروف

٢٦٧٨ - «طبقات ابن سعد» (٤٠٠/٧)، و«طبقات خليفة» (١٥/١) و(٧٤٧/٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١/١٨١)، و«تاريخ الطبري» (١٦٩/٣)، و«المجرح والتعديل» للرازي (٤٦٩/١)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (٥٠)، و«الحلية» لأبي نعيم (١٨٠/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١٨/١)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٢١٠/١)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٦٨/١)، و«الكامل» لابن الأثير (٣١١/٢) و(٥٠٠/٣)، و«أسد الغابة» له (٢٩٦/١) رقم (٦٢٤)، و«العبر» للذهبي (٥٩/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٥/٣)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٤١ - ٦٠) ص (١٨٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٦٧/٨)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤١٣/٤ - رقم ٨٥٩)، و«الثقات» لابن حبان (٤٨/٣)، و«الكاشف» للذهبي (١١٩/١) رقم (٧٢٨)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٠٤/١) رقم (٩٦٧)، و«تهذيب التهذيب» له (٣١/٢) رقم (٥٤) و«التقريب» له (١٢٠/١) رقم (٥٠)، و«خلاصة الخرزجي» (٥٨)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٤٥/١)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١٨٠/١)، و«الأعلام» للزركلي (٨٨/٢).

٢٦٧٩ - «طبقات الصوفية» للسلمي (١٥ - ٢٦) رقم (٢)، و«الحلية» لأبي نعيم (٣٣١/٩) رقم (٤٥٦)، و«الرسالة =

بذي النون، المصري الصالح المشهور. أحد رجال الطريقة، كان أَوْحَدَ وقته علماً وورعاً وحالاً وأدباً، وهو معدود في جملة من رَوَى الموطأ عن الإمام مالك. كان أبوه نوبياً، وقيل من أهل «إخميم»، مولئ لقريش. وسئل عن سبب توبته فقال: خرجت من مصر لبعض القرى فتمت في الطريق في بعض الصحارى ففتحت عيني فإذا أنا بْقُبْرة عمياء سقطت من وكرها على الأرض فانشقت الأرض فخرج منها سُكْرُجَتَانِ إحداهما ذهب والأخرى فضة وفي إحداهما سمس وفي الأخرى ماء فجعلت تأكل من هذه وتشرب من هذه، فقلت: حسبي قد بُتت ولزمت الباب إلى أن قبطني. وكان قد سَعَوْا به إلى المتوكل فاستحضره من مصر فلما دخل عليه وعظه فبكى المتوكل وردّه مُكْرَماً، وكان المتوكل إذا ذُكِرَ أهل الورع بين يديه يبكي ويقول: إذا ذُكِرَ أهل الورع فحيَّلاً بذي النون: وكان رجلاً نحيفاً تغلوه حمرة ليس بأبيض اللحية. وشيخه في الطريقة «شقران العابد». ومن كلامه: (إذا صَحَّتْ المناجاة بالقلوب استراحت الجوارح). وقال إسحاق بن إبراهيم السرخسي: بمكة سمعت ذا النون يقول وفي يده الغلّ وفي رجليه القيد وهو يساق إلى المُطْبَق والناس يبكون حوله وهو يقول: هذا من مواهب الله ومن عطاياه وكل فعالة عذب حسن طيب وأنشد: [الخفيف]:

لك من قَلْبِي المَكَانُ المَصُون كُلُّ لَوْمٍ عَلَيَّ فَيْكَ يَهُون
لك عَزَمَ بِأَنْ أَكُونَ قَتِيلاً فَيْكَ، وَالصَّبْرُ عَنْكَ مَا لَا يَكُونُ

قال القاضي شمس الدين أحمد بن خلّكان رحمه الله تعالى: وقفت في بعض المجاميع على شيء من أخبار ذي النون المصري رحمه الله فقال: إن بعض الفقهاء من تلامذته فارقه من مصر وقدم بغداد فحضر بها سماعاً فلما طاب القوم وتواجدوا أنشد المغني أبيات ابن التّعاويذي: [البسيط]:

سَقَاكَ سَارٍ مِنَ الوَسْمِيِّ هَتَانُ

إلى أن قال منها:

بَيْنَ السَّيْفِ وَعَيْنَيْهِ مُشَارَكَةٌ مِنْ أَجْلِهَا قِيلَ لِلْأَعْمَادِ أَجْفَانُ

= القشيرية (١٠)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٣٩٣/٨) رقم (٤٤٩٧)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣/٣٨٩)، و«الأنساب» للسمعاني (١/١٥٥)، و«الفرج بعد الشدة» للتتوخي (١/٧٤ - ١٢٩)، و«مروج الذهب» للمسعودي (٨١٢)، و«الكامل» لابن الأثير (٧/٩٢)، و«وفيات الأعيان» لابن خلّكان (١/٣١٥) و(٢/٤٢٩) و(٦/٥٩)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٢/٣٣) رقم (٢٧٠١)، و«دول الإسلام» له (١/١٤٨)، و«سير أعلام النبلاء» له (١١/٥٣٢) رقم (١٥٣)، و«العبر» له (١/٤٤٤)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٢٤١ - ٢٥٠) ص (٢٦٥) رقم (١٨٠)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٠/٣٤٧)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٢/١٤٩)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/٣٢٠)، و«طبقات الشعراني» (١/٨١)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٣/٤٣٧) رقم (١٧٩١)، و«الشذرات» لابن العماد (٢/١٠٧)، و«بدائع الزهور» لابن إياس (١/١٥٣)، و«طبقات الأولياء» لابن الملقن (٢١٨) رقم (٤١)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١/٥١١)، و«الأعلام» للزركلي (٢/٨٨)، و«تهذيب تاريخ دمشق» لبدران (٥/٢٧٨).

قام ذلك الفقير ودار واستمع وصرخ ووقع فحركوه فوجدوه ميتاً فوصل خبره إلى شيخه ذي النون فقال لأصحابه: (تجهّزوا حتى نمشي إلى بغداد) فلما فرغوا من أشغالهم خرجوا إليها فقدموا عليها وساعة قدومهم البلد قال: اتوني بذلك المغني فأحضروه إليه فسأله عن قصته مع ذلك الفقير فقص عليه قصته فقال له: أنشد ذلك الشعر، وشرع هو وجماعته في الغناء بذلك الشعر فلما ذكر البيت فعند ابتدائه صرخ الشيخ على ذلك المغني فوق ميتاً فقال الشيخ: قتل بقتيل أخذنا ثأر صاحبنا ثم أخذ في التجهّز والرجوع إلى الديار المصرية ولم يلبث ببغداد وعاد من فوره^(١). وتوفي ذو النون في ذي القعدة سنة خمس وأربعين - وقيل سنة ست وقيل سنة ثمان وأربعين - ومائتين رحمه الله ودفن في القرافة الصغرى، وعلى قبره مشهد، وفي المشهد قبور جماعة من الصالحاء.

قال الشيخ شمس الدين: «قال الدارقطني روى أحاديث عن مالك فيها نظر. وكان واعظاً فصيحاً وكان أهل ناحيته يُسمونه الزنديق فلما مات أظلت الطير جنازته فاحترموا بعد ذلك قبره» وله ترجمة طويلة في تاريخ دمشق.

٢٦٨٠ - «العُثماني» ثوبان، القاضي العثماني اليمني. له أمداح في علي بن محمد الصُّلَحي.

أورد له العماد الكاتب: [الرمل]

إِنْ مِنْ يَعْرِفُ أَيَّامَ الصُّبَا	صَدَّ إِذْ أَبْصَرَ شَيْبِي وَصَبَا
وَالَّتِي تَعْرِفُ مُهْرِي أَدهِمَا	أَنْكَرْتَهُ إِذْ رَأَيْتُهُ أَشْهَبَا
إِخْوَتِي هُبُوا فَقَدْ هَبَّتْ لَنَا	نَغْمَةُ الطَّيْرِ وَأَنْفَاسُ الصُّبَا
فَأَصْرِفُوا الهمَّ إِذَا مَا ضَامَكُمْ	وَخَذُوا مِنْ عَيْشِنَا مَا ذَهَبَا
ضَمَّ شَمْلَ الْوَدِّ مَنَا مَجْلَسٌ	تَرْقُصُ الْأَرْكَانُ فِيهِ طَرَبَا
كُلُّ سَمَحِ الْكَفِّ لَوْ تَسَأَلَهُ	كُلُّ مَا يَمْلِكُ جُوداً وَهَبَا

منها:

رُبَّ شَمْطَاءٍ نَزَلْنَاهَا وَقَدْ	رَكِبَ اللَّيْلُ وَأَزْحَى الطُّنْبَا
قَالَتِ الطُّرَّاقُ: مَنْ؟ قُلْتُ: أَنَا	وَأُصِيحَابِي فَقَالَتْ: مَرْحَبَا
ثُمَّ أَوَمْتُ نَحْوَ مُصْبَاحِ لَهَا	كَادَ يَخْبُو سَحَرًا أَوْ قَدْ كَبَا
دَفَعْتُ فِي صَحْنِ دَنٍ خِلْتُ فِي	جَنَّبَاتِ الْبَيْتِ مِنْهُ لَهَبَا
فَسَقَّوْنِي مِنْهُ حَتَّى صِرْتُ مِنْ	سَكْرَتِي أَحْسِبُ مُهْرِي أَرْنَبَا

(١) في هذه القصة نظر لأن ابن التعاويذي الشاعر صاحب الأبيات قال قصيدته تلك يمدح بها الإمام الناصر ابن المستضيء عام (٥٨١)، ووفاة ذي النون كانت (٢٤٥هـ).

٢٦٨٠ - «خريدة القصر» للعماد الأصفهاني (٣/٢٣١)، و«تاريخ ثغر عدن» (٢/١٦٣).

الألقاب

ابن ثوبة الكاتب: أحمد بن محمد

وابن أخيه: أحمد بن محمد بن جعفر، أيضاً

وابن ثوبة الكاتب: محمد بن جعفر

ابن ثوبان: اسمه محمد بن عبد الرحمن.

ثُور

٢٦٨١ - «الدثلي» ثُور بن زيد الدثلي المدني. سمع عكرمة وأبا المغيث. روى عن ابن عباس مُرسلاً، روى عنه مالك بن أنس وسليمان بن بلال وعبد العزيز بن محمد. مات سنة خمس وثلاثين ومائة.

٢٦٨٢ - «الكلاعي الحمصي» ثُور بن يزيد الكلاعي الشامي الحمصي. سمع خالد بن مَعْدان، وروى عنه الثوري ويحيى بن سعيد. مات سنة خمس وخمسين ومائة. روى له البخاري والأربعة. وكان ثور الكلاعي من كبار العلماء. قال ابن مَعين وغيره: ثقة. وقال سُفيان: اتقوا ثُوراً لا ينطحكم بقرنه، كأنهم رَمَوْه بالقدر، وربما رجع عنه، مات بالقدس، والله أعلم.

٢٦٨٣ - «ابن أبي فاخنة» ثُور بن أبي فاخنة سعيد بن علاقة. مولى أم هانئ بنت أبي طالب. وقيل: مولى جعدة بن هبيرة المخزومي. روى عن أبيه، وروى عنه الثوري وإسرائيل، مات [سنة سبع وعشرين ومائة].

٢٦٨١ - «طبقات خليفة» (٦٧١/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٨١/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/١)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (١٣١)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١/١)، و«الأنساب» للسمعاني (٢٣٧ب)، و«الكامل» لابن الأثير (٥/٤٥٧)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (١/٣٧٣)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٢١ - ١٤٠) ص (٥٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٣١)، و«التاريخ» لابن معين (٧١/٢) رقم (٨٧٥ - ٩١٩).

٢٦٨٢ - «طبقات ابن سعد» (٤٦٧/٧)، و«تاريخ خليفة» (٨٠٨/٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٨١/١)، و«المعارف» لابن قتيبة (٢٢٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/٤٦٨)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (١٨١)، و«الحلية» لأبي نعيم (٩٣/٦)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١/٦٧)، و«الأنساب» للسمعاني (٢٤٩أ)، و«الكامل» لابن الأثير (٥/٦٦١)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١/٣٣٢)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (١/٣٧٤)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (١/١٨٩)، و«طبقات المعزلة» لابن المرتضى (١٣٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٢٣)، و«تقريبه»، (٦٢)، و«الشذرات» لابن العماد (١/٢٣٤)، و«تهذيب تاريخ دمشق» لبدان (٣/٣٨٣)، و«تاج العروس» مادة (ث و ر).

٢٦٨٣ - «طبقات ابن سعد» (٣٢٦/٦)، و«طبقات خليفة» (٣٦٩/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٨٣/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٤٨٢)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (١/٣٧٥)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٢١ - ١٤٠) ص (٣٩٠)، و«التاريخ» لابن معين (٧٢/٢) رقم (١٣٦٢) و(١٩٩٨) و(٢٤٧٩)، =

٢٦٨٤ - «ثور بن معن» ثُور بن مَعْن بن يزيد بن الأخنَس. لأبيه صحبة. توفي ثور سنة سبعين للهجرة.

الألقاب

أبو ثور، صاحب الشافعي رضي الله عنهما: إبراهيم بن خالد
ابن أبي الثياب عبد الرزاق بن الحسن.

= «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٦/٢)، و«التقريب» له (١٢١/١)، و«خلاصة الخزرجي» (٥٨)، واسمه في هذه المصادر (ثوير).

٢٦٨٤ - «تاريخ الطبري» (٥٣٣/٥ - ٥٤٢)، و«مروج الذهب» للمسعودي (١٨٢٧)، و«تهذيب تاريخ دمشق» لبدران (٣٨٦/٣)، و«الكامل» لابن الأثير (١٤٧/٤)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٠٥/١) رقم (٩٧٤)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٦١ - ٨٠) ص (٨١).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرف الجيم

٢٦٨٥ - «أبو جُرَيِّ الهُجَنِمِي الصَّحَابِي» جَابِرُ بْنُ سُلَيْمٍ هُوَ أَبُو جُرَيِّ - بضم الجيم وفتح الراء وتشديد الياء - ويقال سليم بن جابر، والأول أكثر. قال البخاري: أَصْحَ شَيْءٍ عِنْدَنَا فِي أَبِي جُرَيِّ الهُجَنِمِي، جَابِرُ بْنُ سُلَيْمٍ. وهو تميمي، نزل البصرة وحديثه عندهم، وهو من الْمُقْلِينَ. روى عنه محمد بن سيرين وأبو تميم الهجيمي.

٢٦٨٦ - «ابن سَمُرَةَ الصَّحَابِي» جَابِرُ بْنُ سَمُرَةَ - بفتح السين المهملة وضم الميم - ابن جنادة - بضم الجيم وبعدها نون وبعد الألف دال مهملة - السَّوَّائِي - بضم السين المهملة - له ولأبيه سَمُرَةُ صحبة. قيل في نسبه غير هذا. وهو ابن أخت سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ، وأمه خالدة بنت أبي وقاص، نزل الكوفة ومات بها سنة أربع وسبعين، وقيل سنة ست وستين. رَوَى عَنْهُ سِمَاكُ بْنُ حَرْبٍ وَعَامِرُ الشَّعْبِيِّ وَحُصَيْنُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، وَرَوَى لَهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ وَأَبُو دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَه.

٢٦٨٧ - «ابن عبد الله الأنصاري الصحابي» جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ سَوَادِ بْنِ سَلَمَةَ

٢٦٨٥ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٠٥/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٩٤/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٥/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٠٣/١) رقم (٦٣٧)، و«المشبه» للذهبي (١٠٣)، و«ميزان الاعتدال» له (٣٧٧/١)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٨٦/٢)، و«الإصابة» له (٢١٣/١)، و«التهذيب» له (٣٩/٢) و(١٦٦/٤) و(٥٤/١٢)

٢٦٨٦ - «طبقات ابن سعد» (٢٤/٦)، و«طبقات خليفة» (١٣٢/١)، و«تاريخه» (٣٤٩/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٠٥/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٩٣/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٤/١)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٧٢/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٠٤/١) ترجمة (٦٣٨)، و«الكامل» لابن الأثير (١٥١/٢) و(٢٦٠/٤)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٨٦/٣)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦١ - ٨٠) رقم (١٣)، و«الثقات» لابن حبان (٥٢/٣)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤/٤٣٧) رقم (٨٦٧)، و«العبر» للذهبي (٧٤/١)، و«الكاشف» له (١٢١/١) رقم (٧٣٦)، و«دول الإسلام» له (٥٠/١)، و«مرآة الجنان» للياضي (١٤١/١)، و«ابن خلدون» (١٢٠/٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٧٩/١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣٩/٢)، و«الإصابة» له (٢١٢/١) رقم (١٠١٨)، و«الشذرات» لابن العماد (٧٤/١)، و«تاج العروس» للزبيدي (٣٦٥/١٠).

٢٦٨٧ - «طبقات ابن سعد» (٥٧٤/٣)، و«تاريخ خليفة» (٧٣) و(٣٦٥)، و«طبقاته» (١٠٢)، و«التاريخ الكبير» =

الأنصاري. من مشاهير الصحابة وأحد المكثرين من الرواية، شهد هو وأبوه العقبة الثانية ولم يشهد الأولى، وشهد بدرًا، وقيل: لم يشهدها، وشهد بعدها مع رسول الله ﷺ عشر غزوات، وقدم مصر والشام وأبوه أحد الاثني عشر نقيباً. وكُفَّ بَصْرُ جابر بآخرة. روى عنه أبو سلمة ابن عبد الرحمن ومحمد بن علي الباقر وعطاء بن أبي رباح وأبو الزبير فأكثر ومحمد بن المنكدر وخلق سواهم، وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه. ولما تُوفِّي وقف الحسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم بين عمودَي سريره فأخرجه الحجاج ووقف مكانه وصلى عليه وأخرجه أيضاً من حُفْرته واقتحمها الحجاج حتى فرغ منه، وقيل إن هذا لم يثبت لأنه مات والحجاج على إمرة العراق، وعاش أربعاً وتسعين سنة، ومات سنة أربع وسبعين، وقيل سبع وسبعين. وقيل ثمان وسبعين. وهو آخر من مات بالمدينة من الصحابة في قول. ولما أراد شهود بدر خلَّقه أبوه على أخواته وكُنَّ تسعاً. وقال: أخرجني خالي ليلة العقبة وأنا لا أستطيع أن أرمي بحجر.

٢٦٨٨ - «ابن عتيك الأنصاري» جابر بن عتيك بن قيس بن الأسود، الأنصاري. من بني النجار، قال ابن عبد البر: هو جابر بن عتيك؛ الأنصاري المعاوي من بني عمرو بن عوف بن مالك بن الأوس، ويقال جبر بن عتيك كذا قال ابن إسحاق جبر مَدَنِي شهد بدرًا وجميع المشاهد بعدها. روى عنه ابنه عبد الله وأبو سفيان. مات سنة إحدى وستين، وله إحدى وتسعون سنة.

٢٦٨٩ - «ابن رثاب الأنصاري» جابر بن عبد الله بن رثاب، الأنصاري السلمي. شهد بدرًا

= للبخاري (٢٠٧/٢) رقم (٢٢٠٨)، و«تاريخ الثقات» للعجلي (٩٣) رقم (١٩٥)، و«الثقات» لابن حبان (٥٢)، و«مشاهير علماء الأمصار» له (٢٥)، و«أخبار القضاة» لوكيع (٣٤/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٩٢/٢) رقم (٢٠١٩)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١٩/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٠٧/١) رقم (٦٤٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٤٣/٤) رقم (٨٧١)، و«الكاشف» للذهبي (١٢٢/١) رقم (٧٤١)، و«تذكرة الحفاظ» له (٤٣/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٨٩/٣) رقم (٣٨)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦١ - ٨٠) ص (٣٧٧) رقم (١٤٨)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٥٨/١)، و«مروج الذهب» للمسعودي (١٩٥٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٢/٩) و«العبر» للذهبي (٨٩/١) و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٤٢/٢) رقم (٦٧)، و«نكت الهميان» للصفي ص (١٠٩)، و«التقريب» لابن حجر (١٢٢/١) رقم (٩)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٤/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٩٨/١)، و«الشذرات» لابن العماد (٨٤/١)، و«تاج العروس» للزبيدي مادة (جبر).

٢٦٨٨ - «طبقات ابن سعد» (٤٦٩/٣)، و«طبقات خليفة» (٢٢٥/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٠٨/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٩٣/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٢/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٦١ - ٨٠) ص (٨٣) رقم (١٤)، و«الكاشف» له (١٢٢/١) رقم (٧٤٢)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٥٤/٤) رقم (٨٧٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٠٩/١) رقم (٦٤٩)، و«الإصابة» لابن حجر (١/١) رقم (٢١٤)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٥٦/٢)، و«تهذيب» لابن حجر (٤٣/٣)، و«تاج العروس» للزبيدي (جبر).

٢٣٦٨٩ - «طبقات ابن سعد» (٥٧٤/٣)، و«تاريخ خليفة» (٣٣٥/٢)، و«المعارف» لابن قتيبة (١٣٣) و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٠٨/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١٩/١)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٤/٤)، =

وأحدًا والخندقَ وسائر المشاهد، وهو أول من أسلم من الأنصار قبل العقبة الأولى بعام. له حديث عند ابن الكلبي عن أبي صالح عنه في قوله تعالى: ﴿يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ﴾ [الرعد: ٣٩] قال ابن عبد البر: لا أعلم له غيره.

٢٦٩٠ - «الصدفي» جابر الصدفي. روى عن رسول الله ﷺ أنه قال: (إنه يكون بعدي خلفاء، وبعد الخلفاء أمراء وبعد الأمراء ملوك، وبعد الملوك جبابرة، يخرج من أهل بيتي رجل يملأ الأرض عدلاً^(١)).

٢٦٩١ - «جابر الزرقى» جابر بن سفيان الأنصاري الزرقى. قدم سفيان وابناه جابر وجنادة من أرض الحبشة على رسول الله ﷺ في السفينتين اللتين قدمتا المدينة من أرض الحبشة. وأخوهما لأمهما شريحيل بن حسنة.

٢٦٩٢ - «جابر البلوي» جابر بن النعمان بن عمير البلوي السوادى. وسواد فخذ من بلي. له صحبة وعداده في الأنصار. ذكره ابن الكلبي، وهو من رَهْط كعب بن عُجْرَة.

٢٦٩٣ - «ابن عمير الأنصاري» جابر بن عمير الأنصاري مديني. روى عنه عطاء بن أبي رباح جمعه مع جابر بن عبد الله في حديث.

٢٦٩٤ - «ابن أبي صعصعة المازني» جابر بن أبي صعصعة، أخو قيس بن أبي صعصعة. وهم أربعة: قيس والحارث وجابر وأبو كلاب، من بني مازن بن النجار. وقتل جابر وأبو كلاب يوم مؤتة سنة ثمان للهجرة.

٢٦٩٥ - «جابر الطائي» جابر بن ظالم بن حارثة بن عتاب، الطائي البحتري. ذكره الطبري

= «الكامل» لابن الأثير (٩٦/١)، و«أسد الغابة» له (٣٠٦/١) رقم (٦٤٦)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٣/٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٤/١)، و«التهذيب» له (٥٩/٣).

٢٦٩٠ - «الجرح والتعديل» للرازي (٤٩٤/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢١/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣١٠/١) رقم (٦٥٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٧/١)، و«تاج العروس» للزبيدي (٣٦٥/١).

(١) أورده في «أسد الغابة» وقال أخرجه الثلاثة أي (ابن منده وأبو نعيم وابن عبد البر).

٢٦٩١ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٤/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٠٣/١) رقم (٦٣٦)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١١/١)، و«التاج» للزبيدي (جبر).

٢٦٩٢ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٢/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣١٠/١) رقم (٦٥٤)، و«اللباب» له (٥٧٣/١)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٧/١)، و«التاج» للزبيدي مادة «جبر».

٢٦٩٣ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٠٨/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٩٤/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٢٣)، و«معجم البلدان» لياقوت (٧٤٧/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٠٩/١) رقم (٦٥٠)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٧/١)، و«تهذيب التهذيب» له (٤٤/٢)، و«التقريب» له (٦٣)، و«التاج للزبيدي» (جبر).

٢٦٩٤ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٣/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٠٥/١) رقم (٦٤٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٣/١ - ٢١٦)، و«التاج للزبيدي» (جبر).

٢٦٩٥ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٥/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٠٦/١) رقم (٦٤٤)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٣/١).

في مَنْ وَقَدَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ مِنْ طَيِّ قَالَ: وَكَتَبَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ كِتَابًا فَهُوَ عَنْهُمْ.

٢٦٩٦ - «ابن حابس» جابر بن حابس. حديثه عند حصين بن نمير عن أبيه عن جده.

٢٦٩٧ - «جابر العبدي» جابر بن عُبَيْدِ الْعَبْدِيِّ. أَحَدُ وَفَدِ عَبْدِ الْقَيْسِ. حديثه عن رسول الله ﷺ فِي الْأَشْرِبَةِ^(١). لَمْ يَزَوْ عَنْهُ إِلَّا ابْنُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ جَابِرٍ.

٢٦٩٨ - «جابر الأحمسي» جابر بن عوف، ويقال ابن طارق، ويقال ابن أبي طارق، الْأَخْمَسِيُّ. كُوفِيٌّ، رَوَى عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ دَخَلَ وَعِنْدَهُ قَرْعٌ فَقَالَ: (نُكِبْتُ بِهِ طَعَامًا)^(٢)، رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ حَكِيمُ بْنُ جَابِرٍ.

٢٦٩٩ - «الرحبي الصوفي» جابر بن عبد الله الرَّحْبِيُّ الصُّوفِيُّ. كَانَ مِنْ أَسْتَاذِينَ الْجُنَيْدِ. وَهُوَ مِنْ قَدَمَاءِ الصُّوفِيَّةِ، تَكَلَّمَ فِي بَلَدَتِهِ فِي كَرَامَاتِ الْأَوْلِيَاءِ فَأَنْكَرُوا عَلَيْهِ فَخَرَجَ وَرَكِبَ السَّبْعَ وَدَخَلَ الرَّحْبَةَ فَعَجِبَ النَّاسُ مِنْهُ.

٢٧٠٠ - «الجعفي الرافضي» جابر بن يزيد الجعفي. أَخَذُوا عَنْهُ الْعِلْمَ عَلَى ضَعْفِهِ وَرَفَضُوهُ،

٢٦٩٦ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٣/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٠٢/١) رقم (٦٣٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٢/١)، والتاج: جبر.

٢٦٩٧ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٣/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٠٨/١) رقم (٦٤٨)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٥/١)، والتاج مادة (جبر).

(١) أصل الحديث في البخاري عن ابن عباس في (٢) كتاب «الإيمان» (٣٨) باب أداء الخمس من الإيمان الحديث (٥٣) ومسلم في الإيمان باب الأمر بالإيمان بالله ورسوله الحديث (١٧). وأورده في «أسد الغابة» وقال (رواه ابن منده والإمام أحمد بن حنبل) وأخرجه أحمد عن أحد الوفد بلا تسمية (٢٠٦/٤).

٢٦٩٨ - «طبقات ابن سعد» (٣٦/٦)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٠٨/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/٤٩٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٥/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٠٥/١) رقم (٦٤٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٣/١ - ٢١٧)، و«التاج للزيدي: (جبر).

(٢) أخرجه ابن ماجه في «سننه» في (٢١) كتاب الأطعمة (٢٦) باب الدباء ح (٣٣٠٤) بلفظ (هذا الفرع هو الدباء نُكِبْتُ بِهِ طَعَامًا)، وأخرجه الحميدي (٨٦٠) وأحمد (٣٥٢/٤) في حديث جابر الأحمسي، والترمذي في «الشمائل» برقم (١٦٣) في (٢٦) باب ما جاء في إدام رسول الله ﷺ، وأشار إليه الترمذي في «السنن» في الأطعمة بعد حديث (١٨٥٠)، (٤٢) باب ما جاء في أكل الدباء.

٢٦٩٩ - «حلية الأولياء» لأبي نعيم (١٦٦/١٠).

٢٧٠٠ - «طبقات ابن سعد» (٣٤٥/٦)، و«طبقات خليفة» (٣٧٨/١)، و«تاريخه» (٥٧٢/٢)، و«المعارف» لابن قتيبة (٢١١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢١٠/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٩٧/١)، و«تاريخ جرجان» للسهمي (٥٠٧)، و«الأنساب» للسمعاني (١٣١/١)، و«الكامل» لابن الأثير (٣٩٣/٣) و(٣٥٢/٥)، و«اللباب» له (٢٦٢/٣)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٣٧٩/١)، و«دول الإسلام» له (٥٢/٥)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٢١ - ١٤٠) ص (٥٩)، و«تاريخ أبي زرعة» (٢٩٦/١)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٨٨/٢)، و«التهذيب» له (٤٦/٢)، و«التقريب» له (٦٤)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣٠٨/١)، و«الشذرات» لابن العماد (١٧٥/١)، و«الخلاصة» للخزرجي (٥٩)، و«إيضاح المكنون» للبغدادی (١/٣٠٤) و(٣٠٩/٢)، و«الأعلام» للزركلي (٩٣/٢)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٠٦/٣).

رَوَى عَنْ أَبِي الطُّفَيْلِ وَالشَّعْبِيِّ وَمُجَاهِدٍ وَأَبِي الضَّحَى وَعُكْرَمَةَ وَطَائِفَةَ. وَقَالَ شُعْبَةُ: هُوَ صَدُوقٌ. وَقَالَ ابْنُ مَعِينٍ: لَا تَكْتُبُوا حَدِيثَ جَابِرِ الْجُعْفِيِّ وَلَا كِرَامَةَ. وَقَالَ زَائِدَةُ: كَانَ جَابِرُ الْجُعْفِيِّ - وَاللَّهِ - كَذَابًا يُؤْمَنُ بِالرَّجْعَةِ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ: مَا رَأَيْتُ أَكْذَبَ مِنْ جَابِرٍ، مَا أَتَيْتُهُ بِشَيْءٍ مِنْ رَأْيٍ إِلَّا أَتَانِي فِيهِ بِأَثَرٍ، وَزَعَمَ أَنَّ عِنْدَهُ ثَلَاثِينَ أَلْفَ حَدِيثٍ. وَعَامَّةٌ مَا قَذَفُوهُ أَنَّهُ آمَنَ بِرَجْعَةِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى الدُّنْيَا. تَوَفَّى سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَمِائَةً. وَرَوَى لَهُ أَبُو دَاوُدَ وَالتِّرْمِذِيُّ وَابْنُ مَاجَةٍ.

٢٧٠١ - «أحد الأئمة الستة» جابر بن زيد الأزدي، أحد الأئمة الستة من أصحاب عبد الله، ابن عباس، سمع ابنَ عباس وابنَ عمر. روى عنه عمرو بن دينار وقتادة. توفي سنة ثلاث وتسعين. ويقال له الجَوْفِيُّ - بفتح الجيم وسكون الواو وبالفاء^(١) - وكنية جابر أبو الشعثاء. وروى له الجماعة.

٢٧٠٢ - «ابن عباد البصري» جابر بن عباد البصري، مؤدب ولد عبد الله بن طاهر. خرج يريد الحج فعرض له الأكراد في طريق الجبل فحماه أبو ذُلْفٍ العجلي فلما رجع كتب إلى أبي دلف من أبيات [الوافر]:

جَرَتْ بُدْمُوعُهَا الْعَيْنُ الدَّرُوفُ وَظَلَّ مِنَ الْبُكَاءِ لَهَا أَلَيْفُ
بِلَادُ تَنْوَفَةٍ وَمَحَلُّ قَفْرِ وَبُعْدُ أَحِبَّةٍ وَنَوَى قَذُوفُ
أَبَا ذُلْفٍ وَأَنْتَ زَعِيمُ بَكْرِ وَأَنْتَ الْعِزُّ وَالشَّرْفُ الْمُنِيفُ

٢٧٠١ - «طبقات ابن سعد» (١٧٩/٧)، و«التاريخ» لابن معين (٧٣/٢) و«تاريخ خليفة» (٣٠٦)، و«طبقاته» (٢١٠)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٠٤/٢) رقم (٢٢٠٢)، و«المعارف» لابن قتيبة (٤٥٣) (٥٨٧)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (١٢/٢)، و«تاريخ أبي زرعة» (٥١١/١)، و«الكنى والأسماء» لمسلم (٢/٥)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (٨٩) رقم (٦٤٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٩٤/٢) رقم (٢٠٣٢) و«الحلية» لأبي نعيم (٨٥/٣) رقم (٢١٣)، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/١٤١) رقم (٩٨) و(٢٤٤/٢) رقم (٣٦٥)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٣٤/٤) رقم (٨٦٦)، و«تذكرة الحفاظ» للذهبي (٧٢/١) رقم (٦٧) و«الكاشف» له (١٢١/١) رقم (٧٣٥)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤٨١/٤) رقم (١٨٤)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٨١ - ١٠٠) ص (٥٢٤) قسم الكنى، و«البيدانية والنهائية» لابن كثير (٩٣/٩)، و«غاية النهاية» لابن الجزري رقم (٨٦٨)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٥٢/١)، و«دول الإسلام» للذهبي (٦٤/١)، و«اللباب» لابن الأثير (٣١٢/١)، و«تهذيب ابن حجر» (٣٨/٢) رقم (٦١) و«تقريبه» (١٢٢/١) رقم (٣)، و«خلاصة» للخزرجي (٥٩)، و«الشذرات» لابن العماد (١٠١/١)، و«ربيع الأبرار» للزمخشري (١٤١/٤) (٢٨٥)، و«العبر» للذهبي (١٠٨/١)، و«الأعلام» للزركلي (٩١/٢).

(١) ويقال أيضاً: الخوفي بالخاء المعجمة الفوقية - نسبة إلى الخوف ناحية من بلاد عمان كما قال الحافظ الذهبي في (المشتبه ٢٥٩/١)، و«تاريخ الإسلام»، وقيده ابن الأثير «اللباب» (٣١١/١) بالجيم نسبة إلى درب الجوف وهي محلة بالبصرة، والسمعاني في «الأنساب»، وياقوت في معجم البلدان (١٨٧/٢)، والفيروزآبادي في «القاموس المحيط» (١٢٥/١)، والزبيدي في «تاج العروس». ٢٧٠٢ - «تاريخ بغداد» للخطيب (٤١٦/١٢)، دون ذكر جابر بل ذَكَرَ الخبر والآيات.

تَلَقَّ عَصَابَةً هَلَكْتَ فَمَا إِنْ بِهَا إِنْ لَمْ تُوَيْدْهَا حُقُوفُ
كَفَعْلَكَ فِي الْبَدْيِ وَقَدْ تَدَاعَتْ مِنَ الْأَكْرَادِ مَقْبِلَةَ زُحُوفُ
فَلَمَّا أَنْ رَأَوْكَ بِهَا خَفِيرًا وَخَيْلِكَ حَوْلَهَا عَصَبُ عَكُوفُ
طَوَوْا كَشْحًا وَقَدْ سَخِنَتْ عَيُونُ بِمَا لَأَقْزَا وَقَدْ رَغِمَتْ أَثُوفُ
فَأَجَابَهُ أَبُو دُلْفٍ: [الوافر]

وَدُونَ يَدِ الْمَحَاوِلِ مَا خَذَرْتُمْ سُيُوفٌ فِي عَوَاقِبِهَا سَيُوفُ
رَجَالٌ لَا تَرْوِعُهُمُ الْمَنَائِيَا وَلَا يَشْجِيهِمُ الْأَمْرُ الْمَخُوفُ
فَطَعْنُ بِالْقَنَا الْخَطِيَّ حَتَّى تَحِلَّ بِمَنْ أَخَافَكُمُ الْحَتُوفُ
وَنَصْرُ اللَّهِ عَصَمْتَنَا جَمِيعًا وَبِالرَّحْمَنِ يَنْتَصِرُ اللَّهِيْفُ

٢٧٠٣ - «أبو أيوب الإشبيلي» جابر بن محمد بن باقي، أبو أيوب الحضرمي الإشبيلي النحوي. أخذ العربية عن أبي القاسم بن الرَّمَال، وكان يعرف كتاب سَيَّوِيَّه، وتوفي سنة ست وتسعين وخمسمائة.

٢٧٠٤ - «الوادي أشي المقرئ» جابر بن محمد بن قاسم بن حَسَّان، الإمام أبو محمد الأندلسي الوادي أشي، نزيل تونس، والد أبي عبد الله. مولده سنة عشر. حجَّ ودخل الشام والعراق وقرأ لأبي عمرو وعلى السخاوي وسمع منه «الشاطبية» وسمع من ابن القبيطي وعز الدين عبد الرزاق، ورجع إلى الأندلس واستوطن تونس، سمع منه ابنه وتوفي سنة أربع وتسعين وستمائة.

٢٧٠٥ - «تلميذ جعفر الصادق» جابر بن حيان. أبو موسى الطَّرْسُوسِي، قال القاضي شمس الدين أحمد بن خلكان: أَلَّفَ كتاباً يشتمل على ألف ورقة يتضمن رسائل جعفر الصادق وهي خمسمائة رسالة في الكيمياء. قلت: وأنا أنزه الإمام جعفرًا الصادق رضي الله عنه عن الكلام في الكيمياء، وإنما هذا الشيطان أراد الإغواء بكونه عزا ذلك إلى أن يقوله مثلُ جعفر الصادق لتلقاؤه النفوس بالقبول ورأيته إذا ذكر الحَجَرِ يقول بعدما يرمزه: وقد أوضحته في الكتاب الفلاني فيتعب الطالب حتى يظفر بذلك المصنف المشؤوم فيجده قد قال: وقد بينته في الكتاب الفلاني. فلا يزال

٢٧٠٣ - «بغية الملتبس» للضبي (٢٤٨/١)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٤٨٤/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٥٩١ - ٦٠٠) ص (٢٣٥) رقم (٢٨٥) وأشار المحقق التدمري إلى ترجمته في الوافي وقال «وفيه (باقي) وهو تحريف»، وهو في تاريخ الإسلام: جابر بن محمد بن نامي أخذ العربية عن أبي القاسم بن الدماك.

٢٧٠٤ - «طبقات القراء» لابن الجزري (١٨٩/١)، و«تاريخ علماء بغداد» للسلامي (٤٧).

٢٧٠٥ - «الفهرست» لابن النديم (٥١٢)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٢٧/١)، و«طبقات الأمم» لصاعد الأندلسي (٦١)، و«أخبار الحكماء» (١١١) و«تاريخ الحكماء» للقفطي (١٦٠)، و«سرح العيون» لابن نباتة المصري (٢٢٥)، و«الأعلام» للزركلي (٩٠/٢)، و«معجم المؤلفين» لكحلّة (١٠٥/٣).

يحيل على شيء بعد شيء. ووجدت بعض الفضلاء قد كتب على بعض تصانيفه - إما الفردوسي أو غيره - [مجزوء الكامل]:

هذا الذي بمقاله غر الأوائل والأواخر
ما أنت إلا كاسير كذب الذي سمك جابر

وتصانيفه في هذا الفن كثيرة وليس تحتها طائل واستطرد الكلام معي في أول «شرح لامية العجم» إلى الكلام على الكيمياء وحقيقتها وليس هذا موضعه.

[الألقاب]

ابن الجابي: علي بن الحسن

الجاجرمي الشافعي: اسمه محمد بن إبراهيم بن أبي الفضل.

الجاحظ المتكلم الأديب اسمه عمرو بن بخر.

الجارود

٢٧٠٦ - «التابعي» الجارود الهذلي، أحد الأشراف بالبصرة. توفي سنة عشرين ومائة. وهو

ابن أبي سبرة، التابعي. روى عن أنس بن مالك، وهو صالح الحديث، روى عنه قتادة وعمرو بن أبي حجاج.

٢٧٠٧ - «ابن المعلّى الصحابي» الجارود بن المعلّى بن العلاء. وقيل ابن عمرو بن العلاء،

٢٧٠٦ - «طبقات خليفة» (٢١٢)، و«تاريخه» (٣٥٠)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٣٧/٢) رقم (٢٣٠٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٢٥/٢) رقم (٢١٨٣)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٧٥/٤) رقم (٨٨٢)، و«الكاشف» للذهبي (١٢٣/١) رقم (٧٥٠)، و«تاريخ الإسلام» له وفیات (١٠١ - ١٢٠)، (ص ٣٣٤) رقم (٣٣٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥٢/٢) رقم (٧٩) و«تقريبه» (١٢٤/١) رقم (٢٠)، و«خلاصة الخرجي» (٥٩ - ٦٠)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٨٥/١).

٢٧٠٧ - «طبقات ابن سعد» (٥٥٩/٥) و(٨٦/٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٣٦/٢) رقم (٢٣٠٦)، و«المعارف» لابن قتيبة (٣٣٨)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٢٥/١) رقم (٢١٨١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٦٢/١)، و«الأنساب» للسمعاني (٣٨)، و«الكامل» لابن الأثير (٣٦٨/٢) و(٢١/٣)، و«أسد الغابة» له (٣١١/١) رقم (٦٥٧)، و«اللباب» له (١١٤/٢)، و«تاريخ ابن خلدون» (١٠٤/٢) و(٢٩١)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٧/١)، و«تهذيب» له (٥٣/٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٧٦/١)، و«التاج للزبيدي» (جرد)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (٤٠ - ٤١) رقم (٢٤٦)، و«جمهرة أنساب العرب» لابن حزم (٢٩٦)، و«الكاشف» للذهبي (١٢٣/١) رقم (٧٥٢)، و«تاريخ الإسلام» له (عهد الخلفاء الراشدين) ص (٢٣٨)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٧٨/٤) رقم (٨٨٤)، و«الثقات» لابن حبان (٥٩/٣)، و«معجم الطبراني الكبير» (٢٩٥/٢)، و«خلاصة الخرجي» (٦٠).

أو غياث، وقيل أبو عتاب. كان الجارود نصرانياً قدم مع وفد عبد القيس فدعاه رسول الله ﷺ إلى الإسلام فأسلم وحسن إسلامه. ومن قوله لما حسن إسلامه: [الطويل]:

شَهِدْتُ بِأَنَّ اللَّهَ حَقٌّ وَسَامَحَتْ بَنَاتُ فُؤَادِي بِالشَّهَادَةِ وَالنَّهْضِ
فَأَبْلَغَ رَسُولَ اللَّهِ عَنِّي رِسَالَةً بَأْتِي حَنِيفٌ حَيْثُ كُنْتُ مِنَ الْأَرْضِ
وَأَنْتَ أَمِينُ اللَّهِ فِي كُلِّ وَخِيهِ عَلَى الْوَحْيِ مِنْ بَيْنِ الْقَضِيضَةِ وَالْقَضِ

في أبيات. وقيل إن عثمان بن أبي العاص بعث الجارود في بعث نحو ساحل فارس فقتل في موضع يقال له عَقَبَةُ الجارود، وكان قبل ذلك يعرف بعقبة الطين، وذلك سنة إحدى وعشرين. ويقال إنه بشر بن عمرو^(١)، وإنما قيل له الجارود لأنه أغار في الجاهلية على بكر بن وائل فأصابهم فجردهم. وهو الجارود العبدي ولهذا قال المفضل العبدي: [الطويل]:

وَدُسْنَاهُمْ بِالْخَيْلِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ كَمَا جَرَّدَ الْجَارُودُ بَكَرَ بْنَ وَائِلٍ

وروى عن الجارود مطرف بن عبد الله بن الشَّخِيرِ وابن سيرين وأبو مسلم الجذمي وزيد بن علي أبو القموص. وروى عنه من الصحابة عبد الله بن عمرو بن العاص. وروى عنه جماعة من كبار التابعين.

٢٧٠٨ - «الأمير سيف الدين المارداني» جاريك تمر، الأمير سيف الدين المارداني. كان من مماليك السلطان الملك الناصر محمد، أخذه من السلطان في بعض السفرات التي كان يتوجه فيها إلى مصر وأقام عنده في دار السعادة ولما كان في آخر سفره توجهها إلى مصر أخذ له إمرةً فيما أظن، ولما أمسك توجه إلى مصر ورسم له بالإقامة بها، وخرج مع الفخري لما خرج إلى الكرك ووصل معه إلى دمشق. وفي آخر الأمر كان حاجباً صغيراً، ثم إنه جهّز إلى الكرك نائباً عوضاً عن الأمير ولم يزل بها نائباً إلى أن أمسك الوزير «منجك» في أيام الناصر حسن فرسم له بالتوجه إلى البيرة نائباً بها وحضر إلى الكرك بدله الأمير سيف الدين أراي فأقام بالبيرة إلى أن خلع الناصر حسن وولي الملك الصالح صلاح الدين صالح فُرِسِمَ له بالتوجه إلى القاهرة.

جارية

٢٧٠٩ - «السعدي الصحابي» جارية بن قدامة التميمي السعدي. وقال بعضهم: جارية بن

(١) تقدمت ترجمته في الجزء العاشر من الوافي (بشر بن عمرو) برقم (٢٢٧٠) وانظر: «أسد الغابة» (١/٢٢٦) رقم (٤٤٢).

٢٧٠٨ - له ذكر في «الدرر الكامنة» لابن حجر (١/٥٣٣)، ووفاته فيها (٧٢٠هـ)، و«كنز الدرر وجامع الغرر» للدوادري (٩/٣٧٤) و(٣٨٠) و(٣٨١) بأخبار جرت عام (٧٣٥هـ).

٢٧٠٩ - «طبقات ابن سعد» (٧/٥٦)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٣٧)، و«الطبري» (٥/٧٩ - ١٣٧ - ٢٤٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/٥٢٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٢٦)، و«الإكمال» لابن ماكولا (١/٢)، و«الكامل» لابن الأثير (٣/٢١٣ - ٣٧٣ - ٤٦٨)، و«أسد الغابة» له (١/٣١٤) رقم (٦٦٤)، و«المشتبه» للذهبي (٨١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٤١ - ٦٠)، و«جمهرة أنساب العرب» لابن حزم =

قدامة بن مالك بن زهير، ويقال جارية بن مالك بن زهير بن حصن. وهوابن عم الأحنف بن قيس. وكان صاحب علي بن أبي طالب في حروبه. روى عن الأحنف بن قيس، قال ابن عبد البر: ومن قال إنه عم الأحنف فلعله عمه لأمه وإلا فلا يجتمعان إلا في سعد بن زيد مناة. وتوفي في حدود الخمسين للهجرة، وله صحبة.

٢٧١٠ - «ابن هرم التابعي» جارية بن هرم التميمي. ويقال له: جارية بن بلج، من التابعين، روى عن أبي بن كبا^(١) وسمراء بنت نُهَيْك.

٢٧١١ - «الصحابي» جارية بن جميل الأشجعي. أسلم وصحب النبي ﷺ. ممن ذكره الطبري.

٢٧١٢ - «الصحابي» جارية بن ظفر اليمامي. والد: نمران بن جارية، سكن الكوفة وروى عنه ابن نمران ومولاه عقيل: أن داراً كانت بين أخوين فحظرا في وسطها حظاراً ثم هلكا وترك كل واحد منهما عقباً، وادعى كل واحد منهما أن الحظار^(٢) له من دون صاحبه، فاختصم عقباهما إلى النبي ﷺ فأرسل حذيفة بن اليمان ف قضى بينهما لمن وجد معاقد القمط^(٣) تليه، ثم رجع فأخبر النبي ﷺ فقال: (أصببت) أو (أحسنست)^(٤).

٢٧١٣ - «الصحابي» جارية بن زيد الصحابي. ذكره ابن الكلبي في من شهد صقيين من الصحابة.

= (٢٢١)، و«ترتيب الثقات» للمعجلي (٩٤) رقم (١٩٧)، و«الثقات» لابن حبان (٦٠/٣)، و«تهذيب الكمال» للزمري (٤٨٠/٤) رقم (٨٨٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥٤/٢) رقم (٨٣) و«تقريره» (١٢٤/١) رقم (٢٤)، و«الإصابة» له (١٢٨/١) رقم (١٠٥٠)، و«خلاصة الخزرجي» (٦٠) و«تاريخ ابن خلدون» (٢/٤١١) و(٤٤٥) و(٤٥١)، و«التذكرة» لابن حمدون (٢٩/٢) رقم (٣٨). ويسمى مُحَرَّقاً لأنه أحرق دار ابن سنبل في البصرة على عبد الله بن الحضرمي وجماعة من قبل معاوية.

٢٧١٠ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٣٨/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٢١/١)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٢/٢) و(٣٥١)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٣٨٥/٢).

(١) هو لُبَيْ بن لبا، صحابي، ترجمته في «التاريخ الكبير» (٢٥٠/٤)، و«الاستيعاب» (١٣٤٠/٣)، و«أسد الغابة» (٢٦٠/٤)، و«الإصابة» (٣٢٥/٣).

٢٧١١ - «طبقات ابن سعد» (٢٨١/٤)، و«الإكمال» لابن ماکولا (١٢٧ - ١/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٤٨)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣١٣/١) رقم (٦٦٠)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٩/١)، واسمه في هذه المصادر (جارية بن حُمَيْل) بالحاء المهملة.

٢٧١٢ - «الجرح والتعديل» للرازي (٥٢٠/١)، و«الإكمال» لابن ماکولا (١/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٢٧)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣١٣/١) رقم (٦٦٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٩/١)، و«تهذيب» له (٥٤/٢)، و«التقريب» له (٦٤).

(٢) الحظار هو الحظيرة وهي ما أحاط بالشيء من قصب أو خشب أنظر: «اللسان» مادة (حظر).

(٣) القمط: جمع قماط وهي الشرط التي يشد بها الحظار ويوثق من ليف أو خوص.

(٤) أخرجه ابن ماجه في «سننه» (٢٣٤٣) في (١٣) كتاب الأحكام باب (١٨) الرجلان يدعيان في حظر، وانظر «تحفة الأشراف» للزمري (٤٠٦/٢) ح (٣١٨١).

٢٧١٣ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٨/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣١٣/١) رقم (٦٦١)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٩/١).

الألقاب

ابن جارية القصار: اسمه محمد بن المبارك.

٢٧١٤ - «الحسامي» جاجان المنصوري الحسامي. الأمير سيف الدين، كان فيه عقلٌ ودين، توفي سنة تسع وتسعين وستمائة. كان مملوك السلطان حسام الدين لاجين الملقب بالمنصور. عمل شدّ الدواوين بدمشق لما كان الأمير سيف الدين قبجق بها نائباً وكان قد وقع بينهما الواقع إلى أن قفز قبجق وتوجه إلى بلاد التتار.

٢٧١٥ - «الشيخ جاكير الكردي» جاكير، الشيخ الزاهد أحد شيوخ العراق. كان كبير القدر صاحب أحوال وكرامات وأتباع وعبادة، وله أصحاب مشهورون وفيهم دين وتعبد. قال الشيخ شمس الدين: بلغني أنه صحب الشيخ علي بن الهيتي^(١). وتوفي سنة تسعين وخمسمائة أو بعد ذلك بعام. وذكر لي الشيخ شعيب التركماني أحد من أختصّ وخدم بيت الشيخ في صباه: أن اسم الشيخ جاكير محمد بن دُشم الكردي الحنبلي، وأنه لم يتزوج. ثم ذكر لي عنه كرامات وأن زاويته وضريحه بقرية راذان^(٢) وهي على بريد من «سُرْمَن رَأَى» وأن أخاه الشيخ أحمد قعد في المشيخة بعده، ثم بعده ابنه الغرس، ثم وليها بعد الغرس ولده محمد، ثم ولده الآخر أحمد، ثم جلس في المشيخة بعد أحمد ابنه علي بن أحمد وهو حي وفيه مخالطة للتتار، مخلط على نفسه كثير الخطا، وقد ابيض رأسه ولحيته وهو في الكهولة.

الألقاب

الجالق الأمير: اسمه بيبرس.

جامع

٢٧١٦ - «المحاربي» جامع بن شداد، المحاربي الكوفي. أبو صخرة، أحد العلماء. روى

٢٧١٤ - «العبر» للذهبي (٣٩٦/٤)، و«تاريخ ابن الفرات» (٢٢٦/٨ - ٢٣١)، و«السلوك» للمقريزي (٨٧٠/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٦٥/٨)، و«الشذرات» لابن العماد (٤٤٦/٥).

٢٧١٥ - «العبر» للذهبي (٢٧٥/٤)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٥٨١ - ٥٩٠) ص (٣٧٤) رقم (٣٨٠)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٤٧١/٣)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٦٠/١٣)، و«طبقات الأولياء» لابن الملقن (٤٢٥)، و«الشذرات» لابن العماد (٣٠٥/٤)، و«جامع كرامات الأولياء» للنبهاني (٣٧٨/١).

(١) ترجمته في «تاريخ ابن الوردي» (٧٣/٢).

(٢) «معجم البلدان» (١٢/٣).

٢٧١٦ - «طبقات ابن سعد» (٣١٨/٦)، و«تاريخ خليفة بن خياط» (٣٧٨)، و«طبقاته» (١٦٠)، و«تاريخ ابن معين» (٧٧/٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٤٠/٢) رقم (٢٣٢٢)، و«تاريخ الثقات» للعجلي (٩٤) رقم (١٩٩)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (٩٥/٣) و١٩٥ و٢٠٨ و٢٢٣ و٢٣١، و«العلل» لأحمد (٩٠/١).

عن حُمُرَان بن أَبَان وأبي بُردة وَصَفْوَان بن مُحَرَّز، وَثَقَّهُ أَبُو حَاتِمٍ وغيره. وتوفي سنة ثمان عشرة ومائة. وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

٢٧١٧ - «بُلْبُل» جامع بن محمد بن علي، أبو القاسم المقرئ، الملقب ببلبل، من أهل أصبهان. قدم بغداد وهو طيب الصوت يقرأ بالألحان ويعني وكان موصوفاً. كتب عنه الحافظ السلفي وحديث ببغداد عن أبي بكر محمد بن أحمد بن علي السمسار. وتوفي سنة تسع عشرة وخمسمائة بأصبهان.

٢٧١٨ - «أبو الخير الصوفي» جامع بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن أبي نصر، أبو الخير النيسابوري الصوفي الرامي. كان يُعَلِّمُ الشبان الرمي وكان صالحاً مستوراً. سمع أبا سعيد محمد بن عبد العزيز الصفار وأبا بكر بن خلف وأبا بكر محمد بن يحيى المُرْكَي. روى عنه المؤيد الطوسي وعبد الرحيم بن السمعاني وغيرهما. وُلِدَ سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة؛ توفي سنة سبع أو ثمان وأربعين وخمسمائة. قال عبد الرحيم: سمعت منه «كتاب الأمثال والاستشهادات» للسلمي. عن الصفار عن السلمي، و«طبقات الصوفية» عن الصفار عن السلمي المصنّف، وكتاب «مَحَنُ المشايخ الصوفية» عن محمد بن يحيى المُرْكَي عن مُصَنِّفِهِ السلمي.

الألقاب

الجواني الحَلَوِي: اسمه محمد بن علي بن عبد الله.

الجاولي اسمه: سُنْجَر.

ابن جانجان اسمه: أحمد بن إبراهيم.

جالينوس الصنيدلاني، اسمه: أحمد بن إسحاق.

ابن جامع المغني: إسماعيل بن جامع.

الجامع الباقولي النحوي: علي بن الحسين.

٢٧١٩ - «الصحابي» جاهمة بن العباس بن مِرْدَاس السلمي الصحابي. حجازي، روى عنه

= ١٠٠، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٢٩/٢) رقم (٢٢٠١)، و«الشفات» لابن حبان (١٠٧/٤)، و«مشاهير علماء الأمصار» له (١٠٣) رقم (٧٦٢)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٨٦/٤) رقم (٨٨٩)، و«الكاشف» للذهبي (١٢٣/١) رقم (٧٥٥)، و«سير أعلام النبلاء» له (٢٠٥/٥) رقم (٨٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥٦/٢) رقم (٨٦)، و«تقريبه» (١٢٤/١) رقم (٢٧)، و«خلاصة الخرجي» (٦٠)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٨٠/١)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٧٨/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفیات (١٠١ - ١٢٠) ص (٣٣٤) رقم (٣٣٧).

٢٧١٨ - «تاريخ الإسلام» للذهبي وفیات (٥٤١ - ٥٥٠) ص (٢٦٨) رقم (٣٦٩)، وزاد في نسبه (السقاء).

٢٧١٩ - «طبقات ابن سعد» (٢٧٤/٤) و(٣٣/٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٤٤/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٦٧/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣١٥/١) رقم (٦٦٦)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٢٠/١).

ابنه معاوية قال: أتيت رسول الله ﷺ أستشيره في الجهاد فقال: (ألك والدة؟) قلت: نعم قال: (اذهب فأكرمها فإن الجنة تحت رجلها)^(١).

٢٧٢٠ - «جاولي» جاولي الأمير. صاحب أذربيجان، كان شهماً شجاعاً يخافه مسعود وغيره. وهو الذي جمع على مسعود فلم يثبت له. ثم اتفقا. ولما حبس مسعود أخاه سليمان شاه رجع عنه جاولي وأقام ببلاده ولم يلتفت على مسعود. افتصد جاولي وركب فعنَّ له أرنب فرماه بسهم فانفجر عليه فصاده ولم يقدر الطبيب على حبس الدم فمات سنة إحدى وأربعين وخمسمائة.

جَبَّار

٢٧٢١ - «الأنصاري الصحابي» جَبَّار بن صخر بن أمية بن خنساء، الأنصاري السلمي. وجعله ابن إسحاق من ولد خنساء، وقيل خناس وخُنيس وخنساء واحد، وقيل خناس وخنساء أخوان. شهد العقبة ويدراً وما بعدها من المشاهد وكان أحد السبعين ليلة العقبة، وآخى رسول الله ﷺ بينه وبين المقداد بن الأسود روى عنه شَرَحْبِيل بن سَعْد. وتوفي سنة ثلاثين للهجرة. قال ابن إسحاق: كان جَبَّار بن صخر خارصاً^(٢) بعد عبد الله بن رواحة.

٢٧٢٢ - «الكلابي الصحابي» جَبَّار بن سلمى بن مالك بن جعفر بن كلاب، الكلابي. هو الذي قتل عامر بن فهيرة يوم بئر معونة ثم أسلم بعد ذلك. ذكره إبراهيم بن سعد عن ابن إسحاق وكان ممن حضر بئر معونة وكان يقول: مما دعاني إلى الإسلام أني طعنت رجلاً منهم فسمعت

(١) أخرجه النسائي برقم (٣١٠٤) في (٥) كتاب «الجهاد» (٦) باب الرخصة في التخلف لمن له والد (٦/١١)، وابن ماجه برقم (٢٧٨١) في (٢٤) كتاب «الجهاد» باب الرجل يغزو وله أبوان، وأخرجه أحمد في «مسنده» (٤٢٩/٣)، وانظر: «كشف الخفاء» (٤٠١/١) رقم (١٠٧٨).

٢٧٢٠ - «زبدة الحلب» لابن العديم (٤٧/٢) و«الكامل» لابن الأثير (٧٩/١١ - ١١٨)، و«تواريخ آل سلجوق»، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٧٨/٥).

٢٧٢١ - «طبقات ابن سعد» (٥٧٦/٣)، و«طبقات خليفة» (٢٢٤/١)، و«تاريخ الطبري» (٢٠/٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٤٢/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٨/١)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣٧/٢)، و«الكامل» لابن الأثير (١١٦/٣)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (عهد الراشدين) ص (٣٣٣)، و«المحبر» لابن حبيب البغدادي (٧٣)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣١٦/١) رقم (٦٧٠)، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١٤٣/١) رقم (١١١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٥٦/٧)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٢٠/١) رقم (١٠٥٦)، و«تعجيل المنفعة» له (٦٦) رقم (١٢٤).

(٢) الخرص: خَزَزَ ما على النخل من الرطب تمرأً انظر: «لسان العرب» مادة (خرص).

٢٧٢٢ - «سيرة ابن هشام» (١٨٧/٣) و(٢٣٣/٤)، و«طبقات ابن سعد» (٣٠٠/١) و(٥٢/٢) (٢٣١/٣) و«المحبر» لابن حبيب (١١٨ - ١٨٣)، و«تاريخ الطبري» (٥٤٨/٢) و(١٤٤/٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/٥٤٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٢٩/١)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣٧/٢)، و«الكامل» لابن الأثير (٢٩٩/٢)، و«أسد الغابة» له (٣١٥/١) رقم (٦٦٩)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٢١/١)، و«التاج» للزبيدي: جبر.

يقول «فُزْتُ والله»، فقلت في نفسي: ما فاز أليس قد قتلته، حتى سألتُ بعد ذلك عنه، فقالوا: الشهادة. فقلتُ: فإذا حَمِدَ اللَّهُ.

٢٧٢٣ - «ابن المُغَلِّس الحُماني» جُبارة بن المُغَلِّس، أبو محمد الحُماني. قال البخاري: مضطرب الحديث، وعن ابن معين: أنه كذاب. وقيل: كان يوضع له الحديث فيحدث به. توفي سنة إحدى وأربعين ومائتين.

الألقاب

- ابن جُبارة، منهم:
- عبد الله بن عبد الولي بن جُبارة، ومنهم: أحمد بن محمد بن جُبارة.
- ومنهم: شرف الدين علي بن إسماعيل.
- الجباب الحافظ، اسمه: أحمد بن خالد.
- ابن الجباب هو القاضي الجليس: عبد العزيز بن الحسين.
- ابن الجباب فخر القضاة: أحمد بن محمد.
- ابن الجَبَّاس: أحمد بن منصور.
- الجُبَّائي: شيخ الاعتزال اسمه محمد بن عبد الوهاب.
- الجبائيني: أحمد بن أبي غالب.
- ابن الجيان: اللغوي اسمه محمد بن علي.
- ابن الجبان: عبد الوهاب بن عبد الله.
- الجَبَّان: أبو يعقوب.

جَبَر

(جَبَر بن عَتِيك). يقال: هو جابر بن عتيك، وقد تقدم ذكره في جابر [برقم ٢٦٨٨].

٢٧٢٣ - «طبقات ابن سعد» (٤١٥/٦)، و«الضعفاء الكبير» للعقيلي (٢٠٦/١) رقم (٢٥٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٥٠/٢) رقم (٢٢٨٤) و«المجروحين والضعفاء» لابن حبان (٢٢١/١)، و«الكامل» لابن عدي (٦٠٢/٢)، و«الأنساب» للسمعاني (٢١١/٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٨٩/٤) رقم (٨٩)، و«المغني» للذهبي (١٢٧/١) رقم (١٠٨٧)، و«ميزان الاعتدال» له (٣٨٧/١) رقم (١٤٣٣)، و«الكاشف» له (١/١٢٣) رقم (٧٥٧) و«سير أعلام النبلاء» له (١٥٠/١١) رقم ٥٧/ و«العبر» له (٤٣٥/١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٥٧/٢) رقم (٨٨)، و«التقريب» له (١٢٤/١) رقم (٢٩)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣٠٦/٢)، و«الخلاصة» للخزرجي (٦٥)، و«الشدرات» لابن العماد (٩٨/٢)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٢٤١ - ٢٥٠) ص (١٩٢) رقم (١١٥)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٤٥/٢).

٢٧٢٤ - «جبر القبطي» جبر بن عبد الله القبطي. مولى أبي بصرة الغفاري، هو الذي أتى بمارية من عند المُقَوِّس مع حاطب.

٢٧٢٥ - «أبو البركات الزهيري» جبر بن علي بن عيسى بن الفرّج بن صالح، أبو البركات الرُّبَعيّ الزهيري، ووالده أبو الحسن علي بن عيسى، هو النحوي المشهور صاحب أبي علي الفارسي. وكان أبو البركات هذا هو أحد الأدباء البلغاء الفصحاء. قال محمد بن عبد الملك الهمداني: كان ينوب عن الوزراء ببغداد؛ وله اليد الطولى في الكتابة، وجُنَّ في شببته فكان يتعمّم بحبل البئر، وادّعى النبوة في ذلك الوقت وعولج حتى برى. وللبصروي وغيره فيه مدائح، ومات في سنة سبع وأربعين وأربعمائة.

٢٧٢٦ - «الأسلمي» جبر بن خالد بن عُقبَة بن سَلَمَة بن عمرو بن الأكوع الأسلمي. يُكنى أبا المُشَيِّع، مدني، شاعر، رواية للأشعار والأخبار. روى عنه إسحاق الموصلي وهو القائل [الطويل]:

أَمْنَزِلَتْنِي جُمْلُ سَلامٍ عَلَيْكُما وإن هَجَمَما شَوْقاً وَلَمْ تَنْفَعَا صَبَا
أَلَا طالَما عَيَّضْتُما بَرَحَ الهَوَى بقلْب سليم لم يُطِقْ للهوى شعبا

الألقاب

- ابن الجُبْراني النحوي الشاعر اسمه: أحمد بن هبة الله بن سعد الله.

جَبْرِيل

٢٧٢٧ - «أمين الدين المحدث» جبرئيل بن أبي الحسن بن جبرئيل بن إسماعيل، المحدث المسند، أمين الدين. أبو الأمانة العسقلاني ثم المصري. وُلد سنة عشرٍ وطلب بنفسه وسمع من ابن المُقَيَّر والعَلِم بن الصابوني وابن الجميزي وطبقتهم ورحل إلى دمشق وأدرك أصحاب ابن عساكر، وكان محدثاً نبهاً عارفاً جيّد المشاركة في العلم وقد أعاد بالظاهرية عند الذمياطي وأجاز للشيخ شمس الدين باستدعائه، وتوفي سنة خمس وتسعين وستمائة.

٢٧٢٨ - «الزاهد» جبريل بن عبد الله، الزاهد، مُريدُ الشيخ عُبَيْد الله الأُخيمِيّ الزاهد، من

٢٧٢٤ - «الإكمال» لابن ماكولا (١٤/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٣١/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣١٧) رقم (٦٧٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٢٢/١)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١٨٤/١) و«التاج» للزبيدي (جبر).

٢٧٢٥ - «معجم الأدباء» لياقوت الحموي (١٥٠/٧)، وفيه أن وفاته عام (٤٤٩هـ).

٢٧٢٦ - «الورقة» لابن الجراح ص (٦).

٢٧٢٨ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (٥٥٦/٣) رقم (٢٩٧٥) و«المقفى الكبير» للمقرئزي (١٢/٢) رقم (١٠٥٤)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفات (٦٣١ - ٦٤٠) ص (٣٦٤) رقم (٥٢٣).

شيوخ الصَّعيد، له أحوال ومقامات، وانتفع بصحبة جماعة من الصالحين، توفي بُمْنِيَّة بني خضيب^(١) سنة ثمانٍ وثلاثين وستمائة.

٢٧٢٩ - «الحريري المصري» جبريل بن محمود بن موسى، أبو الأمانة، المصري الحريري. سمع من العلامة ابن بَرِّي وسعيد المأموني، وروى عنه الحافظان المنذري والديمياطي وجماعة، وبالإجازة أبو الفضل بن البرزالي وأبو المعالي بن البالسي. وتوفي سنة إحدى وأربعين وستمائة.

٢٧٣٠ - «أبو القاسم الهمداني» جبريل بن محمد بن إسماعيل بن سيدوك^(٢). أبو القاسم الهمداني الحرقي العدل^(٣). روى عن عبدوس بن أحمد السراج وعلي بن الحسن بن سعيد البراز وأبي القاسم البخوي وأبي القاسم عبد الله بن محمد الأشقر ومحمد بن عبد بن عامر السمرقندي ومحمد بن إبراهيم بن زياد الطيالسي وأبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر الفقيه وجماعة وكان أسند مَنْ في زمانه، وتوفي سنة أربع وثمانين وثلاثمائة.

٢٧٣١ - «اللواتي المصري» جبريل بن جميل بن محبوب بن إبراهيم الفقيه، أبو الأمانة، القيسي اللواتي المصري الحنفي. سمع من عثمان بن فرح العبدري وعلي بن هبة الله الكاملي وخلق بمصر وسمع الحافظ السلفي وطائفة بالثغر وسمع الكثير وتوفي بطريق مكة سنة ستمائة.

٢٧٣٢ - «الصَّعبي» جبريل بن صارم بن أحمد بن علي بن سلامة، أبو الأمانة الصَّعبي. من أهل مصر. قدم بغداد سنة أربع وثمانين وخمسمائة وهو خامل سَمَّى الحال فتفقه على مذهب ابن حنبل وقرأ الخلاف وصار يتكلم في المسائل مع الفقهاء وجالس النحاة وحصل طرفاً صالحاً من الأدب وقال الشعر ومدح الإمام الناصر، وأثرى، وتُبل قدره واشتهر ذكره فتُقد من الديوان العزيز رسولاً إلى خوارزم شاه. وسمع الحديث من مشايخ خراسان وحصل نسخاً بما سمع وعاد إلى بغداد وصار له الغلمان الترك والمراكب ولم يزل يترسل إلى خوارزم شاه محمد بن تكش إلى أن قبض عليه لسبب ظهر منه فسُجن بدار الخلافة وانقطع خبره عن الناس. قال محب الدين بن النجار: اجتمعت به مراراً وكان كيساً حسن الأخلاق ولم يتفق لي أن أكتب عنه شيئاً من شعره، وأورد له [البسيط]:

(١) في «معجم البلدان» (٢١٨/٥) مُنْبِيَّة أبي الخُصْب: مدينة كبيرة حسنة كثيرة الأهل والسكن على شاطئ النيل في الصعيد الأدنى.

٢٧٢٩ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (٦٢٦/٣) رقم (٣١٢٧) و«صلة التكملة» للحسيني ورقة (٦)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٦٤١ - ٦٥٠) ص (٧٣) رقم (١١) وفيه أن وفاته في جمادى الآخرة.

٢٧٣٠ - «تذكرة الحفاظ» للذهبي (٩٨٦/٣)، و«سير أعلام النبلاء» له (٥٠٣/١٦) رقم (٣٧٣)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٣٨١ - ٤٠٠هـ) ص (٧٦).

(٢) في «تاريخ الإسلام» (سندول) وفي تذكرة الحفاظ (سيدول).

(٣) في «تاريخ الإسلام» (الخِرَقِي المعدل).

٢٧٣١ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (٥٠/٢) رقم (٨٥٠) و«الطبقات السنية» للغزي (٦٧٧/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات عام (٥٩١ - ٦٠٠) ص (٤٣١) رقم (٥٦٨).

٢٧٣٢ - «تلخيص مجمع الآداب» لابن الفوطي (٧٠٣/٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد الحنبلي (٢/٥).

لا غَرَوَ إِن أَضَحَّتِ الْأَيَّامُ تُوسِعَنِي
فَالْحَرْفُ فِي كُلِّ حَالٍ غَيْرِ مُنْتَقَصٍ
وَأُورِدَ لَهُ أَيْضاً [المتقارب]:

أَتَانَا الْمَلِيحُ بِتَفَاحَةٍ
فَقُلْتُ لَهُ: طَعْمُهَا سَيِّدِي
وَأُورِدَ لَهُ أَيْضاً [السريع]:

يَا مُخْجِلَ الْغَصَنِ وَبَدْرَ التَّمَامِ
أَدْرَتْ كَأْسَ اللَّحْظِ لِي مُثْرَعاً
يَا لَائِمِي قَدْ دُبْتُ فِي حَبِّهِ
أَبَيْتُ لَيْلِي سَاهِراً قَائِلاً:
لَوْلَا مُحْيَاهُ وَأَصْدَاغُهُ
قُلْتُ: شَعْرٌ مَقْبُولٌ.

٢٧٣٣ - «ابن رُطِينَا» جبريل بن الحسن بن غالب بن موسى بن رُطِينَا. أبو الفضل الكاتب. كان نصرانياً فأسلم وحسن إسلامه وكان له كلام مليح على طريقة أرباب الحقائق، ونظم، وجمع من ذلك شيئاً كثيراً. قال محب الدين بن النجار: وكان يتولى كتابة ديوان المجلس وقد رأيتُه كثيراً، وأورد شيئاً من كلامه، منه قوله: (إذا نطق اللسان عن القلب، وهَجَسَ القلب عن إلهام الرب، ظهر الإعجاز في ضمن الإيجاز، ووضح البرهان وَضَحَ الإيقان). وأورد له جملة من هذا النوع وقال: توفي سنة ست وعشرين وستمائة، ومن شعره [الخفيف]:

لَا تَكِلْنِي إِلَى سِوَاكَ فَإِنِّي أَكْرَهُ الذَّلَّ يَا ذَلِيلَ الْعَقُولِ
وَتَفَضَّلْ بِلَا وَسِيْطٍ فَإِنِّي أَكْرَهُ الْفَضْلَ مِنْ يَدِ الْمَفْضُولِ

٢٧٣٤ - «النظام المعلم المصري» جبريل بن ناصر بن المشنى، النظام السلمي المصري. كان له كُتَابٌ يُعَلِّمُ فِيهِ الْأَوْلَادَ عَلَى بَابِ جَبْرُونٍ بِدَمَشَقٍ ثُمَّ إِنَّهُ عَادَ إِلَى مِصْرَ لَمَّا كَانَتِ الدَّوْلَةُ النَّاصِرِيَّةُ الصَّلَاحِيَّةُ، ثُمَّ إِنَّهُ قَصَدَ الْيَمْنَ لَمَّا فَتَحَهَا الْمَعْظُمُ تُورَانَ شَاه. وكان قد وعده بألف دينار فقبضها منه ولم يزل بمصر مستقيماً الحال إلى أن تُسِبَّ إِلَيْهِ وَالِي قُوصَ أَنَّهُ وَاطَأَ الْخَارِجِيَّ بِالْصَّعِيدِ فَأَمْسَكَه وَصَلَبَهُ وَأَخَذَ سَلْبَهُ بِقُوصَ. ومن شعره في مليح لبس كراً يمينياً [الخفيف]:

كَزَّ فِي الْكَرِّ مِنْهُ فَارِسٌ حَسَنٌ لِحْظُهُ سَيْفُهُ وَعِطْفَاهُ رَمَحُهُ

٢٧٣٣ - «الحوادث الجامعة» لابن الفوطي (١٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٣/١٢٦)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٦٢١ - ٦٣٠ هـ) ص (٢٤٧) رقم (٣٤١).

٢٧٣٤ - «خريدة القصر» للعماد الأصفهاني (قسم شعراء مصر) (١٤٠/٢).

ومنه [الرمل]:

إن في الحب فنوناً خفيّة تشحذ الأفهام بالشوق كما
وبه يغدو جباناً بطلاً
لم تلخ إلا لأرباب الفطن
يشحذ المدينة والسيف المسنن
وبه يكسب ذو العي اللسن
منها في المديح:

يبتدي بالجود من يقصده
نائل أخلى من المن وما
وقال في غلام نحوي: [مجزوء الرمل]:

زاد بي شوقي فئحت
أيها العاذل هل
إن نعت الشمس والبذ
قمر في خلقة النحر
كلما أقبل يختا
ليتنا ظرفاً مكان
وجرى دمعي فبحث
يثني لسان العذل صم
ر لمن أهواه نعت
وله مرعى وتبث
ل إلى الخلقة قلت:
أنا فوق وهو تحت

قلت: شعر متوسط.

٢٧٣٥ - «الأعرج الصوفي» جبريل بن يوسف بن محمد بن أبي نصر، أبو الأمانة الأوحدي الصوفي المعروف بالأعرج الإزبلي. كان رجلاً فاضلاً قرأ القرآن بالروايات السبع واتصل بخدمة الملك الكامل، وولد بالموصل منتصف جمادى الأولى سنة أربع وتسعين وخمسمائة وتوفي ليلة الجمعة خامس عشر صفر سنة سبع وخمسين وستمائة بالقاهرة بالمشهد الحسيني ودفن بخط المشاهد بين القاهرة ومصر. ومن نظمه ما أورده له الإمام ناصر الدين شافع في كتابه «قلائد الفرائد» [الدوييت]:

إن جئت يمين الأجرع الفرد فحي
فإن عرض لي فقل على عهدك حي
ظبياً خنيث الدلال من أكرم حي
مهما هتف الداعي إلى الله بحي

٢٧٣٦ - «ابن بختيشوع الطبيب» جبريل بن بختيشوع. كان مشهوراً بالتصريف في المداواة

٢٧٣٦ - «تاريخ الطبري» (٢٨٧/٨)، و«الكتاب والوزراء» للجهمياري (٢٢٥)، و«نشوار الحاضرة» للتنوخي (١٤٤)، و«مروج الذهب» للمسعودي (٢٧٢/٢)، و«طبقات ابن جلجل» (٦٤)، و«الكامل» لابن الأثير (١٧٧/٦)، و(٢٠٧ - ٢١١)، و«أخبار العلماء بأخبار الحكماء» للقفطي (٩٣)، و«طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة (١٢٧/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٤٢/٢)، و«الأعلام» للزركلي (١٠٠/٢)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١١٣/٣).

حَظِيّاً عند الخلفاء . وأوّل اتصاله كان بجعفر . واتفق أن تَمَطَّأَتْ حَظِيَّةُ للرّشيد ورفعت يدها فبقيت منبسطة لا يمكنها رُدّها فعالجها الأطباء بالتمريخ والأذهان ولم يُفِدها شيئاً . فشكا الرّشيد ذلك إلى جعفر وقال : قد بقيت هذه الصبيّة رحمة . فأحضر جعفر لجبريل فلما رآه قال له أي شيء تعرف؟ فقال أبرد الحار وأسخن البارد وأرطب اليابس وأيبس الرطب . فضحك الرّشيد وقال هذه عامة صناعة الطب وشرح له حال الصبيّة فقال له : إن لم يسخط عليّ أمير المؤمنين فلي حيلة . فأمر بإحضارها فلما حضرت نكس رأسه وعدا إليها وأمسك ذيلها وأوهمها أنه يريد كشفها فانزعجت ومن شدة الحياء استرسلت أعضاؤها وانبسطلت يدها فأعجب الرّشيد ذلك وأمر له بخمسمائة ألف درهم . وقال الرّشيد وهو حاج بمكة لجبريل : أعلمت أن منزلتك عندي غاية؟ قال : يا أمير المؤمنين كيف لا أعلم قال : والله دعوت لك في الموقف دعاء كثيراً . ثم التفت إلى من حضّره وقال أنكرتم قلبي؟ قالوا يا أمير المؤمنين ذميّ هو ، قال : نعم ، ولكن صلاح بدني به وصلاح المسلمين بي فصلاحهم بصلاحه . فقالوا : صدق أمير المؤمنين . وجبريل هذا هو الذي عناه أبو نواس بقوله [مجزوء الوافر] :

سألت أخي أبا عيسى	وجبريل له فضل
فقلت الرّاح يعجبني	فقال كثيرها قتل
فقلت له فقدّر لي	فقال وقوله فضل
وجدت طبائع الإنسا	ن أربعة هي الأصل
فأربعة - لأربعة	لكل طبيعة رطل

٢٧٣٧ - «ابن عبد الله الطبيب» جبريل بن عبد الله بن بختيشوع . كان فاضلاً متقدماً ، وله تصانيف جليلة . طلب الصاحب بن عباد من عضد الدولة طبيباً لأمر صعب حَدَثَ له في معدته فأمر عضد الدولة بجمع الأطباء وأن يختاروا له طبيباً فأجمعوا عليه طلباً لبغده ، فأطلق له مالاً وجَهَّزه فلما وصل تلقاه الصاحب وأكرمه وأنزله في دار بفراش وطبّاخ وخازن وبواب . ثم إنه استدعاه وعنده جماعة من أهل العلم ورتّب له من يناظره . فسأله عن أشياء من أمر النبض فأجابه وأورد شكوكاً قوية وحلّها ، فخلع عليه الصاحب ووهبه مالاً جزيلاً وطلب منه الصاحب كُنَاشاً فعمل له «الكُنَاش الصغير» فبعث إليه ألف دينار وعاد من عنده بأثاث وبحمل كثير . وتقدم بذلك عند عضد الدولة . وأراد الأمير مُمَهِّد الدولة أن يسقيه دواءً مُسهلاً فقال له : يجب أن تأخذه من سحر فأخذه الأمير من أول الليل فلما أصبح أتى إليه وأخذ نبضه وسأله عن فعل الدواء فقال : ما فعل معي شيئاً ، امتحاناً له ، فقال له جبريل : النبض يدلّ عل نفاذ الدواء وهو أصدق ، فضحك الأمير ثم قال له : كم ظنك بالدواء قال : يعمل مع الأمير خمسة وعشرين مجلساً فقال الأمير : عمل إلى الآن ثلاثة وعشرين مجلساً فقال : وهو يكمل ما قلت ، وخرج من عنده مُغضباً وأمر غلمانَه بتجهيز أسباب السّفر ، فأحضره الأمير وقال له ما موجب ذلك ، فقال : مثلي أشهر من أن

يحتاج إلى تجربة فأرضاه وحمل إليه مالا ومراكب. وله «الكتاش الكبير»، والصغير المسمى «بالكافي»، ومقالة «لم يجعل القربان من الخمر وأصله محرّم؟».

الألقاب

- الجُبْلاني: يونس بن ميسرة.

جَبَلَة

٢٧٣٨ - «ابن عمرو الأنصاري» جبلة بن عمرو، الأنصاري الساعدي، ويقال: هو أبو مسعود الأنصاري. في أهل المدينة عداؤه، روى عنه سليمان بن يسار وثابت بن عبيد. قال سليمان بن يسار: كان جبلة فاضلاً من فضلاء الصحابة وشهد صفين مع علي وسكن مصر.

٢٧٣٩ - «ابن الأزرق الكندي» جبلة بن الأزرق، الكندي الصحابي. روى عنه راشد بن سعد، وعداؤه في أهل الشام.

٢٧٤٠ - «ابن الأشعر الخزاعي» جبلة بن الأشعر، الخزاعي الكلبّي الصحابي. اختلف في اسم أبيه. قال الواقدي: قُتل مع كُرْز بن جابر بطريق مكة عام الفتح^(١).

٢٧٤١ - «ابن مالك الداري» جبلة بن مالك، الداري الصحابي. قدم على رسول الله ﷺ مُنْصَرَفَهُ من تبوك في رهط من قومه.

٢٧٤٢ - «ابن الأيهم الغساني» جبلة بن الأيهم الغساني، ملك آل جَفْنة. كتب إلى عمر رضي

٢٧٣٨ - «التاريخ الكبير» للبخاري رقم (٢٢٥٢) (٢/٢١٨)، و«الطبري» (٣/٣٦٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي رقم (٢٠٨٧) (١/٥٠٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٣٩)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٢٠) رقم (٦٨٦)، و«الكامل» له (٣/١٦٨)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٢٣) رقم (١٠٨٠)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١/١٨٥)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (٥٦) رقم (٣٨٧)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٤١ - ٦٠) هـ ص (٢٧).

٢٧٣٩ - «طبقات ابن سعد» (٧/٤٣٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢١٨)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/٥٠٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٣٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣١٨) رقم (٦٧٩)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٢٤).

٢٧٤٠ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٢٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣١٩) رقم (٦٨٠)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٢٤).

(١) قيل إن الذي قُتل: خنيس بن خالد الأشعر وهو الصحيح، «أسد الغابة». و«عيون الأثر» (٢/٢٣٤) وقيل اسمه حبش بن خالد كما في «أسد الغابة» (١/٦٢٤) ترجمة (١٤٨٦)، ترجمة (١/٤٥١) (١٠٧٥) حبش ابن خالد، وهو أخو أم معبد الخزاعية (عاتكة بنت خالد).

٢٧٤١ - «الجرح والتعديل» للرازي (١/٥٠٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٣٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٢١) رقم (٦٨٩)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٢٦).

٢٧٤٢ - «المحبر» لابن حبيب (٧٦ و١٣٣ و٣٧٢)، و«تاريخ خليفة» (٩٨)، و«تاريخ يعقوبي» (١/٢٠٧) و(٢/١٤١)، =

الله عنه يُعلمه بإسلامه ويستأذنه في الوفود عليه فسرُّ بذلك هو والمسلمون فكتب إليه عمر: أن أقدم فلك ما لنا وعليك ما علينا، فقدم في خمسمائة فارس من عدد جفنة فلما دنا من المدينة البسهم الوشي المنسوج بالذهب والحرير الأصفر وجلَّل الخيل بجلال الديباج وطوَّقها بالذهب والفضة ولبس جَبَلَة تاجه وفيه قُرْطاً ماريَّة^(١) فلم يبق بالمدينة أحدٌ إلا خرج للقاءه وفرح المسلمون بقدمه وإسلامه. ثم حضر الموسم من عامه ذلك، فبينما هو يطوف بالبيت إذ وطئ على إزاره رجل من قَزارة فَحَلَّه، فالتفت إليه جبلة مُغَضَّباً ولطمه فهشم أنفه فاستعدى عليه عمر رضي الله عنه فبعث إليه يقول ما دعاك إلى أن لطمت أخاك فهشمت أنفه؟ قال إنه وطئ إزاري فَحَلَّه فلولوا حرمة البيت لأخذت الذي فيه عيناه فقال له عمر: أما أنت فقد أقررت فيما أن تُرضيه وإلا أَقَدْتُهُ منك. قال أَثْقِيْدُهُ مني وأنا ملك وهو سُوقَة؟ قال عمر: يا جَبَلَة إنه قد جمعك وإياه الإسلام فما تفضله إلا بالعافية. قال: والله لقد رجوت أن أكون في الإسلام أعزُّ مني في الجاهلية. قال عمر: هو ذاك قال: إذا أَتَنَصَّر. قال: إن تنصرت ضربتُ عُنُقَكَ فقال جبلة: أَخْزَنِي إلى غد يا أمير المؤمنين قال: ذلك لك، فلما كان الليل خرج هو وأصحابه فلم يلبث أن دخل قُسْطَنْطِينِيَّة على هرقل فتنصَّر، فأعظم قدومه وسُرُّ به وأقطعته الأموال والأرضين والرِّبَاع. فلما بعث عمر رسولاً إلى هرقل يدعوه إلى الإسلام أجابه إلى المصالحة على غير الإسلام فلما أراد العود قال له هرقل: أَلَقِيْتُ ابن عمك هذا الذي يبلدنا؟ يعني جبلة، قال: ما لقيته قال: أَلَقَّه ثم أَتَيْتَنِي أَغْطِكَ جوابك. فذهب الرسول إلى باب جبلة فإذا عليه من القهارة والحُجَاب والبهجة وكثرة الجمع مثل ما على باب هرقل. قال الرسول: فدخلت عليه فرأيت رجلاً أصهب اللحية ذا سِبَال وكان عهدي به أسود اللحية والرأس فنظرت إليه فأنكرته فإذا هو قد دعا بِسُحَالَةٍ^(٢) الذهب فذرَّها في لحيته حتى عاد أصهب وهو قاعد على سرير قوائمه أربعة أسود من ذهب فلما عرفني رفعني معه على السرير وجعل يسألني عن المسلمين فذكرت له خيراً وقلت له: قد تضاعفوا أضعافاً على ما تعرف فقال: وكيف تركت عمر ابن الخطاب؟ قلت له: بخير فأعْمه ذلك وانحدرت عن السرير فقال: لِمَ تَأْبَى الكرامة التي أكرمناك بها؟ قلت: إن رسول الله ﷺ نهى عن هذا قال: نَعَمْ ﷺ ولكن نَقَّ قلبك من الدنس ولا تبالِ على ما قعدت. فلما صَلَّى على النبي ﷺ طمعت به فقلت: ويحك يا جَبَلَة ألا تُسَلِّم وقد عرفتُ الإسلام وفضلَه؟ فقال: أَبْعَدُ ما كان مني؟ قلت: نعم فعل ذلك رجل من بني قَزارة أكثر مما

= «العقد الفريد» لابن عبد ربه (٥٦/٢ - ٦٢)، و«فتوح البلدان» للبلاذري (١٦٠) و«تاريخ الطبري» (٣/٣٧٨ و ٥٧٠)، و«المعارف» لابن قتيبة (١٠٧) و(٦٤٤)، و«جمهرة أنساب العرب» لابن حزم (٣٧٢)، و«الأغاني» لأبي الفرج (١٥٧/١٥ - ١٧٣) و«معجم البلدان» لياقوت (٣/٢٤٢)، و«الكامل» لابن الأثير (٤/١٥٣)، و«البدایة والنهایة» لابن كثير (٨/٦٣)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٣/٥٣٢)، رقم (١٣٧)، و«تاريخ الإسلام» له وفیات (٤١ - ٦٠) ص (٢٧)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١/٢٧)، و«خزانة الأدب» للبغدادی (٢/٢٤١)، و«الإصابة» لابن حجر (٢/٦٤)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٠٢).

(١) سيأتي ذكر ماريّة في شعر حسان في نفس الترجمة وهي إحدى جذات جبلة، والقرط: ما يعلّق من الحلبي بشحمَتَي الأذنين.

(٢) السحالة: البرادة.

فعلت، ارتدّ عن الإسلام وضرب وجوه الإسلام بالسيف ثم رجع إلى الإسلام فقبل ذلك منه وخلّفته بالمدينة مسلماً. قال: ذرني من هذا إن كنت تضمن لي أن يزوّجني عمر ابنته ويؤلّيني الأمر بعده رجعت إلى الإسلام، فضمنت له التزويج ولم أضمن الأمر. فأوماً إلى خادم بين يديه فذهب مسرعاً فإذا خدماً قد جاؤوا يحملون الصناديق فيها الطعام، فوضعت ونصبت موائد الذهب وصحاف الفضة وقال لي: كل، فقبضت يدي وقلت: إن رسول الله ﷺ نهى عن الأكل في آنية الذهب والفضة^(١) قال: نعم ﷺ ولكن نؤّ قلبك وكل فيما أحببت. فأكل في الذهب والفضة وأكلت في الخلبخ فلما رُفِع بالطعام جيء بطساس الفضة وأباريق الذهب فقال: إغسل يدك، فأبئت وغسل في الذهب والفضة وغسلت في الصُفر. ثم أوماً إلى خادم بين يديه فمرّ مسرعاً فسمعت حساً فالتفت فإذا خدماً معهم كراسٍ مرصعة بالجواهر فوضعت عشرة عن يمينه وعشرة عن يساره ثم سمعت حساً فالتفت فإذا عشر جوارٍ قد أقبلن مضمومات الشعور متكسرات في الحلّي عليهن ثياب الديباج ولم أر قط وجوهاً أحسن منهنّ فأقعدهنّ على الكراسي ثم سمعت حساً فالتفت فإذا جارية كأنها الشمس حسناً على رأسها تاج، على ذلك التاج طائر لم أر أحسن منه، وفي يدها اليمنى جام فيه مسك وعنبر فتيت، وفي يدها اليسرى جام فيه ماء ورد، فأومأت إلى الطائر أو قال صَفَرَت بالطائر، فوقع في جام الماورد فاضطرب فيه، ثم أومأت إليه فوقع في جام المسك والعنبر فتمرغ فيه، ثم أومأت إليه أو قال صَفَرَت به فطار حتى نزل على صليب في تاج جبلة فلم يزل يرفرف حتى نفص ما في ريشه عليه فضحك جبلة من شدة السرور حتى بدت أنيابه ثم التفت إلى الجواري اللواتي عن يمينه فقال لهن: بالله أضحكنا، فاندفعن يغنين بخفق عيانهن ويقلن [الكامل]:

لِلَّهِ دَرٌّ عَصَابَةٌ نَادِمُهُمْ	يَوْمًا بِجِلَقٍ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ
يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصُ ^(٢) عَلَيْهِمْ	بَرْدَى يَصْفُقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ
أَوْلَادُ جَفْنَةٍ حَوْلَ قَبْرِ أَبِيهِمْ	قَبْرِ ابْنِ مَارِيَةِ الْجَوَادِ الْمُفْضِلِ
يُغَشَّوْنَ حَتَّى مَا تَهَرُّ كِلَابُهُمْ	لَا يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ الْمُقْبِلِ
بِيضُ الْوَجْهِ كَرِيمَةٌ أَحْسَابُهُمْ	ثُمَّ الْأَنْوَفِ مِنَ الطَّرَازِ الْأَوَّلِ

قال: فضحك حتى بدت نواجذه ثم قال: أتدري من قائل هذا؟ قلت: لا، قال: قائله حسان ابن ثابت شاعر رسول الله ﷺ. ثم التفت إلى الجواري اللواتي عن يساره فقال لهن: أبكيئنا، فاندفعن يُغنين بخفق عيانهن ويقلن [الخفيف]:

لَمَنِ الدَّارُ أَقْفَرَتْ بِمَخَانٍ بَيْنَ أَعْلَى الْيَرْمُوكِ فَالْجَمَّانِ

- (١) حديث حذيفة بن اليمان أنه قال (نهانا النبي ﷺ أن نشرب في آنية الذهب والفضة وأن نأكل فيها وعن لبس الحرير والديباج وأن نجلس عليه) رواه البخاري (٥٤٩٩) في كتاب «اللباس» (٨٠) باب (٢٦) افتراش الحرير، ومسلم في اللباس والزينة، باب تحريم استعمال إناء الذهب والفضة رقم (٢٠٦٧).
- (٢) البريص: اسم نهر دمشق ومنه سُمِّيَ باب البريص بدمشق وشعر حسان ووعلة الجرمي (ولا سرطان أنهار البريص) يدلان على أن البريص اسم الغوطة بأجمعها. بتصرف من «معجم البلدان» (٤٠٧/١) لياقوت.

ذاك مَغْنَى لآلِ جَفْنَةِ فِي الدَّهْرِ رَاحِلًا لِحَادِثَاتِ الزَّمَانِ
 قَدْ أَرَانِي هُنَاكَ دَهْرًا مَكِينًا عِنْدَ ذِي التَّاجِ مَقْعَدِي وَمَكَانِي
 وَدَنَا الْفِضْخُ وَالْوَلَاثِدُ يَنْظُمُ بَنَ سَرَاعًا أَكْلَةَ الْمَرْجَانِ

قال: فبكى حتى جعلت الدموع تسيل على لحيته ثم قال: أتدري من قائل هذه الأبيات؟ قلت: لا، قال: حسان بن ثابت. ثم أنشأ يقول [الطويل]:

تَنَصَّرَتِ الْأَشْرَافُ مِنْ أَجْلِ لَطْمَةٍ وَمَا كَانَ فِيهَا لَوْ صَبَرْتُ لَهَا ضَرْزَ
 تَكَنَّفَنِي مِنْهَا لَجَاجٌ وَنَخْوَةٌ وَبِعْتُ لَهَا الْعَيْنَ الصَّحِيحَةَ بِالْعَوَزِ
 فَيَا لَيْتَ أُمِّي لَمْ تَلِدْنِي وَلَيْتَنِي رَجَعْتُ إِلَى الْقَوْلِ الَّذِي قَالَهُ عُمَرُ
 وَيَا لَيْتَنِي أَرَعَى الْمَخَاضَ بِقَفْرَةٍ وَكُنْتُ أَسِيرًا فِي رَبِيعَةٍ أَوْ مُضَرِّ

ثم سألتني عن حسان بن ثابت أخيه هو؟ قلت: نعم، فأمر لي بمال وكسوة وثوق موقرة براء. ثم قال لي: إن وجدته ميتاً فأذفّعها إلى أهله وانحر الجمال على قبره. فلما قدمت على عمر أخبرته خبر جبلة وما دعوته إليه من الإسلام والشرط الذي اشترطه وأني لم أضمن له الأمر فقال لي: هلاً ضمنت له الأمر فإذا أفاء الله به إلى الإسلام قضى علينا بحكمه عز وجل. ثم ذكرت له الهدية التي أهداها إلى حسان بن ثابت فبعث إليه فأثنى وقد كفّ بصره وقائذ يقوده، فلما دخل قال: إني أجد ريح آل جفنة عندك. قال: نعم هذا رجل أقبل من عنده. قال هات يا ابن أخي ما بعث إليّ معك؟ قلت: وما علمك؟ قال: يا بن أخي إنه كريم من عصابة كرام مدحته في الجاهلية فحلف أن لا يلقي أحداً يعرفني إلا أهدى إليّ معه شيئاً. قال: فدفعته إليه المال والثياب وأخبرته بما كان أمر به في الإبل إن وجدته ميتاً قال: وددت لو كنت ميتاً فنجرت على قبري. قال: ثم جهّزني عمر إلى قيصر وأمرني أن أضمن لجبل ما اشترطه. فلما قدمت القسطنطينية وجدت الناس راجعين من جنازته فعلمت أن الشقاء عليه مكتوب في أم الكتاب. قلت قوله:

وبعث لها العين الصحيحة بالعور

يريد بالعوراء فوضع المصدر موضع الصفة وقد يكون أراد بذات العور فحذف المضاف وأبقى المضاف إليه.

٢٧٤٣ - «ابن سُحَيْم» جَبَلَة بن سُحَيْم - بالسّين المهملة المضمومة وفتح الحاء المهملة

٢٧٤٣ - «طبقات ابن سعد» (٣١٢/٦)، و«طبقات خليفة بن خياط» (٣٧٣/١) و«تاريخه» (٥٤٧/٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢١٩/٢)، و«تاريخ الطبري» (٢٥٥/٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٠٨/٢)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٧٩/١)، و«دول الإسلام» للذهبي (٥٣/٥)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٢١ - ١٤٠) هـ ص (٦١)، و«المشاهير» لابن حبان (١٠٥)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٦١/٢)، و«التقريب» له (١٢٥/١)، و«الخلاصة» للخزرجي (٦٠)، و«التاريخ» لابن معين (٧٧/٢) رقم (١٥٣٩) و(٢١٩٨)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣٠٠/١)، و«الشذرات» لابن العماد (١٦٩/١).

وسكون الياء آخر الحروف وبعدها ميم - التميمي وقيل الشيباني الكوفي . روى عن معاوية وابن عمر وحنظلة أحد الصحابة وابن الزبير، وثقه يحيى القطان، وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه . وتوفي سنة خمس وعشرين ومائة .

٢٧٤٤ - «الكلبي أخو زيد» جبلة بن حارثة الكلبي . أخو زيد بن حارثة مولى النبي ﷺ، وهو أكبر من زيد . روى عنه أبو إسحاق السبيعي وأبو عمر الشيباني .

الألقاب

- الجُبَيْني، اسمه : حسان بن محمد .

جَبَّير

٢٧٤٥ - «ابن إياس الأنصاري» جُبَيْر بن إياس بن خالد بن مَخْلَد، الأنصاري الزُرقي . شهد بدرًا وأحدًا، كذا قال ابن إسحاق وموسى بن عقبة والواقدي وأبو معشر . وقال غيرهم : هو جَبَر، مُكَبَّرًا غَيْرَ مُصَغَّر .

٢٧٤٦ - «ابن بُحَيْنَةَ» جُبَيْر بن بُحَيْنَةَ، هو ابنُ مالِك بن القُشْب . وهو أخو عبد الله بن بُحَيْنَةَ، أمهما بُحَيْنَةُ بنت الحارث بن عبد المطلب . قتل يوم اليمامة شهيدًا .

٢٧٤٧ - «ابن مطعم، الصحابي» جُبَيْر بنُ مُطْعَم بنِ عدي بن نُوْفَل بن عبد مناف القرشي .

٢٧٤٤ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢١٧)، و«تاريخ الطبري» (٣/٢٩٩)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥٠٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٣٥)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣١٩) رقم (٦٨٣)، و«المشبه» للذهبي (٨٢)، و«التهذيب» لابن حجر (٢/٦١)، و«التقريب» له (٦٥)، و«الإصابة» له (١/٢٢٥) .

٢٧٤٥ - «طبقات ابن سعد» (٣/٥٩٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥١٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٣٣)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٢٢) رقم (٦٩٢)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٢٦)، و«التاج» للزيدي (١٠/٣٦٦) .

٢٧٤٦ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٣٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٢٢) رقم (٦٩٣)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٢٦)، و«تاج العروس» للزيدي (١/٣٦٦) .

٢٧٤٧ - «طبقات خليفة» (١/٢٢) و«المحبر» لابن حبيب (٦٧)، و«البيان والتبيين» للجاحظ (١/٣٠٣) و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٢٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥١٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٣٢)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١/٧٦)، و«الكامل» لابن الأثير (٢/٤٧)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٢٣) رقم (٦٩٨)، و«العبر» للذهبي (١/٥٩)، و«سير أعلام النبلاء» له (٣/٩٥) رقم (١٨)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٤١ - ٦٠ هـ) ص (١٨٤ - ١٨٥)، و«دول الإسلام» له (١/٤٠)، و«الكاشف» له (١/١٢٥) رقم (٧٦٩)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٨/٤٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٦٣)، و«تقريبه» له (١/١٢٦) رقم (٤٢)، و«الإصابة» له (١/٢٢٥) رقم (١٠٩١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١/١٤٥)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١/٦٤)، و«تاج العروس» للزيدي (١٠/٣٦٦)، و«خلاصة» الخزرجي (٥٢)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١/١٣٠) .

كنيته أبو أمية، وقيل أبو عدي، أسلم قبل الفتح ونزل المدينة ومات بها سنة أربع وخمسين وقيل سبع وقيل تسع. روى عنه ابنه نافعٌ ومحمدٌ؛ وسليمانُ بنُ صُرْدٍ وغيرهم، وكان من أنسب قريش لقريش ومن علمائهم، وأبوه الذي قام في نقض الصحيفة وأجار رسول الله ﷺ حتى طاف بالبيت. ومات مشركاً، أعني أبا جبير. وكان جبير يقول: إنما أخذت النسب من أبي بكر رضي الله عنه، وكان جبير قديم المدينة مشركاً في فداء أسارى بدر^(١) ثم أسلم، وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

٢٧٤٨ - «ابن حية التابعي» جُبَيْرُ بْنُ حَيْثَةَ - بفتح الحاء المهملة وتشديد الياء آخر الحروف - ابن مسعود بن معتب الثقفي، تابعي، مشهور ثقة، مات زمن عبد الملك بن مروان، سمع النعمان ابن مقرن، روى عنه زيادُ بن جُبَيْرٍ^(٢).

٢٧٤٩ - «ابن أبي سلمان التابعي» جُبَيْرُ بْنُ أَبِي سلمان بن جبير بن مطعم بن عدي القرشي، تابعي. روى عن ابن عمر وغيره، وروى عنه عبادة بن مسلم. وجبير هذا حفيد الصحابي المذكور أولاً.

٢٧٥٠ - «ابن نُفَيْرِ التابعي» جُبَيْرُ بْنُ نُفَيْرٍ - «بضم النون وفتح الفاء وسكون الياء آخر

(١) أخرج البخاري في «صحيحه» في كتاب (٦٧) المغازي باب (٩) شهود الملائكة بدرأ الحديث (٣٧٩٨)، ومسلم في «صحيحه» في كتاب «الصلاة» باب القراءة في الصبح الحديث (٤٦٣)، عن جبير بن مطعم قال سمعت النبي ﷺ يقرأ في المغرب بالطور وذلك أول ما قرأ الإيمان في قلبي، وكان قد جاء لفداء الأسرى بعد وقعة بدر.

٢٧٤٨ - «طبقات ابن سعد» (١٨٨/٧)، و«طبقات خليفة» (٤٨٤/١) و«تاريخه» (٢٤٩/١)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٧٦/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٢٣/١) رقم (٦٩٦)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٢٧/١)، و«تهذيب التهذيب» له (٦٢/٢)، و«تقريبه» له (٦٥)، و«تاج العروس» للزبيدي (١٠/٣٦٧).

(٢) وهو ابنه، كما في «طبقات ابن سعد».

٢٧٤٩ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٢٥/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥١٣/٢)، و«التهذيب» لابن حجر (٢/٦٣)، و«تقريبه» (٦٥).

٢٧٥٠ - «طبقات ابن سعد» (٤٤٠/٧)، و«تاريخ خليفة» (٢٨٠)، و«طبقاته» (٣٠٨) و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٢٣) رقم (٢٢٧٥) و«العلل» لأحمد (٣٦٤/١) و«تاريخ الثقات» للبخاري (٩٥) رقم (٢٠١)، و«الثقات» لابن حبان (١١١/٤)، و«مشاهير علماء الأمصار»، له (رقم ٨٥٤)، و«حلية الأولياء» لأبي نعيم (١٣٣/٥) رقم (٣٠٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٣٤/١)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١/٧٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥١٢/٢) رقم (٢١١٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٢٤/١) رقم (٧٠٠)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥٠٩/٤) رقم (٩٠٥)، و«الكاشف» للذهبي (١٢٥/١) رقم (٧٧٠)، و«سير أعلام النبلاء» له (٧٦/٤) رقم (٢٣)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦١ - ٨٠) ص (٣٨١) رقم (١٤٩)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٦٢/١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٣٣/٩)، و«دول الإسلام» للذهبي (٥٧/١)، و«العبر» له (٩١/١) و«تذكرة الحفاظ» له (٤٩/١)، و«الكامل» لابن الأثير (٤٥٦/٤)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٥٩/١) رقم (١٢٧٤)، و«تهذيب التهذيب» له (٦٤/٢) رقم (١٠٣)، و«التقريب» =

الحروف وبعدها راء» - ابن مالك بن عامر الحضرمي، أبو عبد الرحمن، تابعي مخضرم، أدرك الجاهلية والإسلام وهو من ثقات الشاميين، وحديثه فيهم. توفي سنة ثمانين بالشام. روى عن أبي بكر وعمر وأبي الدرداء وأبي ذر، روى عنه سليم بن عامر وأبو الزاهرية وابنه عبد الرحمن وأدرك زمان النبي ﷺ. وروى له مسلم وأبو داود والتزمذي والنسائي وابن ماجه.

الألقاب

- الجُبَيْري: اسمه محمد بن عبد السلام.

٢٧٥١ - «أبو عقيل صاحب الصاع» جثجاث، أخو بني أنيف، حليف بني عمرو بن عوف، اشتهر بكنيته وهي أبو عقيل. أتى بصاع تمر فأفرغه في الغرفة فتضاحك به المنافقون وقالوا: إن الله لغني عن صاع أبي عقيل فنزل فيهم: ﴿الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ﴾ [التوبة: ٧٩] الآية^(١). وكان النبي ﷺ حض على الصدقة يوماً فأتى عبد الرحمن بن عوف بنصف ماله أربعة آلاف درهم وأربعمائة دينار، وأتى عاصم بن عدي بمائة وسق تمر فلمزهما المنافقون وقالوا: هذا رياء فنزلت الآية: ﴿وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ﴾ [التوبة: ٧٩] هو أبو عقيل أتى بصاعه وقال: مالي غير صاعين نقلت فيهما الماء على ظهري، حبست أحدهما لعيالي وجئت بالآخر.

٢٧٥٢ - «القيسي» الجحاف بن حكيم بن عاصم بن قيس بن سباع بن خزاعي بن محارب ابن مرة بن فالج بن ذكوان بن ثعلبة بن بهثة بن سليم بن منصور. لما كانت سنة ثلاث وسبعين للهجرة وقُتل عبد الله بن الزبير وهدأت الفتنة واجتمع الناس على عبد الملك وتكافأت قيس وتغلب عن المغازي بالشام والجزيرة وظن كل واحد من الفريقين أن عنده فضلاً لصاحبه وتكلم عبد الملك في ذلك ولم يحكم الصلح فيه، فبيناهم على تلك الحال إذ أنشد الأخطل عبد الملك وعنده وجوه قيس [الطويل]:

ألا سائل الجحاف هل هو ثائر بقتلى أصيبث من سليم وعامر
أجحاف إن نهبط عليك فتلتقي عليك بحور طاميات الزواجر

= له (٤٤/١)، و«الخلاصة» للخزرجي (٦١)، و«الشذرات» لابن العماد (٨٨/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٠٠/١)، و«تاج العروس» للزبيدي (٣٣٦/١٠).

٢٧٥١ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١٧١٧/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٣٨/١) رقم (١٠٢٨) و(٢٢/٥) رقم (٦١٠٦) في الكنى، وذكره ابن الأثير في الأسماء باسم جحاف بالحاءين المهملتين، وفي «الإصابة» لابن حجر (٢٢٧/١)، حشاح بمهملتين ومثلثتين.

(١) أخرجه البخاري عن أبي مسعود (١٣٤٩) في (٣) كتاب «الزكاة» باب (٩): اتقوا النار، ومسلم في الزكاة باب الحمل بأجرة يتصدق بها ح (١٠١٨).

٢٧٥٢ - «طبقات فحول الشعراء» لابن سلام الجمحي (٤١١ - ٤١٤)، و«الأغاني» لأبي الفرج (١٩٨/١٢)، و«معجم البلدان» لياقوت (٦٣٢/١ و ٧٦٨/٢ و ٢٦٦/٤)، و«الكامل» لابن الأثير (٣١٩/٤)، و«أسد الغابة» له (١/٣٢٥) رقم (٧٠٤)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٦٦/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٠٣/٢).

تَكُنْ مِثْلَ أَقْدَاءِ الْحَبَابِ الَّذِي جَرَى بِهِ الْبَحْرُ تَسْقِيهِ رِيَاخُ الصَّرَاصِرِ
 فَوُثِبَ الْجَحَافُ يَجْزُ مُطْرَفُهُ وَمَا يَعْلَمُ مِنَ الْغَضَبِ، فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ لِلْأَخْطَلِ: مَا أَحْسَبُكَ إِلَّا
 قَدْ أَكْسَبْتَ قَوْمَكَ شَرًّا. فَاتَّعَلَ عَهْدًا مِنْ عَبْدِ الْمَلِكِ عَلَى صِدْقَاتٍ بَكَرَ وَتَغَلَّبَ فَصَحْبِهِ مِنْ قَوْمِهِ
 نَحْوُ مِنْ أَلْفِ فَارِسٍ فَسَارَ بِهِمْ حَتَّى بَلَغَ «الرُّصَافَةَ» ثُمَّ كَشَفَ لَهُمْ أَمْرَهُ وَأَنْشَدَهُمْ مَا قَالَه الْأَخْطَلُ
 وَقَالَ: إِنَّمَا هِيَ النَّارُ أَوْ الْعَارُ، فَمَنْ صَبَرَ فَلْيُقَدِّمْ، وَمَنْ كَرِهَ فَلْيَرْجِعْ فَقَالُوا: نَحْنُ مَعَكَ. فَصَارُوا
 إِلَى «الْبُشْرِ»، وَهُوَ وَادِ لَبْنِي تَغَلَّبَ، فَأَغَارُوا عَلَيْهِمْ لَيْلًا وَقَتَلُوهُمْ وَبَقَرُوا مِنَ النِّسَاءِ مَنْ كَانَتْ حَامِلًا
 وَمَنْ كَانَتْ غَيْرَ حَامِلٍ قَتَلُوهَا، وَقُتِلَ ابْنُ الْأَخْطَلِ يَقَالُ لَهُ غِيَاثٌ. ثُمَّ إِنَّ الْجَحَافَ هَرَبَ مِنْ بَعْدِ
 ذَلِكَ وَفَرَّقَ عَنْهُ أَصْحَابُهُ وَلَحِقَ بِالرُّومِ. فَلَحِقَهُ عُبَيْدَةُ بْنُ تَمَّامٍ التَّغْلِبِيُّ دُونَ الدَّرْبِ فَكَرَّ عَلَيْهِ
 الْجَحَافُ، فَهَزَمَهُ وَهَزَمَ أَصْحَابَهُ، وَمَكَثَ زَمَيْنًا فِي الرُّومِ وَقَالَ فِي ذَلِكَ [الطَّوِيلُ]:

فَإِنْ تَطْرُدُونِي تَطْرُدُونِي وَقَدْ جَرَى بِي السَّوْدُ يَوْمًا فِي دِمَاءِ الْأَرَاقِمِ
 لَدُنْ دَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى تَلَبَّسْتُ ظِلَامًا بِرُكُضِ الْمُقْرِبَاتِ الصَّلَادِمِ

وَأَقَامَ هُنَاكَ حَتَّى سَكَنَ غَضَبُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَلَّمَتْهُ الْقَيْسِيَّةُ فِي أَنْ يُؤْمِنَهُ فَلَانَ لَهُمْ فَقِيلَ لَهُ: إِنَّا
 وَاللَّهِ لَا نَأْمَنُهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ أَنْ يَأْتِيَ بِالرُّومِ. فَأَمِنَهُ فَأَقْبَلَ فَلَمَّا قَدِمَ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ لَقِيَهُ الْأَخْطَلُ
 فَقَالَ لَهُ الْجَحَافُ [الطَّوِيلُ]:

أَبَا مَالِكٍ هَلْ لَمَتْنِي إِذْ خَضَضْتَنِي عَلَى الْقَتْلِ أَمْ هَلْ لَامَنِي فِيكَ لَائِمِي
 أَبَا مَالِكٍ إِنِّي أَطْعَمْتُكَ فِي السَّيِّئَةِ خَضَضْتَ عَلَيْهَا فِعْلَ حَرَانٍ حَازِمِ
 فَإِنْ تَدْعُنِي أُخْرَى أُجِيبُكَ بِمِثْلِهَا وَإِنِّي لَطَبُّ بِالْوَعَى جِدُّ عَالِمِ

فَرَأَى عَبْدُ الْمَلِكِ أَنَّهُ إِنْ تَرَكَهُمْ عَلَى حَالِهِمْ كَأَنَّهُ لَمْ يُحْكَمْ الْأَمْرُ، فَأَمَرَ الْوَلِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ
 فَحَمَلَ الدَّمَاءَ الَّتِي كَانَتْ قَبْلَ ذَلِكَ بَيْنَ قَيْسٍ وَتَغَلَّبَ وَضَمَّنَ الْجَحَافَ قَتْلَى الْبُشْرِ وَالزَّمَهُ إِيَّاهَا عُقُوبَةً
 لَهُ، فَأَذَى الْوَلِيدَ الْحَمَالَاتِ وَلَمْ يَكُنْ عِنْدَ الْجَحَافِ مَا يُؤَدِّي، فَلَحِقَ بِالْحِجَابِ يَسْأَلُهُ لِأَنَّهُ مِنْ هَوَازِنِ
 فَسَأَلَهُ الْإِدْنَ فَمَنَعَهُ، فَلَقِيَ أَسْمَاءَ بِنَ خَارِجَةَ فَعَصَبَ حَاجَتَهُ بِهِ، فَقَالَ: إِنِّي لَا أَقْدِرُ لَكَ عَلَى مَنَفْعَةٍ،
 قَدْ عَلِمَ الْأَمِيرُ بِمَكَانِكَ، وَأَبَى أَنْ يَأْذَنَ لَكَ، فَقَالَ: لَا وَاللَّهِ لَا أُلْزِمُهَا غَيْرَكَ. ثُمَّ إِنَّ الْحِجَابَ أَعْطَاهُ
 مَائَتِي أَلْفٍ وَخَمْسِينَ أَلْفًا، ثُمَّ إِنَّ الْجَحَافَ تَأَلَّهَ بَعْدَ ذَلِكَ وَحَجَّ وَمَعَهُ مَشِيخَةٌ قَدْ حَزَمُوا أَنْفُسَهُمْ
 وَلَبَسُوا الصُّوفَ وَمَشَوْا إِلَى مَكَّةَ وَخَرَجَ النَّاسُ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِمْ وَسَمِعَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُمَرَ الْجَحَافَ وَقَدْ
 تَعَلَّقَ بِأَسْتَارِ الْكَعْبَةِ وَهُوَ يَقُولُ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَمَا أَرَاكَ تَفْعَلُ. فَقَالَ لَهُ ابْنُ عُمَرَ: يَا هَذَا لَوْ كُنْتُ
 الْجَحَافَ مَا زِدْتُ عَلَى هَذَا الْقَوْلِ، قَالَ: فَأَنَا الْجَحَافُ فَسَكَتَ، وَسَمِعَهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي
 طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا وَهُوَ يَقُولُ ذَلِكَ فَقَالَ لَهُ: يَا عَبْدَ اللَّهِ قَتَوْتُكَ مِنْ عَفْوِ اللَّهِ أَعْظَمَ مِنْ ذَنْبِكَ.

الألقاب

- جحى: أبو الغصن: دُجَيْنُ بْنُ ثَابِتٍ - يَأْتِي ذِكْرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي حَرْفِ الدَّالِ فِي
 مَكَانِهِ - (فِي الْجُزْءِ الثَّالِثِ عَشَرَ).

- جَحَى أبو الغصن: صاحب النوادر، ذكر الجاحظ أن اسمه نوح. يأتي ذكره إن شاء الله تعالى في حرف النون في موضعه.

- جَحْظَةُ البرمكي، اسمه: أحمد بن جعفر بن موسى.

٢٧٥٣ - «الْحَفَّاجِي» جَحُوش بن فَضالة، الْكَلْبِيُّ الْحَفَّاجِي، من عرب البادية. مدح سيف الدولة صدقة بن مَزِيد صاحب الحِلَّة وقدم بغداد ومدح الوزير عميد الدولة محمد بن محمد بن جهير، وأورد له محب الدين بن النجار [الطويل]:

ألم تلتفت للربيع لما تنكرا وقد كنت تلقى منه خيماً وسُمرا
منها:

قُطُوفُ الْخُطَا لو يَذْرُجُ الذَّرُّ فوقها لأذمى جَدِيلَ الْمَثْنِ منها وأثرا
وتبسمُ عن دُرِّ عِذابٍ كأنها دُرَى أَقْحَوَانٍ حَيْثُ بَهَى وَنُورَا
إذا أَسْتَلَّ من بين الثنايا رُضابُها مُحِبٌّ بَرَاهِ الشُّوقِ حَتَّى تَغْبِرَا
سَقَى دارها بالعين من وابل الحيا ثَقِيلُ الثَّوَالِي كُلِّمَا راح زمجرا
أَجَشُّ جَمَادِيَّ كَأَنَّ رَبَابَهُ بِخَاتِي كَرْمَانٍ إِذَا مَا تَحَدَّرَا
منها:

لو أَنَّ ابن منصور يُعَدُّ جَمِيلُهُ وقطر السما كانت أياديه أكثرها
ألا إِنَّ ذِيلاً يا ابن منصورِ أَلْتَقَى عليك بسرٌّ كان ذِيلاً مُطَهَّراً
متى تجهز الدنيا بمثلك مثلنا جَزِيلُ الْعَطَا سَبَطَ الْبَنَاتَيْنِ أَزْهَرَا
فإن تَرْضَ عَنَا فالعراقُ مَحَلُّنَا وإلا نَزَلْنَا مِنْزَلاً عَنْهُ أَزُورَا

الألقاب

- أبو صُحَيْفَةَ السُّوَائِي: اسمه وهب بن عبد الله.

- جُحْجُجُحُ النحوي، اسمه: عبيد الله بن أحمد.

٢٧٥٤ - «الْجِدُّ» الْجِدُّ بن قيس بن صخر بن خنساء بن سنان، الأنصاري السلمي. هو خال جابر بن عبد الله. كان منافقاً ثم حسنت توبته. روى عنه جابر وأبو هريرة، ويقال إنه مات في خلافة عثمان. وعن ابن عباس أنه قال: في الجد بن قيس نزلت: «أَلَدْنِ لِي وَلَا تَفْتِنِي»

٢٧٥٤ - «سيرة ابن هشام» (١٠٤/٢) و«المحبر» لابن حبيب (٤٦٩)، و«أنساب الأشراف» للبلاذري (٢٤٦/١) - (٢٧٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٢٧/١) رقم (٧٠٩)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٥٠/١)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٢٨/١) رقم (١١١٠)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٢٠/٧)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (عهد الراشدين) ص (٣٣٨).

[التوبة: ٤٩] وذلك أن رسول الله ﷺ قال لهم في غزوة تبوك: (اغزوا الروم تنالوا بنات الأصفر). فقال الجد: قد علمت الأنصار أنني إذا رأيت النساء لم أصبر حتى أفتن ولكن أعينك بمالي فنزلت ﴿ومنهم من يقول ائذن لي﴾^(١) [التوبة: ٤٩] وقد كان ساد في الجاهلية جميع بني سلمة فانتزع رسول الله ﷺ سؤدده وسؤد فيهم عمرو بن الجموح. وقال جابر: بأيغنا رسول الله ﷺ يوم الحديبية على أن لا نفر كلنا إلا الجد بن قيس اختبأ تحت بطن ناقته^(٢)، وقد قيل إنه تاب وحسنت توبته.

الألقاب

- ابن الجدّ المغربي، اسمه محمد بن عبد الله.
- ابن جُدعان: اسمه علي بن زيد.
- جواب الدولة: أحمد بن محمد.
- جرادة الواعظ، اسمه: منصور بن المبارك.
- جُرَبان: ضياء الدين علي بن أحمد.
- الجُرَبي: محمد بن جعفر.

٢٧٥٥ - «ابن عبد الله الحكمي» الجراح بن عبد الله الحَكَمي. الأمير أبو عُقبة، ولي البصرة. وله ترجمة طويلة في «تاريخ ابن عساكر». وكان من صلحاء الأمراء ومجاهديهم توفي في حدود العشرين ومائة^(٣).

٢٧٥٦ - «الأشجعي» الجراح الأشجعي الصحابي. مذكور في حديث ابن مسعود في قصة «بزّوع بنت واشق» عن النبي ﷺ أنه قال: (صداق امرأة من نساءها ولها الميراث وعليها العدة في الذي مات عنها قبل أن يدخل بها، ولم يكن قرص لها)^(٤).

(١) أخرجه الطبراني وأبو نعيم وابن مردويه عن ابن عباس، وأخرج نحوه ابن أبي حاتم وابن مردويه عن جابر ابن عبد الله.

(٢) أخرجه الإمام أحمد في «مسنده» عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما (٣/٣٩٦).

٢٧٥٥ - «طبقات خليفة» (١٥٦)، و«تاريخه» (٣١٠ و ٣١٧ و ٣٦١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٢٦) رقم (٢٢٨٣) و (٢٢٨٤) و«المعرفة والتاريخ» للفوسوي (١/٥٩٣)، و«تاريخ الطبري» (٦/٣٥٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥٢٢) رقم (٢١١٣)، و«الكامل» لابن الأثير (٤/٤٧٢)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٨٩/٥) رقم (٦٩)، و«العبر» له (١/١٣٧)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٠١ - ١٢٠) ص (٣٣٥) رقم (٣٤٠)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٩/٣٠٣)، و«الشذرات» لابن العماد (١/١٤٤).

(٣) في «تاريخ الإسلام» أن وفاته سنة (١١٢هـ).

٢٧٥٦ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٦٧)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٢٢٨) رقم (٧١٤)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٦٥)، و«الإصابة» له (١/٢٣١).

(٤) أخرجه أبو داود في النكاح حديث (٢١١٤) و (٢١١٥)، والترمذي في «النكاح» حديث (١١٤٥)، والنسائي =

٢٧٥٧ - «ابن مليح» الجراح بن مليح الرؤاسي الكوفي. والد وكيع، وناظر بيت المال ببغداد للرشيد. وثقه ابن معين، وقال النسائي: ليس به بأس، وقال ابن سعد: كان ضعيف الحديث، توفي سنة ست وسبعين ومائة. وروى له مسلم وأبو داود والترمذي وابن ماجه.

الألقاب

- ابن الجراح: عبد الرحمن بن عيسى.
- ابن الجراح: علي بن عيسى.
- ابن الجراح: عيسى بن داود.
- ابن الجراح: عيسى بن علي بن عيسى بن داود.
- ابن الجراح الكاتب، اسمه محمد بن داود.
- ابن الجراح: يحيى بن منصور.
- ابن الجراي الكاتب: أحمد بن محمد بن علي.
- الجراوي صاحب الحماسة: أحمد بن عبد السلام.
- الجراوي المالقي: أحمد بن الحسن.
- الجراوي: عبد الله بن محمد.
- الجرايدي: أيوب بن بدر.
- الجرايدي الشاعر المقرئ: يعقوب بن بدران.
- ابن عماد الدين: محمد بن يعقوب.

= في «النكاح» حديث (٣٣٥٤ - ٣٣٥٨)، وفي الطلاق (٣٥٢٤)، وابن ماجه في «النكاح» حديث (١٨٩١). وأحمد في «المسند» (٤٨٠/٣) و(٢٨٠/٤)، و«الدارمي» (٢٢٥٢)، وابن حبان (٤٠٩٨) و(٤٠٩٩)، و«الطبراني في الكبير» (٥٤٥/٢٠) و(٥٤٦)، و«الحاكم» (١٨٠/٢)، و«البيهقي» (٢٤٥/٧)، وعبد الرزاق في «المصنف» (١٠٨٩٨) و(١٠٨٩٩/١) و(١٧٤٥)، وابن أبي شبة (٣٠٠/٤).

٢٧٥٧ - «طبقات ابن سعد» (٣٨٠/٦)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٢٧/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥٢٣) رقم (٢١٧٥)، و«المجروحين» لابن حبان (٢١٩/١)، و«الكامل» لابن عدي (٥٨٤/٢)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٥٢/٧) رقم (٣٧٤٣)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٨٠/١) رقم (٣٠٣)، و«الإكمال» لابن ماکولا (١٥٠/٤)، و«الأنساب» لابن السمعاني (١٤٤/٣)، و«اللباب» لابن الأثير (٤٧٨/١)، و«الكامل» له (٧٤/٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥١٧/٤) رقم (٩١٠)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٣٨٩/١) رقم (١٤٥١)، و«الكاشف» له (١٢٥/١) رقم (٧٧٤)، و«المغني» له (١/١٢٨) رقم (١١٠٣)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٦٨/٩) رقم (٤٩)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٧١ - ١٨٠) ص (٦٤) رقم (٣٨)، و«البدایة والنهاية» لابن كثير (١٧٠/١٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٦٦/٢) رقم (١٠٨)، و«التقريب» له (١٢٦/١) رقم (٤٨) و«الخلاصة» للخزرجي (٦١).

٢٧٥٨ - [الصحابي] «أبو ثعلبة الخشني» جُزْثُوم، أبو ثعلبة الخُشْنِي. له صحبةٌ ورواية. ضرب له رسول الله ﷺ بسهمه يوم خيبر، وأرسله إلى قومه فأسلموا. تُوفي سنة خمس وسبعين، روى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

٢٧٥٩ - «الدَّوَادار» جرجي، الأمير سيف الدين الدَّوَادار. كان دواداراً صغيراً في الأيام الصالحة. ولما قُتِل الأمير سيف الدين طَغَيْتَمَر النجمي، الدوادار الكبير، في أواخر أيام المظفر حاجي، جاء الأمير سيف الدين جرجي المذكور إلى الشام متوجهاً إلى حماة في واقعة يَلْبُغا اليَحْيوي ولما عاد إلى مصر جعله المظفر دَوَاداراً كبيراً وذلك في جُمادى الآخرة سنة ثمانٍ وأربعين وسبعمائة. فلما قتل المظفر في شهر رمضان من السنة المذكورة أخرج الأمير سيف الدين جرجي إلى دمشق أميرَ عشرة وجعل الأمير سيف الدين طَشْبُغا دَوَاداراً عوضه ثم إنه طُلب إلى مصر وأُعطي إمرة طبلخاناه بالديار المصرية.

الألقاب

- الجُزْجاني، القاضي الشافعي: أبو الحسن، علي بن عبد العزيز.

الجرجاني الأديب: عبدُ القاهر بن عبد الرحمن.

الجرجاني الوراق الشاعر: محمد بن أحمد.

- الجرجاني الكاتب: محمد بن الفضل.

الجرجاني الوزير: أحمد بن الخصيب.

الجرجاني: رجاء بن أبي الضحاك.

٢٧٥٨ - «طبقات ابن سعد» (٤١٦/٧)، و«طبقات خليفة» (١٢٠) و(٣٠٥)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٥٠/٢) رقم (٢٣٥٧)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (٢٩٤/١) و(١٤٨/٢) و(٧٢/٣) و(٣٥٦/٣)، و«تاريخ أبي زرعة» (٣٨٧/١)، و(٦٩٠/٢)، و«تاريخ الطبري» (١٦/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٤٣/٢)، رقم (٢٢٥٧)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان رقم (٣٣٧)، و«جمهرة أنساب العرب» لابن حزم (٤٥٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٧/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٢٩/١) رقم (٧١٧) و(٤٤/٥) رقم (٥٧٤٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١٥٩٠/٣)، و«تحفة الأشراف» له (١٣٧ - ١٣٠/٩) رقم (٦٠٤)، و«الكاشف» للذهبي (٢٨١/٣) رقم (٧٦)، و«دول الإسلام» له (٥٥/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦١ - ٨٠) ص (٥٤٧) رقم (٢٦٦)، و«سير أعلام النبلاء» له (٥٦٧/٢) رقم (١٢٠)، و«العبر» له (٨٥/١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٧/٩). و«الإصابة» لابن حجر (٢٩/٤) رقم (١٧٧)، و«التهذيب» له (٤٩/١٢) رقم (١٩٨)، و«التقريب» له (٤٠٤/٢) رقم (٣)، و«شذرات الذهب» لابن العماد للحنبلي (٨٢/١)، و«اللباب» لابن الأثير (٣٧٤/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٩٤/١)، وستأتي له ترجمة ثانية برقم (٢٧٦٣) ص (٥٣) من هذا الجزء.

٢٧٥٩ - «الدردر الكامنة» لابن حجر (٥٣٥/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٥١/١٠ - ٢٧٩)، و«السلوك» للمقريزي (٨٦٢/٢ - ٨٦٣).

الجرجرائي: علي بن أحمد.

٢٧٦٠ - «البيرودي» جرجس بن يوحنا بن سهيل بن إبراهيم، أبو الفرج البيرودي - بالياء آخر الحروف وباء ثانية الحروف وبعدها راء - وبيرود قرية إلى جانب صيدنايا من عمل دمشق. كان من النصارى اليعاقبة وكان بقريته من جملة فلاحيها يجمع الشيخ من برّ دمشق ويدخل يبيعه في دمشق فاتفق يوماً أن دخل في باب توما فوجد طبيباً يقصد إنساناً قد عرض له رعاً شديداً من الجهة التي وقع الفصد فيها فوقف ينظر إليه وقال: لِمَ تَفْعَلُ هذا؟ قال: لقطع الدم. فقال: إن كان الأمر هكذا فإننا في موضعنا قد اعتدنا أنه متى كان نهر جارٍ وأردنا قطع الماء عنه فإننا نجعل له مسيلاً إلى ناحية أخرى غير مُسامِةٍ له فافْعَلْ أنت كذلك. ففعل فانقطع الدم. فقال الطبيب للبيرودي: لو أنك مشغل بالطب جاء منك طبيبٌ جيد. فمالت نفسه إلى الطب واشتغل به ولما تبصّر في الطب قصد أبا الفرج بن الطيّب كاتب الجاثليق ببغداد وقرأ عليه الطب والحكمة إلى أن مهر وعاد إلى دمشق وأقام بها. وقال أسعد بن إلياس بن المطران: كان بدمشق فاصد يقال له أبو الخير فصد في بعض الأيام شاباً فوقعت الريشة في شريانٍ فجرى الدّم وسال، وحرار وتبلد الفاصد، فاجتمع الناس عليه وجاء البيرودي وهو صبي يسوق دابة تحمّل الشيخ فرآه فقال: يا عماه افصده في اليد الأخرى ففصده فقال شدّ الفصاد الأول فشده ووضع عليه لأزوقاً كان عنده فوقف الدم فقال من أين لك ما أمرتني به؟ فقال: أنا أرى لما يُسقى الكرم إذا انفتح شق من النهر وخرج الماء منه فتح فتحاً آخر ينقص به الماء الأول الواصل إلى ذلك الشق ثم يسده بعد ذلك قال فمنعه الجراحي من بيع الشيخ وشغلّه بالطب فكان منه البيرودي. وقال الطرطوشي في كتاب «سراج الملوك»: حدثني بعض الشاميين أن رجلاً خبازاً بنا هو يخبز في تنوره بمدينة دمشق إذ عبر عليه رجل يبيع المشمش فاشتري منه وجعل يأكله بالخُبز الحار فلما فرغ سقط مغشياً عليه فنظروا فإذا هو ميت فقضوا بموته وغُسل وكُفّن وصُلّي عليه وخرجوا به إلى الجبانة فبينا هم في الطريق على باب البلد استقبلهم طبيب يقال له البيرودي فسمع الناس يلهجون بأمره فسألهم عن القصة فأخبروه بها فقال: حظوه حتى أراه فوضعه فنظر في أمارات الحياة منه فسقاه شيئاً أو قال حقنه فاندفع ما هنالك فإذا الرجل قد فتح عينيه وقام إلى حانوته. وتوفي البيرودي بدمشق سنة [. . .] وأربعمئة ودفن بكنيسة اليعاقبة عند باب توما ووجد في تركته ثلاثمئة مقطع رومي وخمسماية فضة ألطفها ثلاثمئة درهم. وكانت له مراسلات إلى «ابن رضوان» بمصر وغيره من الأطباء المصريين. وكتب بخطه كثيراً من كتب الطب ولا سيما من كتب «جالينوس» وشروحها وجوامعها.

٢٧٦١ - «النوري الأنابكي» جُزديك النوري الأنابكي. كان من كبار أمراء الدولة وهو الذي

٢٧٦٠ - «معجم المؤلفين» لكخالة (١٢٣/٣)، و«طبقات الأطباء» لابن جلدل (١٤٠/٢)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٤٣)، وستأتي له ترجمة أخرى برقم (٢٩٦١) من هذا الجزء باسم جورجيس ص (١٧١).

٢٧٦١ - «الكامل» في التاريخ (١٢/١٣٤) و«زبدة الحلب» لابن العديم (٢/٣٢٦ و ٣/٢١ - ٦٩ - ٧٣) و«الروضتين» لأبي شامة (١٣) و«مرآة الزمان» لسبط ابن الجوزي (٨/٤٥٦) و«مفرّج الكروب» لابن واصل (٣/٥٢)، و«السلوك» للمقريزي (١/٥٨)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/٣٢٦)، =

تولى قتلَةَ شَاوَرٍ بِمِصْرَ، وقتله ابن الخشَّاب بحلب. وكان بطلاً شجاعاً وولي إمرة القدس وتوفي رحمه الله سنة أربع وتسعين وخمسمائة وولي القدس في الأيام الصَّلاحية.

الألقاب

- الجُردُ القاضي: أحمد بن إسحاق.

- الجرذ الكاتب: هبة الله بن الحسن.

- ابن جُرمُوز قاتل الزبير اسمه: عمير بن جُرمُوز.

- الجُزْمِي النحوي، اسمه: صالح بن إسحاق.

٢٧٦٢ - «ابن خويلد» جَزْهَدُ بْنُ خُوَيْلِدِ بْنِ بَحْرَةَ بْنِ عَبْدِ يَالِيلٍ، الأَسْلَمِيُّ الْمَدَنِيُّ. كان من أهل الصُّفَّة، توفي سنة إحدى وستين. وروى عنه بنوه عبد الله وعبد الرحمن وسليمان ومسلم. وجَزْهَدُ هذا هو الذي قال له رسول الله ﷺ: (غَطُّ فَخْذِكَ)^(١)، وحفيده زُرْعَةُ. وروى له أبو داود والترمذي.

٢٧٦٣ - «ابن ناشب» جُزْهُمُ بْنُ نَاشِبِ الْخَشْنِيِّ، أَبُو ثَعْلَبَةَ. وقيل هو جُزْثُومُ بْنُ نَاشِبِ، وقيل: نَاشِمٌ. وهو مشهور بكنيته. بايع النبي ﷺ بيعة الرضوان وضرب [له] السَّهْمُ يوم خيبر وأرسله إلى قومه فأسلموا. نزل الشام وبها مات سنة خمس وسبعين وقيل مات في زمن معاوية. روى عنه أبو إدريس الخولاني وجُبَيْرُ بْنُ نَفِيرٍ ومكحول.

= «شذرات الذهب» لابن العماد (٣١٦/٤)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٥٩١ - ٦٠٠) ص (١٥٧) رقم (١٨٠).

٢٧٦٢ - «طبقات ابن سعد» (٢٩٨/٤)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٤٨/٢) رقم (٢٣٥٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٣٩/٢)، و«الحلية» لأبي نعيم (٣٣٧/١)، و«رياض النفوس» لأبي بكر المالكي (٥٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٧٠/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٣١/١) رقم (٧٢٥)، و«الثقات» لابن حبان (٦٢/٣)، و«المشاهير» له (٤٢) رقم (٢٥٩)، و«الكاشف» للذهبي (١٢٦/١) رقم (٧٧٦)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦١ - ٨٠) ص (٨٤) رقم (١٥)، و«تحفة الأشراف» للزمري (٤١٩/٢) رقم (٧٠)، و«تهذيب الكمال» له (٥٢٣/٤) رقم (٩١٢)، و«الكامل» لابن الأثير (٤٣/٤)، و«التهذيب» لابن حجر (٢/٦٩)، و«التقريب» له (١٢٦/١) رقم (٥٠)، و«الإصابة» له (٢٣١/١) رقم (١١٣١) و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١٨٦/١)، و«التاج» للزبيدي (٤٩٩/٧).

(١) أخرجه مالك في الموطأ، وأبو داود من طريقه بلفظ (أما علمت أن الفخذ عورة) (برقم (٤٠١٤) في (٢٥) - كتاب الحمام (٢) باب النهي عن التعري، وأخرجه الترمذي برقم (٢٧٩٥) في أبواب الأدب (٤٠) باب ما جاء في الفخذ، ورقم (٢٧٩٧) و(٢٧٩٨)، وأخرجه أحمد في «مسنده» (٤٧٩/٣)، وابن حبان (١٧١٠)، والدارمي (٢٦٥٣) والطبراني في «الكبير» (٢١٤٣)، والبيهقي (٢٢٨/٢)، والحميدي (٨٥٧ - ٨٥٨) والدارقطني (٢٢٤/١)، وعبد الرزاق في «المصنف» (١١١٥) و(١٩٨٨).

٢٧٦٣ - تقدمت ترجمته برقم (٢٧٥٨) ص (٥١) من هذا الجزء.

جَزُول

٢٧٦٤ - «الحطينة» جَزُول، هو الحطينة - الشاعر المشهور أبو مُلَيْكَة - ابن أَوْس بن مالك، من بني عبس، لَقِبَ بالحطينة لقربه من الأرض فإنه كان قصيراً. وقيل شرط شرطة بين قومه فقيل ما هذا؟ فقال: إنما هي حَطَاة. وهو من فحول الشعراء وفصحائهم وكان ذا شَرٍّ وسفه، ونسبه مُتَدَافِع بين القبائل؛ كان ينتمي إلى كل واحدة منها إذا غضب على الأخرى. وهو مخضرم أدرك الجاهلية والإسلام فأسلم ثم ارتد وقال في ذلك [الطويل]:

أَطْعَمْنَا رَسُولَ اللَّهِ إِذْ كَانَ بَيْنَنَا فَيَا لَعِبَادِ اللَّهِ مَا لِأَبِي بَكْرٍ
أَيُورِثُهَا بِكَرّاً إِذَا مَاتَ بَعْدَهُ وَتِلْكَ لَعَمْرُ اللَّهِ قَاصِمَةُ الظَّهْرِ
وقال يهجو^(١) أُمَّهُ [الوافر]:

تَنَحَّيْ فَاجْلِسْ عَنِّي قَلِيلاً أَرَاهُ اللَّهُ مِنْكَ الْعَالَمِينَ
أَغْرَبَالاً إِذَا اسْتُوْدِعَتْ سِرّاً وَكَانُونَا عَلَى الْمُتَحَدِّثِينَ
حَيَاتُكَ - مَا عَلِمْتُ - حَيَاةً سَوْءٍ وَمَوْتُكَ قَدْ يَسُرُّ الصَّالِحِينَ
والتمس يوماً إنساناً يَهْجُوهُ فلم يجد فضاك عليه ذلك فقال [الطويل]:

أَبْتُ شَفَقَتَايَ الْيَوْمَ إِلَّا تَكَلُّماً بِشَرِّ فَمَا أُدْرِي لِمَنْ أَنَا قَائِلُهُ
وجعل يدهور هذا البيت في حلقه ولا يرى إنساناً فاطلع في رَكْبِي أَوْ حَوْضَ فَرَأَى وَجْهَهُ
فقال:

أَرَى لِي وَجْهًا قَبَّحَ اللَّهُ خَلْقَهُ فَقُبِّحَ مِنْ وَجْهِهِ وَقُبِّحَ حَامِلُهُ

وقدِمَ المدينة في سنة مُجْدِبَةٍ فجمع أشرافها له من بينهم شيئاً إلى أن تكمل له أربعمائة دينار وأعطوه إياها فإذا به يوم الجمعة وقد استقبل الإمام ينادي: من يحملني على نعلين كفاه الله كِبَةً

٢٧٦٤ - «المعارف» لابن قتيبة (٥٩٤)، و«الشعر والشعراء» له (٢٣٨/١) رقم (٣٧)، و«عيون الأخبار» له (٢٢٩/١)، و(٥٨/٢) و(٢٤٢/٣)، و«الكامل» للمبرّد (٣٤٩/١) و«طبقات ابن سلام» (٩٣) و«تاريخ الطبري» (٢٤٥/٣) و(١٨٤/٤)، و«الأُمالي» للقالبي (١٧/١) و(٥٥/٤) و(١٥٢/٢)، و«الأغاني» للأصفهاني (١٥٧/٢)، والفرج بعد الشدة» للتونخي (١٠٨/٣) و«ربيع الأبرار» للزمخشري (١٦٨/٤)، و«الكامل» لابن الأثير (٦٢٧/١) و(٤٧٠/٢)، و(٤٧/٣)، و«التذكرة» لابن حمدون (١٥٣/١) و(٦٣/٢) و(٢٨٠) و(٣١٣) و(٤٣٥)، و«تحسين القبيح» للشعالبي (١١٨) و«العقد الفريد» لابن عبد ربه (٢٨٣/١) و(٢٠/٣) و(٢٧١/٥)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢٢٤/١) و(١٩١/٥) و(٢٢٩/٦) و(٦٨/٧)، و«وفات الوفيات» للكتبي (٢٧٦/١) رقم (٩٦)، و«ابن خلدون» (١١١/٢)، و«خزانة الأدب» للبخاري (٤٠٦/٢)، و(٢٨٧/٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٦٣/٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٢٠/٧)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (العهد الراشدي ص ٣٣٩)، و«سرح العيون» لابن نباتة المصري (٤٤٨)، و«الأعلام» للزركلي (١١٠/٢).

(١) سيأتي في ترجمته هنا أنه قال هذه الأبيات في هجاء امرأته وفيها اختلاف يسير.

جهنم. قال الأصمعي: كان الحطيئة جَشِعاً سَوْولاً مُلْحِفاً دَنِيَّ النفس، كثير الشر، قليل الخير بخيلاً، قبيح المنظر، رث الهيئة مغموز النَّسب فاسد الدين. وهجا الزُّبْرَقَان بن بدر بالأبيات السينية التي منها [البسيط]:

دَعِ المَكَارِمَ لَا تَزَحَلْ لِبُغْيَتِهَا وَأَقْعُدْ فِئْكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الكَاسِي
فَاسْتَعْدَى عَلَيْهِ الزُّبْرَقَانُ إِلَى عَمَرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَرَفَعَهُ عُمَرُ إِلَيْهِ وَاسْتَنْشَدَهُ فَقَالَ عَمَرُ لِحَسَانٍ:
أَتَرَاهُ هَجَاهُ؟ فَقَالَ: نَعَمْ، وَسَلَحَ عَلَيْهِ فَحَبَسَهُ عَمَرُ وَقِيلَ جَعَلَهُ فِي بَيْتٍ ثُمَّ أُلْقِيَ عَلَيْهِ شَيْءٌ فَقَالَ [البسيط]:

مَاذَا تَقُولُ لِأَفْرَاحٍ بِذِي مَرَحٍ زَغَبَ الحَوَاصِلَ لَا مَاءً وَلَا شَجَرُ
أَلْقَيْتَ كَاسِبَهُمْ فِي قَعَرٍ مُظْلَمَةٍ فَأَغْفِرْ - عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ - يَا عَمَرُ
أَنْتَ الإِمَامُ الَّذِي مِنْ بَعْدِ صَاحِبِهِ أَلْقَيْتَ إِلَيْكَ مَقَالِيدَ التُّهَى الْبَشَرُ
لَمْ يُؤْثِرُوا بِهَا إِذْ قَدَّمُوا لَهَا لَكِنْ لَا تُفْسِدُهُمْ كَانَتْ بِكَ الْآثَرُ
فَأَخْرَجَهُ وَقَالَ: إِيَّاكَ وَهَجَاءُ النَّاسِ. فَقَالَ: إِذَا تَمَوْتُ عِيَالِي جَوْعاً هَذَا مَكْسَبِي وَمِنْهُ مَعَاشِي.
قَالَ: فَيَاكَ وَالْمُقْذِعَ مِنَ الْقَوْلِ. قَالَ: وَمَا الْمُقْذِعُ؟ قَالَ: أَنْ تَخَايِرَ بَيْنَ النَّاسِ فَتَقُولَ: فَلَانٌ خَيْرٌ مِنْ
فَلَانٍ، وَأَلْ فَلَانٌ خَيْرٌ مِنْ آلِ فَلَانٍ، قَالَ: فَأَنْتَ وَاللَّهِ أَهْجَا مَنِي. ثُمَّ قَالَ: لَوْلَا أَنْ تَكُونَ سُبَّةً
لَقَطَعْتَ لِسَانَهُ وَلَكِنْ أَذْهَبَ فَأَنْتَ لَهُ يَا زُبْرَقَان. فَأَلْقَى الزُّبْرَقَانُ فِي رَقَبَتِهِ عِمَامَةً فَأَقْتَادَهُ بِهَا، فَعَارَضَتْهُ
غُطْفَانٌ، فَقَالَتْ لَهُ: يَا أَبَا شَذْرَةَ: إِخْوَتُكَ وَبَنُو عِمِكَ، فَهَبْ لَنَا، فَوَهَبَهُ لَهُمْ. وَقِيلَ إِنَّ عَمَرَ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ لَمَّا أَطْلَقَهُ اشْتَرَى مِنْهُ أَعْرَاضَ الْمُسْلِمِينَ بِثَلَاثَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ لِيُؤَكِّدَ.

قلت: لَمْ يَخَفَ عَنْ عَمَرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ ذَلِكَ هَجَوٌ وَلَكِنَّهُ أَرَادَ ذَرْأَ الْحَدِّ بِالشُّبْهَةِ. وَقَالَ
العسكري في كتاب «الأوائل» بعدما أورد الأبيات الرائية للحطيئة: فَأَخْرَجَهُ عَمَرُ وَجَلَسَ عَلَى
كَرْسِيٍّ وَأَخَذَ شَفْرَةً وَأَوْهَمَهُ أَنَّهُ يَرِيدُ قَطْعَ لِسَانِهِ فَضَجَّ وَقَالَ: أَنَا وَاللَّهِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ هَجَوْتُ
أَبِي وَأُمِّي وَهَجَوْتُ نَفْسِي وَامْرَأَتِي، فَتَبَسَّمَ عَمَرُ وَقَالَ: مَا الَّذِي قُلْتَ؟ قَالَ: قُلْتُ لِأَبِي وَأُمِّي
[الكامل]:

وَلَقَدْ رَأَيْتُكَ فِي النِّسَاءِ فَسُوْتُنِي وَأَبِي يَنِيكَ فَسَاءَنِي فِي الْمَجْلِسِ
وَقُلْتُ فِي امْرَأَتِي [الوافر]:

تَحَنَّنِي وَأَقْعُدِي مَنِي بِعِيداً أَرَاهُ اللَّهُ مِنْكَ الْعَالَمِينَ
أَلَمْ أَظْهَرَ لَكَ الْبَغْضَاءَ مَنِي وَلَكِنْ لَا أَخَالُكَ تَعْقِلِينَا
أَغْرِبَالاً إِذَا أَسْتَوْدِغْتَ سِرّاً وَكَانُونَا عَلَى الْمُتَحَدِّثِينَ
وَقُلْتُ فِي نَفْسِي [الطويل]:

أَبْتُ شَفَتَايَ الْيَوْمَ إِلَّا تَكَلَّمَا بِسُوءٍ فَلَا أَدْرِي لِمَنْ أَنَا قَائِلُهُ

أَرَى لِي وَجْهًا شَوْهَ اللَّهِ خَلَقَهُ فَقُبِّحَ مِنْ وَجْهِهِ وَقُبِّحَ حَامِلُهُ
فأخذ عمر عليه أن لا يهجو أحداً وجعل له ثلاثة آلاف درهم اشترى بها أعراض المسلمين.
فقال الحطيئة [الكامل]:

وَأَخَذْتُ أَطْرَافَ الْكَلَامِ فَلَمْ تَدَعْ شَتْمًا يَضُرُّ وَلَا مَدِيحًا يَنْفَعُ
وَمَنْعَتْنِي عِزُّ الْبَخِيلِ فَلَمْ يَخَفْ شَتْمِي وَأَصْبَحَ آمِنًا لَا يَجْزَعُ
ولما حضرت الحطيئة الوفاة اجتمع إليه قومه فقالوا له: يا أبا مُلَيْكَةَ أَوْصِ، فقال وَيْلٌ لِلشعر
من رواية السوء. فقالوا: أَوْصِ يرحمك الله يا حُطَيِّ فقال: مَنْ الَّذِي يَقُولُ [الطويل]:
إِذَا أَنْبَضَ الرَّمَامُونَ عَنْهَا تَرْتَمَتْ تَرْتَمَ تَكَلَّى أَوْجَعَتْهَا الْجَنَائِزُ؟

قالوا: الشَّمَاخ. قال: أبلغوا غَطَفَانِ أَنَّهُ أَشْعَرُ الْعَرَبِ. فقالوا له: وَيْحَكَ أَوْصِ بِمَا يَنْفَعُكَ
فقال: أبلغوا أهل ضابئ أنه شاعر حيث يقول [الطويل]:
لِكُلِّ جَدِيدٍ لَذَّةٌ غَيْرَ أَنْنِي وَجَدْتُ جَدِيدَ الْمَوْتِ غَيْرَ لَذِيذِ
فقالوا: أَوْصِ ويحك بما ينفَعُكَ قال: أبلغوا امرأ القيس أنه أشعر العرب حيث يقول
[الطويل]:

فَيَا لَكَ مِنْ لَيْلٍ كَأَنَّ نُجُومَهُ بِكُلِّ مُغَارٍ الْقَتْلُ شُدَّتْ بِإِذْبُلِ
فقالوا: اتقِ الله ودَعْ عنكَ. قال: أبلغوا الأنصار أن شاعرهم أشعر العرب حيث يقول
[الكامل]^(١):

يُغَشَّوْنَ حَتَّى مَا تَهَرَّ كَلَابُهُمْ لَا يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ الْمُقْبِلِ
فقالوا: إن هذا لا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئاً فَقُلْ غَيْرَ مَا أَنْتَ فِيهِ فقال [الرجز]:
الشَّعْرُ صَغْبٌ وَطَوِيلٌ سُلْمَةٌ إِذَا أَرْتَقَى فِيهِ الَّذِي لَا يَغْلُمُهُ
رَلْتُ بِهِ إِلَى الْحَضِيضِ قَدَمُهُ يَرِيدُ أَنْ يُغْرِبَهُ فَيَعْجُمُهُ
قالوا: هذا مثلُ الذي كنت فيه فقال [الرجز]:

قَدْ كُنْتُ أَحْيَاناً شَدِيدَ الْمُعْتَمَدِ وَكُنْتُ ذَا عَزْبٍ عَلَى الْخَصْمِ أَلَدِ
فوردت نفسي وما كادت ترد

قالوا: يا أبا مُلَيْكَةَ أَلَيْكَ حَاجَةٌ؟ قال: لا والله ولكن أَجْزَعُ عَلَى الْمَدِيحِ الْجَدِيدِ يُمْدَحُ بِهِ مَنْ
ليس له أهلاً. قالوا: فمن أشعر الناس؟ فأوماً بيده إلى فيه وقال «هذا الجَحْيَرُ إِذَا طَمَعَ فِي خَيْرٍ»،
واستعبر باكياً. فقالوا له: قل لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فقال [الرجز]:

(١) هو حسان بن ثابت، وستأتي ترجمته برقم (٣١٥٨)، والبيت ورد في ترجمته في وصية طويلة، وورد في ترجمة
جيلة بن الأيهم الغساني رقم (٢٧٤٢).

قَالَتْ وَفِيهَا حَيْرَةٌ وَدُغْرُ عَوْدُ بَرَبِّي مِنْكُمْ وَحَجْرُ

قالوا له: ما تقول في عبيدك وإمائك؟ فقال: هم عبيد قِنَ ما عاقب الليل النهار. قالوا: فأوص للفقراء بشيء قال: الإلحاح في المسألة فإنها تجارة لا تبور وأسْتُ المسؤول أضيّق. قالوا: فما تقول في مالِك؟ قال: للأُنثى من ولدي مثل حظ الذكر. قالوا: ليس هكذا قضى الله عز وجل. قال: لكني هكذا قضيت. قالوا: فما توصي لليتامى؟ قال: كلوا أموالهم ونيكوا أمهاتهم. قالوا: فهل شيء تُعْهَدُ فيه غير هذا؟ قال: نعم تحملوني على أتان وتتركوني راكبها حتى أموت فإن الكريم لا يموت على فراشه، والأتان مركب لم يَمُتْ عليه كريم فحملوه على أتان وجعلوا يذهبون به ويجيئون حتى مات وهو يقول [الرجز]:

لَا أَحَدٌ إِلَّا أُمٌّ مِنْ حُطَيَّةٍ هَجَا بَنِيهِ وَهَجَا الْمُرَيَّةَ

مِنْ لَوْمَةٍ مَاتَ عَلَى قُرَيَّةٍ

الْقُرَيَّةُ: الأتان. وقال أبو حاتم: بخلاء العرب أربعة: الحُطَيَّةُ وحميد الأرقط وأبو الأسود [.....] الثلاثة للهجرة^(١).

٢٧٦٥ - «الشكري» جَزُولُ بْنُ الْحَمَارِسِ الشُّكْرِي. هو القائل يهجو الفرزدق في رواية عُمَرُ ابن شُبَّة [الطويل]:

لَقَدْ بَشَّرْتُ أُمَّ الْفَرَزْدَقِ أَهْلَهَا بِالْأُمِّ مَوْلُودٍ وَأَخْبَثَ مَوْضِعَ
خَصَاكَ جَرِيرٌ يَابْنَ قَيْنٍ فَإِنْ تَعُدَّ لَشْتَمِ كَرِيمٍ بَعْدَ خَضِيكَ تُجَدِّعَ
بَكَى الْقَيْنُ لَمَّا أَنْ أَرَى الْحَرْبَ شَمَرَتْ جَزَعَتْ ابْنَ قَيْنِ اللَّؤْمِ، لَا حِينَ مَجَزَعَ
وَأَنَّكَ يَا ابْنَ الْقَيْنِ لَسْتَ بِمُذْرِكٍ مَأْثَرِ بَكْرِ فَأَتِ جُهْدَكَ أَوْ دَعِ

[الألقاب]

- ابن جرو: عبيد الله بن محمد.

- ابن جُرَيْج، اسمه: عبد الملك بن عبد العزيز.

جرير

٢٧٦٦ - «جرير البجلي الصحابي» جريرُ بن عبد الله البَجَلِي - بفتح الباء ثاني الحروف -

(١) جعله الذهبي فيمن مات في سنة ثلاثين للهجرة في خلافة عثمان رضي الله عنه كما في (تاريخ الإسلام).

٢٧٦٦ - «طبقات ابن سعد» (٢٢/٦)، و«طبقات خليفة» (١/٢٥٧ - ٣١٠ - ٤٤٩ - ٨١٧/٢)، و«المحبر» لابن حبيب (٧٥ - ٢٣٢ - ٢٦١ - ٣٠٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥٠٢) رقم (٢٠٦٤)، و«أنساب الأشراف» للبلاذري (١/٢٤ - ٣٨٤ و ٥٧٩)، و«تاريخ أبي زرعة» (١/١٤٩ و ٥٩٦ و ٦٦٢ و ٦٦٨)، و«المعارف» لابن قتيبة (١٢٧ - ٢٥٣)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢١١) رقم (٢٢٢٥) و«ربيع الأبرار» للزمخشري (٤/ =

الأخمسى اليمني. وفد على رسول الله ﷺ فأسلم في رمضان وكان بديع الجمال مليح الصورة إلى الغاية، طويلاً يصل إلى سنام البعير وكان نعله ذراعاً. قال رسول الله ﷺ: (على وجهه مسحة ملك)^(١). وقال عمر: جرير يوسف هذه الأمة. وقال جرير: أسلمت قبل موت النبي ﷺ بأربعين يوماً. روى عنه أنس بن مالك وقيس بن أبي حازم والشعبي وبنوه عبيد الله والمنذر وإبراهيم، وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه. نزل الكوفة وسكنها زماناً ثم انتقل إلى «قرقيسيا» ومات بها سنة إحدى وخمسين وقيل سنة أربع وخمسين، أورد المرزباني في «معجم الشعراء» لجرير البجلي قوله حين نافر الفرافصة بن الأحوص الكلبي إلى الأقرع بن حابس [الرجز]:

يا أقرع بن حابس يا أقرع إن يضرع اليوم أخوك تُضرع^(٢)
وقوله أيضاً [الرجز]:

يا أبني نزار انصرا أخاكما إن أبي وجدته أباكما
لن يُخذل اليوم أخ والاكما

فَتَفَرُّهُ الأقرع على الفرافصة» انتهى. قال ابن عساكر في «تاريخ دمشق»: قدم رسولاً من علي إلى معاوية يطلب منه البيعة له. ووفد على معاوية مرة أخرى في خلافته ولم يزل مُعْتَزلاً لعلِّي

= (١٩٥) و(٣٤٣) و(٣٠٦ و ٣٠٩ و ٣٩١)، و«مروج الذهب» للمسعودي (١٥٣٥ - ١٦٥٥)، و«الأغاني» لأبي الفرج (١٠/٢٢)، و«تاريخ الطبري» (١٠/٢٠٧)، و«العقد الفريد» لابن عبد ربه (٢/١٤٤) و(٤/٣٣٢)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (٤٤) رقم (٣٧٥)، و«عيون الأخبار» لابن قتيبة (١/١٦١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٣٦)، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/١٤٧) رقم (١٠٤)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١/١٢٥)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٣٣) رقم (٧٣٠)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢/٥٣٠)، رقم (١٠٨)، و«المعين في طبقات المحدثين» له (٢٠) رقم (٢٣)، و«الكاشف» له (١/١٢٦) رقم (٧٧٩)، و«دول الإسلام» له (١/٣٧)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٤١ - ٦٠) ص (١٨٥)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤/٥٣٣) رقم (٩١٧)، و«الثقات» لابن حبان (٣/٥٤)، «الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١/٧٣)، و«صفة الصفوة» لابن الجوزي (١/٧٤٠) رقم (١١٦)، و«البدایة والنهاية» لابن كثير (٨/٥٥)، و«اللباب» لابن كثير (١/٩٨)، و«العبر» للذهبي (١/٥٧)، و«التهذيب» لابن حجر (٢/٧٣) رقم (١١٥)، و«التقريب» له (١/١٢٧) رقم (٥٥)، و«الإصابة» له (١/٢٣٢) رقم (١١٣٦)، و«التاج» للزبيدي (١٠/٤٠٨)، و«الشدرات» لابن العماد (١/٥٧)، و«الأنساب» للسمعاني (٢/٨٥). (١) أخرجه أحمد في مسنده (٤/٣٦٤) و(٤/٣٥٩ - ٣٦٠)، والطبراني (٢/٢٩١) رقم (٢٢١٠)، والحميدي (٨٠٠).

(٢) أورده ابن عقيل في شرح الألفية (٢/٣٧٢) رقم الشاهد (٣٤٢)، في بحث كون الشرط مضارعاً والجزاء مضارعاً وجب الجزم فهما ورفع الجزاء ضعيف كقوله... البيت ونسبه المعلق في الحاشية لعمر بن خثارم البجلي أنشده في المفارقة التي كانت بين جرير وخالد بن أوطاة الكلبي وقد تنافرا إلى الأقرع بن حابس ليحكم بينهما وذلك في الجاهلية قبل أن يسلم الأقرع. والرواية التي أوردها هكذا:

يا أقرع بن حابس يا أقرع إنك إن يضرع أخوك تُضرع

ومعاوية بنو حارثة الجزيرة انتقل من الكوفة إلى قرقيسيا وقال: لا أقيم في بلدة يُشتم فيها عثمان. وكان سيداً في قومه، وبسط له رسول الله ﷺ ثوباً ليجلس عليه وقت مبايعته له وقال لأصحابه: (إذا جاءكم كريم قوم فأكرموه)^(١). ووجهه إلى «ذي الخُلصة» طاغية «دوس» فهدمها، ودعا له حين بعثه إليها^(٢). وشهد مع المسلمين «يوم المدائن» وله فيه أخبار مأثورة وشهد غيره من فتوحات العراق والعجم وكان على الميمنة يوم القادسية، وكان أعور ذهبت عينه بهمذان حين وليها في زمان عثمان ودعا له النبي ﷺ فقال: (اللهم ثبته واجعله هادياً مهدياً)^(٣) وقال: (اللهم اشرح قلبه للإيمان ولا تجعله من أهل الردة ولا تكثر له فيطغى ولا تملني عليه فينسى). وقال جرير: (ما حببني رسول الله ﷺ منذ أسلمت ولا رأيي إلا تبسم)^(٤). وقال ﷺ: (جرير منا أهل البيت)^(٥). وكانت وفود العرب تأتي إلى النبي ﷺ فيبعث إلى جرير فيلبس حلته ثم يجيء فيباهي الوفود به وقال له: (إنك امرؤ قد حسن الله خلقك فأحسن خلقك)^(٦). وفي جرير قال الشاعر [الرجز]:

لولا جرير هلك بجيله نغم الفتى وبثست القبيلة

فقال عمر رضي الله عنه: «ما مُدِّحَ مَنْ هُجِيَ قومه».

٢٧٦٧ - «ابن حارثة الطائي» جرير بن أوس بن حارثة بن لأم، الطائي الصحابي. ويقال فيه خريم بن أوس، قال ابن عبد البر: أظن أخاه هاجر إلى رسول الله ﷺ فورد عليه منصرفاً من تبوك فأسلم وهو ابن عم عروة بن مضر الطائي، وهو الذي قال له معاوية: مَنْ سَيِّدُكُمْ اليوم؟ فقال: مَنْ أعطى سائلنا وأغضى عن جاهلنا واغتفر زلتنا. فقال له معاوية: أحسنت يا جرير. وروى جرير شعر العباس الذي مدح به النبي ﷺ^(٥).

(١) أخرجه ابن ماجه بلفظ (إذا أتاكم) عن ابن عمر برقم (٣٧١٢) في (٣٣) كتاب «الأدب» (١٩) - باب إذا أتاكم، والبزار وابن خزيمة والطبراني في الكبير وابن عدي والبيهقي في الشعب عن (جرير)، والبزار عن أبي هريرة (وعد) عن معاذ وأبي قتادة، والحاكم عن جابر، والطبراني في الكبير عن ابن عباس وعن عبد الله بن ضمرة، وابن عساكر عن أنس وعن عدي بن حاتم، والدولابي في «الكنى» وابن عساكر عن أبي راشد عبد الرحمن بن عبد بلفظ (شريف قومه) انظر «الجامع الصغير» (٣٤٥) للسيوطي (٤٦/١ - ٤٧).

(٢) أخرجه أحمد في «المسند» (٣٦٠/٤ - ٣٦٥). وأخرجه البخاري في كتاب «الجهاد» (٦٠) باب (١٥٩) باب من لا يشت على الخيل ح (٢٨٧١) - (٢٨٥٧) (٢٩١١)، ومسلم في كتاب «فضائل الصحابة» باب من فضائل جرير رقم (٢٤٧٥) و(٢٤٧٦)، و«الترمذي» في كتاب «المناقب» باب مناقب جرير حديث (٣٨٢٠ - ٣٨٢١)، وابن حبان (٧٠٠٢) و(٧٢٢٤)، وعبد بن حميد (٤٢٥) والطبراني (٤٤١٢) والحميدي (٨٠٠)، وأحمد (٣٥٨/٤ - ٣٥٩ - ٣٦٢).

(٣) أخرجه الطبراني في الكبير وابن عدي في الكامل عن علي كرم الله وجهه، كما في «الجامع الصغير» للسيوطي (٣٥٨٢) (٤٨٩/١) [حديث: جرير منا].

(٤) أخرجه ابن عساكر عن جرير كما في «الجامع الصغير» برقم (٢٥٣١) (٣٤١/١).
٢٧٦٧ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٤٠/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٣٢/١) رقم (٧٢٨)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٣٣/١)، و«التاج» للزبيدي (٤٠٨/١٠)، و«أسد الغابة» أيضاً (٦٠٦/١) رقم (١٤٣٨)، (خريم بن أوس).

(٥) أورد الحديث ابن الأثير في «أسد الغابة» في ترجمته باسم (خريم بن أوس) (٦٠٦/١) رقم (١٤٣٨)، =

٢٧٦٨ - «ابن حازم البصري» جرير بن حازم بن زيد، الأزدي العتكي البصري. مولى حماد ابن زيد. وُلد سنة خمس وثمانين. يقال إنه سمع أبا الطفيل وبعده خلقاً من التابعين منهم أبو رجاء ومحمد بن سيرين. روى عنه الثوري وابن المبارك ومات سنة سبعين ومائة. روى له الجماعة وثقة الناس، ولكنه تغير قليلاً قبل موته فحجبه ابنه وهب فما سمع منه أحد في اختلاطه. وله أحاديث ينفرد بها، فيها نكارة وغبابة، ولهذا يقول البخاري: ربما يهيم. وقال ابن معين: هو في فتاة ضعيف.

٢٧٦٩ - «أبو عبد الله الضبي الرازي» جرير بن عبد الحميد، الحافظ أبو عبد الله الضبي الكوفي ثم الرازي. أحد الأئمة. مولده سنة عشر ومائة وتوفي سنة ثمان وثمانين ومائة وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

= وابن عبد البر في «الاستيعاب» (٤٤٧/١).

٢٧٦٨ - «طبقات ابن سعد» (٢٧٨/٧)، و«العلل» لأحمد (١٧٥/١) رقم (١٢٠)، و«طبقات خليفة» (٢٢٣)، و«تاريخه» (٤٤٨)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢١٣/٢) رقم (٢٢٣٤)، و«الضعفاء» للعقيلي (١٩٨/١)، رقم (٢٤٣)، و«تاريخ الثقات» للعجلي (٩٦) رقم (٢٠٤)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (٣١١/١) - ٢/٣٦، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٠٤/٢) رقم (٢٠٧٩)، و«الثقات» لابن حبان (١٤٤/٦)، و«الكامل» لابن عدي (٥٤٨/٢)، و«أخبار القضاة» لوكيع (٣٩/١)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٧٤/١) رقم (٢٨٣)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥٢٤/٤) رقم (٩١٣)، و«المعين» للذهبي (٥٩) رقم (٥٦٨)، و«دول الإسلام» له (١١٣/١)، و«الكاشف» له (١٢٦/١) رقم (٧٧٧)، و«المغني» له (١٢٩/١) رقم (١١١٣)، و«ميزان الاعتدال» له (٣٩٢/١) رقم (١٤٦١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٩٨/٧) رقم (٤٣)، و«العبر» له (٢٥٨/١)، و«تذكرة الحفاظ» له (١٩٩/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٦١ - ١٧٠) ص (١٠١) رقم (٤٦)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٣٥٨/١)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (١٩٠/١) رقم (٨٧٣)، و«جامع التحصيل» لابن كيكليدي (١٨٤) رقم (٨٩)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٦٩/٢) رقم (١١١)، و«التقريب» له (١٢٧/١) رقم (٥١)، و«طبقات الحفاظ» للسيوطي (٨٥)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢٧٠/١)، و«الاغنياء» لسيط ابن العجمي (٤٥) رقم (١٧)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٦٥/٢)، و«خلاصة الخرجي» (٧٨).

٢٧٦٩ - «طبقات ابن سعد» (٣٨١/٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢١٤/٢) رقم (٢٢٣٥)، و«تاريخ الثقات» للعجلي (٩٦) رقم (٢٠٥)، و«الضعفاء الكبير» للعقيلي (٢٠٠/١) رقم (٢٤٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٠٥/٢) رقم (٢٠٨٠)، و«الثقات» لابن حبان (١٤٥/٦)، و«أخبار القضاة» لوكيع (١٢٢/٣)، و«المعارف» لابن قتيبة (٦٢٤)، و«الكنى» للدولابي (٥٤/٢)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٥٣/٧) رقم (٣٧٤٤)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٧٤/١)، و«الكامل» لابن الأثير (١٩٠/٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥٤٠/٤) رقم (٩١٨)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٩/٩) رقم (٣)، و«دول الإسلام» له (١١٩/١)، و«المعين» له (٦٥) رقم (٦٥٠)، و«الكاشف» له (١٢٧/١) رقم (٧٨٠)، و«ميزان الاعتدال» له (٣٩٤/١) رقم (١٤٦٦)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٨١ - ١٩٠ هـ) ص (٩٣ - ٩٤) رقم (٤٢) و«تذكرة الحفاظ» له (٢٥٠/١)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٤٢٠/١)، و«معجم البلدان» لياقوت (١/٥٧)، و«اللباب» لابن الأثير (٧١/٢)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (١٩٠/١) رقم (٨٧٤)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٠١/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٢٧/٢)، و«الشذرات» للحنبلي (١/ =

٢٧٧٠ - «الجفشيش» جرير بن مَعدان الكِندي، ويقال الحضرمي، ويعرف بالجفشيش - بالجيم والفاء وشينين معجمتين بينهما ياء آخر الحروف، وقيل بالحاء مهملة، وقيل بالخاء معجمة - يُكنى أبا الخير. قدم على رسول الله ﷺ في وفد كِنْدَة وخاصم إليه رجلاً في أرض فجعل اليمين على أحدهما فقال: يا رسول الله إن حلف دفعتُ إليه أرضي؟ فقال رسول الله: (دَعَه فَإِنَّهُ إِنْ حَلَفَ بِاللَّهِ كَاذِبًا لَمْ يُعْفَرْ لَهُ)^(١).

٢٧٧١ - «ابن حازم الجهضمي» جرير بن حازم الجَهْضَمِي البصري. قال المرزباني: تُوفي في صدر الدولة الهاشمية، وكان يُرمَى في دينه، ومدح عباد بن عباد المَهْلَبِي بعدة مدائح منها قوله لما بنى داره [الطويل]:

حبا الله عباداً بأفضل منزلٍ وأجزله للعابد الدائم الفكر
فيا ابن قروم الأزْد كُنْ شاكراً لمن حباك به واللَّهُ زائدُ مَنْ شَكَرَ
عَمَرْتُ فَأَحْسَنْتُ العِمارة فَأَغْتَنَمَ عِمارة دارِ الحق في عابِرِ العُمُرِ

٢٧٧٢ - «الأموي» جرير بن عبد الله بن عتبة بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس. يقول للمهدي - في رواية مُضْعَب الزُّبَيْرِي - [الرمل]:

يا أَمِينَ اللَّهِ قَدْ قُلْتُ لَكُمْ قول ذي رأيٍ ودينٍ وحَسَبِ
مَنْ يَقُولُ غَيْرَ مَقَالِي فلقد قال زُوراً وتَعَدَّى وكَذَبِ
عبد شمس كان يلتو هاشماً وهُما بعدُ لأُمٍ ولَأَبِ
ثم ما فَرَّقَ حتَّى آدمَ بيننا الرَّحْمَنُ في جِذْمِ النَّسَبِ
لكم الفضل عَلَيْنَا ولنا بكم الفضلُ على كلِّ العربِ
فابْدَ بِالْأَقْرَبِ مِنَّا إِنَّا عَصَبٌ نَأْتِيكَ مِنْ دُونِ عَصَبِ
القرايات شديداً وذهبا عَقْدُهَا أَوْثَقُ مِنْ عَقْدِ الْكُرْبِ
فَصِلُوا الْأَرْحَامَ مِنَّا وَأَحْفَظُوا عَبْدَ شَمْسٍ عَمَّ عَبْدَ الْمُطَلَبِ

= (٣١٩)، و«التاج» للزبيدي (٤٠٨/١٠)، و«التهذيب» لابن حجر (٧٥/٢) رقم (١١٦)، و«التقريب» له (١/١٢٧) رقم (٥٦)، و«خلاصة» الخرجي (٦١)، و«الأعلام» للزركلي (١١١/٢).

٢٧٧٠ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٧٦/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٤٥/١) رقم (٧٦٧)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٣٤/١ - ٢٤١).

(١) أخرجه أحمد في «مسنده» عن الأشعث بن قيس (٢١٢/٥) وأخرج أحمد نحوه عن وائل بن حجر (٤/٣١٧)، و«الترمذي» عن وائل (١٣٤٠)، ومسلم (١٣٩) في الإيمان، وأبو داود (٣٢٤٥) و«الترمذي» (٣٦٢٣).

٢٧٧١ - «طبقات ابن سعد» (٢٧٨/٧)، و«المعارف» لابن قتيبة (٢١٩)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٦٩/٢)، و«الطبري» (فهرست).

٢٧٧٣ - «ابن يزيد البجلي» جرير بن يزيد بن خالد بن عبد الله القسري البجلي. قال المرزباني: رشيد يقول [الطويل]:

أَيَا رَبِّ قَدْ نَزَّهُتَنِي مَذْخَلَتَنِي عَنْ اللُّؤْمِ وَالْأَدْناسِ فِي الْعُسْرِ وَالْيُسْرِ
وَأَوْلَيْتَنِي الْحُسْنَ قَدِيمًا وَخُطَّتَنِي وَبَصَّرْتَنِي رَشْدِي وَعَرَّفْتَنِي قَدْرِي
فِيَا رَبِّ لَا تُجْعَلْ عَلَيَّ لِسَاقِطٌ وَلَا لِلئِيمِ نِعْمَةٌ آخَرَ الدَّهْرِ
فَإِنِّي أَرَى مَرَّ اللَّيَالِي عَلَى أَمْرِي كَرِيمٌ لَهُ مِنْ أَقْبَحِ الْخَدَعِ وَالْعَفْرِ
حَيَاتِهِمْ مَوْتُ وَنَفْعُهُمْ عَنِّي وَنَيْلُ الْغِنَى مِنْهُمْ أَشَدُّ مِنَ الْفَقْرِ

٢٧٧٤ - «ابن الخطفي التميمي» جرير بن عطية بن الخطفي - بفتح الطاء المهملة والفاء - أبو حَزْرَةَ - بالحاء المهملة والزاي قبل الراء - التميمي الشاعر المشهور. كان من فحول الشعراء في الإسلام، وكان بينه وبين الفرزدق مهاجرة ونقائض، وهو أشعر من الفرزدق عند أكثر أهل العلم. قيل إن بيوت الشعر أربعة: فخر ومديح وهجاء ونسيب، وفي الأربعة فاق جرير غيره، فالفخر قوله [الوافر]:

إِذَا غَضِبْتَ عَلَيْكَ بَنُو تَمِيمٍ حَسِبْتَ النَّاسَ كُلَّهُمُ غَضَابَا
وَالْمَدِيحُ قَوْلُهُ [الوافر]:

أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكَبَ الْمَطَايَا وَأَتَدَى الْعَالَمِينَ بُطُونٌ رَاحِ
وَالهَجَاءُ قَوْلُهُ [الوافر]:

فَعُضُّ الطَّرْفِ إِنَّكَ مِنْ نُمَيْرٍ فَلَا كَغَبَابٍ بَلُغْتَ وَلَا كَلَابَا
وَالنَّسِيبُ قَوْلُهُ [البسيط]:

إِنَّ الْعَيُونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا حَوْرٌ قَتَلْنَاهَا لَمْ يُخَيِّنْ قَتْلَانَا
يَضْرَعْنَ ذَا اللَّبِّ حَتَّى لَا حَرَكَ بِهِ وَهَنْ أَضْعَفَ خَلْقِ اللَّهِ أَرْكَانَا

قال أبو عبيدة: رأت أم جرير في نومها وهي حامل به كأنها وَلَدَتْ حَبْلًا من شعر أسود، فلما وقع جعل يَنْزُو فيقع في عنق هذا فيخنقه، حتى فعل ذلك برجال كثير فانتبهت

٢٧٧٣ - ذكره ابن الجراح في (الورقة) في ترجمة ابن إسماعيل بن جرير القسري البجلي.

٢٧٧٤ - «طبقات ابن سلام» (١/٧٥)، و«المحبر» لابن حبيب (١٤٦ - ٣٤٠)، و«الشعر والشعراء» لابن قتيبة (١/

٣٧٤) رقم (٨٥)، و«ربيع الأبرار» للزمخشري (٩٠/٤ - ١٢٢)، و«الأغاني» لأبي الفرج (١/٨ - ٨٩)،

و«الكامل» لابن الأثير (٥/١٥٥)، و«تاريخ الطبري» (فهرس الأعلام) و«الفرج بعد الشدة» للتنوخي (٨/٥)

و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (١/٣٢١) رقم (١٣٠)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤/٥٩٠) رقم

(٢٢٧)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٠١ - ١٢٠) ص (٤٠) رقم (٢٥) و«مرآة الجنان» لليافعي (١/

٢٣٤)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٩/٢٦٠)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١/٢١١)، و«خزانة

الأدب» للبغداد (١/٧٥)، و«الشذرات» للحنبلي (١/١٤٠)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١١).

مذعورة فأولت الرؤيا فقليل لها تلدين غلاماً شاعراً ذا شرّ وشدة وشكيمة وبلاء على الناس. فلما ولدته سمته جريراً باسم الجبل الذي رأت أنه خرج منها. والجرير الجبل. وقال رجل لجرير من أشعر الناس؟ فقال له: قم حتى أعزّك الجواب. فأخذ بيده وجاء به إلى أبيه عطية وقد أخذ عنزاً فاعتقلها وجعل يمسّ ضرعها فصاح به: أخرج يا أبة فخرج شيخٌ دميم رث الهيئة وقد سال لبن العنز على لحيته. فقال له: أترى هذا؟ قال: نعم. قال: أوتعرفه؟ قال: لا. قال: هذا أبي، أفتدري لم كان يشرب من ضرع العنز؟ قال: لا. قال مخافة أن يُسمع صوت الحلب فيطلب منه اللبن، ثم قال: أشعر الناس من فاخر بمثل هذا الأب ثمانين شاعراً وقارعهم فقلّهم جميعاً.

ودخل على عبد الملك بن مروان فأنشده [الوافر]:

أتصحو أم فؤادك غيرُ صاحٍ	عشيّة همّ صخبك بالرواح
تقول العاذلات علاك شنبٌ	أهذا الشيبُ يمنعني مراحٍ
تعزّت أم حَزرةٌ ثم قالت	رأيت الموردين ذوي لِقاح
ثقي بالله ليس له شريك	ومن عند الخليفة بالنجاح
ألسنُهم خير من ركب المطايا	وأندى العالمين بطون راح
سأشكرُ إن رددت عليّ ريشي	وأثبتّ القوادم في جناحي

قال جرير: فلما انتهيت إلى هذا البيت كان عبدُ الملك متكئاً فاستوى جالساً وقال: من مدّحنا منكم فلم يدّحنا بمثل هذا أو فليست. ثم التفت إليّ وقال: يا جرير أترى أم حَزرة تُروها مائة ناقة من نَعَم بني كليب؟ فقلت يا أمير المؤمنين إن لم تُروها فلا أرواها الله فأمر لي بها كلها سود الحدق. قلت يا أمير المؤمنين نحن مشايخ وليس بأحدنا فضلٌ عن راحلته والإبل أبان فلو أمرت لي بالزّعاء؟ فأمر لي بثمانية وكان بين يديه صحاف من الذهب وبيده قضيب فقلت: يا أمير المؤمنين والمخلب وأشرت إلى إحدى الصحاف فنبذها إليّ بالقضيب وقال خُذها لا نفعُك. وإلى هذا أشار جرير في قوله [البسيط]:

أعطوا هنيئة تثلّوها ثمانية ما في عطاياهم من ولا سرف

ولما مات الفرزدق وبلغ خبره جريراً بكى وقال: أما والله إنني لأعلم أني قليل البقاء بعده لقد كان نجمنا واحداً وكان كل واحد منا مشغولاً بصاحبه، ولما مات ضد أو صديق إلّا تبعه صاحبه فكان كذلك. وتوفي جرير سنة عشر ومائة وقيل سنة إحدى عشرة ومائة باليمامة وعمر نيفاً وثمانين سنة وقال عثمان التميمي: رأيت جريراً وما يضم شفّيته من التسبيح فقلت له: وما ينفعك هذا وأنت تقذف المخصّصات؟ فقال: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ﴿إن الحسنات يذهبن السيئات﴾ [هود: ١١٤] وعدّ من الله حقاً. وقيل إنه مات بعد الفرزدق بشهر واحد.

الألقاب

- الطبري، الإمام ابن جرير الطبري، اسمه: محمد بن جرير تقدم ذكره في المحمدين في مكانه

ابن جرير الوزير: اسمه علي بن جرير

الجريري اسمه: المعافى بن زكرياء

- الجُريري: سعيد بن أياس

- الجزولي النحوي اسمه: عيسى بن عبد العزيز، يأتي ذكره إن شاء الله تعالى في حرف العين في مكانه

- ابن جَزَلَة الطيب: اسمه يحيى بن عيسى بن جزلة

- ابن جُزْنا اسمه: محمد بن هبة الله

- الجزار، أبو الحسين: يحيى بن عبد العظيم

ابن الجزار الطيب اسمه: أحمد بن إبراهيم

- الجَزَرِي المؤرخ شمس الدين محمد بن إبراهيم

الجَزَرِي صاحب شمس الدين عبد الحميد بن محمد

الجزري: علي بن محمد

الجزري النحوي المصري محمد بن يوسف

الجزيري الأصولي نجم الدين، اسمه: الفتح بن محمد

- الجصاص: جماعة، منهم: طاهر بن الحسن الزاهد

وابن الجصاص الجوهري التاجر اسمه: الحسين بن عبد الله، يأتي ذكره في حرف الحاء في مكانه

- الجصّاني اللغوي، اسمه: محمد بن علي بن محمد

- الجعابي الحافظ: اسمه محمد بن عمر بن محمد

جَزْء

٢٧٧٥ - «أخو الشماخ» جَزْء بن ضرار. أخو الشماخ الغطفاني، شاعر مشهور مخضرم، وهو القائل يمدح قومه [الطويل]:

٢٧٧٥ - «معجم البلدان» لياقوت (٢/٤٥٠)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٦١)، و«قوله (جزى الله خيراً) في عدة أبيات في «طبقات ابن سعد» (٣/٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٧٤) منسوبة للجن في ترجمة عمر رضي الله عنه.

فَقِيرُهُمْ يُبْذِي الْغَنَى، وَغْنِيُهُمْ لَهُ وَرَقٌ لِلْسَّائِلِينَ رَطِيبٌ
 ذَلُولُهُمْ صَعْبُ الْقِيَادِ، وَصَعْبُهُمْ ذَلُولٌ لِحَقِّ الرَّاغِبِينَ رَكُوبٌ
 إِذَا رَنَقَتْ أَخْلَاقُ قَوْمٍ مُصِيبَةٌ تُصَفَّى بِهَا أَخْلَاقُهُمْ فَتَطْيَبُ

وهو القائل يَرِثِي عمر بن الخطاب رضي الله عنه [الطويل]:

جَزَى الله خيراً من أميرٍ وباركت يَدُ الله في ذاك الأديم المُمَزَّقِ
 وَرُوي هذا لأخيه الشماخ ورويت لأخيه مَزْرَدٌ ورويت للجن، والصحيح أنها لجزء المذكور.

٢٧٧٦ - «الفقعي» جزءٌ بن كليب الفقعي. إسلامي، خطب إليه رجل فقال [الطويل]:

وإِنَّا عَلَى عَصِ الزَّمانِ الَّذِي تَرى نَعالِجُ من كُزِهِ المَخَازِي الدَّواهِيا
 فَلَ تَطْلُبْنَهَا يا ابْنَ كُونِ فَإِنَّهُ عَدَا النَّاسُ مَذْ قامَ النَّبِي الجَوارِيا
 فَإِنَّ الَّذِي حُدِّثَهَا فِي أنُوفِنا وَأَعْنَاقِنا مِنَ الآبِاءِ كَمَا هِيا

٢٧٧٧ - «التابعي» جزءٌ بن معاوية بن خُصَيْن بن عبادَةَ بن سَعْدٍ، التميمي. عم الأخف بن قيس، روى عنه بجاللة بن عبدة. ذُكر في أخذ الجزية من المجوس^(١)، وهو من التابعين.

٢٧٧٨ - «ابن جحجنا» جزءٌ بن مالك بن عامر بن جَحجَنا. ذكره موسى بن عُقبة في مَنْ أَسْتَشِدَّ «يَوْمَ اليمامة» من الأنصار. وذكره الطبري في مَنْ شَهِدَ أُحُدًا. قال ابن عبد البر: وفيهما نظر وربما كانا واحداً والله أعلم. وقال ابن إسحاق: جزءٌ بضم الجيم ابنٌ للعباس.

جَزَي

٢٧٧٩ - «جزي أو جري» (جَزَي) وَيُقَال (جَزَي) بِالزَّايِ وَالرَّاءِ. حديثه عن النبي ﷺ في

٢٧٧٧ - «طبقات خليفة» (٤٦٢/١)، و«الطبري» (الفهارس)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٧٤/١)، و«معجم البلدان» لياقوت (٦٩/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٣٧/١) رقم (٧٤٣)، وسمّاه (جزي بن معاوية) و«الكامل» له (٥٤٥/٢)، و«المشبه» للذهبي (١٠٤)، و«تاريخ ابن خلدون» (٣٤٣/٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٣٦/١)، و«التاج» للزبيدي (١٧٥/١).

(١) الحديث رواه البخاري (٢٩٨٧) في (٦٢) - أبواب الجزية (١) باب الجزية عن كتاب عمر لجزء يرويه بجاللة ابن عبدة، وأحمد في «مسنده» (١٩٠/١ - ١٩١)، والترمذي (١٥٨٦) في أبواب السير (٣١) باب ما جاء في الجزية، وأبو داود في (١٤) كتاب الخراج والإمارة، باب الجزية من المجوس ح (٣٠٤٣) والطيايسي (٢٢٥)، والشافعي في «الرسالة» (١١٨٣)، و«عبد الرزاق» (٩٩٧٢) والحميدي (٦٤) والدارمي (٢٥٠٤)، والنسائي في «الكبرى»، وأبو يعلى (٨٦٠)، والبخاري (١٠٦٠) والبيهقي (٢٤٧/٨) و(١٨٩/٩).

٢٧٧٨ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٦٩/١)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٨٩/٢)، و«أسد الغابة» (٣٣٦/١) ترجمة (٧٣٩) ونسبه من بني جحججى) بالباء المعجمة التحتية وليس بالنون، وذكره ابن الأثير في «أسد الغابة» (١/٣٣٠) برقم (٧٢١) وسماه (جرو بن مالك) وذكر قول ابن ماکولا: (حر) بالحاء المهملة والراء و«الإصابة» لابن حجر (٢٣٦/١).

٢٧٧٩ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٧٣/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٣٥/١) رقم (٧٣٤)، و«الإصابة»

الضَّبَّ والسَّبُع والثعلب وخشاش الأرض^(١)، قال ابن عبد البر: ليس إسناده بقائم لأنه يدور على عبد الكريم بن أبي أمية.

٢٧٨٠ - «والد حنان بن جزي» جُزَي السَّلَمي ويقال الأسلمي، والد حنان بن جزي. أسلم وكساه رسول الله ﷺ بُرْدَيْن في حديث فيه طول، قال ابن عبد البر: ليس إسناده أيضاً قائماً^(٢).

٢٧٨١ - «صاحب جعبر» جَعْبَر بن سابق القُشَيْري، الأمير سابق الدين، الذي تنسب إليه قلعة جعبر. كان قد أسنَّ وَعَمِيَ، وكان له ولدان يقطعان الطريق ويُخيفان السبيل ولم يزل على ذلك والقلعة بيده حتى أخذها منه السلطان ملكشاه بن ألب أرسلان السَلْجُوقي. ثم قتل بعد ذلك سنة أربع وستين وأربعمائة، وقيل سنة تسع وسبعين.

[الألقاب]

- ابن الجسور: أحمد بن محمد

- الجعبري: جماعة، منهم تاج الدين صالح بن ثامر بن حامد

والشيخ برهان الدين؛ اسمه: إبراهيم بن عمر بن إبراهيم

٢٧٨٢ - [ابن هبيرة المخزومي] الصحابي جَعْدَةُ بنُ هُبَيْرَةَ بن أبي وَهْب، القرشي المخزومي. أمه أم هانئ بنت أبي طالب. ولأه خاله علي بن أبي طالب على خراسان قالوا: كان فقيهاً وهو من الصحابة وهو الذي يقول [الطويل]:

أبي مِنْ بني مخزوم إن كنت سائلاً ومن هاشم أمي لَحَيْرُ قبيل

فمن ذا الذي يأتي عليّ بخاله كخالي عليّ ذي الندى وعقيل

روى عنه مجاهد بن حبر. ويقال إن أمه وَلَدَتْ من هبيرة ثلاثة بنين وقيل أربعة: جعدة هذا وعمرأ وهانئاً ويوسف.

= لابن حجر (٢٣٦/١).

(١) أخرجه ابن عبد البر، كما في «أسد الغابة».

٢٧٨٠ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٧٣/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٣٦/١) رقم (٧٤٢)، و«المشبه» للذهبي (١٠٤)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٣٦/١)، و«التاج» للزبيدي (١٧٥/١)، وسمى ابن الأثير ابنه (حيان) بالتحية المثناة آخر الحروف.

(٢) أخرجه ابن عبد البر وأبو نعيم وابن منده (كما في أسد الغابة).

٢٧٨١ - «ذيل تاريخ دمشق» لابن القلانسي (١٠٠)، و«معجم البلدان» لياقوت (٦٠٨/٣)، و«زبدة الحلب» لابن العديم (١٠٠/٢)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٦٣/١) و«التاج» للزبيدي (٤٤٣/١٠).

٢٧٨٢ - «المحبر» لابن حبيب (٥٦ - ٩٨ - ٢٩٣ - ٤٣٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٣٩/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٤٠/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٤٠/١) رقم (٧٥٣)، و«الكامل» لابن الأثير (٣/٣٢٦)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٣٩٩/١)، و«ابن خلدون» (٤٥٣/٢)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٣٨)، و«التهذيب» له (٨١/٢)، و«التقريب» له (٦٧)، و«التاج» للزبيدي (٥٠٦/٧).

٢٧٨٣ - [ابن هبيرة الأشجعي الصحابي] جَعْدَةُ بِنُ هُبَيْرَةَ، الْأَشْجَعِيُّ الصَّحَابِيُّ. كُوفِيٌّ، رَوَى عَنْهُ يَزِيدُ الْأَوْدِيُّ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: (خَيْرُ النَّاسِ قُرْنِي)^(١). حَدِيثُهُ عِنْدَ إِدْرِيسَ وَدَاوُدَ ابْنَيْ يَزِيدِ الْأَوْدِيِّ عَنْ أَبِيهِمَا عَنْهُ.

٢٧٨٤ - [ابن خالد الصحابي] جَعْدَةُ بِنُ خَالِدِ بْنِ الصِّمَّةِ. حَدِيثُهُ عِنْدَ إِدْرِيسَ وَدَاوُدَ ابْنَيْ يَزِيدِ الْأَوْدِيِّ عَنْ أَبِيهِمَا عَنْهُ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ لِرَجُلٍ سَمِينٍ يَوْمَىءَ بِيَدِهِ إِلَى بَطْنِهِ: (لَوْ كَانَ هَذَا فِي غَيْرِ هَذَا كَانَ خَيْرًا لَكَ)^(٢).

٢٧٨٥ - [بنت عبيد الصحابية] جَعْدَةُ بِنْتُ عَبِيدِ الْأَنْصَارِيَّةِ، أَخْتُ عَفْرَاءَ، وَأُمُّ حَارِثَةَ بِنِ النُّعْمَانَ وَالْحَارِثِ بْنِ الْحُبَابِ بْنِ الْأَرْقَمِ. كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَأْتِي إِلَى مَنْزِلِهَا وَكَانَ يَأْكُلُ عَنْدهَا. قَالَهُ الْعَدُوِّيُّ وَابْنُ الْقَدَاحِ ذَكَرَ ذَلِكَ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ.

الجعد

٢٧٨٦ - «الجعد بن درهم» الجعد بن درهم، مؤدب مروان الحمار. ولهذا يقال له مروان الجعدي. كان الجعد أول من تفوه أن الله لا يتكلم، وقد هرب من الشام. يقال إن الجهم بن صفوان أخذ عنه مقالة خلق القرآن. وأصله من «حران». يُروى أن خالد بن عبد الله القسري خطب الناس يوم الأضحى بواسط وقال: أيها الناس ضحكوا تقبل الله منكم ضحاياكم فإني مضح بالجعد ابن درهم إنه زعم أن الله لم يتخذ إبراهيم خليلاً ولم يكلم موسى تكليماً، ثم نزل وذبحه. وهي قصة مشهورة رواها قتيبة بن سعيد والحسن بن الصباح؛ وذلك في حدود سنة عشرين ومائة. وأخذ

٢٧٨٣ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٤١/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٣٩/١)، رقم (٧٥٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٣٨/١)، و«التهذيب» له (٨٢/٢)، و«التقريب» له (٦٧)، و«التاج» للزيدي (٥٠٦/٧).

(١) قال في «الجامع الصغير» (٤٠٣٦) (٥٤٧/١) (خير الناس قرني الذين أنا فيهم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم والآخرون أراذل) (الطبراني في الكبير والحاكم) عن جعدة بن هبيرة.

٢٧٨٤ - «طبقات خليفة» (١٢٩/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٤١/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٣٩/١) رقم (٧٥٠)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٣٧/١)، و«التهذيب» له (٨١/٢)، و«التقريب» له (٦٧)، و«التاج» للزيدي (٥٠٦/٧).

(٢) أخرجه أحمد في «مسنده» (٤٧١/٣).

٢٧٨٥ - «المحبر» لابن حبيب (٤٣٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١٨٠١/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٦/٤٩) رقم (٦٧٩٩)، و«طبقات ابن سعد» (٤٨٧/٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٥٢/٤).

٢٧٨٦ - «تاريخ الطبري» (٥٩١/٦)، و«الكامل» لابن الأثير (٢٦٣/٥)، و«اللباب» له (٢٣٠/١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٣٣/٥) رقم (١٩٢)، و«ميزان الاعتدال» له (٣٩٩/١) رقم (١٤٨٢)، و«المغني في الضعفاء» له (١٣١/١) رقم (١١٢٨)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٠١ - ١٢٠) ص (٣٣٧) رقم (٣٤٣)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٣٥٠/٩)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٠٥/٢) رقم (٤٢٧)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣٢٢/١)، و«تاريخ الخميس» للديار بكري (٣٢٢/٢)، و«التاج» للزيدي (٥٠٦/٧)، و«الأعلام» للزركلي (١١٤/٢).

جَعَدَ عَنْ أَبَانَ بْنِ سَمْعَانَ وَأَخَذَ أَبَانَ مِنْ طَالُوتَ ابْنِ أُخْتِ لَبِيدِ بْنِ الْأَعْصَمِ الْيَهُودِيِّ الَّذِي سَحَرَ النَّبِيَّ ﷺ^(١) وَأَخَذَ طَالُوتَ مِنْ لَبِيدٍ وَكَانَ لَبِيدٌ يَقُولُ بَخْلَقَ التَّوْرَةَ. وَأَوَّلَ مَنْ صَنَفَ فِي ذَلِكَ طَالُوتَ وَكَانَ زَنْدِيقاً وَأَفْشَى الزَّنْدَقَةِ. وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ الْقَاسِمِ الْخَوَافِيُّ [الوافر]:

أَبَيْنَا أَيْنَ جَعَدَ أَيْنَ جَهَنَّمَ وَمَنْ وَالْأَهْمُ، لَهُمُ الثُّبُورُ
كَأَنَّ لَمْ يَنْظِمِ النَّظْمُ قَوْلًا وَلَمْ تُسْطَرَّ لِحَاظِهِمْ سُطُورُ
وَأَيْنَ الْمَلْحَدُ ابْنُ أَبِي دُوَادٍ لَقَدْ ضَلُّوا وَغَرَّهِمُ الْغُرُورُ

٢٧٨٧ - [شعر الزنج] أبو الجعد، المعروف بشعر الزنج. كان وقاداً ببغداد، قصته طويلة وأمره عجيب، اقتضت به الحال في تصرفاته إلى أن صار وقاداً في أثون حمام. عشق غلاماً فأخذ في قول الشعر فيه فجوده واشتد حبه في الغلام وكان الغلام ظريفاً مغرمًا بالتفاح لا يكاد يفارقه في أوانه فجاء يوماً شعرُ الزنج ففقد بإزاء الغلام وبيد الغلام تُفَاحَةٌ أُهْدِيَتْ لَهُ فَجَعَلَ يُقْبِلُهَا تَارَةً وَيَسْمُهَا أُخْرَى وَيَذْنِيهَا مِنْ خَذِهِ تَارَةً وَمِنْ فِيهِ تَارَةً فَقَالَ شَعْرُ الزَّنجِ [السريع]:

تَفَاحَةٌ أَكْرَمَهَا رَبُّهَا يَا لَيْتَنِي لَوْ كُنْتُ تُفَاحَةً
تُقَبَّلُ الْحُبُّ وَلَا تَسْتَحْيِي مِنْ مَسْكِهِ بِالْكَفِّ، نَفَاحَهُ
تَجْرِي عَلَى خَذِيهِ جَوَالَةٌ نَفْسِي إِلَى شَمِّكَ مُرْتَاحَهُ

فلما سمع الغلام ذلك رمى بها في الطريق فأخذها شعر الزنج، واشتد كلفه بالغلام واشتد إعراض الغلام عنه فعمد شعر الزنج إلى تفاحة حمراء عجبية فكتب عليها بالذهب [البسيط]:

إِنِّي لَأَعْدُرْكُمْ فِي طَوْلِ صَدِّكُمْ مَنْ رَاقِبَ اللَّهَ أَبْدَى بَعْضَ مَا كَتَمَا
لَكِنْ صُدُّوْكُمْ يُوْدِي بَمَنْ عَلِقَتْ بِهِ الصَّبَابَةُ حَتَّى تَرْجِعُوا الْكَلِمَا

ورمى بالتفاحة إلى الغلام فقرأ ما فيها وقام فأبطأ وعاد بها فرمى بها في جحر شعر الزنج فأخذها وهو يظن أنه قد رَقَّ لَهُ فَإِذَا هُوَ قَدْ كَتَبَ بِالْأَسْوَدِ تَحْتَ كُلِّ سَطْرٍ [البسيط]:

نَصَّدَ عَنْكُمْ صُدُودَ الْمُبْغِضِينَ لَكُمْ فَلَا تَرُدُّوْا إِلَيْنَا بَعْدَهَا كَلِمَا
وَمَا بَنَا النَّاسُ لَوْ أَنَّا نَرِيدُكُمْ فَاضْبِرْ فَوَادَكَ أَوْ مَتْ هَكَذَا أَلِمَا

فاشتعلت نيران شعر الزنج وتضاعف وجده ثم ظن أن الغلام يَسْتَوْضِعُ جِرْفَتَهُ بِالْوِقَادَةِ فتركها وصار ناطوراً يحفظ البساتين بباب الحديد، وقصد بساتين التفاح التي لا يوجد في بغداد أكبر منها تفاحاً فأتى إلى صاحب له ومعه تفاح كثير وقال أحب أن تُهْدِيَ بَعْضَ هَذَا التَّفَاحِ إِلَى الْغَلَامِ وَتَعْمَدَ

(١) أخرجه البخاري في أكثر من موضع، منها في كتاب (٦٣) بدء الخلق باب (١١) صفة إبليس وجنوده ح (٣٠٩٥) عن عائشة. وأخرجه مسلم وابن ماجه وأحمد.

المكتوب منه فنظر ذلك وإذا به قد كتب على تفاحة حمراء بياض من نفس التفاحة لما كانت على شجرتها [مجزوء الرجز]:

جودوا لمن هيَّمه حُبُّكُمْ فهاماً
وصار ضوء يومه من حزنه ظلاماً
وكتب على أخرى [المنسرح]:

مُهْجَةً نفس أَتَتْكَ مرتاحه تشكو هواها بلفظ تفاحة

فأهدى ذلك التفاح إليه فلما قرأ ما عليه قام وقد خجل . وصار شعر الزنج يختار التفاح ويكتب عليه الشعر ويحتال بصنوف الحيل في إيصاله إلى الغلام . قال الحاكي لهذه الحال: فإني يوماً لجالس، أنا والغلام إذ اجتاز بنا بائع فاكهة، جُلُّ ما معه التفاح فأجلسه الغلام وابتاع منه التفاح بما أراد دون مما كسبه وسرَّ الغلام برُخص ما ابتاعه وجعل يقلب التفاح ويعجب من حُسْنِهِ فإذا هو في التفاح بتفاحة صفراء مكتوب فيها بالأحمر [السريع]:

تفاحة تُخْبِرُ عن مُهْجَةٍ أذابها الهجر وأضناها
يا بؤسها ماذا بها وَيَلْسَهَا أبعدها الحب وأقصاها

فقطن حينئذ وغالطني وقال: ما ترى ما يكتبه الناس على التفاح طلباً للمعاش؟ فتغافلت عنه وإذا بشعر الزنج قد دفع ذلك التفاح إلى البائع وقال له: تلطّف في أن يراه الغلام ويُبْغِه إِيَّاه بما قال . ثم إن شعر الزنج أهدى إليّ يوماً تفاحاً كثيراً أحمر كالشقائق وأبيض كالفضة وأصفر كالذهب منه ما كتب عليه بياض في حمرة وبحمرة في بياض وعلى إحداها [السريع]:

نَبَتْ في الأغصان مخلوقة من قلب ذي شوق وأحزان
صَفَّرَنِي سَقَمُ الذي سَقَمُهُ يخبر عن حالي وأحزاني
وعلى أخرى بأحمر [السريع]:

تُفَاحَةٌ صِيغَتْ كَذَا بذعة صفراء في لون المُجَبِّينا
رَينها ذو كَمَدٍ مُذْنَفٍ بدمعه إذ ظلَّ محزوناً
فَأَمُنُنْ فقد جئت له شافعاً وَقِيَّتْ مِنْ بَلَّوَاهِ آمِيناً
وعلى أخرى [السريع]:

كتبتُ لِمَا سَفِغَتْ مهجتي بالدم كي ترحم بَلَّوائي
رفعتُ هذي قصتي أشتكي الـ هجر قُوقِعَ لي بإعفائي

قال: فرحمته وأدركتني رقة له فخطفت التفاح جميعه وعملت دعوة ودعوت الغلام وأخواته واجتمعنا على مجلس أنس وأحضرتُ التفاح فيما أحضرته فأروا منه شيئاً لم يروا مثله ثم تعمدت وضع التفاح المكتوب بين يدي الغلام فتعجب منه وقرأ ما عليه وقال لي خفية: ترى مَنْ كتب هذا

التفاح؟ قلت: الذي كتب على ذلك التفاح الذي ابتعته ذلك اليوم. فقال: ومن كتبه قلت: شعر الزنج فخلج واستهدانيه فقلت: لا تستهده فإنه لك عُمل ومن أجلك حضر. ثم أخذت في رياضته على الحضور مع شعر الزنج للحديث والفكاهة فوجدته شديد النفور عنه والبغض له فتركته وعدلت إلى أبيه وقلت له: هل أنا عندك بِمُتَّهَم في ولدك، فقال: حاش لله ولا في أهلي فَحَكَيْتُ له خبر شعر الزنج مع ولده من أوله إلى آخره وقلت له: إن هذا الأمر إن تمادى ظهر حاله واشتهر ولدك وصار أخذوثه للخاص والعام وأنا أرى أن اجتماعه به في منزلي بمحضر من أهله، سيواك، مما يَكْفُف لسانه ويستر أمره فقال: افعل ما تراه مصلحةً فأنت ممن لا يُتَّهَم. قال: فعرفت شعر الزنج ماجرى وقلت له إذا كان ليلة كذا فأخضُر وأدخل بغير أستاذان كأننا لم نشعر بك واجلس إلى أن نوميء إليك بالقيام. ثم دعوت الغلام وأخواته في الليلة المحدودة واجتمعنا في مجلس أنس وشرب الغلام وأخواته فلم نشعر إلا وشعر الزنج داخل علينا فلما رآه الغلام خلج واستوحش وهم بالخروج فمنعناه وكان بحضرتنا تفاح كثير أحمر والفتى يكثر شمه والعبث به والتثقل منه في أثناء شربه فجعل شعر الزنج يتأمل الغلام ثم قال [السريع]:

يا قمرأ في سغد أبراجه وبئت أحزاني وأتراحي
ويا قضيباً مائلاً مائلاً أكثر في حبي له اللاحي
أبصرته في مجلس ساعة والليل في حلة إمساخ
في فتية كلهم سيّد صالت عليهم سطوة الرّاح
يَعْضُ تفاحاً بتفاحة ويشرب الرّاح على الرّاح

فخلج الغلام وأحمر فقال شعر الزنج عدة مقاطيع والغلام يزداد خجلاً وتوريداً فقلنا لشعر الزنج: يكفيك قد أحجلت الفتى. فأومأنا إليه بالقيام على الوقف الذي كان بيننا فوثب قائماً يبيكي وينشد أشعاراً وانصرف وقد انهار الليل فلم نزل في ذكره بقية ليلتنا إلى أن أصبحنا وتفرقنا.

الألقاب

الجعد النحوي: اسمه محمد بن عثمان.

جعفر

٢٧٨٨ - «أخو علي بن أبي طالب» جعفر بن أبي طالب، عبد مناف بن عبد المطلب ابن

٢٧٨٨ - «طبقات ابن سعد» (٣٤/٤)، و«طبقات خليفة» (١١/١)، وتاريخه (٥٦/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٨٥/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٨٢/٢)، و«حلية الأولياء» لأبي نعيم (١١٤/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٤٢/١)، و«صفة الصفوة» لابن الجوزي (٢٠٥/١)، و«معجم البلدان» لياقوت (٤/٥٧١)، و«العبر» للذهبي (٩/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٥٠/١)، و«مرآة الجنان» لياقوت (١٤/١)، =

هاشم. أبو عبد الله الهاشمي الطيار، ابن عم رسول الله ﷺ ذو الجناحين، أسلم وهاجر الهجرتين وأستعمله رسول الله ﷺ على غزوة مؤتة بعد زيد بن حارثة فاستشهد بها. ومؤتة بأرض البلقاء. وذلك سنة ثمان وقيل سنة سبع وكان هاجر إلى الحبشة فأسلم النجاشي على يده وجّهزه إلى النبي ﷺ فوافقه وقد فتح خيبر فلتقاه النبي ﷺ واعتنقه وقبل بين عينيه وقال: (ما أدري أنا بفتح خيبر أفرح أم بقدم جعفر)^(١) وكانت امرأته أسماء بنت عميس التي تزوجها بعده أبو بكر الصديق معه في هجرة الحبشة فولدت له هناك عبد الله وعوفاً ومحمداً، وكان أمير المهاجرين إلى الحبشة. وكان أولاد أبي طالب الذكور أربعة: طالب وعقيل وجعفر وعلي، بين كل واحد والذي بعده في السن عشر سنين، وكلهم أسلم إلا طالباً. وأمهم فاطمة بنت أسد بن هاشم أسلمت. قال ابن إسحاق: أسلم جعفر بعد أحد وثلاثين إنساناً. أسلم وهو وامرأته أسماء وقيل كان الثالث في الإسلام بعد علي وزيد بن حارثة، وقال له النبي ﷺ: (أشبهت خلقي وخلقي)^(٢) (وأنت من الشجرة التي أنا منها)^(٣). وهو أحد الثّجباء الرفقاء وكان رسول الله ﷺ (يكنيه أبا المساكين)^(٤). ولما كان يوم مؤتة وقُتل زيد بن حارثة أخذ جعفر اللواء ونزل عن فرس له شقراء فعقرها، وهو أول من عقر في الإسلام، ثم تقدم فقاتل حتى قتل وكان يقول [الرجز]:

يا حبذا الجنة واقتراؤها طيبةً وباردُ شرابها
الروم روم قد دنا عذابها عليّ إن لا قيئها ضرابها

وأخذ اللواء بيمنه فقطعت فأخذه بشماله فقطعت فاحتضنه بعُضديه حتى قتل وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة قتلوه بالرمح ووجد في مقدم جسده بضعة وأربعون ضربةً ووجد النبي ﷺ وجداً شديداً وجعل يخبر الناس بالواقعة وهو يبكي ويقول (إن المرء كثير بأخيه وابن عمه)^(٥) وأخبر عن جعفر أنه (دخل الجنة وهو يطير فيها بجناحين من ياقوت حيث شاء منها)^(٦).

= و«الإصابة» لابن حجر (٢٣٩/١)، و«التهذيب» له (٩٨/٢)، و«التقريب» له (٦٨)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٤١/١) رقم (٧٥٩).

(١) أخرجه ابن هشام مرسلاً عن الشعبي (٣٥٩/٢)، وكذلك ابن سعد (٣٥/٤).

(٢) أخرجه البخاري (٤٠٠٥) في المغازي (٦٧) باب (٤١) في عمرة القضاة عن البراء بن عازب وأخرج الترمذي أصل القصة في أبواب البر والصلة (٦) باب ما جاء في بر الخالة ح (١٩٠٤) وأخرج حديث (أشبهت خلقي) في المناقب باب (٢٩) الحديث (٣٧٦٥)، والدارمي (٢٥١٠)، والبيهقي (٦/٨)، وأحمد عن عبيد الله بن أسلم (٣٤٢/٤).

(٣) أخرجه ابن سعد قريباً منه (٣٦/٤) عن أسامة بن زيد.

(٤) أخرجه الترمذي (٣٧٦٦) عن أبي هريرة في المناقب باب (٢٩)، وابن ماجه (٤١٢٥) في (٣٧) كتاب الزهد (٧) باب مجالسة الفقراء.

(٥) في «الجامع الصغير» (٩١٨٩) (٥٧٤/٢): (المرء كثير بأخيه): ابن أبي الدنيا في الإخوان عن سهل بن سعد.

(٦) أخرجه الترمذي في المناقب باب (٢٩) مناقب جعفر الحديث (٣٧٦٣) عن أبي هريرة، وأبو يعلى (٦٤٦٤) =

٢٧٨٩ - «الحافظ الحَصِيرِي» جعفر بن أحمد بن نصر، أبو محمد الحافظ التَّيسَابُورِي؛ المعروف بِالْحَصِيرِي. أحد أركان الحديث، ثقة عابد. سمع إسحاق بن راهويه وأبا كُرَيْب وأبا مروان العثماني وأبا مصعب وجماعة، وروى عنه أبو حامد بن الشرقي وأحمد بن الخضر الشافعي ومحمد بن إبراهيم الهاشمي وأبو عمرو بن حمدان وغيرهم. قال الحاكم: قال لي محمد بن أحمد السكري سبط جعفر كان جدِّي قد جزَّأ الليل ثلاثة أجزاء يصلي ثلثاً وينام ثلثاً ويصتف ثلثاً ومريض ثلاثة أيام لا يفتر فيها عن قراءة القرآن. وقال أحمد بن الخضر الشافعي: لما قدم أبو علي عبد الله ابن محمد البلخي تيسابور عجز الناس عن مذاكرته فذاكر جعفر بن أحمد بأحاديث الحج فكان يسرد فقال له جعفر: سليمان التيمي عن أنس (أن رسول الله ﷺ لى بحجة وعُمْرة معاً)^(١)، فُبِهُت وجعل يقول: التيمي عن أنس: فقال جعفر: ثنا يحيى بن حبيب ثنا معتمر عن أبيه فذكر الحديث. وتوفي الحَصِيرِي سنة ثلاث وثلاثمائة.

٢٧٩٠ - «أبو محمد السَّرَاج» جعفر بن أحمد بن الحسين بن أحمد، أبو محمد البغدادي السَّرَاج، القاري، سمع أبا علي بن شاذان والخلال وابن شاهين وابن شَيْطَا وجماعة وروى عنه جماعة السُّلَفِي وابن الخلّ وشهادة الكاتبة، قال ابن عساكر: وكان ذا طريقة جميلة وَمَحَبَّةٌ لِلْعِلْمِ والأدب وله شعر لا بأس به وخَرَجَ له شيخنا الخطيب فوائد وتكلم عليها في خمسة أجزاء، وكان يسافر إلى مصر وغيرها وتردَّد إلى «صور» عدة دفعات ثم قطن بها زماناً وعاد إلى بغداد وأقام بها

= وابن حبان (٧٠٤٧) والحاكم (٢٠٩/٣) و(٢١٢/٣)، وابن سعد (٣٩/٤) عن علي وعن الحسن.
 ٢٧٨٩ - «الأنساب» للسمعاني (١٦٩ب)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢١٧/١٤) رقم (١٢٠)، و«تذكرة الحفاظ» له (٧٠٢/٢)، و«العبر» له (١٢٦/٢)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٣٠١ - ٣١٠) ص (١١٤) رقم (١٣١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٨٨/٣)، و«طبقات الحفاظ» للسيوطي (٣٠٤)، و«الشذرات» لابن العماد (٢٤٢/٢) و«معجم البلدان» لياقوت (٨٩١/٢) و(٢٨١/٣).
 (١) أخرجه أبو داود في (٥) المناسك باب (٢٤) في الإقرا ح (١٧٩٥) عن حميد الطويل عن أنس و(١٧٩٦) عن أبي قلابة عن أنس. ، وأخرجه مسلم (١٢٥١) من طريق يحيى وحמיד، وابن ماجه (٢٩١٧) عن ثابت البناني و(٢٩٦٨) عن يحيى بن أبي إسحاق وعن حميد عن أنس (٢٩٦٩) والنسائي ليكر بن عبد الله المزني عن أنس (٢٧٣٠)، والنسائي (٢٧٢٩) عن أبي إسحاق عن أنس والنسائي (٢٧٢٨) وعبد العزيز بن صهيب وحמיד الطويل ويحيى بن إسحاق كلهم عن أنس، والبخاري في المغازي (٦٧) باب بعث علي وخالد إلى اليمن ح (٤٠٩٦) عن حميد الطويل ثنا بكر أنه ذكر لابن عمر أن أنساً حدثهم. وسليمان هو ابن طرخان التيمي، وأحمد (١٨٣/٣) عن ثابت عن أنس و(٢٢٥/٣)، وأحمد (١٨٣/٣) عن مصعب بن سليم عن أنس.
 ٢٧٩٠ - «الأنساب» للسمعاني (٤١٧/٧)، و«المنتظم» لابن الجوزي (١٥١/٩)، و«معجم الأدباء» لياقوت (٧/١٥٣)، و«الكامل في التاريخ» لابن الأثير (٤٣٩/١٠)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٥٧/١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٢٨/١٩) رقم (١٤١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٤٩١ - ٥٠٠) ص (٣١٥) رقم (٣٥٨)، و«العبر» له (٣٥٥/٣)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٦٢/٣)، و«طبقات الشافعية» للإسنوي (٢/٤٥)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٦٨/١٢)، و«ذيل طبقات الحنابلة» لابن رجب (١٠٠/١) رقم (٤٧). و«مفتاح السعادة» لطاش كبري زاده (١٧٥/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٩٤/٥)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٤٨٥/١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٤١١/٣)، و«الأعلام» للزركلي (١١٥/٢).

إلى أن توفي بها سنة خمسمائة، وله تصانيف منها: «مصارع العشاق» وجعله أجزاء وكتب على كل جزء أبياتاً من نظمه، كتب على الأول: [الكامل]:

هذا كتاب مصارع العشاق صرَعَتْهُمْ أيدي نوى وفراق

تصنيف من لدغ الفراق فؤاده وتطلب الرّاقى فعزّ الرّاقى

ومن تصانيفه: «جِكمُ الصبيان» و«مناقب السودان» ونظم أشعاراً كثيرة في الزهد والفقه وغير ذلك.

٢٧٩١ - «أبو الفضل الورّاق الإسكندري» جعفر بن أحمد بن جعفر، أبو الفضل اللّخمي الإسكندري النحوي، الشاعر المعروف بالورّاق. كتب عنه الحافظ المنذري. توفي سنة ثلاث عشرة وستمائة ومن شعره: (١)

٢٧٩٢ - «أبو الفضل الغافقي» جعفر بن أحمد بن علي بن بيان، أبو الفضل الغافقي المصري. رافضي كذاب، زعم أنه سمع من عبد الله بن يوسف التّيسي ويحيى بن بُكير، روى عنه أبو أحمد عبد الله بن عدي والحسن بن رشيق. حدّث سنة أربع وثلاثمائة وعاش بعدها قليلاً أو مات فيها.

٢٧٩٣ - «المقتدر بالله» جعفر بن أحمد، أبو الفضل المقتدر بالله. أمير المؤمنين، ابن المعتضد أبي العباس، ابن أبي أحمد طلحة بن المتوكل. بويغ بعد أخيه المكتفي بالله عليّ في سنة خمس وتسعين ومائتين وسنه ثلاث عشرة سنة. ولم يَلِ أمر الأمة قبله أصغر منه ولهذا انخرم النظام في أيامه وجرت تلك العظام وخُلِعَ أوائل خلافته وبويغ عبد الله بن المعتز فلم يتم الأمر، وقتل

٢٧٩١ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (٣٨٥/٢) رقم (١٤٩٩)، و«المقفى الكبير» للمقريزي (١٥/٣) رقم (١٠٥٩)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٤٨٥/١) رقم (٩٩٩)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٦١١) - (٦٢٠) ص (١٤٠) رقم (١٤٠).

(١) بياض في الأصل.

٢٧٩٢ - «الكامل» لابن الأثير (٥٧٨/٢)، و«الضعفاء والمتروكين» لابن الجوزي (١٧٠/١) رقم (٦٦٠)، و«المغني» للذهبي (١٣١/١) رقم (١١٣١)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٠٠/١) رقم (١٤٨٥)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٣٠١ - ٣١٠) ص (١٣٩) رقم (١٨٤)، و«الكشف الحثيث» لسبط ابن العجمي (١٢٤) رقم (١٩٢)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٠٨/٢) رقم (٤٤٢).

٢٧٩٣ - «تاريخ الطبري» (٤٢/١٠ - ١٣٩ - ١٤٧)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢١٣/٧) رقم (٣٦٩٢)، و«ربيع الأبرار» للزمخشري (٢٧/٤ - ٢٢٩)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٢٤٣/٦) رقم (٣٩٥)، و«الكامل» لابن الأثير (٨/١٩٠)، و«تاريخ الزمان» لابن العبري (٥٠ - ٥٤)، و«نهاية الأرب» للنويري (٢٣/٢٢)، و«العبر» للذهبي (٢/١٨١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤٣/١٥)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٣١١ - ٣٢٠) ص (٦٠٣)، و«تاريخ ابن الوردي» (١/٢٦٢)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٢/٢٧٣)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١١/١٦٩)، و«صبح الأعشى» للقلقشندي (٣/٢٥٧)، و«مآثر الأناقة» له (١/٢٧٤)، و«تاريخ ابن خلدون» (٣/٣٥٨)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣/٢٣٣)، و«تاريخ الخلفاء» للسيوطي (٤٤٧)، و«مروج الذهب» =

ابن المعتز وأعيد المقتدر إلى الخلافة، ثم خُلع في سنة سبع عشرة وكتب خطه لهم بخلع نفسه وبايعوا أخاه القاهر بالله محمداً ثم أعيد بعد ثلاثة أيام وجددت له البيعة، وكان ربعةً جميل الوجه أبيض مُسَرَّباً حمرةً قد عاجله الشيب بعارضيه وكان له يوم قتل ثمان وثلاثون سنة، قال المحسن التنوخي: كان جيد العقل صحيح الرأي ولكنه كان مؤثراً للشهوات. لقد سمعت أبا الحسن علي ابن عيسى^(١) يقول: ما هو إلا أن يترك هذا الرجل - يعني المقتدر - النيذ خمسة أيام وكان ربما يكون في أصالة الرأي كالمأمون والمعتضد. رماه بربري بحرية فقتله في شوال سنة عشرين وثلاثمائة. وكانت قتلته في الموكب رماه البربري غلام بليق، وولي الخلافة من أولاده ثلاثة الراضي والمقتفي والمطيع، وكذلك اتفق للمتوكل: قُتل وولي من أولاده ثلاثة: المنتصر والمعتز والمعتمد، والرشيد ولي من أولاده ثلاثة الأمين والمأمون والمعتصم، وأما عبد الملك بن مروان فولي من أولاده أربعة ولا نظير لذلك إلا في الملوك لأن العادل ولي من أولاده أربعة: المعظم والأشرف والكامل والصالح إسماعيل، والملك الناصر محمد بن قلاوون ولي من أولاده أبو بكر المنصور والأشرف كجك والناصر والصالح إسماعيل والكامل شعبان والمظفر حاجي والناصر حسن والصالح صالح. وكانت أم المقتدر أم ولد يقال لها (شغب) صَقْلِيَّةٌ كانت لأم القاسم بنت محمد بن عبد الله بن طاهر فاشتراها المعتضد وكان الأمر لها في خلافة ابنها وهو يتدبّر بتدبيرها وماتت بعد قتله في العذاب والمطالبة في يد القاهر بالله. وكتب له عدة من الوزراء أولهم العباس ابن الحسن بن أيوب ثم قتل، وكتب له بعده علي بن محمد بن موسى بن الفرات، ثم قبض عليه، وكتب له محمد بن عبيد الله بن يحيى بن خاقان وصرفه يوم عاشوراء سنة إحدى وثلاثمائة ثم كتب له علي بن عيسى بن داود بن الجراح وصرفه يوم التروية سنة أربع وثلاثمائة، ثم استكتب ابن الفرات ثم صرفه، واستكتب أبا محمد حامد بن العباس سنة ست وثلاثمائة وصرفه في ربيع الآخر سنة إحدى عشرة وثلاثمائة، واستكتب ابن الفرات ثالثة ثم صرفه، واستكتب علي بن عيسى ثانية ثم صرفه، واستكتب أبا علي محمد بن علي بن مُقْلَة ثم صرفه، واستكتب أبا القاسم سليمان ابن الحسن بن مخلد بن الجراح، ثم استكتب أبا القاسم عبيد الله بن محمد الكلّوذاني، ثم استكتب أبا علي الحسين بن القاسم بن عبيد الله بن سليمان بن وهب ولقبه عميد الدولة، ثم استكتب أبا الفتح الفضل بن جعفر بن الفرات المعروف بابن جَنْزَابَة ستة أشهر فقتل. وكان حاجبه سوسن ثم نصر القُشُوري ثم ياقوت مولى أبي طلحة ثم محمد وإبراهيم ابنا رائق. ونُقِشَ خاتمه «الله المقتدر بالله وقيل: الملك لله». وقال ابنه الراضي بالله يرثيه [الطويل]:

كفى حَزْناً أن بَتْ مُسْتَشْعِرَ الْبَلَى وبِتْ بما خَوَّلْتَنِي مَتَمَعاً
ولو أنني ناصفتك الودّ لم أعش خِلَافَكَ حتى نطوي في الشرى معا

= للمسعودي (١٩٣/٥)، و«الفخري» لابن الطقطقي (٢١١)، و«الشذرات» لابن العماد (٢٨٤/٢).

٢٧٩٤ - «القائني الشافعي قاضي غُورَج» جعفر بن أحمد أبي طالب ابن محمد بن عَوانة، أبو الفخر القائني الشافعي قاضي غُورَج، وهي قرية كبيرة على باب هراة، سمع جزءاً من حديث علي ابن الجعد من أبي صاعد يعلى بن هبة الله الفضيلي وسمع من شيخ الإسلام أبي إسماعيل، روى عنه أبو سعد السمعاني وابنه عبد الرحيم وقال: كان مولده في صفر سنة تسع وخمسين وأربعمائة، وتوفي بغورَج سنة ثمان وأربعين وخمسمائة.

٢٧٩٥ - «المفوض ابن المعتمد» جعفر بن أحمد المعتمد على الله بن جعفر المتوكل على الله ابن المعتمد بالله بن الرشيد. عقد له أبوه بولاية العهد من بعده ولقبه بالمفوض إلى الله. ثم عهد بالخلافة بعده لأخيه أبي أحمد الموفق محمد بن المتوكل، فمات الموفق في حياة المعتمد، فخطب المعتمد بولاية العهد لولد الموفق أحمد ولقبه المعتضد بعد ولده المفوض ثم بعد مدة خلع ولده المفوض هذا من ولاية العهد وخطب للمعتضد وحده فلما مات المعتمد ولي الخلافة بعده المعتضد وبقي المفوض بعد أبيه زماناً إلى أن قتله المعتضد سنة ثمانين ومائتين وكان في دار المعتضد ليلاً ونهاراً لا يخرج منها وربما ناداه.

٢٧٩٦ - «أبو العباس المروزي» جعفر بن أحمد، المروزي، أبو العباس، قال محمد بن إسحاق النديم: هو أحد جماعي الكتب ومؤلفيها في أنواع العلوم، وكتبه كثيرة جداً، وهو أول من ألف كتاباً في «المسالك والممالك» ولم يتم. مات بالأهواز وحملت كتبه إلى بغداد وبيعت سنة أربع وسبعين ومائتين، وله كتاب «الأدب الكبير». «الأدب الصغير». «تاريخ القرآن لتأييد كتب السلطان». كتاب «البلاغة والخطابة».

٢٧٩٧ - «العلوي المصري» جعفر بن أحمد، العلوي الأديب المصري. نقلت من خط شهاب الدين القوسي قال: أنشدني الشريف المذكور لنفسه في مَهْنَدِس جميل الصورة [الطويل]:
وذي هيئة يُزَهَى بحسن وصنعة أموت به في كل يوم وأبعث
محيط بأشكال الملاحة وجهه كأن به إقليدساً يتحدث

٢٧٩٤ - «تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٥٤١ - ٥٥٠) ص ٣٠٠ رقم (٤٢٢)، و«طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٢٠٧/٤)، وغورَج: وأهل هراة يسمونها غورة «معجم البلدان» لياقوت (٢١٦/٤).

٢٧٩٥ - ينظر «تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٢٧١ - ٢٨٠) ص (٤٧٩ - ٤٨٠) في ترجمة (الموفق أبو أحمد) بن المتوكل، أخو المعتمد (رقم ٦٣٠): وتاريخ الخلفاء للسيوطي ص (٤٣٤) (آخر ترجمة المعتمد على الله)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٢٧١ - ٢٨٠) ص (٣٢٢) رقم (٣٠٩)، و«مروج الذهب» للمسعودي (٣١٥٩ - ٣٢٣٦)، و«الفرج بعد الشدة» للتنوخي (٩/٢)، و«الكامل في التاريخ» لابن الأثير (٢٧٧/٧ - ٤٦٤)، و«العبر» للذهبي (٣٥٤/٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣٣/٣ - ٧٩)، و«تاريخ ابن الوردي» (٢٤٢/١).

٢٧٩٦ - «الفهرست» لابن النديم (٢٢٠)، و«معجم الأدياء» لياقوت (١٥١/٧)، و«معجم المؤلفين» لكخالة (١٣٣/٣).

٢٧٩٧ - «فوات الوفيات» لابن شاکر الکتبی (٢٨٥/١).

فَعَارِضُهُ خَطٌّ أَسْتَوَاءٌ، وَخَالَهُ بِهِ نَقْطَةٌ، وَالصُّدْغُ شَكْلٌ مِثْلُثٌ
 قَالَ: وَادَّعَاهَا النَّفِيسُ أَبُو الْعَبَّاسِ الْقَطْرَسِيُّ لِنَفْسِهِ وَذَكَرَهَا هَذَا الشَّرِيفُ جَعْفَرُ فِي دِيْوَانِهِ قَالَ:
 وَأُنْشِدُنِي لِنَفْسِهِ فِي تَشْبِيهِ طَارٍ يَبِيدُ مُغْنً [السريع]:

غَنَّى بِطَارٍ طَارَ قَلْبِي لَهُ بِأَنْمِلٍ كَالْأَنْجَمِ الْخَمْسِ
 كَأَنَّهُ وَالطَّارُ فِي كَفِّهِ بَدْرُ الدَّجَى يَلْعَبُ بِالشَّمْسِ
 قَالَ وَأُنْشِدُنِي لِنَفْسِهِ [الكامل]:

وَافَيْتِ نَحْوَكُمْ لِأَرْفَعِ مَبْتَدَا شَعْرِي وَأَنْصَبَ خَفَقَ عَيْنِشِ أَغْبِرَا
 حَاشَاكُمْ أَنْ تَقْطَعُوا صِلَةَ الَّذِي أَوْ تَصْرِفُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ جَعْفَرَا
 قَالَ وَأُنْشِدُنِي لِنَفْسِهِ فِي طَفَاءَةِ الْقَنَادِيلِ: [مجزوء الرجز]

طَفَّاءَةٌ تَنْفُثُ فِي وَشَطِّ الْقَنَادِيلِ الْهَبَا
 كَأَنَّهَا نَائِمَةٌ تَلْقُطُ مِنْهَا لَهَبَا

٢٧٩٨ - «وزير المهتدي» جعفر بن أحمد بن عمار. أبو صالح الكاتب. ولي أبو صالح هذا الوزارة للمهتدي بالله محمد بن هارون الواثق، خلع عليه فبقي مُدَيِّدَةً ولم يمش له أمر لضعفه وخوفه وقلة استقلاله بالأمر فلما تبين المهتدي ذلك منه عزله.

٢٧٩٩ - «ابن الغاسلة» جعفر بن أحمد بن عبد الملك بن مروان، اللغوي، أبو مروان الإشبيلي. يعرف بابن الغاسلة. روى عن القاضي أبي بكر بن رزب وأبي عون ابنه والمُعَيْطِي والرَيْيْدِي، وكان بارعاً في الأدب واللغة ومعاني الشعر والخبر، ذا حظٍّ من الحديث. توفي سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة، ومولده سنة أربع وخمسين وثلاثمائة.

٢٨٠٠ - «أبو القاسم الخياط» جعفر بن الأسعد بن أبي القاسم بن سعد، أبو القاسم الخياط البغدادي. طلب الحديث بنفسه وسمع الكثير بعد عُلُوِّ سنه من أبي الفتح بن شاتيل وابن كليب ونصر الله بن عبد الرحمن القزاز وأبي الفتح محمد بن يحيى البرداني وأبي الخير أحمد بن إسماعيل القزويني وأبي الفضل مسعود بن علي بن النادر وذاكر بن كامل وابن بوسن وابن المعطوش وجماعة، ولم يزل يسمع من الشيوخ طبقة طبقة حتى سمع من أقرانه ورفقائه وحصل الأصول وكتب بخطه كثيراً مع ضعف يده ورداءة خطه وأوقف كتبه بمسجد الشريف الرندي بدار

٢٧٩٨ - «تاريخ الطبري» (٢٧٦/٩).

٢٧٩٩ - «الصلة» لابن بشكوال (١٢٨/١) رقم (٢٩١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٤٣١ - ٤٤٠) هـ ص (٤٥٨) رقم (٢٢٢)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١٥٢/٧)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٤٨٥/١)، وفي «تاريخ الذهبي»: (روى عن القاضي أبي بكر بن رزب وأبي جعفر بن عون الله).

٢٨٠٠ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنزري (٣٨٩/٣) رقم (٢٥٨٨)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٦٣١ - ٦٤٠) هـ ص (٩٤) رقم (٨٢).

دينار، وكان صدوقاً حسن الأخلاق دينا قال محب الدين بن النجار: كتبت عنه، وأثنى عليه. ولد سنة سبع وأربعين وخمسمائة وتوفي سنة اثنتين وثلاثين وستمائة.

٢٨٠١ - «ابن أبي علي القالي» جعفر بن إسماعيل بن القاسم القالي. هو ولد أبي علي القالي المقدم ذكره. كان جعفر هذا أيضاً أديباً فاضلاً أريباً، وهو القائل في المنصور بن أبي عامر محمد ابن أبي عامر أمير الأندلس [الكامل]:

وكتيبة للشيب جاءت تبتغي قتل الشباب ففرّ كالمذعور
فكان هذا جيش كل مثلي وكأن تلك كتيبة المنصور

٢٨٠٢ - «أبو بشر اليشكري» جعفر بن إياس، أبو بشر اليشكري البصري، ثم الواسطي، أحد الأئمة الكبار. حدث عن سعيد بن جبير والشعبي وحديد بن عبد الرحمن الحميري وطاوس ومجاهد وعطاء وعكرمة ونافع وميمون بن مهران وطائفة، وثقه أبو حاتم وغيره، وقال أحمد بن حنبل: أبو بشر أحب إلينا من المنهال بن عمير وأوثق. مات ساجداً خلف المقام سنة خمس وعشرين ومائة، وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

٢٨٠٣ - «الكلابي الجزري» جعفر بن بُزقان، الكلابي الجَزَرِي الرَّقِّي. ضعفه أحمد بن حنبل في الزهري خاصة، وروى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه وتوفي في حدود الستين ومائة.

٢٨٠٤ - «كمال الدين الأدفوي» جعفر بن تغلب، كمال الدين، أبو الفضل، الأدفوي. الفقيه الأديب الفاضل الشافعي. مولده سنة بضع وثمانين وستمائة رأيته بسوق الكتب بالقاهرة مرات

٢٨٠١ - «جذوة المقتبس» للحميدي (١٥٧)، و«معجم الأدياء» لياقوت (١٦٢/٧).

٢٨٠٢ - «التاريخ الكبير» للبخاري (١٨٦/٢)، و«الصغير» له (٣٢٠/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٧٣/٢)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (٢٤١١/١)، و«طبقات خليفة» (٣٢٥)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٦٩/١)، و«الكامل» لابن الأثير (٢٥٣/٥)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٠٢/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٢١ - ١٤٠) ص (٦٢) [وسماه: جعفر بن (أبي وحشية إياس) اليشكري، أبو بشر البصري ثم الواسطي]، و«سير أعلام النبلاء» له (٤٦٥/٥) رقم (٢١١)، و«التهذيب» لابن حجر (٨٣/٢) و«تقريبه» (١٢٩/١).

٢٨٠٣ - «طبقات ابن سعد» (٤٨٢/٧)، و«طبقات خليفة» (٨٢٤/٢)، و«تاريخه» (٦٦٣/٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٨٧/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٧٤/٢)، و«معجم البلدان» لياقوت (٤٣٠/٢)، و«الكامل» لابن الأثير (٦١٢/٥)، و«العبر» للذهبي (٢٢٢/١)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٠٣/١)، و«تذكرة الحفاظ» له (١٦٢/١)، و«التهذيب» لابن حجر (٨٤/٢)، و«التقريب» له (٦٧)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٢/٢)، و«الشذرات» لابن العماد (٢٣٦/١).

٢٨٠٤ - «طبقات الشافعية» للسبكي (٨٦/٦)، و«الدرر الكامنة» لابن حجر (٥٣٥/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٣٧/١٠)، و«تذكرة الحفاظ» للسيوطي (١١٩)، و«حسن المحاضرة» له (٥٥٦/١)، و«الشذرات» لابن العماد (١٥٣/٦)، و«البدر الطالع» للشوكاني (١٨٢/١)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١١٦)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٣٦/٣).

وسمعت كلامه وأنشدني شيئاً من شعره وهو ضحوك السن، له نظم ونثر وعنده خبرة بالموسيقى. لازم شيخنا العلامة أثير الدين كثيراً وله معرفة تامة بالتواريخ والأخبار وكثيراً ما يقيم ببلده أدفو، ببستان له فيها، أيام بطالة الدروس ثم يعود إلى القاهرة. صنف كتاباً سماه «الإمتاع في أحكام السماع» وجوّده. وصنف: «الطالع السعيد في تاريخ الصعيد» وجوّده. وقد نقلت منه عدة تراجم في هذا التاريخ، وتوفي رحمه الله تعالى، على ما جاء الخبر بوفاته إلى دمشق، في أوائل سنة تسع وأربعين وسبعمائة.

٢٨٠٥ - [سراج الدين الأسنائي] جعفر بن حسن بن علي بن حسن، سراج الدين، أبو الفضل الأسنائي. كان رئيساً كريماً ممدحاً فاضلاً شاعراً وكان يُهدي إلى الملك الكامل ويكاتبه. فاتفق أن الملك العادل حضر يوماً هو وجماعة من ملوك الشام وتذاكروا الرؤساء فذكره الكامل وقال في مثل هذا اليوم من كل سنة تصل إليّ هديته فوصل البريد في ذلك الوقت بهدية ابن حسان. وله عمل ابن شمس الخلافة سيرة وجمع فيها مدائحه وأسماء من مدحه من شعراء بلده وغيرهم في مجلد ضخّم وسماه: «الأرج الشائق إلى كرم الخلائق»^(١)، ومدحه في صدر الكتاب المذكور بأبيات [الطويل]:

تفوح رياح المسك من نفحاتها كأنّ سراج الدين أهدى لها عَزفاً
أبو الفضل من أضحى له الفضل شيمَةً كأنهما خِلانٌ قد عقدا جِلْفاً
عظيم إذا استنجدته لِمِلْمَةٍ كفاك وكان القلبَ والسيفَ والكِفَاً
فأقسم لو أن البحار تُمدُّنا لما إن كتبنا من مناقبه النُصفاً
توفي ببلده سنة اثنتي عشرة وستمائة.

جعفر بن الحسن

٢٨٠٦ - «الدارزي جاني» جعفر بن الحسن الدارزي جاني. الزاهد المقرئ الفقيه الحنبلي البغدادي. صحب القاضي أبا يعلى محمد بن الحسن بن الفراء وتفقه عليه، وصحب من بعده الشريف أبا جعفر بن أبي موسى وتفقه عليه، وقرأ القرآن وجوّده حتى مهر في تلاوته. وسمع

٢٨٠٥ - «الطالع السعيد» للأدفي (١٧٨).

(١) وستأتي ترجمة ابن شمس الخلافة برقم (٢٨٦٧) من هذا الجزء إن شاء الله تعالى.

٢٨٠٦ - «طبقات الحنابلة» لأبي يعلى الفراء (٢٥٧/٢) رقم (٦٩٩)، و«الذيل» لابن رجب (١١٠/١) رقم (٥٢)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤١٤/١٩) رقم (٢٣٩)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٥٠١ - ٥١٠)، ص (١٣٧) رقم (١٣٨)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٥/٤)، و«درزيان» قرية على ثلاثة فراسخ من بغداد (الأنساب) وفي معجم البلدان (٤٥٠/٢) قرية كبيرة تحت بغداد على دجلة بالجانب الغربي، منها كان والد أبي بكر أحمد بن ثابت الخطيب البغدادي وكان أبوه يخطب بها، وأصلها درزيندان فعُرِيت على درزيان.

الحديث من الحسن بن أحمد بن البناء. وقال محب الدين بن النجار: وكان من عباد الله الصالحين أماراً بالمعروف قوَّالاً بالحق ناهياً عن المنكر لا تأخذه في الله لومة لائم، وكان مهيباً وقوراً له جُرْمة عند الملوك والسلاطين، توفي في الصلاة ساجداً في شهر ربيع الآخر سنة ست وخمسمائة، ودفن بداره بدارزيجان.

٢٨٠٧ - «ابن سنان الدولة» جعفر بن حسن بن علي بن حسين بن دؤاس، أبو الفضل الكُتامي المصري الكاتب المعروف بابن سنان الدولة. ولد سنة أربع وسبعين وخمسمائة بمصر وسمع من البوصيري وغيره. روى عنه الديماطي وجماعة وتوفي سنة ثمان وخمسين وستمائة.

٢٨٠٨ - «تاج الدين الدّميري الحنفي» جعفر بن الحسن بن إبراهيم، الفقيه تاج الدين أبو الفضل الدّميري، المصري الحنفي العدل. قرأ القرآن على أبي الجيوش عساكر بن علي، وتفقه على الجمال عبد الله بن محمد بن سعد الله والبدر عبد الوهاب بن يوسف وسمع من عبد الله بن بَرِي وأبي الفضل الغزنوي وجماعة ودرّس بمدرسة السيوفيين مدة ونسخ بخطه المصحح كثيراً وكان حسن السّمت مُتّجِعاً عن الناس. ولد في حدود سنة خمس وخمسين. روى عنه المنذري وقال: توفي في ذي القعدة سنة ثلاث وعشرين وستمائة.

٢٨٠٩ - «أبو الفضل الكثيري» جعفر بن الحسن بن منصور، أبو الفضل الكثيري القُومسي البّباري العابر، وكان كثير جدّه لأُمّه. ذكره ابن السمعاني فقال: أديب فاضل شاعر عابر سمع عبد الواحد بن القشيري وطبقته، وتوفي ببخارى عن اثنين وثمانين سنة روى عنه هو وولده عبد الرحيم وكانت وفاته سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة. ومن شعره [المقارب]:

تَوَالَتْ غُمُومِي فَلِمَ لَا تَوَلَّتْ وَحَلَّتْ هُمُومِي فَلِمَ لَا تَحَلَّتْ
وَوَعْدُ الْإِلَهِ وَقَوْلُ النَّبِيِّ إِذَا مَا الْهَمُومُ تَوَالَتْ تَوَلَّتْ
ومنه [الكامل]:

مَحَنُ الزَّمَانِ لَهَا عَوَاقِبُ تَنْقُضِي لَا بَدَّ فَاصِبُ لَانْقِضَاءِ أَوَانِهَا
إِنْ الْمَحَالَةَ فِي إِزَالَةِ شَرِّهَا قَبْلَ الْأَوَانِ تَكُونُ مِنْ أَعْوَانِهَا

٢٨٠٧ - «تكملة إكمال الكمال» لابن الصابوني (٧٧).

٢٨٠٨ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (١٩٠/٣) رقم (٢١٢٧)، و«الجواهر المضية» للقشيري (١٣/٢) رقم (٣٩٩) و(٢٧٠/٢) رقم (٦٦٤) باسم (صقر) وهو تصحيف، و«المقفى الكبير» للمقرئزي (١٦/٣) رقم (١٠٦١)، و«المنهل الصافي» لابن تغري بردي (٢٦٧/٤) رقم (٨٤٤) و«الطبقات السننية» للغزي رقم (٦٠٧) و(١٠٠١) (صقر) وهو تصحيف، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٦٢١ - ٦٣٠) ص (١٤٩) رقم (١٦٤) وفيه (قرأ القراءات على أبي الجيوش).

٢٨٠٩ - «التحجير في المعجم الكبير» للسمعاني (٤٥٤/٢) رقم (١٧) بالملحق، و«معجم البلدان» لياقوت (١/٥١٧)، و«اللباب» لابن الأثير (٢٠٩/٣)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٥٥١ - ٥٦٠) ص (١٠٩) رقم (٨٧)، والعابر هو مُفسّر الأحلام.

جعفر بن الحسين

٢٨١٠ - «أبو الفضل الشَّيْبِي» جعفر بن الحسين، أبو الفضل الشَّيْبِي المكي. أورد له البخارزي في «الدمية» من قطعة مدح بها وزيراً [الطويل]:

وما قَدَرُ مُلْكٍ فَاتَهُ مِنْكَ حَظُّهُ إذا ما عَدِمْتَ السيفَ لم يَنْفَعِ الْغَمْدُ
فأَبْشُرْ بِتَصْرِيفِ الْأُمُورِ وَدَوْلَةٍ نَظَمْتَ مَعَالِيهَا كَمَا تُنْظَمُ الْعِقْدُ
كَأَنِّي بِكَ اسْتَوْلَيْتَ مِنْ كُلِّ وَجْهَةٍ عَلَيْهَا كَمَا اسْتَوَلَى عَلَى الْجَسَدِ الْجِلْدُ
فَدُونُكَهَا مِنْ رُتْبَةٍ عَضْدِيَّةٍ بِهَا تَمَّ أَمْرُ الْمُلْكِ وَاسْتَحْكَمَ الْعَقْدُ
تُجِلُّكَ سَادَاتُ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا وَيَأْتِي إِلَيْكَ الْوَفْدُ يَتْبَعُهُ الْوَفْدُ
وَتَبْلُغُ أَقْصَى مَا تَرِيدُ مُيَسَّرًا وَمَالِكَ عَنْ شَيْءٍ تَحَاوُلُهُ رَدُّ
وَعِشْ وَأَبْقَ فِي عَزٍّ وَفِي ظِلِّ نِعْمَةٍ وَقَدِرْ رَفِيعٍ مَا يُحِيطُ بِهِ حَدُّ
وَجَرِّ ذِيولَا فِي بُرُودٍ أَحْوَكُهَا مِنْ الشَّعْرِ، مَا يَحْكِي مُحَاسِنَهَا بُرْدُ
يُروحُ بِهَا مُثْنٍ عَلَيْكَ وَيَغْتَدِي وَيَرْتَاحُ مَنْ يَشْدُو إِلَيْهَا وَمَنْ يَحْدُو

. وقال في الشيخ العميد أبي الفضل الخشاب [الوافر]:

تَوَلَّى الصَّبْرُ تَتْبَعُهُ الدَّمُوعُ لَتُرْجِعَهُ، وَقَدْ عَزَّ الرُّجُوعُ
وَطَارَ بِمَهْجَتِي لِلْبَيْنِ حَادٍ يَقْصُرُ دُونَهُ الْوَهْمُ السَّرِيعُ
وَأَوْحَشَنِي الْخِيَالُ وَكَانَ أَنْسَى لَوْ أَنَّ الْعَيْنَ كَانَ لَهَا هُجُوعُ
أَرَى أَدَمَ الظُّبَاءِ لَهَا أَمْتِنَاعُ وَأَطِيبُ مَا يُفَارِزُ بِهِ الْمَشُوعُ
وَفِي الْعُشَاقِ مَفْتُونٌ بِمَعْنَى وَمَوْضِعُ فَتْنَتِي مِنْكَ الْجَمِيعُ
وَمِنْهُمْ مَنْ يُشِيرُ وَلَا يُسْمَى وَمِنْهُمْ فِي الْمَحَبَّةِ مَنْ يُذِيعُ
بِنَفْسِي مَنْ يَخُونُ الصَّبْرُ فِيهِ وَلَا تُغْنِي الْمَذَلَّةُ وَالْخَضُوعُ
حَبِيبٌ لَا أزالُ وَبِي نِزَاعُ إِلَيْهِ وَلَيْسَ لِي عَنْهُ نُزُوعُ
يَطِيرُ الْقَلْبُ مِنْ شَوْقٍ إِلَيْهِ فَتُمْسِكُهُ لِشَقْوَتِي الضَّلُوعُ
قلت: شعر جيد.

٢٨١١ - «أبو الفضل المقرئ» جعفر بن حمدان بن سليمان، أبو الفضل بن أبي داود النيسابوري

٢٨١٠ - «دمية القصر» للبخارزي (٧٢/١).

٢٨١١ - «تاريخ الإسلام» للذهبي وفیات (٣٣١ - ٣٤٠) ص (١٧١) رقم (٢٧٧)، و«غاية النهاية في طبقات القراء»

لابن الجزري (١٩١/١) رقم (٨٨١).

المقرئ. المؤدب نزيل دمشق، قرأ على هارون الأخفش وكان من جلة أصحابه، قرأ عليه عبد الله بن عطية وأبو بكر محمد بن أحمد الجُبَنيّ وجماعة، وتوفي سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة.

٢٨١٢ - «العبرتاني» جعفر بن حمدون بن إسماعيل بن داود، النديم العبرتاني. من بيت مشهور بالفضل والأدب ومنادمة الخلفاء. وتقدم ذكر جدّه إسماعيل. قال جعفر: حدثني أبي أن أبا شيبه والد أبي بكر وعثمان كان على قضاء واسط فجاءته ظريفة فقالت: عليّ كفارة يمين فبأي شيء أكفر؟ فقال بخبزاً بديقاً بسويق بتمراً فقالت: ترك الكفارة والله أهون من استماع هذا اللحن.

٢٨١٣ - «أبو الفضل الحلبي» جعفر بن حمود بن المحسن بن علي، أبو الفضل التنوخي الحلبي. استشهد في أخذ حلب وهو أخو الأمين عبد المحسن. يروي عن الكندي وابن الحرستاني، توفي سنة ثمان وخمسين وستمائة.

٢٨١٤ - «الفارسي» جعفر بن درستويه الفارسي. من شعراء «الدُّمية» أورد له الباخري قوله [الرملة]:

لِيَ خَمْسٌ وَثَمَانُونَ سَنَةً فَإِذَا قَدْزُتْهَا كَانَتْ سَنَةً
إِنَّ عَمْرَ الْمَرْءِ مَا قَدْ سَرَّهُ لَيْسَ عُفْرُ الْمَرْءِ عَدَا الْأَزْمَنَةَ

جعفر بن ربيعة

٢٨١٥ - «الكندي المصري» جعفر بن ربيعة بن شرحبيل بن حسنة، الكندي المصري. ولأبيه ربيعة رؤية، ورأى هو ابن جزء الزبيدي الصحابي^(١). روى عن أبي الخير مزّيد بن عبد الله وأبي سلمة وعراك بن مالك والأعرج وجماعة. وثقه النسائي وغيره وتوفي سنة أربع وثلاثين ومائة، وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

جعفر بن زيد

٢٨١٦ - «أبو زيد الحموي» جعفر بن زيد بن جامع، أبو زيد الحموي. قدم بغداد. وسمع

٢٨١٤ - «دمية القصر» للباخري (٥٠٤/١).

٢٨١٥ - «طبقات ابن سعد» (٥١٤/٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٩٠/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٧٨/٢)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (١٨٧)، و«تاريخ ابن معين» (٨٦/٢) رقم (٥١٩٥)، و«المعرفة والتاريخ» للفوسى (الفهرس)، و«طبقات خليفة» (٧٥٧/٢)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٦٩/١)، و«اللباب» لابن الأثير (٣٠٠/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (١٢١ - ١٤٠) ص (٣٩٢)، و«التهذيب» لابن حجر (٩٠/٢)، و«التقريب» له (١٣٠/١)، و«الشذرات» لابن العماد (١٩٣/١).

(١) هو عبد الله بن الحارث بن جزء، الزبيدي الصحابي، آخر الصحابة موتاً بمصر سنة (٨٦) هـ («أسد الغابة» (٩٩/٣) ترجمته رقم (٢٨٧١)، وانظر تدريب الراوي (٢٣١/٢).

٢٨١٦ - «المنتظم» لابن الجوزي (١٩١/١٠) رقم (٢٧٩) و(١٣٦/١٨) رقم (٤٢٣٠)، و«العبر» للذهبي (٤/٤) =

أبا سعد أحمد بن عبد الجبار الصيرفي وأبا طالب بن يوسف وأبا القاسم بن الحصين وأبا العز بن كادش^(١) وغيرهم، وروى عنه ابن الجوزي وأبو عبد الله بن الزبيدي وعنده عنه «رسالة البرهان» من تصنيفه ينتصر فيها لِقَدَم القرآن ويرد على المخالفين، وتوفي سنة أربع وخمسين وخمسمائة.

٢٨١٧ - [أخو عبد الله بن الزبير] جعفر بن الزبير بن العوام بن خُوَيْلِد بن أسد بن عبد العزى ابن قُصَي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لُؤي بن غالب. وأمه زينب بنت بشر بن عبد عمرو من بني قيس بن ثعلبة. شهد جعفر بن الزبير مع أخيه عبد الله حربه واستعمله على المدينة وقاتل يوم قُتِل عبد الله بن الزبير حتى جمد الدم على يديه وفي ذلك يقول [الطويل]:

لعمرك إني يوم أجَلْتُ ركائبِي لَطَيْبُ نفسٍ بالجلاد لدى الرُّكنِ
ضنينٌ بمن خَلَفِي شَجِيحٌ بطاعتي طراد رجال لا مطاردة الحصن

وكانت بين جعفر وبين أخيه عروة معاتبة فقال في ذلك [الطويل]:

فلا تَلَحَّيْتَنِي يا ابنَ أُمِّي فإنني عدوٌ لمن عاذيت - يا عَرُؤَ - جاهد
وفارقتُ اخواني الذين تتابعوا وفارقتُ عبد الله والموت عائد
ولولا يمينٌ لا أزال أَبْرُها لقد جمعتنا بالغناء المقاعد

جعفر بن سليمان

٢٨١٨ - «متولي الحجاز والبصرة» جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس، الأمير.

= ١٥٥)، و«سير أعلام النبلاء» له (٢٠/٣٤٠) رقم (٢٣٢)، و«الإعلام بوفيات الأعلام» له (٢٢٨)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٥٥١ - ٥٦٠) ص (١٤٣) رقم (١٢٥)، و«مرآة الجنان» للياضي (٣/٣٠٧)، و«عيون التواريخ» لابن شاكر الكتبي (١٢/٥٢٠)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٥/٣٣١)، و«الشذرات» لابن العماد (٤/١٧١)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (٨٥٠)، و«هدية العارفين» للبغدادي (١/٢٥٣)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/١٣٩).

(١) في «تاريخ الإسلام»: (وأبا القاسم بن الحسين وأبا العلاء بن كادش).

٢٨١٧ - «طبقات ابن سعد» (٥/١٨٤)، و«تاريخ الطبري» (٥/٣٤٠)، و«الكامل» لابن الأثير (٤/١٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١/٤٧٨)، و«الأغانى» لأبي الفرج (١/١٥)، و«معجم البلدان» لياقوت (١/٣٥٧)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٤١) رقم (٧٥٦)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٦٧)، و«التهذيب» له (٢/٩٠)، و«التقريب» له (٦٧)، و«تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب» (٣/٤٤)، و«طرفة الأصحاب» لابن رسول (٧٢).

٢٨١٨ - «تاريخ خليفة» (٦ - ٤٢٢ - ٤٦٢)، و«المعارف» لابن قتيبة (٣٧٥) و(٤٩٩)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (١/١٣١ - ١٦٠ - ٦٦٤)، و«أنساب الأشراف» للبلاذري (٣/٦٢ - ١١٤ - ٢٦٩)، و«تاريخ يعقوبي» (٢/٣٥٠)، و«عيون الأخبار» لابن قتيبة (١/٢٢٢) و(٢/٢٥٣) و(٣/٢٤ - ٢٤٨)، و«الفرج بعد الشدة» للتوحي (٣/١٢٨)، و«ربيع الأبرار» للزمخشري (٤/١٢٦)، و«أمالى المرتضى» (١/١٣٤ - ٤٦١)، و«التذكرة» لابن حمدون (٢/١٥٧)، و(٢/٤٢)، و«الكامل» لابن الأثير (٥/٥٤٩ - ٥٨٣) و(٦/٥٦ - ٢١٥)، و«سير أعلام

ولي إمرة الحجاز والبصرة. وكانت له مآثر، وهو أول من وقف^(١) على المنقطعين وأعقابهم، وأول من نقلهم عن أوطانهم وأمصارهم. وكان قد علم علماً حسناً. ومات سنة أربع أو خمس وسبعين ومائة.

٢٨١٩ - «الحَرْشِيُّ» جعفر بن سليمان، أبو سليمان الحَرْشِي. ويقال له الضُّبْعِي، لأنه كان نازلاً في بني ضُبَيْعَة بالبصرة. سمع ثابتاً البُناني ومالك بن دينار، وروى عنه عبد الرحمن بن مهدي وعبد الله بن المبارك، مات سنة ثمان وسبعين ومائة.

٢٨٢٠ - «جعفر بن أبي سفيان» جعفر بن أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب. شهد حُتَيْناً، وهو أبوه من مسلمة الفتح. مات في حدود الستين للهجرة.

جعفر بن صدقة

٢٨٢١ - «أبو المكارم الكاتب» جعفر بن صدقة بن علي بن صدقة، أبو المكارم بن أبي المنصور الكاتب، أخو أبي القاسم علي بن صدقة وزير الإمام المقتفي. كان أديباً فاضلاً يكتب

= النبلاء» للذهبي (٢١٢/٨) رقم (٥١)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢٥/٢) و(٨٩/٣) و(١٣٧/٤) و(٥/٢٤٢) و(٦/٣٣٠) و(٧/٢٤٧)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (١٧١ - ١٨٠) ص (٦٦) رقم (٤٠).
(١) وهو حبس عقار أو دار يعود ريعه ونفعه على الجهة الموقوف عليها، وهو من محاسن الإسلام والصدقة الجارية للإنسان المسلم في حياته وبعد مماته.

٢٨١٩ - «طبقات ابن سعد» (٢٨٨/٧)، و«طبقات خليفة» (٢٢٤)، وتاريخه (٤٥٠)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/١٩٢) رقم (٢١٦١)، و«الصغير» له (١٩٦)، و«تاريخ الثقات» للعجلي (٩٧) رقم (٢١٢) و«أنساب الأشراف» للبلاذري (٨١/٤)، و«الكنى والأسماء» للدولابي (١٩٤/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٤٨١) رقم (١٩٥٧)، و«الضعفاء» للعقيلي (١٨٨/١) رقم (٢٣٥)، و«الثقات» لابن حبان (٦/١٤٠)، و«المشاهير» له (١٥٩) رقم (١٢٦٣)، و«الكامل» لابن عدي (٥٦٧/٢)، و«الحلية» لأبي نعيم (٦/٢٨٧) رقم (٣٧٧)، و«الفرج بعد الشدة» للتوخي (١٣٧/١)، و«اللباب» لابن الأثير (٧٠/٢)، و«الكامل» له (٦/١٤٥)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٢/٥) رقم (٩٤٣)، و«دول الإسلام» للذهبي (١١٥/١)، و«الكاشف» له (١٢٩/١) رقم (٨٠١)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٠٨/١) رقم (١٥٠٥)، و«المغني في الضعفاء» له (١/٣٢) رقم (١١٤٤)، و«المعين» له (٥٩) رقم (٥٦٩)، و«العبر» له (٢٧١/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٨/١٧٦) رقم (٣٦)، و«تذكرة الحفاظ» له (٢٤١/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٧١ - ١٨٠) ص (٦٨) رقم (٤١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٧٣/١٠)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١/٣٧٠)، و«التهذيب» لابن حجر (٩٥/٢) رقم (١٤٥)، و«التقريب» له (١٣١/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/٩٢)، و«الشذرات» لابن العماد (٢٨٨/١).

٢٨٢٠ - «طبقات ابن سعد» (٥٥/٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٨٠/٢) رقم (١٩٥٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١٣/١)، و«المغازي» للواقدي (٨٠٧ - ٨١١)، و«جمهرة أنساب العرب» لابن حزم (٧٠)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٤١/١) رقم (٧٥٨)، و«الكامل» لابن الأثير (٢/٢٤٣)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٠٥/١) رقم (٣٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٣٧/١) رقم (١١٦٥)، و«العقد الثمين» للفاسي (٤٢٣/٤)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٤١ - ٦٠) ص (١٨٨).

خطاً مليحاً على طريقة ابن البواب، تولّى النظر بواسط وأعمالها أيام المستضيء ثم عُزل فلزم بيته إلى أن توفي سنة خمس وسبعين وخمسائة.

٢٨٢٢ - «أبو طالب الكاتب» جعفر بن ظفر بن يحيى بن محمد بن هبيرة، أبو طالب. كان جدّه وزير المقتضي، وولي أبو طالب هذا النظر بواسط وأعمالها، وكان أديباً فاضلاً، وتوفي وهو ناظر واسط سنة عشر وستمائة، ومن شعره [مجزوء الكامل]:

من للفقير تودّه والحادثات تمُدّه
وإذا تواضع للغنم ي يقول ماذا قصدّه؟
ويظن جهلاً أنه قد جساء يسأل رفدّه
فاترك مصافاة امرئ في فيه يسكن ودّه
قلت في الثالث لحن في القافية.

جعفر بن عبد الله

٢٨٢٣ - «جعفر الأصغر بن المنصور» جعفر بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، وهو جعفر الأصغر بن أبي جعفر المنصور أمير المؤمنين، وأمّه أم ولد كردية. حجّ بالناس سنة ثمان وثمانين ومائة، وله من الولد محمد وموسى وصالح وإبراهيم وأم عبد الله ولبابة، يقال إنه كان يقول بالاعتزال ويقرب أصحاب الكلام ويشتهيه. وهو الذي جرى له مع حماد الراوية ما جرى لما أنشد قول الشاعر [الكامل]:

وتقول بوزع قد دببت على العصا هلاً هزئت بغيرنا يا بوزع

٢٨٢٤ - «ابن المقتدي» جعفر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق ابن جعفر بن أحمد بن محمد بن جعفر بن محمد بن هارون بن محمد بن عبد الله بن محمد بن علي ابن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، أبو الفضل ابن أمير المؤمنين المقتدي بن محمد بن القائم ابن القادر بن إسحاق بن المقتدر بن المعتضد بن الموفق بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدي بن المنصور. وأمّه الخاتون بنت السلطان ملكشاه بن ألب رسلان السلجوقي. ولد سنة ثمانين وأربعمائة وتوفي سنة ست وثمانين وأربعمائة.

٢٨٢٥ - «أبو منصور ابن الدامغاني» جعفر بن عبد الله بن محمد بن علي بن محمد ابن الدامغاني. أبو منصور بن أبي جعفر ابن قاضي القضاة أبي عبد الله البغدادي، من بيت قضاء وعدالة

٢٨٢٣ - «تاريخ بغداد» للخطيب (١٤٩/٧).

٢٨٢٥ - «المختصر المحتاج إليه» للذهبي (٢٧٢/١)، و«العبر» له (٢٠٤/٤)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤٩٤/٢٠) رقم (٣٠٣)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفیات (٥٦١ - ٥٧٠) ص (٣١٤) رقم (٢٨٨)، و«الجواهر المضية» للقرشي (١٧٩/١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢٢٧/٤).

وعلم ورواية. تولى الإشراف على ديوان الأبنية نيابة عن كمال الدين ابن رئيس الرؤساء. وكان شيخاً نبيلاً، سمع الكثير من جماعةٍ وحَدَّث بالكثير، وكان صدوقاً. وتوفي سنة ثمان وستين وخمسائة.

٢٨٢٦ - «مذهب الدين شلعلع» جعفر بن عبد الله، أبو الفضل المعروف بشلغلَع - بفتح الشين المعجمة واللامين وبينهما عين مهملة ساكنة وبعد اللام الأخيرة عين أخرى معجمة - المصري مذهب الدين، نقلت من خط شهاب الدين القوسي من معجمه قال: أنشدني لنفسه غزلاً [الطويل]:

عَضَضْتُ لَهُ دِينَارَ خَدْ مُضْرَجٍ فَلَانَ لِيُدْرَى أَنَّهُ غَيْرُ بَهْرَجٍ
وَكَانَ صَقِيلًا أَمْلَسًا فَنَقَشْتُهُ فَأَقْبَلَ يَمْحُوهُ بِصُدُغٍ مَعْوَجٍ
وَمَا زَادَ إِلَّا بِالْمَحْكِ إِبَانَةً بِأَنَّ نُضَارَ الصُّدُغِ غَيْرُ مُضْرَجٍ
قال: وأنشدنا لنفسه يهجو عمال الزكاة [المنسرح]:

عَمَالُ مَالِ الزَّكَاةِ إِنْ جَهِلُوا وَعَيَّرُونَا بِأَكْلِهِ صَدَقَهُ
فَقُلْ لَهُمْ يَا مَعْيَرِينَ بِهِ مَا بِالْكُمْ تَأْكُلُونَهُ سَرَقَهُ
قال: وأنشدنا لنفسه يهجو تلميذاً للشيخ أبي محمد بن برّي بكثرة الضَّنَانِ [السريع]:
لَنَا صَدِيقٌ ذُو صَنَانٍ، تَرَى أَدِيمَهُ مِنْهُ بِحَشٍّ خُشِي
رَدُّ ابْنِ بَرِّيِّ بِهِ أَعْمَشًا لِيَدْعِيَ النِّحْوَ عَنِ الْأَخْفَشِ
قال وأنشدنا لنفسه [المتقارب]:

تَصَامَمْتُ فَيْكَ عَنِ الْعُذْلِ وَسَلَّيْتُ عَنْكَ فَلَمْ أَقْبَلِ
وَحَمَلَنِي فَيْكَ عَبَاءَ الْهَوَى وَلَوْ لَا جَمَالُكَ لَمْ يُحْمَلِ
إِذَا تِ اللَّمَى لِمَ حَمَيْتِ الظَّمَا سَبِيلًا إِلَى رَيْقِكَ السَّلْسَلِ
بِمَا بَيْنَ بَرْدِيكَ مِنْ صَغْدَةٍ وَمَا بَيْنَ جَفْنَيْكَ مِنْ مُنْصَلِ
صَلِي مِنْ بَحْبُكَ يَصْلَى جَوَى مَتَى تَخْمَ أَدْمُعُهُ تَشْعَلِ
وَجُودِي [بوصل] لِمَنْ جَادَ فِي بِخَيْلٍ وَصَالٍ وَلَمْ يَبْخَلِ
وَمُنِّي عَلَيْهِ بِبَعْضِ الْمَنَى وَمَا نَلْتِ مِنْ وَدَّهٍ نَوْلِي
وَرَّقِي لِرِقَّةِ قَلْبٍ لَهُ حَصَلَتْ عَلَيْهِ وَلَمْ يَحْضَلِ
قال وأنشدني لنفسه [الطويل]:

٢٨٢٦ - «خريدة القصر» للعماد الأصبهاني (شعراء مصر) (١٢٤/٢)، واسمه فيه: (جعفر بن الفضل بن زيد بن محمد ابن أبي حامد بن العباس القرشي. أبو الفضل شلعلع).

شَدَّتْ مُطْرِبَاتُ الْوُرُقِ فِي عَذَبِ الْبَانِ
شَجَّ شَاجِرَ الْعُذَالِ فِي الْحَبِّ بَرَهَةً
إِلَى أَنْ هَفَّتْ هَيْفُ الْقُدُودِ بِلَبِّهِ
مُعْنَى بَعُثَابِ الْبَنَانِ تَدِيرُ مَا
نَشَدْتِكَ يَا شَادِي الْأَرَاكِةِ مُطْرِباً
تَذَكِّرُنِي عَهْداً قَدِيماً بِرَامَةٍ
مَضَتْ بِبُرُوقِ أَوْمَضَتْ ثُمَّ أَرْسَلَتْ
قلت: شعر متوسط مقبول.

٢٨٢٧ - «ابن المأمون» جعفر بن عبد الله بن هارون بن محمد، هو ابن أمير المؤمنين المأمون بن الرشيد. روى عن والده. وأمه أم ولد اسمها تُرْنُجَة. توفي سنة خمس وسبعين ومائتين.

٢٨٢٨ - «ابن سيد بُوْنَة» جعفر بن عبد الله بن محمد بن سيد بُوْنَة، أبو أحمد الخزاعي الأندلسي الزاهد، من أهل قسطنطينية عمل دانية، ذكره الأَبَارُ فقال: أخذ القراءات عن أبي الحسن ابن هذيل وسمع منه ومن أبي الحسن بن النعمة ببلنسية، وحج في حياة السُّلْفي، ورجع مائلاً إلى الزهد والتخلي، وكان شيخ الصوفية في زمانه. علا ذِكْرُهُ وبعُدَ صيته في العبادة إلا أنه كانت فيه غفلة. وقد رأيت. توفي سنة أربع وعشرين وستمائة ومات عن علُو سنِّ نحو المائة، وشيَّعه بَشَر كثير، وانتاب الناس زيارة قبره، قال الشيخ شمس الدين: وقد سمع اليسير^(١) من ابن هذيل بقراءة خاله الحسن بن أحمد بن سيد بُوْنَة الخزاعي.

٢٨٢٩ - «الفنَّاكي» جعفر بن عبد الله بن يعقوب الفنَّاكي - بفتح الفاء والنون المشددة وبعد الألف كاف - الرازي، روى عنه هبة الله اللالكائي، وتوفي سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة.

٢٨٢٧ - نسبة في «طرفة الأصحاب» لابن رسول (٨٣).

٢٨٢٨ - «تكملة الصلة» لابن الأَبَار (١/ ٢٤٤)، و«معرفة القراء الكبار» للذهبي (٢/ ٦٠٨) رقم (٥٧٤)، و«سير أعلام النبلاء» له (٢٢/ ٢٧١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦٢١ - ٦٣٠) ص (١٨٥) رقم (٢٢٩)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (١/ ١٩٢) رقم (٨٨٧) و«الإحاطة في أخبار غرناطة» للسان الدين ابن الخطيب (١/ ٤٦١)، و«المقفى الكبير» للمقريزي (٢/ ٣٥) رقم (١٠٧١).

(١) في «تاريخ الإسلام» (وقد سمع «التيسير» من ابن هُذَيْل في ذي القعدة سنة ستين وخمسائة بقراءة خاله الحسن بن أحمد بن سيدبونه الخزاعي). وهو كتاب في القراءات لأبي عمرو الداني.

٢٨٢٩ - «تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٣٨١ - ٤٠٠هـ) ص (٦١)، و«العبر» له (٣/ ٢٣)، و«تذكرة الحفاظ» له (٣/ ١٠١٧)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٦/ ٤٣٠) رقم (٣١٩)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٤/ ١٦٥)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣/ ١٠٤).

٢٨٣٠ - «أبو البركات قاضي القضاة» جعفر بن عبد الواحد بن أحمد بن محمد، الثقفى الكوفى الأصل قاضي القضاة. أبو البركات ابن قاضي القضاة أبي جعفر. ولي أبوه قضاء العراق سنة خمس وخمسين فاستناب ولده هذا ثم توفي بعد أشهر فولى مكان والده في صفر سنة ست فلما مات الوزير عون الدين سنة ستين ناب أبو البركات في الوزارة مضافاً إلى قضاء القضاة. فلما قدم أبو جعفر أحمد بن البلدي من واسط في صفر سنة ثلاث وستين قُلت الوزارة. سمع أبو البركات من أبي القاسم بن الحصين وهبة بن البطر وجماعة، سمع منه أبو المحاسن القُرشي وغيره. وتوفي سنة ثلاث وستين وخمسائة في جمادى الآخرة وله ست وأربعون سنة ذكره ابن الديبشي وغيره وقال أبو الفرج ابن الجوزي: كان سبب موته أنه طولب بمال أخرجه عليه رجل من أهل الكوفة فضاقت صدره وأشرف على بيع عقاره وكلمه الوزير ابن البلدي بكلمات خشنة فغار دمه ومات بقيام الدّم^(١).

٢٨٣١ - «قاضي القضاة» جعفر بن عبد الواحد الهاشمي، قاضي القضاة ببغداد. عزله المستعين عن القضاء ونفاه إلى البصرة. توفي سنة ثمان وخمسين ومائتين.

جعفر بن عبيد الله

٢٨٣٢ - «أبو الفضل الدمشقي» جعفر بن عبيد الله، أبو الفضل الأنصاري الدمشقي. كتب عنه ببغداد أبو البركات هبة الله بن المبارك السقطي وأبو الوفاء أحمد بن الحسين، سمع منه سنة تسع وتسعين وأربعمائة ومولده سنة أربع وعشرين وأربعمائة، ومن شعره [الطويل]:

شربت على زهر البنفسج قهوةً
بِجُنْح الدِّياجي وهي في الكاس مقباس

٢٨٣٠ - «المنتظم» لابن الجوزي (٢٢٤/١٠) رقم (٣١٥) و(١٧٧/١٨) رقم (٤٢٦٦)، و«الكامل» لابن الأثير (١١/٣٣٣)، و«المختصر المحتاج إليه» للذهبي (٢٧١/١)، و«العبر» له (١٨١/٤)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٥٦١ - ٥٧٠) ص (١٥٤) رقم (٩٦) و«مرآة الجنان» للياقعي (٣٢٧/٣)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٥٤/١٢)، و«تاريخ ابن الفرات» (١٠/٤ - ١١)، و«الشذرات» لابن العماد (٢٠٨/٤).

(١) في «تاريخ الإسلام» (فقاء الدم ومات).

٢٨٣١ - «العلل ومعرفة الرجال» لأحمد (٢٦١) رقم (٥٣٢)، و«أخبار القضاة» لوكيع (٢٢٤/٣)، و«تاريخ الطبري» (١٩٨/٩ - ٢٦٥ - ٤٦٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٨٣/٢) رقم (١٩٦٩)، و«كتاب المجروحين والضعفاء» لابن حبان (٢١٥/١)، و«الكامل» لابن عدي (٥٧٦/١)، و«الضعفاء والمتروكين» للدارقطني (٧٢) برقم (١٤٤)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (١٧٣/٧) رقم (٣٦١٤)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٥/١١)، و«الضعفاء» له (١٧٢/١) رقم (٦٧٠)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤١٢/١) رقم (١٥١١)، و«المغني» له (١٣٣/١) رقم (١١٥٠)، و«الكشف الحثيث» لسبط ابن العجمي (١٢٧) رقم (١٩٧) و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٢٥١ - ٢٦٠)، ص (٩٦) رقم (١٣٢)، و«التهذيب» لابن حجر (١٠٠/٢) رقم (١٤٩)، و«لسان الميزان» له (١١٧/٢) رقم (٤٨٨)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٩/٣)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (١٦٥/٦).

تَوَهَّمَهَا فِي الْكَاسِ وَهَمِي فَخِلْتُهَا لَرَقَّتْهَا نُورًا يَلُوحُ بِهِ الْكَاسُ
وَقَبَلْتُهَا أَحْسُو لَذِيذَ شَرَابِهَا فَقُلْتُ: فَمَيِ الْمَشْكَاةُ وَالرَّاحُ نَبْرَاسُ
ومنه [البسيط]:

لِلَّهِ يَوْمٌ سُرُورٌ قَدْ نَعِمْتُ بِهِ فِيهِ عَلَى الرَّاحِ وَالرَّيْحَانِ مَعْتَكِفُ
وَالْكَأْسِ كَالْبَدْرِ فِي لَيْلِ الْكَسُوفِ إِذَا قَدْ أَتَجَلَّى بَعْضُهُ وَالبَعْضُ مِنْكَسِفُ
قلت: شعر فيه غُوص.

٢٨٣٣ - «الحارثي» جعفر بن عُليّة بن ربيعة الحارثي. يكنى أبا عارم، وهو مخضرم الدّولتين
الأموية والعباسية، وكان أبوه شاعراً، وهو شاعر مُقِلٌّ غَزَلُ فِارَس. حكى عنه أنه شرب حتى سَكِر
فأخذه السلطان فحبسه فقال [الطويل]:

لَقَدْ زَعَمُوا أَنِّي سَكِرْتُ وَرَبِمَا يَكُونُ الْفَتَى سَكِرَانٌ وَهُوَ حَلِيمٌ
لَعَمْرُكَ مَا بِالسُّكْرِ عَارٌ عَلَى الْفَتَى وَلَكِنَّ عَاراً أَنْ يَقَالَ لَثِيمٌ
وَأَنَّ فَتًى دَامَتْ مَوَاقِيقُ عَهْدِهِ عَلَى مِثْلِ مَا لَاقِيَتْهُ لَكْرِيمٌ
ثم حبس معه رجل من قومه يقال له (دودان) فقال جعفر [الطويل]:

إِذَا بَاتَ دُودَانُ تَرْتَّمُ فِي الدَّجَى وَشُدَّ بِأَغْلَالٍ عَلَيْنَا وَأَقْفَالُ
وَأَقْبَلَ لَيْلاً قَامَ عَلَجٌ بِجُلْجُلٍ بِلا رُؤْيَا حَتَّى الصَّبَاحِ بِأَعْمَالُ
وَحُرَّاسُ سَوْءٍ مَا يَنَامُونَ حَوْلَهُ فَكَيْفَ لِمَظْلُومٍ بِحِيلَةٍ مُحْتَالُ
وَيَصْبِرُ فِيهِ ذُو الشَّجَاعَةِ وَالنَّدَى عَلَى الذَّلِّ وَالْمَأْمُورِ وَالْعَلَجِ وَالْوَالِي

وخرج في غارة أغارها على عُقَيْلٍ ومعه علي بن جعد الحارثي والنضر بن مضارب فأغاروا
عليهم فخرج في طلبهم بنو عقيل وافترقوا عليهم في الطريق ووضعوا عليهم الأرصاد على المضايق
وكانوا كلما أفلتوا من عصبة لَقِيَتْهُمْ أُخْرَى حَتَّى أَتَوْا بِلَادَ نَهْدٍ فَرَجَعَ عَنْهُمْ بَنُو عُقَيْلٍ بَعْدَمَا فَتَكُوا
فيهم فقال جعفر قصيدته التي أولها [الطويل]:

أَلَا لَا أَبَالِي بَعْدَ يَوْمِي بِسَخْبَلٍ^(١) إِذَا لَمْ أَعَذَّبْ أَنْ يَجِيءَ حِمَامِيَا
وهي مذكورة في كتاب الأغاني.

٢٨٣٣ - «الأغاني» لأبي الفرج (٤٥/١٣)، و«معجم البلدان» (سجل ١٩٤/٣)، و«اللباب» لابن الأثير (٤٤/٣)،
و«شرح شواهد المغني» للسيوطي (٢٠٤/١)، و«معاهد التنصيص» للعباسي (١٢١/١)، و«خزانة الأدب»
للبيدادي (٣٢٢/٤)، و«الأعلام» للزركلي (١١٩/٢).

(١) سَخْبَلٌ: موضع في ديار بني الحارث بن كعب، والسجل العريض البطن «معجم البلدان» (١٩٤/٣).

جعفر بن علي

٢٨٣٤ - «ابن المكتفي» جعفر بن علي المكتفي بالله بن أحمد المعتضد بن الموفق محمد بن المتوكل جعفر بن المعتصم محمد بن الرشيد هارون. أبو الفضل. كان فاضلاً له معرفة بالعلوم القديمة ويد بأسطة في علم النجوم. روى عنه القاضي أبو علي المحسن بن علي التنوخي حكايات وأنشيد في كتاب «الفرج» وكتاب «النشوار» ولد سنة أربع وتسعين ومائتين وتوفي سنة سبع وسبعين وثلاثمائة.

٢٨٣٥ - «ابن دؤاس» جعفر بن علي بن دؤاس، أبو طاهر الكتامي المعروف بقرم الدولة. من أهل مصر نشأ بطرابلس الشام، وكان شاعراً رشيق الألفاظ عذب الإيراد لطيف المعاني، وله في الغناء وضرب العود طريقة حسنة بديعة. قدم بغداد وأقام بها في خدمة قسيم الدولة البرسقي^(١) وكان نديماً له، ومن شعره [مخلع البسيط]:

إن صار مولاي ذا يسار فإنني ذلك المُقِلُّ
كالشمس إن زادت ارتفاعاً يقضُر فيء لها وظلُّ
ومنه [المنسرح]:

لما رأيت المشيب في الشعر الأس ود قد لاح صِحتُ: واحزني
هذا وحق الإله أحسبه أوّل خيط سُديٍّ من الكفنِ
ومنه [مجزوء الخفيف]:

أنا مَمْنٌ إذا أتى صاحبُ الدار للكبرى
تتجافى جنوبهم كل وقت عن الكرى
ومنه [الخفيف]:

لا يظنّ العدو أن انحنائي كبرّ عندما عدمت شبابي
ضاع مني أعزُّ ما كان مني فأنا ناظرٌ له في التراب

٢٨٣٤ - «المنتظم» لابن الجوزي (١٣٧/٧) رقم (٢٠٩)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٣٥١ - ٣٨٠) ص (٦٠٧)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٣٠٦/١١)، و«إخبار العلماء بأخبار الحكماء» للقفطي (١٠٨)، و«صلة تاريخ الطبري» للهمداني (٢١ - ٢٢).

٢٨٣٥ - «خريدة القصر» للعماد الأصفهاني (قسم شعراء مصر) (٢١٨/٢)، و«فوات الوفيات» للكتبي (٢٨٧/١)، و«تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب» لابن الفوطي (٧٤٠/٤).

(١) هو آق سنقر بن عبد الله التركي البرسقي الغازي الملقب قسيم الدولة سيف الدين هو من كبراء الدولة السلجوقية، قتل سنة (٥٢٠) هـ انظر «وفيات الأعيان» (٢٤٢/١)، و«الكامل» لابن الأثير الجزء التاسع في عدة مواضع (ط. دار إحياء التراث العربي).

قلت: أرشق منه قول القائل [الوافر]:

وعهدي بالصبا زمناً وقدّي حكى أَلِفَ ابنِ مُقْلَةٍ في الكتاب
وقد أصبحت منحنيّاً كأنّي أفتش في التراب على شبّابي

ومن شعر ابن دَوَّاس [البسيط]:

تعجّبتُ دُرّاً من شَيْبِي فقلتُ لها لا تعجبي فطلوع البدر في السُدَف
وزادها عجباً أن رُحْتُ في سَمِلٍ وما دَرْتُ دُرّاً أن الدَّرّ في الصدف

ومنه [مجزوء الرمل]:

أجْمِلِي يا جُمْلُ إنّي رجلٌ ما فيه قَلْبُه
أو يَكُنْ ذاك فإِنّي قمرٌ ما فيه قَلْبُه

قلت: قلبه الثاني يريد: رمقاً لأنّ ذلك قلب قمرٍ وهو واضح. ومنه [السريع]:

قلت لمن نادمني ليلةً عند التداني نَحْ قُمْصانك
فامتثل المرسوم من وقته فقلت عند الصبح: قُمْ صانك

قلت: شعر جيد منسجم فيه غَوْصٌ

٢٨٣٦ - «صاحب المَسِيلَة» جعفر بن علي بن أحمد بن حمدان الأندلسي، أبو علي صاحب المسيلة - بفتح الميم وكسر السين المهملة وسكون الياء آخر الحروف وبعدها لام - وأمير الزاب - بالزاي وبعده الألف باء ثانية الحروف - من أعمال إفريقية كان شيخاً كبيراً كثير العطاء مؤثراً لأهل العلم، ولأبي القاسم محمد بن هانئ فيه المدائح الفاتحة، ومن أمداحه فيه [الكامل]:

المُذْتَفَّانِ مِنَ البرية كلها جسمي وطرفٌ بابليّ أَحورُ
والمشرقاتُ النُّيُراتُ ثلاثة الشمس والقمر المنير وجعفرُ

وكان أبو علي جعفر هذا قد بنى المسيلة وهي معروفة بهم وكان بينه وبين زيري^(١) جد المعز ابن باديس إْحْشَ ومشاجرات أفضت إلى القتال فتواقعا وجرت بينهم معركة عظيمة فقتل زيري فيها ثم قام ولده بُلْكَيْن واستظهر على جعفر فعلم أنه ليس به طاقةً فترك بلاده وهرب إلى الأندلس فقتل بها سنة أربع وستين وثلاثمائة.

٢٨٣٧ - «أبو محمد الضرير المقرئ» جعفر بن علي بن موسى، أبو محمد الضرير المقرئ

٢٨٣٦ - «معجم البلدان» لياقوت (٢/٩٠٤)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (١/٣٦٠)، و«البيان المغرب» لابن عذاري المراكشي (٢/٢٤٢)، و«الحلة السيرة» لابن الأثير (١/٣٠٥)، و«تاج العروس» للزبيدي (٧/٣٨٦)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفیات (٣٥١ - ٣٨٠) ص (٣٢٢).

(١) هو «زيري بن مَنَاد» الحميري الصنهاجي.

٢٨٣٧ - «طبقات القراء» لابن الجزري (١/١٩٣)، و«نكت الهميان» للصفدي (١٠٩ - ١١٠).

البغدادي. كان أحدَ الفقهاء المشهورين، وكان يصلي بالناس إماماً في جامع المنصور يوم الجمعة صلاة العصر. قرأ على والده وعلى حمزة بن عمارة بن الحسن المقرئ وأبي بكر أحمد بن العباس ابن مجاهد وأبي بكر أحمد بن أبي قتادة وإدريس بن عبد الكريم الحداد. وقرأ عليه أبو الفضل محمد بن جعفر الخزاعي والقاضي أبو العلاء محمد بن علي بن يعقوب الواسطي، وروى عنه، وحدث باليسير عن ابن مجاهد وأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الزهري. توفي سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة.

٢٨٣٨ - «ابن هارون الرشيد» جعفر بن علي بن هارون الرشيد، صاحب أخبار وآداب. روى عنه عون بن محمد بن الكندي وأحمد بن إسماعيل نطاحه.

٢٨٣٩ - «أبو الفضل الإسكندري المالكي» جعفر بن علي بن أبي البركات هبة الله بن جعفر ابن يحيى بن أبي الحسن بن منير بن أبي الفتح، أبو الفضل الهمداني الإسكندراني المقرئ المجوّد المحدث الفقيه المالكي. ولد عاشر صفر سنة ست وأربعين وخمسمائة وحدث بببلده وبمصر ودمشق وكتب الكثير ورواه. وتوفي بدمشق سنة ست وثلاثين وستمائة، وكان قد قدم إلى دمشق صحبة الناصر داود بن المعظم عيسى.

٢٨٤٠ - «المعروف بالحسن البصري» جعفر بن علي بن جعفر بن الرشيد، الشيخ المعمر شرف الدين الموصللي المقرئ. ولد بالموصل سنة أربع وستمائة وكان شيخاً فاضلاً حَفْظَةً للأخبار والشعر والأدب. قال علم الدين البرزالي: ذكر أنه سمع عن السهروردي كتاب «العوارف» بالموصل، وبدمشق من ابن الزبيدي وبمصر من ابن الجُمَيْزِي، وبالشَّعْر من ابن رَوَاج. وروى عنه الدميّاطي في معجمه شعراً وقال فيه: المعروف بالحسن البصري توفي بدمشق سنة ثمان وتسعين وستمائة.

جعفر بن عمرو

٢٨٤١ - «الضمري التابعي» جعفر بن عمرو بن أمية الضمري، تابعي. يُعَدُّ في أهل المدينة

٢٨٣٩ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنزري (٣/ ٥٠٠ - ٥٠١) رقم (٢٨٥٥)، و«ذيل الروضتين» لأبي شامة (١٦٧)، و«المعين» للذهبي (١٩٨) رقم (٢٠٩٨)، و«الإشارة إلى وفيات الأعيان» له (٣٣٨)، و«الإعلام لوفيات الأعلام» له (٢٦٣)، و«تذكرة الحفاظ» له (٤/ ١٤٢٤)، و«معركة القراء الكبار» له (٢/ ٦٢٣) رقم (٥٨٨)، و«سير أعلام النبلاء» له (٣٦/ ٢٣) رقم (٢٦)، و«العبر» له (٥/ ١٤٩)، و«دول الإسلام» له (٢/ ١٤١) و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦٣١ - ٦٤٠) ص (٢٨٤) رقم (٣٩٧)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٣/ ١٥٣)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (١/ ١٩٣) رقم (٨٩١)، و«ذيل التقييد» للفاسي (١/ ٤٩٦) رقم (٩٧٠)، و«المقني الكبير» للمقرئ (٢/ ٣٧) رقم (١٠٧٣)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٦/ ٣١٤)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١/ ٢١٥)، و«شذرات الذهب» لابن العماد الحنبلي (٥/ ١٨٠).

٢٨٤١ - «طبقات ابن سعد» (٥/ ٢٤٧)، و«المحبر» لابن حبيب (٤٧٧)، و«تاريخ خليفة» (٧٦) و(١٠٩)، وطبقاته (٢٤٨)، و«العلل» لأحمد (١/ ٤٠٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ١٩٣) رقم (٢١٦٧)، و«تاريخ الثقات»

وهو أخو عبد الملك بن مروان من الرضاعة. مات في زمن الوليد بن عبد الملك. كثير الحديث، ثقة، سمع أباه، وسمع منه الزهري.

٢٨٤٢ - «أبو عون العمري» جعفر بن عون بن جعفر، أبو عون العمري الكوفي. أحد الأثبات. روى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه، وتوفي سنة سبع ومائتين في أوائلها؛ وقال البخاري: سنة ست.

٢٨٤٣ - [زين الدين البعلبيكي] جعفر بن أبي الغيث: هو زين الدين البعلبيكي. شيخ الشيعة. توفي سنة ست وثلاثين وسبعمائة.

جعفر بن الفضل

٢٨٤٤ - «الوزير ابن حنزابه» جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات، الوزير المحدث أبو الفضل. ابن الوزير أبي الفتح، ابن حنزابه - بكسر الحاء المهملة

= للعجلي» (٩٨) رقم (٢١٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٨٤/٢) رقم (١٩٧٤)، و«تاريخ الطبري» (٢/٥٤١)، و«الثقات» لابن حبان (١٠٤/٤)، و«المشاهير» له رقم (٥٣١)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٦٨/١) رقم (٢٦٦)، و«الكامل» لابن الأثير (٥٩١/٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٦٧/٣١٠) رقم (٩٤٦)، و«الكاشف» للذهبي (١٢٩/١) رقم (٨٠٣)، و«تاريخ الإسلام» له وفیات (٨١ - ١٠٠) ص (٣١٠) رقم (٢٣٠)، و«تهذيب» لابن حجر (١٠٠/٢) رقم (٥٠)، و«التقريب» له (١٣١/١) رقم (٨٧)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٣٠/١)، و«خلاصة» الخرجي (٦٣).

٢٨٤٢ - «طبقات ابن سعد» (٣٩٦/٦)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٩٧/٢) رقم (٢١٧٩)، و«أخبار القضاة» لوكيع (١/٥٤١ و ٢١١/٢ و ٤٨/٣)، و«الكنى والأسماء» للدولابي (٣٨/٢)، و«تاريخ الطبري» (٤٩٧/٢)، و«الجمع» (١٨٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٨٥/٢) رقم (١٩٨١)، و«الثقات» لابن حبان (١٤١/٦)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٧٠/١) رقم (٢٧٠)، و«الكامل» لابن الأثير (٣٨٥/٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٧٠/٥) رقم (٩٤٨)، و«الكاشف» للذهبي (١٣٠/١) رقم (٨٠٥)، و«العبر» له (١/٣٥١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤٣٩/٩) رقم (١٦٥) و«دول الإسلام» له (١٢٨/١)، و«المعين» له (٧٣) رقم (٧٥٧)، و«تاريخ الإسلام» له وفیات (٢٠١ - ٢١٠) ص (٨٨) رقم (٦٨)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٠/٢٦١)، و«تهذيب» لابن حجر (١٠١/٢) رقم (١٥٣) و«التقريب» له (١٣١/١) رقم (٩٠)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٣٠/١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٧/٢).

٢٨٤٣ - «شذرات الذهب» لابن العماد (١١٣/٦).

٢٨٤٤ - «تاريخ بغداد» للخطيب (٢٣٤/٧) رقم (٣٧٢٣)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٢١٥/٧) رقم (٣٤٧)، و«الكامل» لابن الأثير (١٦٨/٩)، و«تذكرة الحفاظ» للذهبي (١٠٢٣/٣) رقم (٩٥٣)، و«العبر» له (٣/٤٩)، و«تاريخ الإسلام» له وفیات (٣٨١ - ٤٠٠) ص (٢٤٩)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤٨٤/١٦) رقم (٣٥٧)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٣٢٩/١١)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١٦٣/٧)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٤٦/١)، و«وفيات الوفيات» لابن شاکر الكتبي (٢٠٣/١)، و«الفخري» للطقطقي (٢٢٥)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٠٣/٤)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (٣٥٢/١)، و«طبقات الحفاظ» له (٤٠٥)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٣٥/٣).

وسكون النون وبعدها زاي وبعد الألف باء ثانية الحروف - وهي المرأة القصيرة الغليظة - البغدادي، نزيل مصر، وزر أبوه للمقتدر في السنة التي قتل فيها المقتدر، وتقلد أبو الفضل وزارة كافور الأخشيدي بمصر. وحدث عن محمد بن هارون الحضرمي والحسن بن محمد الداركي الأصبهاني ومحمد بن زهير الأبلّي ومحمد بن حمزة بن عمارة وأبي بكر محمد بن جعفر الخرائطي ومحمد ابن سعيد الحمصي وجماعة. قال الخطيب: كان يذكر أنه سمع من أبي القاسم البغوي مجلساً ولم يكن عنده وكان يقول: من جاءني به أغنيته، وكان يُملّي الحديث بمصر. وبسببه خرج الدارقطني إلى هناك فإن ابن حنّابة كان يريد [أن] يصتف مسنداً فأقام عنده مدة وحصل له منه مال كثير وروى عنه الدارقطني أحاديث. وولد ابن حنّابة في ذي الحجة سنة ثمان وثلاثمائة، وتوفي سنة إحدى وتسعين وثلاثمائة ومن شعره [البسيط]:

مَنْ أَحْمَلَ النَّفْسَ أَحْيَاها وَرَوَّحَها وَلَمْ يَبْتَ طَاوِيأَ مِنْها عَلَى ضَجَرٍ
إِنَّ الرِّيحَ إِذَا اشْتَدَّتْ عَوَاصِفُها فَلَيْسَ تَرْمِي سِوَى الْعَالِي مِنَ الثَّمَرِ
قلت: مأخوذ من قول أبي تمام الطائي [البسيط]:

إِنَّ الرِّيحَ إِذَا مَا أَعْصَفَتْ قَصَفَتْ عِيدَانٌ نَجْدَ وَلَمْ يَعْبَأَنَّ بِالرَّثَمِ^(١)

ورأى جعفر سيويه الموسوس الوزير أبا الفضل بن حنّابة بعد موت كافور وقد ركب في موكب عظيم فقال: ما بال أبي الفضل قد جمع كُتّابه، ولحق أصحابه، وحشد بين يديه حجاجه وشمر أنفه وساق العساكر خلفه؟ أبلغه أن الإسلام طُرق أو أن ركن الكعبة سرق؟ فقال له رجل: هو اليوم صاحب الأمر ومدير الدولة. فقال: يا عجباً أليس بالأمس نهب الأثرأ داره، ودكدكوا آثاره، وأظهروا عواره. وهم اليوم يدعون وزيراً، ثم قد صيروه أميراً، ما عجبني منهم كيف نصبوه، بل عجبني كيف تولى أمر عدوهم ورضوه. قال السلفي: كان ابن حنّابة من الحفاظ الثقات المُتَّبَجِّحين بصحبة أصحاب الحديث مع جلاله ورياسة، يزوي ويُملّي بمصر في حال الوزارة ولا يختار على العلم وصحبة أهله شيئاً، وعندي من أماليه فوائد ومن كلامه على الحديث وتصرفه الدال على حدة فهمه ووفور علمه. وقد روى عنه حمزة الكناني الحافظ مع تقدمه. وقال غيره: إن ابن حنّابة بعد موت كافور وزر لأبي الفوارس أحمد بن علي الأخشيدي فقبض على جماعة من أرباب الدولة وصادر يعقوب ابن كلس وأخذ منه أربعة آلاف دينار فهرب إلى المغرب وآل أمره إلى أن وزر لبني عُبيد. ثم إن ابن حنّابة لم يقدر على رضى الأخشيدية فاخفى مرتين ونهبت داره ثم قدم أمير الرملة أبو محمد الحسن بن عبيد الله بن طنج^(٢) وغلب على الأمور فصادر الوزير ابن حنّابة وعذبه فنزح إلى الشام سنة ثمان وخمسين، ثم إنه بعد ذلك رجع إلى

(١) الرَّثَم: جنس من النبات من الفصيلة القرنية، صحراوي، وقد يغرس للزينة.

(٢) في «تاريخ الإسلام» (أبو الحسن محمد بن عبد الله طنج).

مصر. وممن روى عنه: الحافظ عبد الغني بن سعيد، قال الحسن بن أحمد بن صالح السبيعي^(١):
 قدم علينا الوزير أبو الفضل جعفر إلى حلب فتلقيه الناس فكنتُ فيهم فعرف أنني محدث فقال لي:
 تعرف إسناداً فيه أربعة من الصحابة كل واحد يروي عن صاحبه قلت: نعم، وذكرت له حديث
 السائب بن يزيد عن حوَيْطَب بن عبد العزى عن عبد الله بن السعدي عن عمر رضي الله عنهم في
 العمالة^(٢). فعرف لي ذلك وصار به لي عنده منزلة. وقال بعضهم: خَرَج الدارقطني^(٣) له
 «المسند». وقد رأيت عند أبي إسحاق الحبال من الأجزاء التي خرجت له جملة كثيرة جداً وفي
 بعضها المَوْفَى ألفاً من مسند كذا والموفي خمسمائة من مسند كذا. وكان الوزير يعقوب به كلس
 قد زَوَّج أبا العباس ابن الوزير أبي الفضل بن حنْزَابة بابتنة فدخل إليه يوماً فأكرمه وأجلَّه وقال: يا
 أبا العباس يا سيدي ما أنا بأجل من أبيك ولا بأفضل، أتدري ما أقعد أباك خلف الناس؟ شَيْئٌ أَنفَه
 بأبيه، يا أبا العباس لا تَشُلْ أنفك بأبيك، أتدري ما الإقبال؟ نشاط وتواضع، وتدري ما الإِدْبار؟
 كسل وترافع. وكان ابن حنْزَابة يفطر وينام نومةً ثم ينهض في الليل فيتوضأ ويدخل بيت مُصَلَّاهُ
 ويُصَفِّ قدميه إلى الغداة وقال محمد بن طاهر المقدسي: سمعت أبا إسحاق الحبال يقول: لما
 قصد هؤلاء^(٤) مصرَ ونزلوا قريباً منها لم يبق أحدٌ من الدولة العباسية إلا خرج لتلقيهم إلا الوزير
 ابن حنْزَابة فدخل إليه مشايخ البلد وعاتبوه في فعله وقالوا له: إنك تُغري بدماء أهل السنة
 ويجعلون تأخرُك عنهم سبباً للانتقام. فقال: الآن أخرجُ فخرج للسلام فلما دخل عليه أكرمه وأجلَّه
 وأجلسه وفي قلبه شيء، وكان إلى جنبه ابنه ووليُّ عهده فغفل الوزير عن السلام عليه فأراد أن
 يمتحنه بسبب يكون إلى الوقعة به فقال له: حجَّ الشيخ؟ فقال: نعم يا أمير المؤمنين، قال: وزرت
 الشيخين؟ فقال: شُغِلْتُ بالنبي ﷺ عنهما كما شغلت بأمر المؤمنين عن وليِّ عهده. السلام عليك
 يا وليَّ عهد المسلمين ورحمة الله وبركاته. فأعجب من فطنته وتداركه فأغفل عنه. وعرض عليه
 الوزارة فامتنع فقال: إذا لم تَلِ لنا شُغْلاً فنحب ألا نخرج عن بلادنا فإننا لا نستغني عن أن يكون
 في دولتنا مثلك. فأقام بها. وكان الوزير في أيامه ينفق على أهل الحرمين من الأشراف وغيرهم

(١) ستأتي ترجمة الحسن السبيعي الحافظ برقم (٣١٨٧) من هذا الجزء وسترد هذه القصة فيها أيضاً مع زيادة فوائد.

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه (٦٧٤٤) في كتاب (٩٧) الأحكام باب (١٧) رزق الحكام والعاملين عليها وهو حديث (خذه فتموله وتصدق به فما جاءك من هذا المال وأنت غير مشرف ولا سائل فحذه وإلا فلا تتبعه نفسك) وأخرجه أيضاً في الزكاة (٣٠) باب (٥٠) إن أعطاه الله شيئاً من غير إشراف ح (١٤٠٤)، وأخرجه مسلم في الزكاة باب إباحة الأخذ لمن أعطي من غير مسألة ح (١٠٤٥)، وأخرجه أبو داود في كتاب «الزكاة» (٣) باب (٢٨) في الاستعفاف ح (١٦٤٧)، والنسائي في الزكاة (٢٣) باب (٩٤) من آتاه الله مالاً من غير مسألة ح (٢٦٠٤) و(٢٦٠٥)، و(٢٦٠٦)، و(٢٦٠٧)، وأحمد في المسند (١٧/١).

(٣) وَلَدُ الدارقطني (علي بن عمر) عام (٣٠٦) وتوفي عام (٣٨٥) هـ.

(٤) بنو عُبَيْد.

إلى أن تم له أن اشترى داراً إلى جانب المسجد من أقرب الدور إلى القبر، ليس بينه وبين القبر إلا حائط وطريق، وأوصى أن يُدفن فيها وقرّر عند الأشراف ذلك فأجابوه. فلما مات حُمِلَ تابوته من مصر إلى الحرمين وخرج الأشراف من مكة لتلقيه والنيابة في حمله إلى أن حجّوا به وطاقوا به ووقفوا به بعرفة ثم ردّوه إلى المدينة ودفنوه في الدار التي اشتراها. وحضر جنازته القاضي الحسين ابن علي بن النعمان وقائد القواد وسائر الأكابر ودفن في مجلس بداره المعروفة بدار العامة. وقال المُسَبِّحِي: إنه لما غُسل جُعل في فيه ثلاث شعرات من شعر النبي ﷺ كان ابتاعها بمالٍ عظيم وكانت عنده في درج ذهب مختومة الأطراف بالمسك، وأوصى بأن تجعل في فيه إن هو مات ففعل به ذلك. وقال الشريف محمد بن أسعد بن عليّ الجوّاني المعروف بابن النحوي: كان الوزير يهوى النظر إلى الحشرات من الأفاعي والحيات والعقارب وأم أربعة وأربعين وما يجري هذا المجرى وكان في داره التي تقابل دار الشنكاتي قبل قاعة لطيفة مُرَحَّمة فيها سُلّ الحيات ولها قِيَمٌ وفَرَّاشٌ وحاوٍ من الحوّة مُستخدمون برسم الحيات ونقل سُلّ الحيات وحطّها وكان كل حاوٍ في مصر وأعمالها يصيد له ما يقدّر عليه من الحيات ويتباهون في ذوات العَجَب من أجناسها وفي الكبار وفي الغربية منها، وكان يشيهم على ذلك أجلُّ ثواب ويبدّل لهم الجزيل حتى يجتهدوا في تحصيلها، وكان له وقتٌ يجلس فيه على دِكَّة مرتفعة ويدخل المستخدمون والحوّة فيخرجون ما في السُلّ ويطرحونه على ذلك الرخام ويحرّشون بين الهوامّ وهو يتعجب من ذلك ويستحسنه؛ فلما كان ذات يوم أنفَذَ إلى ابن المدبر الكاتب. وكان من كُتّاب أيامه ودولته وهو عزيز عنده ويسكن في جواره يقول له في رقعة إنه لما كان البارحة وعرض الحوّة الحشرات الجاري بها العادات آتَسَابَ إلى داره منها الحية وذات القَرْنَيْنِ الكبرى والعقربان الكبير وأبو صوفة وما حصلوا لنا [إلّا] بعد عناء ومشقة وجملة بذلناها للحوّة نحن نأمر الشيخ وفقه الله بالتوقيع إلى حاشيته وصبيته بِصُورٍ ما وُجد منها إلى أن تُنفَذَ الحوّة لأخذها وردّها إلى سلّها. فلما وقف ابنُ المدبر عليها قلب الرقعة وكتب: أتاني أمر سيدنا الوزير أدام الله نعمته وحرس مدته بما أشار إليه من أمر الحشرات والذي اعتمد عليه في ذلك أن الطلاق يلزمه ثلاثة إن بات هو أو أحد من أولاده في الدار والسلام.

٢٨٤٥ - «الأمير ابن فلاح» جعفر بن فلاح الأمير. والي دمشق من قبل المعز صاحب مصر. وهو أول أمير وَلِيَهَا لبني عُبيد، وكان قد خرج المذكور مع القائد جوهر وفتح معه مصر ثم سار

٢٨٤٥ - «الحلة السيرة» لابن الأثير (٣٠٤/١)، و«الكامل» لابن الأثير (٦١٥/٨)، و«اللباب» له (٢٨/٢)، و«زبدة الحلب» لابن العديم (٢٢١/١)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٦١/١)، و«أمرء دمشق في الإسلام» للصفدي (٢٣)، و«تحفة ذوي اللباب» له (٣٨٨/١)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٣٧٢/٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٥٨/٤)، و«الشنذرات» لابن العماد (٢٩/٣)، و«العبر» للذهبي (٣١٤/٢)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٣٥١ - ٣٨٠) ص (٢٠١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٧٠/١١)، و«إعطاء الحنف» للمقريزي (٣٨٠/٣)، و«الدرة المضية» لابن أبيك الدواداري (٦١٦) و«الإشارة إلى من نال الوزارة» لابن منجب الصيرفي (٣٠ - ٣٢).

فغلب على الرملة سنة ثمان وخمسين وبعد أيام غلب على دمشق بعد أن قاتل أهلها أياماً، وكان بها مريضاً، على نهر يزيد فسار لحربه الحسن بن أحمد القرمطي^(١) وقتله سنة ستين وثلاثمائة وقتل من خواص الأمير جعفر جماعة وكان رئيساً جليل القدر ممدحاً، وفيه يقول أبو القاسم محمد بن هانيء الأندلسي [البيط]:

كانت مسائله الركبان تخبرني عن جعفر بن فلاح أطيّب الخبر
حتى التقينا فلا والله ما سمعت أذني بأحسن مما قد رأى بصري

جعفر بن القاسم

٢٨٤٦ - «الهاشمي أمير البصرة» جعفر بن القاسم بن جعفر بن سليمان بن علي الهاشمي . ولي إمارة البصرة للوائح وكان فصيحاً خطيباً، وهو قليل الشعر، وهجا الوائح بأبيات وهي [الكامل]:

جدي عليّ والنبي وفاطم لا من مهجئة ولا من خادم
فمتى تنال خلافة بولادة وأنا أحق من الإمام القائم
لو قيل للمهدي من خلفه من بعد فقدك يابن خير العالم
لحكي حكاية عالم بمقاله إن الخليفة جعفر بن القاسم
فاعتاز الوائح عليه وعزله وأجابه يزيد بن محمد المهلبى فقال [الكامل]:

أنت الوضيع بنفسه لا بيته ما أنت من أعلى العيوب بسالم
ولكل بيت دمة وقمامة تلقى وأنت قمامة من هاشم

٢٨٤٧ - «رضي الدين بن دُبوقا» جعفر بن القاسم بن جعفر بن علي بن حُبَيْش، الشيخ رضي الدين أبو الفضل الربيعي الحرّاني ثم الدمشقي، المجدود المقرئ المعروف بابن دُبوقا. ولد في حدود العشرين وقرأ على السخاوي^(٢) وتعاطى الخدمة والكتابة وأضرّ في آخر عمره وانقطع إلى الإقراء والإمامة بمسجد رأس الخوّاصين، ويقرىء عند قبر هود. وكان فصيح التلاوة، له عبادة ومعرفة متوسطة بالقراءات وله مشاركة في الأدب. قال الشيخ شمس الدين: لكن حدثني شمس الدين الرقي أنه كان يُدْخِل روحه في السيمياء والسحر. قرأ عليه البرهان بن الكحال وغيره وقرأ عليه ببعض الروايات الشيخ بدر الدين محمد بن بضحان، وروى الحديث عن السخاوي وتوفي سنة إحدى وتسعين وستمائة.

(١) سنأتي ترجمته الحسن بن أحمد القرمطي في هذا الجزء برقم (٣١٨٥).

٢٨٤٦ - «طبقات الفقهاء» للشيرازي (١٣١)، و«طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (١٣٠/٣).

٢٨٤٧ - «العبر» للذهبي (٣٧٢/٥)، و«طبقات القراء» لابن الجزري (١٩٤/١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٤١٨/٥).

(٢) هو علي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني المصري السخاوي الشافعي، علم الدين، أبو الحسن توفي =

٢٨٤٨ - «أبو القاسم الكاتب» جعفر بن قدامة بن زياد الكاتب، أبو القاسم. ذكره الخطيب فقال: هو أحد مشايخ الكتاب وعلمائهم وكان وافر الأدب حسن المعرفة وله مصنفات في الكتابة وغيرها، حدث عن أبي العيناء وحماد بن إسحاق الموصلي والمبرد ومحمد بن عبد الله بن مالك الخزاعي ونحوهم، وروى عنه أبو الفرج الأصبهاني، قال ياقوت: قرأت في كتاب «المحاضرات» لأبي حيان قال: وقلت للعروضي: أراك منخرطاً في سلك ابن قدامة ومُنْصَباً إليه ومتوفراً عليه وكيف يتفق بينكما؟ وكيف تأتلفان ولا تختلفان؟ فقال: اعلم أن الزمان وقت الاعتدال والرجل كما تعرفه في غاية البرد والغثاء وجباسة الطبع وأنا كما تعرفني وتثبتني فاعتدلنا إلى أن يتغير الزمان ثم نفرق ونختلف ولا نتفق وأنشأ يقول [السريع]:

وصاحب أصبح من برده كالماء في كانون أو في شباط
نُذِمَّائه من ضيق أخلاقه كآته في مثل سَمِّ الخياط
نادمته يوماً فألفيته متصل الصمت قليل النشاط
حتى لقد أوهمني أنه بعض التماثيل التي في البساط
ومن شعر ابن قدامة [الوافر]:

تسمّع، «مُتَّ قبلك»، بعض قولي ولا تتسلَّلن مني لِوَإِذا
إذا أسقمت بالهجران جسي ومُتَّ بغصتي فيكون ماذا؟
وكاتب وفاة ابن قدامة في سنة تسع أو ثمان وثلاثمائة.

٢٨٤٩ - «المشتهي الدمشقي» جعفر بن المحسن، أبو الفضل المعروف بالمشتهي الدمشقي. أورد له العماد الكاتب في «الخريدة» [المنسرح]:

كأنما الفُستق المملَّح إذ جاء به من سقاك صهباء
مثل المناكير حين تفتحها رُزِق حمام لتشرب الماء
وله أيضاً [السيط]:

أنظر إلى الفستق المملوح حين بدا مُثَقِّفاً في لطيفات الطيافير
والقلب ما بين قشريه يلوح لنا كألْسُن الطير ما بين المناكير

= بدمشق عام ٦٤٣هـ ترجمته في «معجم الأدباء» ٥٦/١٥ و«إنباه الرواة» (٢١١/٢)، و«وفيات الأعيان» (٣٤٠/٣)، و«العبر» (١٧٨/٦)، و«غاية النهاية» (٥٦٨/١)، و«الأعلام» (١٥٤/٥).

٢٨٤٨ - «الفهرست» لابن النديم (١٦١/١)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٠٥/٧)، رقم (٣٦٧٠)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١٧٧/٧)، و«معجم البلدان» لياقوت (٦٥٤/٢)، و«وفيات الأعيان» لابن شاکر الكتبي (٢٨٩/١)، و«تذكرة الحفاظ» للذهبي (٢٨٩/٢)، و«تاريخ الإسلام» له وفیات (٣٠١ - ٣١٠) ص (٢٣١) رقم (٣٧٨)، و«الأعلام» للزركلي (١٢١/٢)، و«معجم المؤلفين» لكتّالة (١٤٢/٣).

٢٨٤٩ - «دمية القصر» للباخري (١٨٢/١)، و«خريدة القصر» للعماد الأصبهاني (قسم شعراء دمشق) (٢٦٥/١).

وله أيضاً [الطويل]:

وروضة ابذُنْج تأملتُ نبتها لها منظر يُزهِى بغير نظير
وقد لاح في أقماعه فكأنه قلوب ظباء في أكفٍ صقور

وله [الطويل]:

وقد كنت أرجو أن أرى منك صبوة تصون صبايات الهوى عن نفاتها
ولكن قضت نفس المودة نخبها لديك وما أعلمتني بوفاتها

وله [الطويل]:

وما قلت شعراً رغبة في لقا امرئ يُعوّضني جاهاً ويكسبني برّاً
ولا طرباً متي إلى شرب قهوة ولا لحبيبٍ إن نأى لم أطق صبرا
ولكنني أيقنُ أني ميّت فقلت عساه أن يُخلدَ لي ذكرا

وقال في الجرب [الوافر]:

رأني الفضلُ في فضلي سماء فأطلع ذي الكواكب في حَبّا
وكفّ بها يدي عن كلِّ وَغْدٍ يُقَبِّلُ ظهرها وكساه رُغبا
وأوقع بين أظفاري وبينني لتأخذ ثأرهن لدي عَصبا
لأنني كنت أنهبهن قَصّاً فصيّرن ليهن الدهرُ نُهَباً

جعفر بن محمد

٢٨٥٠ - «الصادق» جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم. هو المعروف بالصادق، الإمام العلم المدني وهو سبط القاسم بن محمد فإن أمه أم فروة ابنة القاسم وأما أسماء بنت عبد الرحمن بن أبي بكر ولهذا كان يقول جعفر الصادق: «ولدي الصديق مرتين»، مولده سنة ثمانين والظاهر أنه رأى سهل بن سعد وغيره من الصحابة روى عن

٢٨٥٠ - «طبقات خليفة» (٦٧٣/٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٩٨/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٤٨٧)، و«الحلية» لأبي نعيم (١٩٢/٣)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٧٠/١)، و«الكامل» لابن الأثير (٥٣٠/٥)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٢٧/١)، و«الفخري» لابن الطقطقي (١٥٤ - ١٦٤)، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١٤٩/١)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (١٢٧)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٥٥/٦)، و«تذكرة الحفاظ» له (١٥٧/١)، و«تاريخ الإسلام» له (١٤١ - ١٦٠) ص (٨٨)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٣٠٤/١)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (١/٤١٤)، و«التهذيب» لابن حجر (١٠٣/٢)، و«تقريبه» له (٦٨)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/٨)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٠٥/١٠)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢٢٠/١)، و«المصايد والمطاردة» لكشاجم ص (٢٠٢) و(٢٠٣).

جده القاسم بن محمد، قال الشيخ شمس الدين: ولم أر له عن جده زين العابدين شيئاً وقد أدركه وهو مراهق وروى عن أبيه وعروة بن الزبير وعطاء ونافع والزهرى وابن المنكدر وله أيضاً عن عبيد الله بن أبي رافع. وحدث عنه أبو حنيفة وابن جريج وشعبة والسفيانان ومالك ووهيب وحاتم بن إسماعيل ويحيى القطان وخلق غيرهم كثيرون آخرهم وفاة أبو عاصم النبيل، وثقه يحيى بن معين والشافعي وجماعة. وقال أبو حاتم: ثقة لا يسأل عن مثله. قال أبو حنيفة: ما رأيت أفقه من جعفر ابن محمد وكان يقول: سلوني قبل [أن] تفقدوني فإنه لا يحدثكم بعدي بمثل حديثي. وروى علي ابن الجعد عن زهير بن محمد قال: قال أبي لجعفر بن محمد: إن لي جاراً يزعم أنك تبرأ من أبي بكر وعمر فقال: برئ الله من جارك، والله إنني لأرجو أن ينفعني الله بقرابتي من أبي بكر، ولقد اشتكيت شيكاية فأوصيت إلى خالي عبد الرحمن بن القاسم. وله مناقب كثيرة وكان أهلاً للخلافة لسؤدده وعلمه وشرفه وقد كذبت عليه الرافضة أشياء لم يُسمع بها كمثل كتاب «الجفر»، وكتاب «اختلاج الأعضاء» ونسخ موضوعة. ومحاسنه جمّة، تغمده الله برحمته. وروى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه. وتوفي سنة ثمان وأربعين ومائة ودفن بالبقيع في قبر فيه أبوه محمد الباقر وجده علي زين العابدين وعم جده الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم. فله درّه من قبر ما أكرمه وأشرفه. ولقب بالصادق لصدقه في مقاله. وحكى كشاجم في كتاب «المصايد والمطارد» أن جعفرأ الصادق سأل أبا حنيفة رضي الله عنه فقال: ما تقول في مُحرم كسر رُباعية ظبي؟ فقال: يا بن رسول الله ما أعلم فيه شيئاً فقال له: أنت تدهي، أولاً تعلم أن الظبي لا تكون له رباعية، وهو ثني أبدأ. وقال أبو جعفر المنصور لعمر بن عبيد: يا أبا عثمان ما عندك عن النبي ﷺ في اتخاذ الكلب؟ فقال عمرو: روي عن النبي ﷺ أنه قال: (من اتخذ كلباً لغير حراسة زرع أو ماشية نقص من أجره كل يوم قيراطان)^(١). قال ولم ذاك؟ قال: لا أدري هكذا جاء الحديث. فأقبل أبو جعفر على أبي عبد الله جعفر الصادق فقال: يا أبا عبد الله ما عندك في هذا؟ فقال أبو عبد الله: يا أمير المؤمنين خذ العلم بحقه من معدنه، إنما ذلك لأنه ينبج على الضيف ويرد السائل، فقال أبو جعفر: أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله، رأيت البارحة فيما يرى النائم كأنني دخلت مسجد رسول الله ﷺ ورجل جالس في ناحية المسجد عليه السكينة والوقار والناس قد حقوا به يسألونه وهو يجيبهم، فسألته عن هذا السؤال فأجابني بهذا الجواب. فقلت من هذا؟ قالوا أبو جعفر محمد بن علي. واستأذن أهل مكة والمدينة على المنصور وعنده أبو عبد الله فأذن لأهل مكة قبل أهل المدينة. فقال أبو عبد الله أتأذن لأهل مكة قبل أهل المدينة؟ فقال المنصور: يا أبا عبد الله إن مكة العُش. قال: صدقت يا أمير المؤمنين إلا أنه عَش طار خياره وبقي شراره. فقال: صدقت والله وفقهت، وأمر برّد أهل مكة وأن يُقدّم أهل المدينة، وقضى حوائجهم

(١) أخرج البخاري قريباً من لفظه عن أبي هريرة (٢١٩٧) في (٤٦) كتاب «المزارعة باب (٢) اقتناء الكلب للحرث وأخرجه مسلم (١٥٧٥)، وأخرجه البخاري (٢١٩٨) عن سفيان بن أبي زهير، ومسلم (١٥٧٦)، وأخرجه البخاري عن ابن عمر (٥١٦٣ - ٥١٦٥) في (٧٥) كتاب الذبائح والصيد باب (٦) من اقتنى كلباً.

وأسنى جوائزهم. ثم أذن لأهل مكة. وقيل إن الذباب وقع على المنصور فذبه عنه فعاد فذبه حتى أضجره فدخل جعفر بن محمد فقال له المنصور: يا أبا عبد الله لم خلق الله الذباب؟ فقال: ليدل به الجبارة. وقال جعفر الصادق: لا تكون الصداقة إلا بحدودها فمن كان فيه شيء من هذه الخصال أو بعضها فانسبه إلى الصداقة، ثم حدّها فقال: أول حدودها أن تكون سريرته وعلانيته لك سواء. والثانية أن يرى شينك شينته وزينك زينته. والثالثة لا يغيره مال ولا ولاية. والرابعة لا يمنعك شيئاً تناله يده. والخامسة وهي تجمع هذه الخصال وهي أن لا يسلمك عند النكبات. وقال جعفر الصادق: كان جدّي علي بن حسين رحمة الله عليه يقول: من خاف من سلطان ظلاماً أو تغطرساً فليقل: (اللهم أحرّسني بعينك التي لا تنام، واكثّفني بكنفك الذي لا يُرام وأغفر لي بقدرتك عليّ، ولا أهلكن وأنت رجائي، فكم من نعمة قد أنعمت بها عليّ قلّ لك عندها شكري، وكم بلية أبليتني بها قلّ لك عندها صبري فيا مَنْ قلّ عند نعمته شكري فلم يَحرمني، ويا مَنْ قلّ عند بليته صبري فلم يَخْذُلني، ويا من رآني على الخطايا فلم يفضحني، ويا ذا النعماء التي لا تُحصى، ويا ذا الأيادي التي لا تُقْضي، بك أستدفع مكروه ما أنا فيه وأعوذ بك من شرّه يا أرحم الراحمين^(١).

٢٨٥١ - «أبو القاسم الإسكافي» جعفر بن محمد بن عبد الله، أبو القاسم بن أبي جعفر الإسكافي. أحد فضلاء المعتزلة ببغداد، كان كاتباً بليغاً، ردّ إليه المعتصم أحد دواوينه، وله مصنف في الإمامة، وكان أبوه من أعيان المعتزلة، مُقدِّماً عند المعتصم يبتّله ويعظّمه ويُضغِي إلى كلامه، وأصله من سمرقند.

٢٨٥٢ - «المتوكل على الله» جعفر بن محمد، أبو الفضل، المتوكل على الله. ابن المعتصم بن الرّشيد بن المَهدي بن المنصور. بويع له بالخلافة بعد موت أخيه هارون الواثق بمشاورة في ذلك في ذي الحجة سنة اثنتين وثلاثين ومائتين. ووُلِد سنة سبع ومائتين، وقتل سنة سبع وأربعين ومائتين.

(١) أخرجه الديلمي في مسند الفردوس عن علي بن الحسين عن النبي ﷺ (مرسلاً).

٢٨٥٢ - «تاريخ يعقوبي» (٤٧٨/٢)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (٢٠٩/١)، و«تاريخ الطبري» (٢٠/٩ - ١٠٨ - ٢٧٩ - ٤٣٩) و«الأخبار الموقفيات» للزبير بن بكار (٣٩٠)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (١٦٥/٧) رقم (٣٦١٢)، و«بيع الأبرار» للزمخشري (١٤/٤ - ١٣٣ - ٣٥٨)، و«الفرج بعد الشدة» للتنوخي (٢١٤/٥)، و«مروج الذهب» للمسعودي (٣٢ - ٤٩١)، و«التذكرة» لابن حمدون (٤٦٨/٢)، و«أمالي المرتضى» (١/ ١٤٦ - ١٩٩)، و«الكامل» لابن الأثير (٣٣/٧ - ١٠٥)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (١/ ٣٥٠)، و«المحاسن والمساوي» لليبي (١٩٩ - ٢٤١ - ٥٣٣) و«دول الإسلام» للذهبي (٢٠٩/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٣٠/١٢) رقم (٧)، و«العبر» له (٤٤٩/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٢٤١ - ٢٥٠)، ص (١٩٤) رقم (١١٨) و«وفات الوفيات» لابن شاکر الكتبي (٢٠٩/١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٣١٠/١٠)، و«العقد الثمين» للفاسي (٤٣١/٣)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٧٥/٢)، و«تاريخ الخلفاء» للسيوطي (٤٠٧)، و«المنتظم» لابن الجوزي (١٧٨/١١)، و«مآثر الأناقة» للقلقشندي (٢٢٨/١)، و«تاريخ ابن الوردي» (٢٢٨/١)، و«تاريخ الخميس» للديار بكري (٣٧٨/٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢١٨/٣)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٥٤/٢)، و«الأعلام» للزركلي (١٢٢/٢).

وكان أَسْمَرَ مَلِيحَ الْعَيْنِ، نَحِيفَ الْجِسْمِ، خَفِيفَ الْعَارِضِينَ إِلَى الْقَصْرِ أَقْرَبَ. وَأُمُّهُ أُمٌ وَلَدَ اسْمُهَا شَجَاعٌ. وَلَمَّا اسْتُخْلِفَ أَظْهَرَ السُّنَّةَ وَتَكَلَّمَ بِهَا فِي مَجْلِسِهِ وَكَتَبَ إِلَى الْآفَاقِ بَرَفَعَ الْمُحَنَّةَ وَإِظْهَارَ السَّنَةِ وَبَسَطَ أَهْلَهَا وَنَصَرَهُمْ. وَأَقَامَ الْحَيَّ لِلنَّاسِ سَنَةَ سَبْعٍ وَعَشْرِينَ قَبْلَ الْخِلَافَةِ.

وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ التِّيمِيُّ قَاضِي الْبَصْرَةِ: الْخُلَفَاءُ ثَلَاثَةٌ، أَبُو بَكْرٍ الصَّدِيقُ قَاتِلُ أَهْلِ الرِّدَّةِ حَتَّى اسْتَجَابُوا، وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَدَّ مِظَالِمَ بَنِي أُمَيَّةٍ، وَالْمُتَوَكِّلُ مَحَا الْبِدْعَ وَأَظْهَرَ السَّنَةَ.

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ أَبِي الشَّوَارِبِ: إِنِّي جَعَلْتُ دَعَائِي فِي الْمَشَاهِدِ كُلِّهَا لِلْمُتَوَكِّلِ وَذَلِكَ أَنَّ صَاحِبَنَا عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ جَاءَ اللَّهُ بِهِ يَرُدُّ الْمِظَالِمَ، وَجَاءَ اللَّهُ بِالْمُتَوَكِّلِ يَرُدُّ الدِّينَ.

وَقَالَ يَزِيدُ الْمَهْلَبِيُّ: قَالَ لِي الْمُتَوَكِّلُ يَوْمًا: يَا مُهْلَبِيُّ، إِنَّ الْخُلَفَاءَ كَانَتْ تَتَعَصَّبُ عَلَى الرِّعْيَةِ لِطَعْنِهَا وَأَنَا أَلَيْنَ لَهُمْ لِيُحِبُّونِي وَيَطِيعُونِي.

يُقَالُ إِنَّهُ سَلَّمَ عَلَيْهِ بِالْخِلَافَةِ ثَمَانِيَةَ كُلِّ مِنْهُمْ ابْنِ خَلِيفَةٍ: مَنْصُورُ بْنُ الْمَهْدِيِّ وَالْعَبَّاسُ بْنُ الْهَادِي وَأَبُو أَحْمَدَ بْنُ الرَّشِيدِ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْأَمِينِ وَمُوسَى بْنُ الْمَأْمُونِ وَأَحْمَدُ بْنُ الْمَعْتَصِمِ وَمُحَمَّدُ ابْنُ الْوَائِقِ، وَابْنُهُ الْمُنْتَصِرُ بْنُ الْمُتَوَكِّلِ.

وَكَانَ جَوَادًا مَمْدَحًا يُقَالُ: مَا أُعْطِيَ خَلِيفَةً مَا أُعْطِيَ الْمُتَوَكِّلُ. وَبَايَعَ بُولَايَةَ الْعَهْدِ لَوْلَدِهِ الْمُنْتَصِرِ، ثُمَّ أَرَادَ عَزْلَهُ وَتَوَلَّى أَخِيهِ الْمَعْتَزَ لِمَحَبَّتِهِ لِأُمِّهِ، وَكَانَ يَحْضُرُ مَجَالِسَ الْعَامَةِ وَيَحْطُ مَنْزِلَتَهُ. وَيَتَهَدَّدُهُ وَيَسْتُثْمُهُ لِأَنَّهُ سَأَلَهُ النُّزُولَ فَأَبَى. وَاتَّفَقَ أَنَّ التَّرِكَ انْحَرَفُوا عَنِ الْمُتَوَكِّلِ لِأَنَّهُ صَادِرٌ وَصِيفًا وَيُؤْبَغَا فَاتَّفَقُوا مَعَ الْمُنْتَصِرِ عَلَى قَتْلِ أَبِيهِ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فِي مَجْلِسٍ لَهُ فِي اللَّيْلِ وَقَتْلُوهُ. رَأَى بَعْضُهُمْ فِي النَّوْمِ فَقِيلَ لَهُ: مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ؟ قَالَ: غُفِرَ لِي بِقَلِيلٍ مِنَ السَّنَةِ أَحْيَيْتُهَا. وَرَوَى أَيْضًا كَأَنَّهُ بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ تَعَالَى فَقِيلَ لَهُ: مَا تَصْنَعُ هَهُنَا؟ قَالَ أَنْتَظِرُ مُحَمَّدًا ابْنِي أَخَا صَمَّةَ إِلَى اللَّهِ الْحَلِيمِ الْكَرِيمِ الْعَظِيمِ. وَلَمْ يَصْخَ عَنْهُ النَّصَبُ. وَقِيلَ إِنَّهُ كَانَ لَهُ أَرْبَعَةُ آلَافٍ سَرِيَّةٍ وَطَى الْجَمِيعَ. وَلَمْ يُعْلَمْ أَحَدٌ مُتَقَدِّمٌ فِي هَزْلٍ أَوْ جِدٍّ إِلَّا حَظِيَ فِي دَوْلَتِهِ. وَدَخَلَ دِمَشْقَ وَعَزَمَ عَلَى الْمَقَامِ بِهَا لِأَنَّهُا أَعْجَبَتْهُ وَنَقَلَ دَوَاوِينَ الْمَلِكِ إِلَيْهَا وَأَمَرَ بِالْبِنَاءِ بِهَا ثُمَّ اسْتَوْبَأَ الْبَلَدَ لِأَنَّ الْهَوَاءَ بِهَا بَارِدٌ وَنَدَى وَالْمَاءُ ثَقِيلٌ وَالرِّيحُ يَهْبُ فِيهِامَعَ الْعَصْرِ فَلَا يَزَالُ يَشْتَدُّ حَتَّى تَمْضِيَ عَامَةُ اللَّيْلِ، وَهِيَ كَثِيرَةُ الْبَرَاغِيثِ. وَغَلَتْ عَلَيْهِ الْأَسْعَارُ وَحَالَ الثَّلَجُ بَيْنَ السَّابِلَةِ وَالْمِيرَةِ فَأَقَامَ بِهَا شَهْرَيْنِ وَأَيَّامًا ثُمَّ رَجَعَ إِلَى سُرٍّ مِنْ رَأْيٍ وَكَانَ قَدْ بَنَى بِأَرْضٍ دَارِيًّا قَصْرًا عَظِيمًا وَوَقَعَتْ مِنْ قَلْبِهِ بِالْمُوَافَقَةِ.

وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ الْمَهْلَبِ يَمْدَحُهُ لَمَّا عَزَمَ عَلَى الْمَقَامِ بِدِمَشْقَ بِأَيَّاتٍ مِنْهَا [مَنْ الْوَافِرُ]:

أَظُنُّ الشَّامَ تَشَمَّتْ بِالْعِرَاقِ إِذَا عَزَمَ الْإِمَامُ عَلَى انْطِلَاقِ

فَإِنْ تَدَعِ الْعِرَاقَ وَسَاكِنِيهَا فَقَدْ تُمْنَى الْمَلِيحَةُ بِالطَّلَاقِ

وَصَارَتْ لَيْلَةُ الْمُتَوَكِّلِ مِثْلًا يُضْرَبُ لِكُلِّ لَيْلَةٍ سُرُورٌ يَصَابُ فِيهَا صَاحِبُهَا. قَالَ الشَّاعِرُ

[الْكَامِلُ]:

كَمْ آمِنٍ مُتَحَصِّنٍ فِي جَوْسَقٍ^(١) قَدْ بَاتَ مِنْهُ بَلِيلَةُ الْمُتَوَكَّلِ
 وكان المتوكل قد أمر في سنة ست وثلاثين ومائتين بهدم قبر الحسين رضي الله عنه وهدم ما
 حوله من الدور وأن يعمل مزارع ومنع الناس من زيارته وحُرت وبقي صحراء وكان معروفاً بالثَّصْبِ
 فتألم المسلمون لذلك وكتب أهل بغداد شتمه على الحيطان وهجاه الشعراء دعبل وغيره. وفي
 ذلك يقول يعقوب بن السُّكَيْتِ وقيل هي للبَّسَامِي علي بن أحمد - وقد بقي إلى بعد الثلاثمائة -
 [الكامل]:

بِاللَّهِ إِنْ كَانَتْ أُمِّيَّةٌ قَدْ أَتَتْ قَتَلَ ابْنِ بَنْتٍ نَبِيَّهَا مَظْلُومًا
 فَلَقَدْ أَتَاهُ بَنُو أَبِيهِ بِمِثْلِهِ هَذَا لَعَمْرُكَ قَبْرَهُ مَهْدُومًا
 أَسِفُوا عَلَى أَنْ لَا يَكُونُوا شَارِكُوا فِي قَتْلِهِ فَتَتَّبِعُوهُ رَمِيمًا
 ومن شعر المتوكل [الطويل]:
 صَبْرْتُ عَلَى ذَلِّ الْهَوَى لِمُغَاضِبٍ فَزَادَ لَذَلِي عِزَّةً وَتَجَنَّبَا
 اقْلَبْ طَرْفِي فِي الْجَمِيعِ فَلَا أَرَى نَظِيرًا لِمَنْ أَهْوَى وَإِنْ كَانَ مَذْنَبَا
 وَأَقْبَلَ مَرَّةً عَلَى وَلَدِهِ الْمُنْتَصِرِ فَلَمْ يَقُمْ لَهُ إِلَى أَنْ قَرِبَ مِنْهُ وَكَانَ قَدْ وَلَّاهُ الْعَهْدَ، فَقَالَ
 [الطويل]:

هُمْ سَمَّنُوا كَلْبًا لِيَأْكَلَ بَعْضُهُمْ وَلَوْ أَخَذُوا بِالْحَزَمِ مَا سَمَّنُوا الْكَلْبَا
 وشعر المتوكل كثير وهو غير مَرَضِيٍّ كَقَوْلِهِ يَرِثِي وَالِدَتَهُ [المجث]:
 إِنِّي وَجِدْتُ الْيَوْمَ حَـ قَمًّا فَوْقَ وَجْدِ الْعَالَمِينَا
 رَحِمَ اللَّلهُ عَجُوزًا تَرَكْتَ شَخْصًا حَزِينَا
 وله فيها مرثية ومنها بيت مختار وهو [الطويل]:

تَصَبَّرْتُ لَمَّا فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا وَعَزَّيْتُ نَفْسِي بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ^(٢)
 ٢٨٥٣ - «أبو الفضل الطيالسي» جعفر بن محمد بن أبي عثمان، أبو الفضل الطيالسي. سمع
 عفان بن مسلم وسليمان بن حرب ومسلم بن إبراهيم ومُسَدَّدًا وابنَ مَعِينٍ وغيرهم. ورَوَى عنه

(١) أحد قصور المتوكل التي بناها، وهو الذي قُتل فيه وكان بَسْرَ مَنْ رَأَى.

(٢) وأجازه بعض الحاضرين فقال: [كما في تاريخ الحلفاء ص (٤١٥)]:

وَقُلْتُ لَهُ إِنَّ الْمَنَايَا سَبِيلُنَا فَمَنْ لَمْ يَمُتْ فِي يَوْمِهِ مَاتَ فِي غَدٍ

٢٨٥٣ - «السابق واللاحق» للخطيب (٣٧٢) و«تاريخ بغداد» له (١٨٨/٧) رقم (٣٦٤٠)، و«طبقات الحنابلة» لأبي
 يعلى (١٢٣/١) رقم (١٤٩)، و«المنتظم» لابن الجوزي (١٥٤/٥) رقم (٢٨٩) و«سير أعلام النبلاء»
 للذهبي (٣٤٦/١٣) رقم (١٦٢)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٢٨١ - ٢٩٠)، ص (١٤٠)، و«تذكرة
 الحفاظ» له (٦٢٦/٢)، و«العبر» له (٦٧/٢)، و«مرآة الجنان» للياضي (١٩٤/٢)، و«طبقات الحفاظ»
 للسيوطي (٢٧٥)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٧٨/٢).

يحيى بن صاعد وإسماعيل بن محمد الصقار وأبو بكر الشافعي وكان ثقة ثبتاً حسن الحفظ، مات سنة اثنتين وثمانين ومائتين.

٢٨٥٤ - «أبو معشر المنجم» جعفر بن محمد بن عمر البلخي، أبو معشر المنجم المشهور. كان إمام وقته في فقهه، وله التصانيف المفيدة في علم النجامة منها: كتاب «المدخل». وكتاب «الريح». و«الألوف»، و«المواليد». وغير ذلك. وكانت له إصابات عجيبة. قال القاضي شمس الدين أحمد بن خلكان رحمه الله تعالى: رأيت في بعض المجاميع أنه كان متصلاً بخدمة بعض الملوك وأن ذلك الملك طلب رجلاً من أتباعه وأكابر دولته ليعاقبه بسبب جريمة صدرت منه وعلم أن أبا معشر يدل عليه بالطرائق التي يستخرج بها الخفايا والأشياء الكامنة، فأراد^(١) أن يعمل شيئاً لا يهتدي إليه ويبعد عنه حدسه فأخذ طستاً وجعل فيه دماً وجعل في الدم هاوياً، وقعد على الهاون أياماً وتطلّب الملك ذلك الرجل وبالغ في الطلب، فلما عجز عنه أحضر أبا معشر وقال تعرّفتني موضعه بما جرّث به عادتكَ. فعمل المسألة التي يستخرج بها الخبايا وسكت زماناً حائراً، فقال له الملك: ما سبب سكوتك وخيرتك؟ قال: أرى شيئاً عجيباً. فقال: وما هو؟ قال: أرى الرجل المطلوب على جبل نحاس والجبل في بحر دم ولا أعلم في العالم موضعاً بهذه الصفة. فقال له: أعد نظرك وغير المسألة وجدّد أخذ الطالع ففعل. ثم قال: ما أراه إلا كما ذكرت، وهذا شيء ما وقع لي مثله. فلما يش الملك من القدرة عليه بهذا الطريق نادى في البلاد بالأمان للرجل ولمن أخفاه وأظهر من ذلك ما وثق به فلما اطمأن الرجل خرج وحضر بين يدي الملك فسأله عن الموضوع الذي كان فيه فأخبره بما اعتمده فأعجبه حسن احتياله في إخفاء نفسه ولطافة أبي معشر في استخراجه. وله غير ذلك من الإصابات.

وذكر محمد بن إسحاق النديم أن أبا معشر كان من أولاد المحدثين وكان يضاضن الكندي ويُغري به العامة ويشنع عليه بعلوم الفلاسفة فدرس عليه الكندي من حسن له النظر في علم الحساب والهندسة فدخل في ذلك له فعدل لما كمل له ذلك إلى علم أحكام النجوم وانقطع شره عن الكندي. ويقال إنه تعلم النجوم بعد سبع وأربعين سنة من عمره.

وقال أبو أحمد عبد الله بن عمر بن الحارث الحارثي قال: حدثني أبي قال: كنت أحد من

٢٨٥٤ - «الفهرست» لابن النديم (٢٧٧/١)، و«تاريخ الحكماء» للقفطي (١٥٢)، و«عيون الأنباء» لابن أبي أصيبعة (٢٠٧/١)، و«تاريخ مختصر الدول» لابن العبري (٢٥٨)، و«طبقات ابن صاعد» (٥٦)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٥٨/١) رقم (١٣٦)، و«ثمار القلوب» للشعالبي (٥٢٢)، و«مروج الذهب» للمسعودي (٣٥٨ - ١٢٠٠ - ١٤١٩)، و«سرح العيون» لابن نباتة المصري (١٢٢/٢)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٣/١٦١) رقم (٩٤)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٢٧١ - ٢٨٠) ص (٣٢٥) رقم (٣١٨)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٥١/١١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٦١/٢)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٨ - ٥١ - ١٢١٩ - ١٣٩٧)، و«إيضاح المكنون» للبيدادي (١٨٨/١) و(٧٧/٢)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٤٨/٣)، و«الأعلام» للزركلي (١٢٢/٢).

(١) أي: الرجل المطلوب.

يعمل في خزائن السلاح للمهتدي فكنت يوماً قائماً بحضرة الموفق في عسكره لقتال صاحب الزنج وبحضرته أبو معشر ومنجم آخر سمّاه أبي وأنسيته أنا فقال لهما: خُذَا الطالع في شيء قد أضمرته منذ البارحة أسألكما عنه وأمتحنكما به، فأخرجاً ضميري فأخذ الطالع وعملاً زائرجه وقالاً جميعاً: تسألنا عن حَمَلٍ ليس للإنسي، فقال هو كذلك، فما هو؟ ففكراً جميعاً طويلاً وقالاً عن حَمَلٍ بقرّة. قال: هو كذلك، فما تلد؟ قالاً جميعاً: ثور. قال فما شَيْئُهُ؟ قال أبو معشر: أسود في جبهته بياض. وقال الآخر بل رأس ذنبه أبيض وله غرّة. فقال الموفق: ترون ما أجسر هؤلاء. أخضروا البقرة، فأخضرت وهي مُثْرِب، فقال: اذبحوها فذُبِحت وشُقَّ بطنها فأخرج منها ثورٌ صغيرٌ أسود، أبيض طرف الذنب وقد التفت ذنبه فصار على وجهه. فعجب الموفق ومن حضره من ذلك عجباً شديداً وأسنى جائزتهما.

وقال أيضاً حدثني أبي قال: كنت أيضاً بحضرة الموفق فأحضر أبا معشر المنجم وهذا المنجم الآخر وقال لهما: معي خبر فما هو؟ فقال أحدهما بعد أن أخذ الطالع وعمل الزايرجة وفكّر طويلاً: هو في شيء من الفاكهة. وقال أبو معشر: هو في شيء من الحيوان. فقال الموفق للآخر: أحسنت، وقال لأبي معشر: أخطأت ورمي من يده تفاحة وأبو معشر قائم فتحيرّ وعاود النظر في الزايرجة ساعة ثم غدا يسعى نحو التفاحة حتى أخذها وكسرها ثم قال: الله أكبر وقدمها إلى الموفق فإذا هي تنفش بالدود فهال الموفق ما رآه من إصابته وأمر له بجائزة عظيمة. توفي في شهر رمضان سنة اثنتين وسبعين ومائتين وقد جاوز المائة.

٢٨٥٥ - «اليزيدي» جعفر بن محمد بن أبي محمد يحيى بن المبارك اليزيدي. من البيت المشهور بالفضل والأدب ونقل القراءات واللغة والأخبار. قال محمد بن إسحاق النديم: مات بالبصرة سنة نيف وثلاثين ومائتين.

٢٨٥٦ - «العَصَلُ الإسكافي» جعفر بن محمد الإسكافي، أبو القاسم الكرخي البغدادي. كان يلقب بالعَصَل - بالعين المهملة المفتوحة والضاد المعجمة المفتوحة وبعدها لام - كان مختلطاً بالشعراء وأهل الأدب وكان يمدح عضد الدولة ويأخذ الجائزة، وله مع هذه الحالة معيشة في سوق الأساكفة وصناعة فيها يبد. وبصناعته في الشعر بحيث تسلم من الكسر واللحن. وكان أكثرَ زمانه منقطعاً إلى أبي الخطاب بن عون ومهيار الديلمي والجهرمي والمطرز ومن جرى مجراهم، ويكثرُون مازحته وطرحه فيما يعسر عليه من البديهة، وله معهم حكايات كثيرة. وكان يخطب في الإملاكات ويؤدّن في مسجد الكرخ وقارب الثمانين واستوفاه، ومن شعره [المديد]:

لو ثَوْتُ فِي الْمُزْنِ رَاحَتُهُ سَالَ مِنْ أَرْجَائِهِ الذَّهَبُ
ومنه أيضاً [المنسرح]:

٢٨٥٥ - ذكره ابن النديم في الفهرست (٨١) ضمن أخبار اليزيديين.

٢٨٥٦ - ذكره ابن المرتضي في (طبقات المعتزلة) ص (٨٤)، وذكر له كتاباً اسمه (المعيار في الموازنة في تفضيل علي على أبي بكر) رضي الله عنهما.

أهلاً وسهلاً بغرة العيد ومرحباً بالمُدام والعيد
فاشرب على حسنه وبهجته مع فاتن باللحظ والجيد
٢٨٥٧ - «أبو يحيى الرازي» جعفر بن محمد بن الحسن، أبو يحيى الرازي الزعفراني. قال
ابن أبي حاتم: سمعت منه، وهو صدوق. توفي في حدود الثمانية والمائتين.

٢٨٥٨ - «التهامي» جعفر بن محمد بن إسماعيل بن أحمد بن ناصر بن يحيى بن حسين بن
القاسم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم،
التهامي المكي، أبو محمد الشاعر. دخل بغداد ومدح بها وروى عنه ابن السمعاني وقال: كان
شاعراً يمدح الأكابر إلا أنه كان في رأسه دعاوى عريضة خارجة عن الحد، فجرى يوماً حديث
ثعلب النحوي وتبحره في اللغة فقال: ومن ثعلب. أنا أفضل منه، وأشدني لنفسه [البسيط]:

ما لي بمن جرّ حتفي طرفه قبلُ كانت غراماً لقلبي نظرة قبل
ما دلّ ناسك شوقي دُلّ غانية ولا أقادت فؤادي الأغينُ النُّجل
ولا دعاني إلى لمياء كَثُمَ لَمَى ولا أطال وقوفي باكياً طلل
وإنما الحين أعراض إذا عرضت لعاقل عاقه عن لُبّه خَبَل
وأشدني لنفسه أيضاً [الوافر]:

أما لظلام ليلى من صباح أما للنجم فيه من بَراح
كأنّ الأفق سُدّ فليس يُرْجى له نَهْجٌ إلى كل النواحي
كأنّ الشمس قد مُسخت نجوماً تسير مسير أذوادٍ كَلّاح
كأنّ الليلَ منفيّ طريدٌ كأنّ الليل بات صريع راح
كأنّ بنات نَعشٍ مُثَنّ حُزناً كأنّ النُسر مكسور الجناح
خلوت بِبَثٍّ بَثِّي فيه أشكو إلى من لا يُبَلِّغني اقتراحي
وكيف أَكفّ عن نَزَوَاتٍ دهري وقد هبَّت رياحُ الارتياح
وإنّ بعيْدَ ما أرجو قريبٌ سيأتي في غَدَوِي أو رواحي

قلت: رأيت بعض الأفاضل قد كتب على هامش النسخة أنّ هذه الأبيات لأبي نصر بن أبي

٢٨٥٧ - «الجرح والتعديل» للرازي (٤٨٨/٢) رقم (١٩٩٦)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (١٨٤/٧) رقم (٣٦٣٦)،
و«طبقات المفسرين» للسيوطي (١٠)، و«المنتظم» لابن الجوزي (١٣٩/٥) رقم (٢٦٩)، و«تاريخ الإسلام»
للذهبي وفيات (٢٧١ - ٢٨٠) ص (٣٢٧) رقم (٣٢٢) وذكر أنّ وفاته (في ربيع الآخر سنة ٢٧٩هـ).

٢٨٥٨ - «خريدة القصر» للعماد الأصفهاني (قسم شعراء الشام) (٢٠/٣) و«إنباه الرواة» للقفطي (٢٦٦/١)، و«بغية
الرواة» للسيوطي (٤٨٦/١).

الخُرَجِينِ الحلبي^(١) والظاهر أو ذلك صحيح لأن هذا النَّفْس غير النفس الذي في الأبيات الأولى فإن هذه أرفع وتلك أخط وأرك.

٢٨٥٩ - «الإسكافي الكاتب» جعفر بن محمد بن ثوابة بن خالد بن نُوَيْس، أبو الحسين، الكاتب الإسكافي. صاحب ديوان الرسائل، كان فاضلاً بليغاً، وتوفي سنة أربع وثمانين ومائتين بالريّ ودُفِن بها، ومن شعره [مجزوء الرمل]:

قل لمملوكٍ حقيق أن يُسمّى بمليك
كم قتيل لك ما بين عبيد وملوك
وطريق لي إلى وصلك ممنوع السلوك
يا نهيك الخصر ما ترثي لذي جسم نهيك

٢٨٦٠ - «أبو القاسم الموصلي الشافعي» جعفر بن محمد بن حمدان، أبو القاسم الفقيه الشافعي الموصلي. كان مضطرباً بعلوم كثيرة من الفقه والأصول والحكمة والهندسة والأدب والشعر. وله مصنفات كثيرة في جميع ذلك. دخل بغداد ومدح المعتضد والوزير القاسم بن عبيد الله وكان صديقاً لكل وزراء عصره مداحاً لهم أنساً بهم وبالمبرد وثلعب وأمثالهما من علماء الوقت. وكانت له في بلده دار علم قد جعل فيها خزانة فيها من جميع العلوم وقفاً على كل طالب علم، لا يُمنع أحد من دخولها إذا جاءها أو إن كان مُعسراً قد أعطاه ورقاً، يفتحها كل يوم ويجلس فيها إذا عاد من ركوبه ويجتمع إليه الناس فيملي عليهم من شعره وشعر غيره ومصنفاته مثل «الباهر» وغيره من المصنفات الحسان ثم يُملي من حفظه من الحكايات المستطابة وشيئاً من النوادر المؤلفة وطرفاً من الفقه وما يتعلق به.

ولد سنة أربعين ومائتين، وتوفي سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة.

وكان جماعة من أهل الموصل حسدوه على محله وجاهه عند الخلفاء والوزراء والعلماء. وكان قد جحد بعض أولاده وزعم أنه ليس منه فعاندوه بسببه وجهدوا أن يُلحقوه به فما تم لهم، فاجتمعوا وكتبوا فيه مَحْضراً وشهدوا فيه عليه بكل قبيحة وعظيمة ونفّوه من الموصل فانحدر هارباً إلى بغداد ومدح المعتضد بقصيدة يشكو فيها ما ناله. ويصف ما يُحسن من العلوم ويستشهد بثلعب والمبرد وغيرهما، أولها [الطويل]:

أجدك ما ينفك طيفك ساريا مع الليل مجتاباً إلينا الفياfia

(١) أبو نصر، أحد شعراء «خريدة القصر» (قسم شعراء) الشام (١٦٩/٢ - ١٧٧)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١٩٤/١٩)، و«معجم البلدان» كلاهما لياقوت «أشمونيت وجوشن»، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٣٠٣/٢).

٢٨٥٩ - «نشوار المحاضرة» للتتوخي (٨٣)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١٨٧/٧).

٢٨٦٠ - «الفهرست» لابن النديم (٢١٩)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١٩٠/٧)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٢/٤٣٠)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٤٧/٣).

يذكرنا عهد الحمى وزماننا
ليالي مغنى آل ليلى على الحمى
وعهد الصبا منهنّ قينانُ مُورق
قريب المدى نائي الجوى داني الهوى
حلفت بأخفاف المُخَيّم من منى
منها:

أدخل تحت الضيم والبيد والسرى
سأخرج من جلباب كل ملمة
إذا أنا قابلت الإمام مناجياً
رَمَيْتُ بآمالي إلى الملك الذي
وما هي إلا روحه وأدلجة
ولي في أمير المؤمنين مدائح
وأمت ببيّ الآمال لا طالباً جدى
ولكنني أشكو عدوّاً مُسَلِّطاً
أيا ابنَ الولاةِ الوارثين محمداً
إذا ما اعتزمت الأمر أبرمت قلبه
فلو تَكُ للمظلوم ناداك في الدجى
وعشّ سالم الأيام للملك راعياً

بنّعمان، والأيام تعطي الأمانيا
وتُعمان عادٍ بالأوانس غانيا
ظليل الضحى من حائط اللهو دانيا
على ما يشاء المستهامُ مؤاتيا
ومن حلّ جمعاً والرّعان المتاليا

وأيدي المطايا الناجيات عناديا
خروج المعلى والسنيح ورائيا
له بالذي من ريب دهري عنانيا
أذلت مساعيه الأسود الضواريا
ثنيل الأمانى أو تقيم البواكيا
ملأت بها الآفاق حسن ثنائيا
ولا شاكياً إنقاص من حالي وماليا
عليّ عداني بغية عن بلاديا
خلافته دون الموالي مواليا
ولم تك عن إمضاءك الحزم وانيا
لغريته والدفع للظلم ناسيا
وذم عالي الأحوال تُعلي المعاليا

وهي مائة وخمسون بيتاً فيها بعد المدح ما يحسنه من العلوم الدينية والأدبية وتبجح بمعرفته
إقليدس وأشكاله، وزيادات زادها في أعماله.

وقال [الخفيف]:

رب ليلٍ كالبحر هولاً وكالدهر
خضّته والنجوم يوقدن حـ
وقال [الطويل]:

دوارسُ عضّتها بُبزقة أحوال
أيادي سبا والبين للشمّل مُغتال
وهن لأقمار الحنادس أمثال
لمن عالج الوجد المبرح آجال

على الخيف من أكناف بُزقة أطلال
ومبنيّ خيام من فريق تفرّقوا
وهنّ نجومٌ للنجوم ضرائر
ألا إن آجال الظباء سوانحاً

وقال [مجزوء الرمل]:

أَيْهَـا الْقَرْمُ الَّذِي أَعَوَّزْنَا فِيهِ النَّـيْدُ
وَأَعَانَتْهُ عَلَى الْـ مَجْدٍ مَسْـاعٍ وَجُدود
عَجَّلَ التُّجَّحَ فَإِنْ نَ الْمَظْلَ بِالْوَعْدِ وَعِيد

قال ياقوت في «معجم الأدباء»: هذا معنى عن لي قبل أن أقف على هذه الأبيات وكنت أعجب كيف فات الأوائل اشتماله على مطابقة التجنيس حسن المعنى حتى وقفت على ما ههنا فعلمت أن أكثر ما ينسب إلى السرقات للشعراء إنما هو توارد ووقوع حافر على حافر. وأما أبياتي فهي [البسيط]:

يَا سِيداً بَدَّ مَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمٍ عِلْماً وَحِلْماً وَأَبَاءً وَأَجْدَاداً
مَاذَا دَعَاكَ إِلَى وَغْدٍ تُصَيِّرُهُ بِالْخَلْفِ وَالْمَظْلِ وَالتَّسْوِيفِ إِيْعَاداً
لَا تَعْجَلَنَّ بِوَعْدٍ ثُمَّ تُخْلِفُهُ فَيُثْمِرُ الْوَدَّ بَعْدَ الْمَظْلِ أَحْقَاداً
فَالْوَعْدَ بَذَرُ وَلُطْفَ الْقَوْلِ مِنْبِئُهُ وَلَيْسَ يُجْدِي إِذَا لَمْ يَلْقَ حَصَاداً

قلت: قول الأول أحسن من قول «ياقوت» فإن الوعد والوعيد أقرب إلى الجناس من الوعد والإيعاد مع رشاقة نظم «الموصللي».

٢٨٦١ - «ابن الفرات الكاتب» جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات. أبو عبد الله، أخو أبي الحسن علي وزير المقتدر، ولأه أخوه ديوان الخراج والضياغ العامة بنواحي المشرق والمغرب ولم يجمعا لأحد قبله. قال الصولي: كان من جلة العلماء والمتصرفين وأفضلهم وأزهدهم، أقام بمكة مجاوراً يقرأ القرآن ويواصل الصوم إلى أن توفي سنة ثمان وتسعين ومائتين في وزارة أخيه أبي الحسن.

٢٨٦٢ - «ابن المعتصم بالله» جعفر بن المعتصم بالله بن هارون الرشيد. قال الصولي: حج بالناس في سنة سبع وعشرين ومائتين في خلافة الواثق [أخيه].

٢٨٦٣ - «ابن حدار، وزير العباس بن طولون» جعفر بن محمد بن أحمد بن حدار، الكاتب أبو القاسم. ذكره الصولي في كتاب «أخبار شعراء مصر» وقال: لم يكن بمصر في وقته مثله. كثير الشعر، حسن البلاغة، عالم له ديوان شعر ومكاتبات كثيرة حسنة. وكان العباس بن أحمد بن طولون قد خرج على أبيه بنواحي بركة عند غيبة أبيه بالشام وتابعه أكثر الناس ثم غدر به قومه وخرج عليه آخرون من نواحي القيروان فظفر به أبوه، وكان ابن حدار وزير العباس وصاحب أمره

٢٨٦١ - «تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٢٩١ - ٣٠٠) ص (١١٦) رقم (١٣٦) وذكر أن وفاته سنة (٢٩٧) هـ.

٢٨٦٢ - هو جعفر المتوكل بن المعتصم، تقدمت ترجمته برقم (٢٨٥٢).

٢٨٦٣ - ترجمته في سيرة أحمد بن طولون للبلاوي (يراجع الفهرس) و«معجم الأدباء» لياقوت (١٨٢/٧)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٤٣/٣).

فَقُبِضَ عَلَيْهِ بنواحي الإسكندرية وأُذْخِلَ إِلَى الْفُسْطَاطِ عَلَى بَغْلٍ عَلَى قَتَبٍ مَقِيداً سَنَةً سَبْعَ وَسَتِينَ وَمِائَتَيْنِ وَنُصِبَ لِكِتَابِهِ وَمَنْ خَرَجَ بِهِمْ إِلَى مَا خَرَجَ إِلَيْهِ عَلَى ذِكَاةٍ عَظِيمَةٍ رَفِيعَةٍ وَجَلَسَ ابْنُ طُولُونَ فِي عُلُوِّ يَوَازِيهَا وَشَرَعَ مِنْ ذَلِكَ الْعُلُوِّ إِلَيْهَا طَرِيقاً. وَكَانَ الْعَبَّاسُ قَائِماً بَيْنَ يَدَيْ أَبِيهِ فِي حَقَّتَانِ مَلْحَمٍ^(١) وَعِمَامَةٍ وَخُفٍّ وَبِيَدِهِ سَيْفٌ مَشْهُورٌ فَضْرَبَ ابْنُ حُدَّارٍ ثَلَاثِمِائَةَ سَوْطٍ وَتَقَدَّمَ إِلَيْهِ الْعَبَّاسُ فَقَطَعَ يَدَيْهِ وَرَجَلَيْهِ مِنْ خِلَافٍ وَأُلْقِيَ مِنَ الدِّكَةِ إِلَى الْأَرْضِ وَفَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ بِالْمَنْتُوفِ وَبِأَبِي مَعْشَرٍ وَاقْتَصَرَ بَغِيرَهُمْ عَلَى ضَرْبِ السِّبَاطِ فَلَمْ تَمْضِ أَيَّامٌ حَتَّى مَاتُوا وَقِيلَ إِنَّ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ تَوَلَّى قَطَعَ يَدِي ابْنِ حُدَّارٍ وَرَجَلَيْهِ بِيَدِهِ. وَمِنْ شِعْرِهِ [المديد]:

زَارَنِي زَوْرٌ ثَكَلَتْهُمْ وَأَصِيبُوا حَيْثُ مَا سَلَكَوا
أَكَلُوا حَتَّى إِذَا شَبِعُوا حَمَلُوا الْفَضْلَ الَّذِي تَرَكَوا

٢٨٦٤ - «ابن الأزهري الأخباري» جعفر بن محمد بن الأزهري بن عيسى الأخباري. أحد أصحاب السير ومن عني بجمع الأخبار والتواريخ، ولد سنة مائتين وتوفي في سنة تسع وسبعين ومائتين، وسمع من ابن الأعرابي وطبقته، وله من الكتب «التاريخ على السنين» وهو من جيد الكتب.

٢٨٦٥ - «الصوفي الخُلدي» جعفر بن محمد بن نصير بن قاسم، أبو محمد البغدادي الخُلدي^(٢) الخَوَاص. شيخ الصوفية وكبيرهم ومحدثهم. صاحب الجُنَيْد وغيره وكان المرجع إليه في علم القوم وتصانيفهم وحكاياتهم. وثقه الخطيب. قال إبراهيم بن أحمد الطبري: سمعت الخُلدي يقول: مضيت إلى عباس الدوري وأنا حَدِّثُ فَكَتَبَتْ عَنْهُ مَجْلِساً وَخَرَجَتْ فَلَقِينِي بَعْضُ الصَّوْفِيَةِ فَقَالَ: أَيْشَ هَذَا؟ فَأَرَيْتَهُ فَقَالَ: وَيَحْكُ تَدْعُ عِلْمَ الْحُرْقِ وَتَأْخُذُ عِلْمَ الْوَرَقِ ثُمَّ خَرَقَ الْأَوْرَاقَ فَدَخَلَ كَلَامَهُ فِي قَلْبِي فَلَمْ أَعُدْ إِلَى عَبَّاسٍ. توفي في شهر رمضان سنة ثمان وأربعين

(١) مَلْحَمٌ: كَمْكُرمٌ: جنس من الثياب.

٢٨٦٤ - «الفهرست» لابن النديم (١١٣/١)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (١٩٧/٧)، و«معجم الأدباء» لياقوت (٧/١٨٦)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٤٤/٣).

٢٨٦٥ - «طبقات الصوفية» للسلمي (٤٣٤)، و«الفهرست» لابن النديم (١٨٣)، و«الحلية» لأبي نعيم (٣٨١/١٠)، و«الزهد الكبير» للبيهقي (رقم ٤٤٦)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٢٦/٧)، و«الرسالة القشيرية» لعبد الكريم ابن هوازن ص (٤٣٧) رقم (٧٧)، و«الأنساب» للسمعاني (١٦١/٥)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٦/٣٩١)، و«معجم البلدان» لياقوت (٣٨٥/٢)، و«الكامل» لابن الأثير (٥٢٨/٨)، و«العبر» للذهبي (٢/٢٧٩)، و«الإعلام بوفيات الأعلام» له (١٤٨)، و«سير أعلام النبلاء» له (٥٥٨/١٥) رقم (٣٣٣)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٣٤١ - ٣٥٠)، ص (٣٩٦) رقم (٦٥٨)، و«تاريخ ابن الوردي» (٢٨٨/١)، و«اللباب» لابن الأثير (٣٨٢/١)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٣٤٢/٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٣٤/١١)، و«طبقات الأولياء» لابن الملقن (١٧٠)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (١٩٧/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣٢٢/٣)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣٧٨/٢).

(٢) الْخُلْدِيُّ: نسبة إلى الخلد وهي محلة ببغداد سميت باسم قصر (الخُلْد) الذي بناه المنصور على شاطئ دجلة (معجم البلدان ٣٨٢/٢)، و«الأنساب» (١٦١/٥).

وثلاثمائة، وكان قد حجّ ستين حجة.

٢٨٦٦ - «شرف الدين العباسي» جعفر بن محمد بن جعفر بن أحمد بن عبد العزيز، الشريف الأفضّل أبو محمد العباسي المكي البغدادي المحدث. كان عالي الهمة في تحصيل هذا الشأن، جيد الفهم ذكياً نبيلاً، لقبه شرف الدين. سمع من ابن شاتيل وغيره وتوفي سنة ثمان وتسعين وخمسمائة راجعاً من حماة إلى بغداد وله سبع وعشرون سنة.

٢٨٦٧ - «ابن شمس الخلافة» جعفر بن محمد بن مختار، وهو الأمير مجد الملك أبو الفضل ابن شمس الخلافة أبي عبد الله الأفضّل المصري القوصي. الشاعر الأديب وُلد في المحرم سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة، وتوفي سنة اثنتين وعشرين وستمائة ولقي الأدباء وكتب الخط المنسوب وخطه معروف. وكان من الأذكياء وله مجاميع تدل على فضله، وحُدث بديوانه وامتدح جماعة من الأعيان وله: «الأرج الشائق إلى كرم الخلائق» جمع فيه الشعراء الذين مدحوا سراج الدين جعفر ابن حسان الأسنائي^(١). وروى عنه الزكي المُنذري والشهاب القوصي. وذكره ابن الشعار في «تاريخه» فقال: هو جعفر بن إبراهيم بن علي، من كبراء بلده، قدم مع السلطان صلاح الدين أميراً ومع ابنه العزيز ثم قدم حلب وخدم مع صاحبها غازي ثم رجع إلى مصر، وكان شاعراً فاضلاً ذكياً له هجو مقذع في الملك العادل وفي القاضي الفاضل. توفي بمصر سنة عشر. قال الشيخ شمس الدين: غُلِطَ في وفاته وفي اسمه، قال المنذري في «الوفيات»: توفي في ثاني عشر المحرم في السنة المذكورة ومن شعره [المديد]:

دع جاهلاً غَرَّه تَمَكُّنُهُ وَضَنَّ بِالْجُودِ وَهُوَ مُقْتَدِرُ
فَكَمْ غَنَى لِلنَّاسِ عَنْهُ غِنًى وَكَمْ فَقِيرٍ إِلَيْهِ يُفْتَقَرُ
ومنه [الكامل]:

هي شدة يأتي الرّخاء عَقِيبَهَا وأسى يبشر بالسرور العاجل

٢٨٦٦ - «التكملة لوفيات النقلة» للمُنذري (٤٣٦/٢) رقم (٦٨٦)، و«تكملة إكمال الكمال» لابن الصابوني (٧١)، و«المختصر المحتاج إليه» للذهبي (٢٧٣/١)، و«ميزان الاعتدال» له (٤١٥/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٥٩١ - ٦٠٠) ص (٣٤٢) رقم (٤٢٦)، و«المستفاد من ذيل تاريخ بغداد» للدمياطي (٩٥) رقم (٦٢)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٢٧/٢).

٢٨٦٧ - «التكملة لوفيات النقلة» للمُنذري (١٣٨/٣) رقم (٢٠١٤)، و«المُغرب في حلى المغرب» لابن سعيد الأندلسي (٢٢٩)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٦٢/١) رقم (١٣٩)، و«الدرر المطلوب» لابن أبيك الدواداري (٢٧٦)، و«العبر» للذهبي (٨٩/٥)، و«سير أعلام النبلاء» له (٣٠٠/٢٢) رقم (١٧٧)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦٢١ - ٦٣٠ هـ) ص (١٠٣) رقم (٨٣)، و«المقفى الكبير» للمقريزي (٩٤/٣) رقم (١٠٨٤)، و«وفات الوفيات» لابن شاعر الكتبي (١٩٩/١)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (٢٧١/١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٠٠/٥)، و«بدائع الزهور» لابن إياس (٢٦٠/٢)، و«الأعلام» للزركلي (١٢٤/٢)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٤٩/٣).

(١) تقدمت ترجمته - وفيها ذكر كتاب ابن شمس الخلافة (الأرج الشائق) - برقم (٢٨٠٥) من هذا الجزء.

وإذا نظرت فإن بؤساً زائلاً للمرء خير من نعيم زائل
وقال في صفى بن شكر وقيل في الفاضل [الكامل]:

مدحتك ألسنة الأنام مخافةً وتشاهدت لك بالثناء الأحسن
أترى الزمان مؤخراً في مُدَّتِي حتى أعيش إلى انطلاق الألسن
نقلت من خط شهاب الدين القوصي في «معجمه» قال: أنشدني لنفسه في فتى يستجدي
بالرقاع [البسيط]:

رقاعٌ كُذِّبَتْه في بيت كل فتى على اتفاق معانٍ واختلاف روي
قد طبَّق الأرض من عجم ومن عرب كأنه خط ذاك السائح الهروي
قال: وأنشدني لنفسه في الشريف إسماعيل بن ثعلب [الكامل]:

إنَّ الشريف بل الوضيع عدمته وعدمت من يخشاه أو يرجوه
يعطيك من طرف اللسان حلاوة ويروغ عنك كما يروغ أبوه
قال: وأنشدني لنفسه في سراج الدين بن حسان [السريع]:

جود ابن حسان وإنعامه لا يمكن العاقل أن ينكره
إنعامه هطل ولكن على قوادٍ أو بَغَاءٍ أو مسخره
قال: وأنشدني لنفسه في صديقين له مسلم ونصراني [مخلع البسيط]:

محاسن ابن الغليظ أضحى للأُسعد البُقْطري جارا
هذا على المسلمين عارٌ وذاك عارٌ على النصاري

قال: وأنشدني في العماد جبريل أخي العَلَم صاحب الديوان وقد وقع من السلم وانكسرت
يده [البسيط]:

إن العماد بن جبريل أخي علم تأخر القطع عنها وهي سارقة
له يَدٌ قد غدت مذمومة الأثر فجاءها الكسر يستقصي عن الخبر
قال: وأنشدني لنفسه [المنسرح]:

اطلب من الدهر كل مُمتنع تجذُّه إلا مواهب ابنِ هبه
فإنها في النجوم كامنة وإنها بالنجوم محتجبه
قال: وأنشدني لنفسه [الطويل]:

صحاً، وكأنني بالصباة منتشي ويؤنس طرفي شخصه وهو موحشي
وأعجب ما في الأمر أني طالبٌ شفاءً غليلي من عوارف مُعطشي

تقنع قبلي بالمُعَمَّم معشر
إذا الخوف منه قال عند لقائه
بجيش ولي في كل وقت عساكراً
نسيم لمن قد شَمَّ بالمسك قد وشى
وبدر منير من مُحِيَّاه قد بدا
فتيم بالصدئين نور وظلمة
عجبت لقلبي كيف يبغي مساءتي
فيا قلب حتى أنت من جملة العدى
أرى الدهر يأبى غير ضري كأنما
إذا سررتني منه، وذلك نادر
ولو كنت ذا مال سَمَوْتُ إلى العلى
وموقع قدر الفضل من قلب ناقص
سأطرح الناس أطراح مجرب
وقال: أنشدني لنفسه [الكامل]:

قلبي وطرفي في هواك على خطر
يا طلعة القمر المنير وقامة الـ
أخجلت مني وامقاً بك واثقاً
ولكم حبيب راعني بصدوده
لم يدن مني وصله حتى نأى
ما حدثتني النفس عنك بسلو
قلت: شعر متوسط مقبول.

ولم أرض إلا بالحبيب المشربش
تَجَنَّبُهُ قال الوجد خاطر وجَمَشِ
من الحسن لولا محنتي لم يحيش
طراز لمن قد شام بالحسن قد وشى
يليل من الصُذْغ المبلبل أغطش
وقاتل بالجيشين روم وأحبش
ودمعي الذي قد دل كل مفتش
ويا دمع حتى أنت ممن بنا تشي
نوائبه تُرْشَى علي فتَرْتَشِي
صباح أتاني بالذي أكره العشي
وهل ينهض البازي ولما يُرِش
كموقع ضوء الشمس من عين أعمش
حشاه بيأس من نوالهم حشي

أفناهما الشوق المُبرِّح والسَّهَر
غصن النضير إذا تبدى أو خطر
يا مُخْجَلِ الشمس المنيرة والقمر
فَعَذَّرْتُهُ وحملت ذاك على القدر
عني ولا وَرَدَ الرُّضا حتى صدر
سيان فيك، سلا مُحِبُّ أو غدر

٢٨٦٨ - «الحافظ الفريابي» جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض، أبو بكر الفريابي.

- ٢٨٦٨ - «الفهرست» لابن النديم (٣٢٤) و«تاريخ بغداد» للخطيب (١٩٩/٧) رقم (٣٦٦٥)، و«ترتيب المدارك» للقاضي عياض (١٨٧/٣)، و«الأنساب» للسمعاني (٢٩١/٩)، و«المنتظم» لابن الجوزي (١٢٤/٦) رقم (١٧٦)، و«معجم البلدان» لياقوت (٢٨٤/٤)، و«الكامل» لابن الأثير (٨٥/٨)، و«دول الإسلام» للذهبي (١٨٣/١)، و«المعين» له (١٠٧) رقم (١٢٠٧)، و«تذكرة الحفاظ» له (٦٩٢/٢)، و«العبر» له (١١٩/٢)، و«سير أعلام النبلاء» له (٩٦/١٤) رقم (٥٤)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٣٠١ - ٣١٠)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٢٣٨/٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٢١/١١)، و«الديباج المذهب» لابن فرحون (١/٣٢١)، و«طبقات الحفاظ» للسيوطي (٣٠١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢٣٥/٢)، و«الرسالة»

الحافظ المصنف، قاضي الدينور وأحد أوعية العلم والفهم طوّف الدائرة الإسلامية ورحل من الترك إلى مصر. ولما ورد بغداد استقبل بالطيارات والزبازب وحُزِرَ من حضر لسماعه بثلاثين ألفاً. وكان المستملون ثلاثمائة وستة عشر. وُلِدَ سنة سبع ومائتين وتوفي سنة إحدى وثلاثمائة وكان ثقةً حجةً. قال أبو علي ابن الصّوّاف: سمعته يقول: كلُّ من لقيته لم أسمع منه إلّا من لفظه إلّا ما كان من شيخين أبي مُضْعَب الزُّهري فإنه ثقل لسانه، والمعلّى بن مهدي بالموصل فكتبت عنه.

٢٨٦٩ - «الحافظ جعفر» جعفر بن محمد بن موسى النيسابوري، أبو محمد الحافظ، ويعرف بجعفر المفيد. رحل وسمع وروى عن محمد بن يحيى الذهلي والحسن بن عرفة. وهذه الطبقة، وروى عنه الحافظان أبو علي النيسابوري وأبو إسحاق بن حمزة الأصبهاني وجماعة. وتوفي بحلب غريباً سنة سبع وثلاثمائة.

٢٨٧٠ - «أبو القاسم الجرولي» جعفر بن محمد بن الحسن بن عبد العزيز بن وزير، أبو القاسم الجرولي المصري البغدادي. روى عن أحمد بن المقدم العجلي ومحمد بن إسماعيل البخاري وغيرهما ببغداد وبمصر. وروى عنه محمد بن الحسن الفارسي شيخ اللالكائي، وأبو الحسن أحمد بن عبد الله بن حميد بن زريق المخزومي وغيرهما. وتوفي بتونس في شعبان سنة تسع وعشرين وثلاثمائة.

٢٨٧١ - «قاضي شنتمرية» جعفر بن محمد بن يوسف، أبو الفضل الشنتمري، ولي قضاء شنتمرية^(١). روى عن أبيه عن جدّه أبي الحجاج يوسف الأعلم جميع رواياته وتصانيفه. وروى عنه أبو محمد بن عبيد الله، وابن خير. وكان فقيهاً مشاوراً مفتياً كاتباً شاعراً. استشهد بشنتمرية سنة ست وأربعين وخمسمائة ومن شعره:

= المستطرفة للكتاني (٤٧) و«شجرة النور الزكية» لمخلوف (٧٧/١)، و«اللباب» لابن الأثير (٢/٢١١)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٢٣)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/١٤٦).

٢٨٦٩ - «تاريخ جرجان» للسهمي (٢٧٢) و(٣٧٠)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٧/٢٠٣) رقم (٣٦٦٧)، و«المتنظم» لابن الجوزي (٦/١٥٤)، رقم (٢٤٥)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٤/٢٦٥) رقم (١٧٢) و«تذكرة الحفاظ» له (٢/٧٥٠)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٣٠١ - ٣١٠) ص (٢٠٥) رقم (٣٢٢) و«معجم البلدان» لياقوت (٢/٢٨٤)، و«طبقات الحفاظ» للسيوطي (٣١٧).

٢٨٧٠ - «تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٣٢١ - ٣٣٠) ص (٢٥٦) رقم (٤٢٨) وقال: (عاش أزيد من تسعين سنة) وجعله نسبته: (الجروي).

٢٨٧١ - «تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٥٤١ - ٥٥٠) هـ ص (٢٣٨) رقم (٣١٠)، و«التكملة لكتاب الصلة» لابن الأتبار (١/٥٤١) و«بغية الملتبس» للضبي (٢٣٩).

(١) قال في «معجم البلدان» (٣/٣٦٦): (شنت): أما شنت بفتح أوله وسكون ثانيه فأظنها لفظة يُعْنَى بها البلدة أو الناحية لأنها تضاف إلى عدة أسماء).

وقال في (١/٣٦٧): شنت مريّة: بفتح الميم وكسر الراء وتشديد اليار وأظنه يراد به (مريم) بلغة الإفرنج وهو حصن من أعمال شنتبرية وقال في (٣/٣٦٦) شنت برية: مدينة متصلة بحوز مدينة سالم بالأندلس، وهي شرقي قرطبة، بينها وبين قرطبة ثمانون فرسخاً، ١. هـ، باختصار.

(١)

٢٨٧٢ - «ابن ورقاء» جعفر بن محمد بن ورقاء بن محمد بن ورقاء. أبو محمد الشيباني، أخو أحمد بن ورقاء. كان من بيت إمرة وتقدم وأدب. وُلِدَ بِسُرَّ من رأى سنة اثنتين وتسعين ومائتين وتوفي في شهر رمضان سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة. وكان قد تقلد معاون بالكوفة سنة ست عشرة وثلاثمائة. وكان المقتدر يُجرِّيه مجرى بني حمدان. وتقلد عدة ولايات، وكان شاعراً كاتباً جيد البديهة والروية. كان يأخذ القلم ويكتب ما أراد من نثر ونظم كأنه عن حفظ، وكانت بينه وبين سيف الدولة مكاتبات بالشعر والنثر مشهورة. ومن شعره [المقارب]:

ولما عَبَثْنَ بَعِيدَانِهِنَّ قُبِيلَ التَّبَلُّجِ أَيْقَظَنِي
جَسَنُ البُومِ وَأَتَبَعْنَهَا بنقر المثنائي فهَيَّجَنِي
عَمَدَنَ لِإِصْلَاحِ أَوْتَارِهِنَّ فأصْلَحَ خَنَهُنَّ وَأَفْسَدَنِي
ومنه [السريع]:

الحمد لله على ما قَضَى في المال لَمَّا حَفِظَ الْمُهْجَةَ
ولم تكن من ضِيقَةٍ هَكَذَا إِلَّا وَكَانَتْ بَعْدَهَا فُرْجَةً
ومنه [الطويل]:

هزرتك لا أني علمتُك ناسياً لحقِّي ولا أني أردت التقاضيا
ولكن رأيتُ السيف من بعد سلّه إلى الهزِّ محتاجاً وإن كان ماضيا
ومنه [البسيط]:

قالوا تَعَزَّ فَقَدْ أُسْرِفَتْ فِي جَزَعٍ فآلَمُوتِ كَاسٍ عَمِيمٍ مَرُّ مَشْرِبِهِ
فقلت إنَّ عَزَائِي وَالْفَقِيدَ مَعاً بَأَنَّا فَمَا أَنَا مَشْغُولٌ بِمَطْلَبِهِ
قالوا فعينيك أَجْمِنُهَا فَقَدْ رَمَدَتْ من فيض دمع مُلِثَ القطر مُنْشِكِبِهِ

(١) بياض في الأصل.

٢٨٧٢ - «تاريخ الإسلام» للذهبي وفیات (٣٥١ - ٣٨٠) ص (٧٠) وجعل اسمه (جعفر بن ورقاء: الأمير) وقال (من كبار عرب الشام وكان فارساً شجاعاً عارفاً باللغة وكان خضياً بسيف الدولة، عاش ستاً وثمانين سنة، وأخوه عبد الله شاعر مجود). ١. هـ، أقول فيما قاله الذهبي في عمره يخالف ما قاله الصفدي لأن ولادته عند الصفدي (٢٩٢) ووفاته عندهما (٣٥٢) فيكون عمره عند الصفدي (٦٠) سنة، وميلاده عند الذهبي (٢٦٦) هـ فالفاوق بين الميلادين (٢٦) سنة وهناك احتمال ضعيف وهو أنَّ المذكور عند الذهبي هو عم المترجم هنا باعتبار أنه جعله (جعفر بن ورقاء) وصاحب الترجمة (جعفر بن محمد بن ورقاء) وذكر أخاه عبد الله والصفدي ذكر أنه أخو أحمد بن ورقاء والاحتمال كما قلنا ضعيف لاحتمال الخطأ في ذكر الولادة والعمر والله أعلم وترجمته أيضاً في «يتيمة الدهر» للثعالبي (١/ ١١٠)، و«فوات الوفيات» للكتبي (١/ ٢٠٥)، و«الأعلام» للزركلي (٢/ ١٢٣).

فقلت مَالِي فِيهَا بَعْدَهُ أَرَبٌ هل يحفظ المرء شيئاً ليس من أَرْبِهِ^(١)
ما كنت أذخرها إلا لرؤيته وللبيكاء عليه إن فجعت به

٢٨٧٣ - «ابن ابن شرف القيرواني» جعفر بن محمد بن أبي سعيد بن شرف، أبو الفضل
الجُدَامِي الْقَيْرَوَانِي، نزيل الأندلس. شاعر ابن شاعر - وقد مر ذكر أبيه في المحمدين - كان من
جملة الأدباء وكبار الشعراء. طال عمره وأخذ الناس عنه، وله تصانيف حسان في الأمثال والآداب
والشعر، وكان من جلساء صاحب المَريّة ابن صمادح، وتوفي سنة أربع وثلاثين وخمسمائة، ومن
شعره:

(٢)

٢٨٧٤ - «أبو عبد الله القرطبي» جعفر بن محمد بن مكّي بن محمد بن مُختار، أبو عبد الله
القيسي اللغوي القرطبي. له اليد الطولى الباسطة في علم اللسان. توفي سنة خمس وثلاثين
وخمسمائة.

٢٨٧٥ - «الحافظ المستغفري» جعفر بن محمد بن المعتز محمد بن المستغفر بن الفتح بن

(١) في البيت الثالث والرابع خلل في القافية.

٢٨٧٣ - «الصلة» لابن بشكوال (١٣٠/١) رقم (٢٩٨) و«بغية الملتمس» للضبي (٢٥٦) رقم (٦١٠) و«خريدة القصر»
(قسم شعراء المغرب والأندلس) للعماد الأصفهاني ق (٤/ج ٢٣ - ٣٩) و«بغية الوعاة» للسيوطي (١/١)
(٤٨٦) رقم (١٠٠٤)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٢٤)، و«معجم المؤلفين» لكحّالة (٣/١٤٧)، و«تاريخ
الإسلام» للذهبي وفيات (٥٣١ - ٥٤٠) هـ ص (٣٤٦) رقم (١٩٠)، وذكر عن ابن بشكوال أنّ مولده سنة
(٤٤٤ هـ) وذكر أنه كان شاعر وقته غير مدافع. وذكر من كتبه (الحش والتجميش) في الطبيعيات والإلهيات
وكتاب (عقيل وعليم) حاكي به كيلة ودمنة (والمرية) مدينة كبيرة من كورة البيرة من أعمال الأندلس
«معجم البلدان» (١١٩/٥).

(٢) يياض في الأصل.

٢٨٧٤ - «الصلة» لابن بشكوال (١٢٩/١) رقم (٢٩٧)، و«بغية الملتمس» للضبي (٢٤٣) و«إنباه الرواة» للقفطي (١/١)
(٢٦٧)، و«المغرب في حلى المغرب» لابن سعيد الأندلسي (١/١٠٨)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (١/٤٨٧)
رقم (١٠٠٥)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٥٣١ - ٥٤٠) ص (٣٧٤) رقم (٢٢٩) أقول: هو حفيد
العلامة المقرئ المفسر الإمام مكّي بن أبي طالب بن محمد بن مختار المولود في القيروان عام (٣٥٥) هـ
والتوفى في قرطبة عام (٤٣٧) هـ صاحب «الرعاية» و«الكشف عن وجوه القراءات السبع» و«تفسير مشكل
القرآن» و«غريبه» و«كلا وبلى ونعم». وغيرها كثير طيب.

٢٨٧٥ - «دمية القصر» للباخرزي (١/٦٦٤) و«الأنساب» للسمعاني (٢/٥٢٨)، و«معجم البلدان» (١/٧١٧)، و(٢/٢)
(٤٤٦)، و«اللباب» لابن الأثير (٣/١٣٦)، و«العبر» للذهبي (٣/١٧٧)، و«تذكرة الحفاظ» له (٣/٢٨٣)،
و«المعين في طبقات المحدثين» له (١٢٦) رقم (١٣٩٩) و«الإعلام بوفيات الأعلام» له (١٨٠)، و«سير
أعلام النبلاء» له (١٧/٥٦٤) رقم (٣٧٢) و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٤٣١ - ٤٤٠) هـ ص (٣٦٤) رقم
(٤١) و«مرآة الجنان» لليافعي (٣/٥٤)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٢/٤٠٣) رقم (١٠٥٥)، و«الجواهر
المضية» للقرشي (٢/١٩)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٦/١٠٠)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي
(٥/٣٣)، و«تاج التراجم» لابن قطلوبغا رقم (٨٢) ص (١٤٧)، و«شذرات الذهب» (٣/٢٤٩)، و«طبقات =

إدريس، الحافظُ المستغفري النسفي. مؤلف «تاريخ نَسَف»^(١)، و«كش»^(٢)، و«معرفة الصحابة»، و«الدَّعوات»، وكتاب «المنامات». و«فضائل القرآن»، و«الشماثل»، وغير ذلك، توفي سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة.

٢٨٧٦ - «تاج الدين بن مَعْبَة» جعفر بن محمد بن الحسن بن محمد، الأديب العلامة المترسل، تاج الدين العلويّ الحسنيّ، المعروف بابن مَعْبَة - بفتح الميم والعين المهملة والباء ثانية الحروف المشددة وبعدها هاء - . توفي ببغداد سنة اثنتين وسبعين وستمائة، وقد كُفَّ بصره.

٢٨٧٧ - «بدر الدين بن الأمدي» جعفر بن محمد بن علي، الصاحبُ بدر الدين أبو الفضل الأمدي. أخو موفق الدين علي. ولد سنة سبع وتسعين بحصن كيفاء، وكان من بيت حشمة وكتابة، قدم هو وأخوه الشام في دولة الكامل فُعِرِفَا بالبراعة في الكتابة الديوانية والأمانة في التصرف وولي بدر الدين نظر الشام وكان حسن البشر لَيْن الكلمة يُضْرَب به المثل في الأمانة. وتوفي سنة خمس وسبعين وستمائة.

٢٨٧٨ - «ضياء الدين الصعيدي الشافعي» جعفر بن محمد بن عبد الكريم بن أحمد ابن حجّون بن محمد بن حمزة، الإمام المفتي ضياء الدين أبو الفضل الصعيدي الشافعي الحسيني، أفتى بضعا وأربعين سنة ودرّس بمشهد الحسين وبمدرسة زَيْن التجار، وبرع في المذهب وناظر. ولد سنة ثمان عشرة وسمع وهو شاب، من ابن الجُمَيْزِي وأبي القاسم السُّبُط. وتوفي سنة ست وتسعين وستمائة.

٢٨٧٩ - «ابن قُولُوبَه» جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى، ابن قولويه. أبو القاسم الشيعي السهمي. كان هذا من كبار أئمة الشيعة ومن علمائهم المشهورين بينهم، وكان من أصحاب سعد ابن عبد الله، وهو شيخ الشيخ المفيد وقال فيه المفيد: كل ما يوصف الناس به من فقه ودين وثقة

= المفسرين» للداودي (١/١٢٥)، و«الطبقات السنية» للغزي (٢/٢٨١) رقم (٦١٤)، و«الفوائد البهية» للكنوي (٥٧)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (٢٩٦)، و«هدية العارفين» للبغدادي (١/٢٥٣)، و«روضات الجنات» للخوانساري (١٦١)، و«أعيان الشيعة» لمحسن الأمين (١٦/٢٤٦)، و«الرسالة المستطرفة» للكتاني (٣٩)، و«أعلام الأخيار» رقم (٢٤٥)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٢٨)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/١٥٠).

(١) نَسَف: مدينة كبيرة بين جيحون وسمرقند وهي (نخشب) نفسها، وهي على مدرج بخارى وبلخ وهي في مستواة والجبال منها على مرحلتين فيما يلي كش وأما ما بينها وبين جيحون فمفازة لا جبل فيها ولها نهر واحد وهي مجمع مياه كش «معجم البلدان» (٥/٢٨٥).

(٢) كش: قرية على ثلاثة فراسخ من جرجان على جبل، وهي من قرى أصبهان «معجم البلدان» (٤/٤٦٢).

٢٨٧٧ - ترجمته في «تالي وفيات الأعيان» للصقاعي (٦١).

٢٨٧٨ - «حسن المحاضرة» للسيوطي (١/١٩٦).

٢٨٧٩ - «تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٣٥١ - ٣٨٠) ص (٣٩٣)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٢/١٢٥) رقم (٥٣٦)، و«الفهرست» للطوسي (٤٢ - ٤٣)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/١٤٦).

فهو فوق ذلك. وله كتبٌ حسانٌ منها: «كتاب الصلاة» و«كتاب الجمعة والجماعة»، كتاب «قيام الليل»، كتاب «الصدّاق»^(١)، كتاب «قسمة الزكاة»، كتاب «الشهور والحوادث»، وله غير ذلك من كتب الفقه. حمل عنه الشيخ محمد بن محمد بن النعمان المفيد وأبو جعفر محمد بن يعقوب وأبو الحسين يحيى بن محمد بن عبد الله الحسيني وأحمد بن عبدون والحسين بن عبيد الله الغضائري وحيدرة بن نعيم السمرقندي ومحمد بن سليم الصابوني. سمع عليه الصابوني بمصر قال الشيخ شمس الدين: وأحسبه من أهل مصر. ذكر ابن أبي طي^(٢) وفاته سنة ثمانٍ وستين وثلاثمائة.

٢٨٨٠ - «التنوخي المقرئ» جعفر بن محمد بن أحمد بن إسحاق بن البهلول، أبو محمد التنوخي الأنباري البغدادي المقرئ. ولد سنة ثلاث وثلاثمائة وكان يُقرئ بحرف عاصم وحمزة والكسائي. وسمع هو وأخوه علي من البغوي وأبي بكر بن أبي داود وغيرهما وعُرض عليه قضاء بغداد فأباه تورعاً. توفي سنة سبع وسبعين وثلاثمائة.

٢٨٨١ - [ابن المتأبد بن يحيى المعتلي] جعفر بن محمد بن عبد العزيز بن أبي القاسم بن عمر بن سليمان بن إدريس المتأبد بن يحيى المُعتلي. وصل الشيخ أثير الدين نسبه إلى الحسين بن علي بن أبي طالب، وأنشدني من لفظه قال: أنشدني المذكور لنفسه [الرمل]:

لا تَلُمْنَا إِنْ رَقَصْنَا طَرِبَا لَنَسِيمُ هَبْ مِنْ ذَاكَ الْخِيبَا
طَبَّقَ الْأَرْضَ بِنَشْرِ عَاطِر فِيهِ لِلْعِشَاقِ سِرٌّ وَنَبَا
يَا أَهْلِيلَ الْحَيِّ مِنْ كَاطِمَةٍ^(٣) قَدْ لَقِينَا مِنْ هَوَاكُم نَصْبَا
قَلْتُ: جُزْ لَتَرَانَا بِالْحَمَى وَمَلَأْتُمْ حَيِّكُمْ بِالرُّقْبَا
لَيْسَ أَخْشَى الْمَوْتِ فِي حَبِكُمْ لَيْسَ قَتْلِي فِي هَوَاكُم عَجْبَا
إِنَّمَا أَخْشَى عَلَى عَرْضِكُمْ أَنْ يَقُولَ النَّاسُ قَوْلًا كَذْبَا
اسْتَحَلُّوا دَمَهُ فِي حُبِّهِمْ فَاجْعَلُوا وَضْلِي لِقَتْلِي سَبْبَا
قلت: شعر عذب متوسط.

(١) في تاريخ الإسلام: (كتاب الصدّاقة).

(٢) في «تاريخ الإسلام» (ابن أبي علي) ولم يتبين لي مَنْ هو وربما كان (ابن عدي).

٢٨٨٠ - «تاريخ بغداد» للخطيب (٢٣٢/٧) رقم (٣٧٢٠)، و«المنتظم» لابن الجوزي (١٣٧/٧) رقم (٢١٠)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٣٥١ - ٣٨٠)، ص (٦٠٨).

٢٨٨١ - «فوات الوفيات» لابن شاکر الكتبي (٢٠٦/١)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١/٥٥٤)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٤٧/٣).

(٣) كاظمة: جَوْ على سيف البحر في طريق البحرين من البصرة، بينها وبين البصرة مرحلتان وفيها ركابا كثيرة وماؤها مشروب واستسقاؤها ظاهر وقد أكثر الشعراء من ذكرها فمنه: (يا حبذا البرق من أكناف كاظمة - يسعى على قَصَرَاتِ المَرْخِ والعُشْرِ)، ١. هـ «معجم البلدان» (٤/٤٣١).

٢٨٨٢ - «أمين الدين الشريف» جعفر بن محمد بن عدنان، أمين الدين بن مجي الدين الحسيني - وقد تقدم ذكر والده - كان أمين الدين نقيب الأشراف بدمشق وناظر الدواوين وهو عم السيد علاء الدين بن زين الدين نقيب الأشراف بدمشق يومئذ. توفي سنة أربع عشرة وسبعمائة في حياة والده، ولما توفي أخوه الشريف زين الدين الحسين بن محمد تولى أمين الدين نظر الدواوين ونقابة الأشراف.

جعفر بن محمود

٢٨٨٣ - «وزير المعتز» جعفر بن محمود، أبو الفضل الإسكافي. ولي الوزارة للمعتز حين خرج المستعين إلى بغداد وبايع الأتراك المعتز بسر من رأى في المحرم سنة إحدى وخمسين ومائتين ولم يكن للوزير أدب وكان ثقيلاً على قلب المعتز وكان يصبر عليه لميل الأتراك إليه، وكان وزيره أيام الفتنة وبعد أن صحت له الخلافة أشهراً وكان المغاربة يبغضونه لحب الأتراك إياه حتى وقعت بينهم حروب وشكوه إلى المعتز فقال: جعفر يضرب بينكم فعزله في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وخمسين ومائتين ونفاه إلى تكريت وكان جعفر من كبار الشيعة. ثم إنه ولي الوزارة للمهتدي حين ولي الخلافة وأخذ له البيعة على الناس فوزر له مديدة. ثم إن الهاشميين دخلوا على المهتدي وقالوا له إنه رافضي وإن أصحابه يكاتبون العلوية بخراسان بأخبار المملكة فنفاه إلى بغداد وحبسه. وفي جعفر يقول بعض الكتاب [الكامل]:

لسنا نؤمل جعفرأ لسداد^(١) بل جعفر أصل لكل فساد
مُتَرَفَضٌ بالنقص لا ببصيرة لا يهتدي جهلاً لأمرٍ رشاد
يُزري على لبس السواد فوجهه من أجل ذاك مُرَبَّدٌ بسوادٍ
قل للخليفة يا بن عم محمد كن من خيانتة على أرساد
لا تركنن إلى لعينٍ مبغض يختص غيركم بصفو وداد
شرد به يا بن الخلائف وأنفه لأشط قطرٍ نازحٍ وبلاد
وتوق آراء له معكوسة تمضي بأخبث نية وعناد

٢٨٨٢ - «الدرر الكامنة» لابن حجر (١/٥٣٧)، و«الدارس» للنعماني (١/٤٩٤٥)، و«الشذرات» لابن العماد (٦/٣٣).
٢٨٨٣ - «تاريخ الطبري» (٩/٢٨٧)، و«مروج الذهب» للمسعودي (٣٠٥٧ - ٣٠٧٤)، و«الكامل» لابن الأثير (٧/٢١٦)، و«الفخري» لابن طباطبا (٢٤٥ - ٢٤٧)، و«العيون والحدائق» لمجهول (٤/٣٧ - ٣٨)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفیات (٢٦١ - ٢٧٠ هـ) وص (٧٤) رقم (٤٧).

(١) السُّدَاد: بكسر السين البُلغة وكل ما سَدَدَتْ به شيئاً فهو سِدَاد، قال العرجي:
(أضاعوني وأي فتى أضاعوا ليوم كريهة وسدادٍ ثغرٍ)
والسُّدَاد بالفتح: القصد في السبيل.

وكان إذا أراد أن يُؤَلِّي أحداً ناحية قال في مجلسه: أريد من أوليّه ناحية كذا ثم يتقدّم إلى أصحاب الأخبار أن يكتوبه بقول الناس ومن الذي يرجفون له بها فإن أرجفوا لواحد ولآه وإن أرجفوا لجماعة اختار منهم واحداً وكان يقول: من مروءة الكاتب كمال آلة دوائه. وتوفي في المحرم سنة ثمان وستين ومائتين.

٢٨٨٤ - «ابن مكي الحاجب الشافعي» جعفر بن مكي بن علي بن سعيد، أبو محمد البغدادي. حفظ القرآن في صباه وقرأ على جماعة من الشيوخ بالروايات ثم قرأ الفقه للشافعي والخلاف والأصولين وشذا طرفاً صالحاً من المنطق والعلوم القديمة واشتغل بالأدب اشتغلاً تاماً وسافر إلى الموصل وأقام بها عند أبي حامد بن يونس الفقيه يقرأ عليه ثم عاد إلى بغداد وأقام بالنظامية وأثبت في شعراء الديوان. وكان ينشد في مجالس الوزراء وخدم في المخزن في عدة أشغال، ورُتب على البريد ونادم الإمام الناصر وكان حسن المفاكهة مليح النشوار ثم عزل عن البريد ورتب حاجباً بالديوان ثم ارتفع ورتب حاجباً بباب المراتب ومولده سنة ثلاث وسبعين وخمسائة ووفاته سنة تسع وثلاثين وستمائة، ومن شعره [الطويل]:

إلهي يا مولى الموالي وخير من تُمدّ إليه الراح عند سؤال
قطعت رجائي عن سواك لأنني رجوتك إذ كنت العليم بحالي
ومن يك في كل الأمور مفوضاً إليك فقد حاز المنى بكمال
ومنه [البيط]:

لا أوحش الله مَن لا أرى أحداً من الأنام إذا ما غاب يخلفه
أشبهت يعقوب في حزني لفزقته وشدة الشوق لما بان يُوسفه
عليك مني سلام الله ما عبثت يد النسيم بغصن البان تعطفه
وله أمداح في الإمام الناصر قصائد مطولة. شعر متوسط.

٢٨٨٥ - «ابن الهادي» جعفر بن موسى الهادي بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور. ذكر أحمد بن أبي طاهر أن موسى الهادي خلع الرشيد من ولاية العهد وباع لابنه جعفر وكان عبد الله ابن مالك على الشرطة فلما توفي الهادي هجم خزيمة بن خازم في تلك الليلة وأخذ جعفرًا من فراشه فقال: والله لأضربن عنقك أو تخلعها. فلما كان من الغد ركب الناس إلى دار جعفر فأتى به

٢٨٨٤ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنزدي (٥٧٢/٣) رقم (٣٠٠٩)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (١٣٨/٨)، و«تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب» لابن الفوطي ٤٠ (١٤٠/٣) رقم (٢٣٥)، و«المختار من تاريخ ابن الجزي» للذهبي (١٨٠)، و«المسجد المسبوك» للخزرجي (٥٠٢/٢)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٦٣١ - ٦٤٠) هـ ص (٣٩٦) رقم (٥٨١)، و«الحوادث الجامعة» لابن الفوطي (٧٧).

٢٨٨٥ - «المحبر» لابن حبيب (٦١)، و«تاريخ الطبري» (٢٠٧/٨ - ٢٣٢)، و«الوزراء والكتاب» للجيشياري (١٦٩ - ١٧٨)، و«طرفة الأصحاب» لابن رسول (٨٢) و«الفخري» لابن الطقطقي (١٩١ - ١٩٨).

خزيمته وأقامه على باب الدار في العلو والأبواب مغلقة فجعل جعفر ينادي يا معشر الناس من كانت لي في عنقه بيعة فقد أحللتها منها والخلافة لعمي هارون لا حق لي فيها. وزوج الرشيد جعفر أبنته حمدونة في خلافته.

٢٨٨٦ - «ابن الحداد النحوي» جعفر بن موسى، يُعرف بابن الحداد النحوي. كتب الناس عنه شيئاً من اللغة وغريب الحديث وما كان من كتب أبي عبيدٍ مما سمعه من أحمد بن يوسف التغلبي وغير ذلك، وكان من ثقات المسلمين وخيارهم. توفي سنة تسع وثمانين ومائتين.

٢٨٨٧ - «ابن ميمون الأنطاقي» جعفر بن ميمون الأنطاقي. روى له أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه. وتوفي في حدود الخمسين والمائة.

٢٨٨٨ - «المعتزلي رأس الجعفرية» جعفر بن ميسر المعتزلي، رأس الجعفرية. وهم طائفة ينسبون إليه، قالوا: إن الله لا يقدر على ظلم العقلاء ويقدر على ظلم الأطفال والمجانين. وقال جعفر هذا: فساق هذه الأمة شر من الزنادقة والمجوس، وسارق الحبة منخلع من الإيمان، وأثبت الخلود في النار بالعقل قبل ورود الشرع وإن الله تعالى خلق القرآن في اللوح المحفوظ فلا يجوز أن ينتقل وما نقرأه نحن فهو حكاية عن المكتوب في اللوح المحفوظ، والقراءة فعلنا وخلقنا.

جعفر بن يحيى

٢٨٨٩ - «البرمكي وزير هارون» جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك بن جاماس بن يستاسف

٢٨٨٦ - «تاريخ بغداد» للخطيب (١٩٢/٧)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٣٦/٦)، و«معجم الأدباء» لياقوت (٧/٢٠٥)، و«إنباء الرواة» للقفطي (٢٦٨/١)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٤٨٧/١).

٢٨٨٧ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٠٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٨٩/٢)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤١٨/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٤١ - ١٦٠ هـ)، ص (٩٣)، و«التهذيب» لابن حجر (٢/١٠٨)، و«التقريب» له (١٣٣/١)، و«الخلاصة» للخزرجي (٦٤).

٢٨٨٨ - «الأنساب» للسمعاني (١٣١) ب، و«اللباب» لابن الأثير (٢٣٠/١)، وسماء الشهرستاني في «الملل والنحل» (جعفر بن بشر) ت (٢٣٤ هـ) ص (٩ - ٢٦ - ٣٠ - ٦٨) ونسبة الجعفرية إليه وإلى جعفر بن حرب (ت ٢٣٦ هـ) وذكر بعض أقوال جعفر الواردة في الترجمة، وانظر «الكامل» لابن الأثير (٤٤/٧)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (١٤٤/١) رقم (١٥١٧)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٢٣١ - ٢٤٠) ص (١١٥ - ١١٦) رقم (٨٤) جعفر بن حرب و(٨٥) جعفر بن مبشر، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٢١/١) رقم (٥٠٧)، أما جعفر بن حرب فترجمته في تاريخ بغداد للخطيب (١٦٢/٧) رقم (٣٦٠٩)، و«الكامل» لابن الأثير (٧/٥٧)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١١٣/٢) رقم (٤٥٦).

٢٨٨٩ - «تاريخ خليفة» (٤٥٨)، و«تاريخ يعقوبي» (٤١٠ - ٤٢٩) و«المحبر» لابن حبيب (٤٨٧) و«البرصان والعرجان» للجاحظ (٣٦ و ٢١٨) و«الحيوان» له (٢٣٨ و ٢٦٣)، و«الشعر والشعراء» لابن قتيبة (٢/٦٩٧) و«المعارف» له (٣٨١)، و«الإمامة والسياسة» له (٢/٢٠٣)، و«عيون الأخبار» له (١٣/١ و ٩٣ و ٢/١٧٣ و ٣/١٠٠) و«تاريخ الطبري» (١٨٦/٦ و ١٣٧/٨ و ٢٥٥ و ٣١٧ و ١٢٧/٩ و ٤٠٣)، و«أخبار القضاة» لوكيع (١٦٩/٢)، و«مروج الذهب» للمسعودي (٢/٢٩٦)، و«نشوار المحاضرة» للتونخي (٧/٧٤ - ٧٥) =

البرمكي، وزير هارون الرشيد. كان من علو القدر ونفاذ الأمر وبعد الهمة وعظم المحل وجلالة المنزلة عند هارون الرشيد بحالة انفراد بها ولم يشارك فيها. وكان سمح الأخلاق طلق الوجه ظاهر البشر، وأما جوده وسخاؤه وبذله وعطاؤه فكان أشهر من أن يذكر، وكان من ذوي الفصاحة المشهورين باللسن والبلاغة، يقال إنه وقع ليلة بحضرة هارون الرشيد زيادة على ألف توقيع ولم يخرج في شيء منها عن موجب الفقه. وكان أبوه قد ضمه إلى القاضي أبي يوسف الحنفي حتى علمه وفقهه.

اعتذر إليه رجل فقال له جعفر: (قد أغناك الله بالعدر منا عن الاعتذار إلينا. وأغنانا بالمودة لك عن سوء الظن بك).

ووقع إلى بعض عماله: (كثر شاكوكك وقل شاكوكك فأما اعتدلت وإما اعتزلت).

وبلغه أن الرشيد مغموم لأن منجماً من اليهود دخل إليه وزعم أنه يموت في تلك السنة فركب جعفر وأتى إلى الرشيد فقال لليهودي: أنت تزعم أن أمير المؤمنين يموت إلى كذا وكذا يوماً؟ قال: نعم. قال: وأنت كم عمرك؟ قال: كذا وكذا، أمداً طويلاً. فقال للرشيد: حتى تعلم أنه كاذب في أمرك كما كذب في أمده فقتله وذهب ما كان بالرشيد وصلب اليهودي. فقال أشجع السلمي [الطويل]:

سَلِ الرَّاكِبَ الْمُوفِي عَلَى الْجَزَعِ هَلْ رَأَى لِرَاكِبِهِ نَجْماً بَدَأَ غَيْرَ أَعْوَرَ
وَلَوْ كَانَ نَجْمٌ مَخْبِراً عَنْ مَنِيَّةٍ لِأَخْبَرَهُ عَنْ رَأْسِهِ الْمَتَحَيِّرِ
يَعْرِفُنَا مَوْتَ الْإِمَامِ كَأَنَّهُ يُعْرِفُهُ أَنْبَاءَ كَسْرَى وَقِيصِرِ
أَتَخْبِرُ عَنْ نَحْسٍ لَغَيْرِكَ شَوْؤُهُ وَنَجْمُكَ بِأَدْيِ الشَّرِّ يَا شَرَّ مَخْبِرِ

ومضى دم المنجم هدرأ بحمقه. وحكى ابن الصابى في كتاب «الأماثل والأعيان» عن

= و«الفرج بعد الشدة» له (٣١١/١) ٤٧/٢ و١٣/٣ - ١٤ - ١٢٦ - ١١/٤ و٣٣٢ - ٣٩٨) و«الكتاب والوزراء» للجهشياري، و«الأغاني» للأصفهاني (٢٠١/١٨ و٢٣٦/١٩، و٢٢٧/٢٠ و٥٩/٢١ و١٥٥/٢٣) و«ربيع الأبرار» للزمخشري (١٦٣/٤) و(٣٦٣) و«تاريخ بغداد» للخطيب (١٥٢/٧) رقم (٣٦٠٦)، و«بدائع البدائ» لابن ظافر (١٢٣)، و«مرآة الجنان» للباقي (٤٠٤/١)، و«تاريخ حلب» للعظيمي (٢٣٥)، و«مقاتل للطلالبيين» للأصفهاني (٤٩٤)، و«أمالى المرتضى» (١٠١/١)، و«الكامل» لابن الأثير (٥/٤٦٠ و٦/١٢٦ و٧/٤٤٠) و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٢٨/١) رقم (١٣٢)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (١٨١ - ١٩٠) ص (٩٨) رقم (٤٣)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٨٩/١٠)، و«المختصر» لأبي الفداء (٢/١٦)، و«نهاية الأرب» للنويري (١٣٥/٢٢)، و«العبر» للذهبي (٢٩٨/١)، و«أمراء دمشق» للصفدي (٢٤)، و«التذكرة» لابن حمدون (١٤٣/٢ و٢٧٥) و«محاضرات الأدباء» (٥٩/١)، و«البصائر والذخائر» لأبي حيان رقم (٧٣٥/٦)، و«نثر الدر» للأبي (٣٣/٥)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٢٣/٢)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (٥٩١/١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣١١/١)، و«إعلام النبلاء» لراغب الطباخ (١٥٧/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٢٦/٢)، و«الفخري» لابن الطقطقي (٢٠٥ - ٢١٠)، و«معجم البلدان» لياقوت (٨٠٦/١) و(٦٧/٣) و(٨٣٩).

إسحاق النديم الموصلي عن إبراهيم بن المهدي قال: خلا جعفر بن يحيى يوماً في داره وأحضر ندماءه وكنت فيهم فلبس الحرير وتضمَّخَ بالخلوق وفعل بنا مثله وتقدم بأن يُحجب عنه كلُّ أحد إلا عبد الملك بن بحران قهرمانه فسمع الحاجب (عبد الملك) دون (ابن بحران) وعرف عبد الملك ابن صالح الهاشمي مقام جعفر بن يحيى في داره فركب إليه فأرسل الحاجب أن قد حضر عبد الملك فقال أدخله فما راعنا إلا دخول عبد الملك بن صالح في سواده ورُصافيته فأزبد وجه جعفر، وكان ابن صالح لا يشرب النبيذ وكان الرشيد دعاه إليه فامتنع فلما رأى عبد الملك حالة جعفر دعا غلامه فناوله سواده وقلنسوته في باب المجلس الذي كُنا فيه وسلَّم وقال: أشركونا في أمركم وافعلوا بنا فعلكم بأنفسكم. فجاء خادم فألْبسه خريرة واستدعى بطعام فأكل، وبنبيذ فأتى برطل فشرب منه، ثم قال لجعفر: والله ما شربته قبل اليوم فليُخفِّف عني. فأمر أن يُجعل بين يديه باطية يشرب منها ما يشاء، وتضمَّخَ بالخلوق ونادى أحسن منادمة، وكان كلما فعل من هذا شيئاً سُرِّي عن جعفر، فلما أراد الانصراف قال له جعفر: اذكر حوائجك فإنني ما أستطيعُ مقابلة ما كان منك، قال: إن في قلب أمير المؤمنين عليٍّ مَوْجِدَةً فتخرجها من قلبه وتعيده إلى جميل رأيه في. قال: قد رضي عنك أمير المؤمنين وزال ما عنده عنك. فقال: وعليَّ أربعة آلاف درهم ديناً. قال: تُقضى عنك وإنها لحاضرة ولكن كونها من مال أمير المؤمنين أشرف لك وأدُل على حسن ما عنده لك قال: وإبراهيم ابني أريد أرفع قدره بصهر من ولد الخلافة، قال: زوجه أمير المؤمنين ابنته «العالية»، قال: وأوثر التنبيه على موضعه برفع لواء على رأسه، قال: قد ولّاه أمير المؤمنين مصر. وخرج عبد الملك ونحن متعجبون من قول جعفر وإقدامه من غير استئذان فيه. وركبنا من الغد إلى باب الرشيد ودخل جعفر ووقفنا، فما كان بأسرع من أن دعي بأبي يوسف القاضي ومحمد بن الحسن وإبراهيم بن عبد الملك، ولم يكن بأسرع من خروج إبراهيم والخلع عليه واللواء بين يديه وقد عُقد له على «العالية بنت الرشيد»، وحملت إليه ومعها المال إلى منزل عبد الملك بن صالح وخرج جعفر فتقدَّم إلينا باتباعه إلى منزله، وصرنا معه. فقال: أظن قلوبكم تعلّقت بأول أمر عبد الملك فأحببتهم علم آخره، قلنا هو كذلك. فقال: وقفت بين يدي أمير المؤمنين وعرفته ما كان من أمر عبد الملك من ابتدائه إلى انتهائه وهو يقول أحسن أحسن فما صنعت معه فعرفته ما كان من قلبي فاستصوبه وأمضاه وكان ما رأيتم. فقال إبراهيم بن المهدي: فوالله ما أدري أيهم أعجب فعلاً عبد الملك في شربه النبيذ ولباسه ما ليس من لبسه وكان رجلٌ جدُّ وتعفف ووقار وناموس، أو إقدام جعفر على الرشيد بما أقدم، أو إمضاء الرشيد ما حكم به جعفر. وحكى القادسي في «أخبار الوزير» أن جعفرأ اشترى جارية بأربعين ألف دينار فقالت لبائعها اذكر ما عاهدتني عليه أنك لا تأكل لي ثمناً فبكى مولاهما وقال: اشهدوا أنها حُرّة وقد تزوجتها، فوهب له جعفر المال ولم يأخذ منه شيئاً. قال ابن خلكان رحمه الله تعالى: وبلغ من علُوّ المنزلة عنده ما لم يبلغه سواه حتى إن الرشيد اتخذ ثوباً له زيقان فكان يلبسه هو وجعفر جملة ولم يكن للرشيد عنه صبر. وكان الرشيد أيضاً شديد المحبة لأخته «العباسة بنت المهدي» وهي من أعز النساء عليه ولا يقدر على مفارقتها، وكان متى ما غاب أحدهما لا يتم له سرور. فقال: يا جعفر إنه لا يتم لي سرور إلا بك وبالعباسة

وإني سأزوجك منها لِيَحِلَّ لكل منكما أن تجتمعا، ولكن إياكما أن تجتمعا وأنا دونكما. فتزوجها على هذا الشرط. فاتفق أن العباسة أحبت جعفرأ وراودته فأبى وخاف فلما أَعْيَتْهَا الحيلة بعثت إلى «عتابة»^(١) أم جعفر أن أرسليني إلى جعفر كأني جارية من جواريك التي ترسلين إليه وكانت أمه ترسل إليه كل جمعة جارية بكرة عذراء وكان لا يطاء الجارية حتى يأخذ شيئاً من النيذ. فأبت عليها أم جعفر فقالت لئن لم تفعلني لأذكرن لأخي أنك خاطبتيني بكيت وكيت ولئن اشمئت من ابنك على ولد ليكونن لكم الشرف، وما عسى أخي أن يفعل إذا علم أمرنا. فأجابتها أم جعفر وجعلت تعد ابنها أنها تهدي إليه جارية حسناء عندها من هيئتها ومن صفتها وهو يطالبها بالعدة حتى علمت أنه قد اشتاق إليها فأرسلت إلى العباسة أن تهبىء الليلة، فأدخلتها على جعفر وكان لم يثبت صورتها لأنه لم يكن رآها إلا عند الرشيد وكان لا يُرْجِع طرفه إليها مخافةً. فلما قضى وطره منها قالت له: كيف رأيت خديعة بنات الملوك فقال: وأي بنت ملك أنت قالت: مولاتك العباسة فطار السكر من رأسه وذهب إلى أمه وقال يا أماء. بعيتني رخيصاً. واشتملت العباسة منه على ولد ولما وَلَدَتْهُ وكلت به غلاماً يُسَمَّى رياشاً وحاضنة يقال لها برة ولما خافت ظهور الأمر بعثتهم إلى مكة. وكان يحيى أبو جعفر ينظر على قصر الرشيد وحرمة ويغلق أبواب القصر وينصرف بالمفاتيح حتى ضيق على حرم الرشيد فشكته زبيدة إلى الرشيد فقال له: يا أبه ما لزبيدة تشكوك؟ قال: أمتهم أنا في حرمك يا أمير المؤمنين؟ فقال لا. قال فلا تقبل قولها في. وزاد يحيى عليها غلظة وتشديداً فشكته إلى الرشيد فقال: يحيى عندي غير متهمة في حرمي. قالت فلم لا يحفظ ابنه مما ارتكبه؟ قال وما هو؟ فخبّرت به خبيرة العباسة، فقال: وهل على ذلك دليل، قالت وأي دليل أدل من الولد؟ قال وأين هو؟ قالت بعثته إلى مكة. قال أوعلم بذلك سواك؟ قالت لم يبق بالقصر جارية إلا وعرفت به. فسكت عنها وأظهر الحج فخرج ومعه جعفر فكتبت العباسة إلى الخادم والداية بالخروج بالصبي إلى اليمن ووصل الرشيد إلى مكة فبحث عن أمر الصبي فوجده صحيحاً فأضمر السوء للبرامكة.

وقيل بل سلم الرشيد إلى جعفر يحيى بن عبد الله بن الحسين، الخارجي عليه وحبه عنده فدعا به يحيى إليه وقال له: يا جعفر أتق الله في أمري ولا تتعرضن أن يكون خصمك جدّي محمداً ﷺ، فوالله ما أحدثت حدثاً، فرق له جعفر وقال: اذهب حيث شئت من البلاد. قال: أخاف أن أؤخذ فأرد، فبعث معه من أوصله إلى مأمته. وبلغ الخبر الرشيد فدعا به وطاوله الحديث. فقال: يا جعفر ما فعل يحيى؟ قال: بحاله، قال بحياتي، فوجم وأحجم وقال: لا وحياتك أطلقته حيث علمت أن لا سوء عنده، فقال: نعم الفعل، وما عددت ما في نفسي. فلما نهض جعفر أتبعه بصره وقال: (قتلني الله إن لم أقتلك).

وقد اختلف الناس اختلافاً كثيراً في سبب إيقاع الرشيد بالبرامكة. وسئل سعيد بن سالم عن ذلك فقال: (والله ما كان منهم ما يوجب بعض عمل الرشيد بهم، ولكن طالت أيامهم وكل طويل

(١) في «تاريخ الإسلام» ص (١٠٤) في ترجمة جعفر أن اسمها: (عبادة) وسيأتي أنها (عتابة) أيضاً.

مملول، والله لقد استطال الناس الذين هم خيار الناس، أيامَ عمر بن الخطاب رضي الله عنه وما رأوا مثلاً عدلاً وأمناً وسعة أموال وفتوح، وأيامَ عثمان رضي الله عنه حتى قتلوهما. ورأى الرشيد مع ذلك أنس النعمة بهم، وكثرة حمد الناس لهم، ورميهم بأموالهم دونه، والملوك تنافس بأقل من هذا، فتعنت عليهم، وتجننى وطلب مساوئهم، ووقع منهم بعض الإدلال، خاصة جعفر والفضل، دون يحيى، فإنه كان أحكم خبرة وأكثر ممارسة للأمور، ولاذ من أعدائهم بالرشيد، كالفضل بن الربيع. فستروا المحاسن وأظهروا القبايح، حتى كان ما كان).

وقال الواقدي: (نزل الرشيد العُمُر^(١) بناحية الأنبار سنة سبع وثمانين ومائة منصرفاً من مكة، وغضب على البرامكة، وقتل جعفرأ في أول يوم من صفر، وصلبه على الجسر ببغداد، وجعل رأسه على الجسر وفي الجانب الآخر جسده). انتهى. وقال غيره دعا الرشيد ياسراً غلامه وقال: قد انتخبك لأمر لم أر له محمداً أهلاً ولا عبد الله ولا القاسم^(٢)، فحقق ظني، واحذر أن تخالف فتهلك، فقال: لو أمرتني بقتل نفسي لفعلت، فقال: اذهب إلى جعفر بن يحيى وجثني برأسه الساعة، فوجم لا يحير جواباً، فقال: مالك وملك؟ فقال: الأمر عظيم، وددت أنني مئ قبل وقتي هذا، فقال له: إمض لأمرى، فمضى حتى دخل على جعفر وأبو زكار يغنيه [الوافر]:

فلا تبعد فكل فتى سيأتي عليه الموت يَطْرُق أو يغادي
وكل ذخيرة لا بد يوماً وإن بقيت تصيرُ إلى نفاذ
ولو فوديت من حدث الليالي قَدَيْتُكَ بالطَّرِيف وبالتلاد

فقال له: يا ياسر سررتني بإقبالك وسؤتني بدخولك من غير إذن، قال: الأمر أكبر من ذلك، قد أمرني أمير المؤمنين بكذا وكذا، فأقبل جعفر يقبل قدمي ياسر وقال: دعني أدخل أوصي قال: لا سبيل إليه، أوص بما شئت، قال: لي عليك حق، ولا تقدر على مكافأتي إلا في هذه الساعة فقال تجدني سريعاً إلا فيما يخالف أمر أمير المؤمنين، قال: فارجع فأعلمه بقتلي، فإن ندم كانت حياتي على يدك، وإلا أنفذت أمره في، قال: لا أقدر. قال: فأسير معك إلى مَضْرِبِهِ وأسمع كلامه ومراجعتك، فإن أصرّ فعلت، قال: أما هذا فنعم وسارا إلى مَضْرِبِ الرشيد فلما سمع حسه قال له: ما وراءك؟ فذكر له قول جعفر، قال: يا ماضٍ بظُر أمه والله لئن راجعتني لأقدمك قبله، فرجع وقتله وجاء برأسه، فلما وضعه بين يديه أقبل عليه ملياً وقال: يا ياسر، جثني بفلان وفلان، فلما أتاه بهما قال لهما: (اضربا عنق ياسر، فلا أقدر أرى قاتل جعفر). ذكر ذلك ابن بدرون في «شرح قصيدة ابن عبدون» وأكثر الشعراء في مراثيهم الأقوال؛ فمن ذلك قول الرقاشي [الوافر]:

(١) العُمُر: قصر في الأنبار، والأنبار: مدينة على الفرات غربي بغداد بينهما عشرة فراسخ جدها أبو العباس السفاح وبنى بها قصوراً وأقام بها إلى أن مات، فُتحت في عهد الصديق عام (١٢) هـ على يد خالد بن الوليد. وكان أول من بناها سابور بن هرمز ذو الأكتاف من «معجم البلدان» (١/ ٢٥٧ - ٢٥٨).

(٢) محمد هو الأمين وعبد الله هو المأمون والقاسم هو المؤمن أولاد هارون الرشيد وأولياء عهده وكل واحد من أم فالأمين أمه (زبيدة) الهاشمية والمأمون أمه (مراجل) أم ولد، والقاسم أمه أم ولد واسمها (قَصَف).

هذا الخالون من شَجْوِي فناموا
وما سَهَرَتْ لَأَنِّي مُسْتَهَامٌ
ولكنَّ الحوادث أَزَقَّتْنِي
أُصِيبَتْ بِسَادَةٍ كَانُوا نَجُوماً
منها:

على المعروف والدنيا جميعاً
فلم أَرِ قَبْلَ قَتْلِكَ يَا بَنَ يَحْيَى
أَما والله لولا خوفُ واشٍ
لَطَفْنَا حَوْلَ جِذْعِكَ وَاسْتَلَمْنَا
وقال يرثيه وأخاه الفضل [الطويل]:

ألا إن سيفاً برمكياً مهنداً
فقل للمطايا بعد فضلٍ تعطلي
وقال دِعبِل الخُزاعي [الطويل]:
ولما رأيت السيفَ جَلَلْ جعفرأ
بَكَيْتُ عَلَى الدُّنْيَا وَأَيَقَنْتُ أَنَّهُ
وقال صالح بن ظريف [الرملي]:

يا بَنِي بَرْمَكٍ وَاهِأَ لَكُمْ
كَانَتِ الدُّنْيَا عَرُوساً بِكُمْ

وقال الأصمعي: وَجَّهَ إِلَيَّ الرَّشِيدُ بَعْدَ قَتْلِهِ جَعْفراً فَجِئْتُ فَقَالَ: أَيْبَاتُ أَرَدْتُ أَنْ تَسْمَعَهَا، فَقُلْتُ إِذَا شَاءَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ، فَأَنْشَدَنِي [الكامل]:

لو أَنَّ جَعْفَرَ خَافَ أَسْبَابَ الرَّدَى
وَلَكَانَ مِنْ حَذَرِ الْمَنِيَةِ حَيْثُ لَا
لَكِنَّهُ لَمَّا أَتَاهُ يَوْمُهُ
لِنَجَائِهِ مِنْهَا طِمْرٌ مُلْجَمٌ
يَرْجُو اللَّحَاقَ بِهِ الْعُقَابُ الْقَشْعَمُ
لَمْ يَدْفَعِ الْحَدَثَانِ عَنْهُ مُنْجَمٌ

فعلمت أنها له فقلت: إنها أحسن أبيات في معناها، فقال: إلحق الآن بأهلك يا بن قُريب إن شئت. وبعث الرشيد، بعد قتله جعفر، إلى يحيى والفضل أبي جعفر وأخيه وحَبَسَهُمَا فِي حَبْسِ الزَّنَادِقَةِ وَقُتِلَ مِنْهُمَا فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ عَلَى مَا قِيلَ أَلْفٌ وَخَمْسَمِائَةِ بَرْمَكِي. وكان الرشيد بعد ذلك إذا ذُكِرُوا عنده بسوء أنشد [الطويل]:

أَقْلُوا عَلَيْهِمْ لَا أَبَا لِأَبْيَكُمُ مِنْ اللُّومِ أَوْ سُدُّوا الْمَكَانَ الَّذِي سَدُّوا

وحكى ابن بدرون أن عُليّة بنت المهدي قالت للرشيد بعد إيقاعه بالبرامكة: يا سيدي ما رأيت لك يوم سرور تام منذ قتلت جعفرأ، فلأني شيء قتلته؟ قال لها: يا حياتي لو علمتُ أنّ قميصي يعلمُ السبب في ذلك لمزقته. وقيل إنه رُفعت إلى الرشيد قصة لم يُعرف رافعها وفيها [السريع]:

قل لأمين الله في أرضه ومَنْ إليه الحَلُّ والعَقْدُ
هذا ابن يحيى قد غدامالكا مثلك، ما بينكما حدُ
أمرك مردود إلى أمره وأمره ليس له ردُ
وقد بنى الدار التي ما بنى آلـ فرس لها مثلاً ولا الهند
الدرُّ والياقوت حصباؤها وتربها العنبر والنَّدُ
ونحن نخشى أنه وارث ملكك إن غَيَّبك اللحد
ولن يباهي العبدُ أربابه إلا إذا ما بطر العبدُ
فوقف الرشيد عليها وأضر له سوء. ولأبي نواس [الهزج]:

ألا قل لأمين اللـ ه وابن القادة السَّاسَة
إذا ما ناكث سرَّ ك أن تُثكِّلَه راسَه
فلا تقتله بالسيف وزوَّجَه بعَبَّاسَة

وهذا يدل على أن السبب هو ما تقدم من ذكر أخته عبَّاسة. وقال محمد بن غسان بن عبد الرحمن^(١) صاحب صلاة الكوفة: دخلت علي والدتي يوم نحر فوجدت عندها امرأة برزة في ثياب رثة فقالت والدتي: أتعرف هذه؟ قلت لا، قالت هذه عتابة أم جعفر البرمكي، فأقبلت عليها بوجهي وأكرمها، وتحادثنا ساعة ثم قلت: يا أماء ما أعجب ما رأيت، قالت: لقد أتى عليّ عيدٌ مثل هذا وعلى رأسي أربعمائة وصيفة، وإني لأعُدُّ أبنِي عاقاً لي، ولقد أتى عليّ هذا العيد وما مُناني إلا جلد شاتين أفترش أحدهما وألتحف الآخر، قال: فدفعت لها خمسمائة درهم، فكادت تموت فرحاً، ولم تزل تختلف إلينا حتى فَرَّق الدَّهر بيننا. قال المرزباني في «معجم الشعراء»: كتب الرشيد إليه ثلاث بَقِين من شعبان في رواية الغلابي [الخفيف]:

سَلْ عن الصوم بابن يحيى تجذُه راحلاً نحونا من الثُّهروانِ
لنصون المدام شهراً ونلقى الـ هجر من الأصوات والعيدانِ
فأَتَيْنَا نصطبح ونلُءُ كلانا في ثلاثِ بَقِين في شعبانِ
فصار إليه وقال:

(١) في «تاريخ الإسلام» (غسان بن محمد القاضي عن محمد بن عبد الرحمن الهاشمي).

إِنَّ يَوْمًا كَتَبَتْ فِيهِ إِلَى عِبْدِكَ يَوْمٌ يَسْوُدُ كُلَّ الزَّمَانِ
يَوْمٌ لَّهُوَ كَأَنَّهُ طَلَعَتْ الْكَوَاكِبُ إِذَا قَابِلَتْ خُدُودَ الْغَوَانِي
فَاصْطَبَحَ وَاعْتَبِقَ فَقَدْ صَانَنِي اللَّهُ هـ مَا دَمَتْ لِي، مِنَ الْحَدَثَانِ

فلما نكبهم قال: (ما دمت ولا صانه الله من الحدثان، بل كمنت له كمون الأفعوان في الريحان، فلما قابلني بالشَّم تلقيته بالسَّم).

ولما بلغ سفيان بن عيينة خبر جعفر وقتله وما نزل بالبرامكة حَوْل وجهه إلى القبلة وقال: اللهم إنه قد كفاني مؤونة الدنيا فاكفه مؤونة الآخرة. قال الجهشيارى: ولم يدفع الرشيد خاتمه بعد نكبة البرامكة إلى أحد. وكانت تختم بحضرته فإذا شغل عن ذلك أمر أبا صالح يحيى بن عبد الرحيم متولّي الختم، وربما أمر حمزة بن بُزَيْع بذلك. ولما استقرّ المأمون بالعراق أحسن إلى أولاد جعفر وإلى عياله وإلى جماعة من عرف حقوقه من البرامكة ومواليهم وردّ ضياعهم عليهم ووصلهم. وكان يتذاكر أيامهم ويصفهم ويذكر نضارة أيامهم وحسنها ويشكر جعفر بن يحيى ويعتدّ له بما كان منه في أمره. واجتهد في اصطناع ابنه الفضل فلم يكن فيه فضل، وقلد موسى بن يحيى السُّنْد وأحسن إليه. ولما قصد الفضل بن الربيع بعد قتلة جعفر وولايته الوزارة حَفَظَ خدمة الرشيد في حضرته وإضاعة ما وراء بابه فسدّ الحال وضاع الأمر وعادت أمور البريد في الأخبار في أيام الرشيد مهملة، وكان مسرور الخادم يتقلد البريد والخرائط^(١) ويخلفه ثابت الخادم عليها. قال الفضل بن مروان: حدثني ثابت الخادم أن الرشيد توفي وعنده أربعة آلاف خريطة لم تُفَضَّ.

٢٨٩٠ - «ابن عتال الداني» جعفر بن يحيى، أبو الحكم المعروف بابن عتال. من أهل دانية ولسلفه بها نباهة، وهو القائل [مخلع البسيط]:

حبك لذ بكل معنى إلى كرى ملّت أو سهاد
إن كان لا بُدَّ من منام فأضلعي هاك عن وساد
ونم على خفقها هُدوًّا كالطفل في نهنة المهاد

قال ابن الأبار في «تحفة القادم»: أبو بكر يحيى بن بقي كان أظرف معنى وألطف ذهنًا حيث يقول [الكامل]:

باعذته عن أضلع تشتاق كي لا ينام على وساد خافق

(١) الخريطة هي الكيس الذي يوضع فيه الدراهم والدنانير.

٢٨٩٠ - «تكملة الصلة» لابن الأبار (١/٢٤٠)، و«معرفة القراء الكبار» للذهبي (١/٤٩٨) رقم (٤٤٥)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٥٣١ - ٥٤٠ هـ) ص (٤٩٦) رقم (٤١٢) و«عيون التواريخ» لابن شاكر. الكتبي (١٢/٣٢١ - ٣٢٢)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (١/١٩٩) رقم (٩١٦)، و«المعجم في أصحاب الصدفى» (٧٠)، و«المقتضب من تحفة القادم» لابن الأبار القضاعي (١٨).

على أن بعض الأدباء نسبته إلى الجفاء لما قال (باعدته عن أضلع تشتاقه)، ولم يقل (باعدت عنه أضلعاً تشتاقه)، وهذا تنبيه حسن. انتهى.

قلت، وقد نظمت هذا الإيراد على ابن بقي وقلت معارضه في وزنه ورويته [الكامل]:
 باعدتْهُ من بعد ما زحزحتْهُ ما أنت عند ذوي الغرام بعاشقِ
 هذا يدل الناس منك على الجفا إذ ليس هذا فعل صَبٍّ وامقِ
 إن شئت قل أبعدت عنه أضالعي ليكون فعل المستهام الصادقِ
 أو قل فبات على اضطراب جوانحي كالطفل مضطجعاً بمهدٍ خافقِ
 رجع الكلام إلى ابن الأبار: قال (وله في غلام وسيم لسعته نحلة في شفته) [السريع]:
 إن لَسَعَتْ لِسْعَاءُهُ نَحْلَةً ولم تَسْغَهَا رُخْصَةً في اللَّحْمِ
 عَذَرْتُهَا إذ أخذت شَهْدَهَا من شَفَةِ تشهد فيه لِقَمِ
 لا غرَو في النحل ويوحى لها أن تلثم الزهر إذا ما ابتسم
 قال: ودخل هو وأبو بكر بن مغاور وصاحب لهما من الأدباء حمّام بيار من جهة شاطبة
 فصادف هواء بارداً فقال ابن مغاور [الكامل]:

شَرَفْتُ بِحَمَامِ النُّوَارِ بِيَارِ فِدْخَانِهِ تَغَشَّى بِهِ الْأَبْصَارِ
 وقال الآخر [الكامل]:

بينا تروم تنعماً في دَفْئِهِ يَغْشَاكَ قَرٌّ ما عليه قرار
 وقال أبو الحكم بن عتال [الكامل]:

لو أن لي فيها عصا موسى على آياتها ما فرّ مني الفار

فقال ابن مغاور على أنك ابن الهزال مصفراً باللسان العجمي قال الشيخ شمس الدين: ابن عُثَال رأيتُه قد ضبطها بالغين المعجمة والثاء ثالثة الحروف المشددة: كان أديباً شاعراً كاتباً منشئاً، له خُطْبٌ عارض بها ابن بُنَاتَة وأقرأ العربية ومات في سجن الدولة. وتوفي سنة تسع وثلاثين وخمسمائة.

٢٨٩١ - «ابن الحَكَاك» جعفر بن يحيى بن إبراهيم بن يحيى بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله التميمي، أبو الفضل المعروف بابن الحَكَاك. من أهل مكة. سمع بها أبا الحسن محمد بن علي بن صخر الأزدِي البصري وأبا نصر عبيد الله بن سعيد بن حاتم الوائلي^(١) والقاضي أبا عبد الله

٢٨٩١ - «دمية القصر» للباخرزي (٧٧/١)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٦٤/٩) رقم (١٠٢) و(٣٠٢/١٦) رقم (٣٦٢٤)، و«العبر» للذهبي (٣٠٧/٣)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٣١/١٩) رقم (٦٩) و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٤٨١ - ٤٩٠) ص (١٤١) رقم (١٣٩)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٣٨/٣)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٢/١٤٠)، و«العقد الثمين» للفاسي (٤٣٣/٣)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣٧٣/٣).

(١) أبو نصر هو السُّجْزِي (كما في تاريخ الإسلام) للذهبي.

محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي وغيرهم وقدم بغداد وخرَّج لأبي الحسين^(١) ابن الثَّوَر فوائد في أربعة أجزاء وتكلم عليها وسمع منه ومن أمثاله وكان موصوفاً بالمعرفة والإتقان والحفظ والثقة والصدق. وكان يترسَّل من ابن أبي هاشم^(٢) أمير مكة إلى الخلفاء والملوك ويتولى قبض الأموال منهم ويحمل كسوة الكعبة. ولد سنة ست عشرة وأربعمائة وتوفي سنة خمس وثمانين وأربعمائة. قال البخاري: أنشدني أبو الفضل لنفسه [الوافر]:

تَوَقَّرَ مِنْ جَمَاحِكَ فِي الزُّمَامِ وَأَسْفَرَ عَنْ قَنَاعِكَ وَاللُّثَامِ
وَزَغَ مِنْ غَرْبِ لَفْظِكَ فِي مَقَالٍ تُعَرِّفُ عِيَّهَ عِنْدَ الْمَقَامِ
وَلَا تَبْدُخْ بِهَوْدَ فَهُودُ مَنَا تَحَدُّزْنَا جَمِيعاً مِنْ عَمَامِ
وَلَا تَفْخَرْ بِقَوْمٍ أَنْتَ مِنْهُمْ مَكَانَ الْمَثَسَمِينَ مِنَ السَّنَامِ
وَلَا تَحْسَبْ جَوَابِي ذَا وَلَكِنْ جَوَابِي صَدْرُ رُمَحِي أَوْ حُسَامِي

٢٨٩٢ - «رأس الإسكافية» أبو جعفر الإسكافي، رئيس الفرقة الإسكافية. من فرق المعتزلة. زعم أن الله تعالى لا يقدر على ظلم العقلاء ويقدر على ظلم الأطفال والمجانين.

الألقاب

ابن الجعفرية: محمد بن محمد بن جعفر

بو جعفر الكلبي: أحمد بن علي

الجعل الحنفي: الحسين بن علي

ابن جعوان: أحمد بن عباس بن جعوان، والحافظ شمس الدين محمد بن محمد^(٣).

٢٨٩٣ - «المُوسَوُس» جعفران بن علي بن أصفر بن السري بن عبد الرحمن الأنباري. من (ساكني سُر من رأى) ومنتشأ بغداد. وكان أبوه من أبناء الجند الخراسانية وظهر لأبيه أنه يختلف إلى بعض سرائره فطرده أبوه عن داره وحج فشكا ذلك إلى موسى بن جعفر الكاظم فقال له موسى: إن كنت صادقاً عليه فليس يموت حتى يفقد عقله، وإن كنت قد تحققت ذلك عليه فلا تساكته في منزلك ولا تطعمه شيئاً من مالك في حياتك. وأخرجه عن ميراثك. وسأل الفقهاء عن

(١) في «تاريخ الإسلام» (أبي الحسن).

(٢) وفي «تاريخ الإسلام» (ابن أبي هشام) وفي المقنع للفاشي ص (٢٩) (محمد بن جعفر بن أبي هاشم الحسيني).

٢٨٩٢ - «تقدمت ترجمته في الوافي في الجزء الثالث. واسمه (محمد بن عبد الله الإسكافي) وذكره الشهرستاني في «الملل والنحل» في ص (١٠ - ٢٦ - ٣٠) مع الإشارة إلى فرقته وإلى مقولته هذه التي ذكرها المصنف.

(٣) هو أحد تلامذة الإمام محيي الدين النووي رحمه الله تعالى.

٢٨٩٣ - «كتاب بغداد» لابن طيفور (١٣٥)، و«طبقات ابن المعتز» (٣٨١)، و«الأغاني» لأبي الفرج (٦١/١٨)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (١٦٣/٧).

حيلة حتى تخرجه من ميراث ماله فدلّوه على الطريق إلى ذلك فأشهد به وأوصى إلى رجل فلما مات حاز الرجل ميراثه ومنع منه جعيفران، فاستعدى عليه أبا يوسف القاضي، فأحضر الوصيَّ وسأل جعيفران البيّنة على نسبه وتركه أبيه وأقام بيّنة عدولاً وأحضر الوصي بيّنة عدولاً على الوصية يشهدون على أبيه بما كان احتال على منعه ميراثه فلم ير أبو يوسف ذلك شيئاً وعزم على أن يورثه فقال الوصي: أنا أدفع هذا عن هذا الميراث بحجة واحدة فأبى أبو يوسف أن يسمع منه وجعيفران يقول، قد ثبت عندك أمري فلا تدفعني. وقال الوصي: إسمع مني حجتني منفرداً فقال أبو يوسف: لا أسمع منك إلا بحضرته فقال: أجلّني إلى غد، فأجلّه فجاء إلى منزله وكتب رقعةً فيها خبره وما قاله موسى بن جعفر ودفعها لصديق إلى أبي يوسف فلما قرأها دعا بالوصي فاستحلفه على ذلك فحلف باليمين الغموس^(١) وقال: اغد غداً عليّ مع صاحبك فحضر إليه فحكم أبو يوسف للوصي فلما أمضى الحكم عليه وسوس جعيفران واختلط منذ يومئذ وكان إذا ثاب إليه عقله قال الشعر الجيد. وعن عبد الله بن عثمان الكاتب عن أبيه قال: كنت ليلة أشرف من سطح على دار جعيفران وهو فيها وحده وقد تحزّكت عليه السوداء وهو يدور في الدار طول ليلته ويقول [الرجز]:

طاف به طيف من الوسواس نقر عنه لذة التّعاس
فما يرى يأنس بالأناس ولا يلذّ عشرة الجلاس
فهو غريب بين هذي الناس

ولم يزل يرددها حتى أصبح ثم سقط كأنه بقلة ذابلة. وعنه قال: غاب عتاً أياماً وجاءنا عريان والصبيان خلفه وهم يصيحون به يا جعيفران يا خراً في الدار. فلما بلغ إليّ وقف عندي وتفرّقوا عنه فقال: يا أبا عبد الله [الهج]:

رأيتُ الناسَ يَدْعُونِي بمجنونٍ على حالٍ
ولكنّ قولهم هذا لإفلاسي وإلالي
ولو كنت أخا وفرٍ رخي ناعم البال
رأوني حسن العَقْلِ أجل المنزل العالي
وما ذاك على خُبِرٍ ولكن هيبه المال

قال: فأدخلته منزلي فأكل وسقيته أقداحاً ثم قلت له: تقدر على أن تغير تلك القافية فقال: نعم، ثم قال بديهة من غير فكر ولا توقف [الهج]:

رأيتُ الناسَ يرمونِي يَ أحياناً بسوسواسٍ
ومن يضبط يا صاحٍ مقال الناس في الناس

(١) الغموس هي اليمين الكاذبة سميت بذلك لأنها تغمس صاحبها في النار، انظر صحيح البخاري (٨٦) كتاب الأيمان والنذور (١٥) باب اليمين الغموس ح (٦٢٩٨) وكتاب استتابة المرتدين (٩٢) باب (١) إثم من أشرك بالله ح (٦٥٢٢) عن عبد الله بن عمرو بن العاص.

فَدَعْ مَا قَالَهُ النَّاسُ وَنَازِعَ صَفْوَةَ الْكَاسِ
فَتَى حَرّاً صَحِيحَ الْوَدِّ ذَا بَرٍّ وَإِيْنَسِ
وَإِنْ الْخَلْقَ مَغْرُورٌ بِأَمْثَالِي وَأَجْنَسِي
وَلَوْ كُنْتُ أَخَا مَالٍ أَتَوْنِي بَيْنَ جُلَاسِي
يُحْيُونِي وَيَخَيُّونَ عَلَى الْعَيْنِينَ وَالرَّاسِ
وَيَدْعُونِي عَزِيراً غِيًّا رَأَى الْذُلَّ إِفْلَاسِي

ثم قام ليول، فقال بعض من حضر: أي شيء معنى عشرتنا هذا المجنون العريان والله ما أنا منه وهو صاح فكيف إذا سكر. وفطن جعيفران للمعنى فخرج إلينا وقال [مجزوء الرمل]:

وَنَدَامَى أَكَلُونِي^(١) إِذْ تَغِيْبَتْ قَلِيلَا
زَعَمُوا أَنِّي مَجْجٌ نَوْنٌ أَرَى الْعُزِّيَّ جَمِيلَا
كَيْفَ لَا أَغْرَى وَمَا أَبْصَرُ فِي النَّاسِ مُنِيلَا
إِنْ يَكُنْ قَدْ سَاءَ كَمْ قُرْبِي فَخَلُّوا لِي السَّبِيلَا
وَأَتَمُّوا يَوْمَكُمْ سَرُّكُمْ اللَّهْ طَوِيلَا

قال: فرفقنا به واعتذرنا إليه وقلنا له: والله ما نلتذ إلا بقربك. وأتيناه بثوب لبسه وأتممنا يومنا ذلك معه.

جَعِيل

٢٨٩٤ - «ابن سُرَاقَة الضَّمري» جعيل بن سُرَاقَة الأنصاري وقيل الضَّمري. أثنى عليه رسول الله ﷺ ووكله إلى إيمانه، وذلك أنه أعطى أبا سفيان مائة من الإبل وأعطى الأقرع بن حابس مائة من الإبل وأعطى عيينة بن حصن مائة وأعطى سهيل بن عمرو مائة. فقالوا يا رسول الله تعطي هؤلاء وتدع جعيلاً وكان من بني غَفَار؟ فقال رسول الله ﷺ: (جعيل خيرٌ من طلاع الأرض مثل هؤلاء ولكن هؤلاء أُنَالَفْهُمْ وأَكُلْ جعيلاً إلى ما جعل الله عنده من الإيمان)^(٢).

(١) إشارة إلى أنهم اغتابوه.

٢٨٩٤ - «طبقات ابن سعد» (٢٤٥/٤)، و«تاريخ الطبري» (٩١/٣)، و«الحلية» لأبي نعيم (٣٣٧/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٤٥/١)، و«الإكمال» لابن ماکولا (١٠٦/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٣٨/١) رقم (٧٤٨) باسم جعال و(٣٤٥/١) يرقم (٧٦٥) باسم جعيل، و«الكامل» له (٢٧١/٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٤١/١).

(٢) أخرجه ابن إسحاق (كما في سيرة ابن هشام) (٤٩٦/٢)، قال ابن إسحاق وحدثنا محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي أن قاتلاً قال لرسول الله... الحديث وقال ابن حجر (كما في «الإصابة») (٢٣٩/١) وهذا مرسل حسن، وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٣٥٣/١) عن محمد بن إبراهيم نحوه (انظر حياة الصحابة =

٢٨٩٥ - [الأشجعي] جَعِيلُ الْأَشْجَعِي. كوفي، روى عنه عبد الله بن أبي الجعد حديثاً حسناً في «أعلام النبوة» قال: كنت مع رسول الله ﷺ في بعض غزواته على فرسٍ لي ضعيفة عجفاء في أخريات الناس. فقال لي رسول الله ﷺ: (سِرْ) فقلت: إنها عجفاء ضعيفة، فضربها بمخفقة كانت معه وقال: (بارك الله لك فيها). فلقد رأيتني أول الناس ما أملك رأسها وبعثت من بطنها باثني عشر ألفاً^(١).

٢٨٩٦ - «صاحب خراسان» جُفْرِيك، الأمير داود بن ميكائيل بن سلجوق. أخو السلطان طغرلبك ووالد السلطان ألب أرسلان. توفي بسرخس في رجب سنة إحدى وخمسين وأربعمائة ونقل إلى مرو، وعاش سبعين سنة، وكان صاحب خراسان وهو في مقابلة آل سُبُكْتِكِينَ، وكان فيه عدلٌ وخيرٌ، وكان ينكر على أخيه ظلمه.

الألقاب

الجَفْشِيْشُ الصحابي: تقدّم اسمه: جرير بن معدان، يقال فيه بالجيم والحاء والخاء [رقم: ٢٧٧٠].

٢٨٩٧ - [النهدي] جُفَيْنَةُ النَّهْدِي. كتب إليه رسول الله ﷺ فرقع بكتابه الدُّلُو ثم أتى بعدُ مسلماً^(٢). حديثه عند أبي بكر الدَّاهِرِي عن الثوري، لم يرو عنه غيره. قال ابن عبد البر ولا يحتجُّ به لضعف الدَّاهِرِي.

٢٨٩٨ - «نائب الموصل» جَقَر بن يعقوب، أبو سعيد الهمداني. نصير الدين. كان نائب

= (٢/٤٤٣)، دار القلم قلت وفي «طبقات ابن سعد» (٤/٢٤٦) في ترجمة (جعال بن سراقه) هذا الحديث وأن القاتل سعد ابن أبي وقاص، ولكنه ذكر الحديث بدون سند.

٢٨٩٥ - جَعِيلُ بْنُ زِيَادِ الْأَشْجَعِي: «الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥٤٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٤٦)، و«الإكمال» لابن ماكولا (١/١٠٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٤٤) رقم (٧٦٤)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٣٩)، و«تهذيب التهذيب» له (٢/١٠٩)، و«التقريب» له (٦٩).

(١) ذكره في «أسد الغابة» وقال (أخرجه الثلاثة) أي أبو نعيم وابن منده وابن عبد البر.

٢٨٩٦ - «المنتظم» لابن الجوزي (٨/١٩٨)، و«الكامل» لابن الأثير (١٠/٥ - ٧)، و«المختصر» لأبي الفداء (٢/١٨٠)، و«العبر» للذهبي (٣/٢٢٥)، و«دول الإسلام» له (١/٢٦٦)، و«الإعلام بوفيات الأعلام» له (١٨٧)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٨/١٠٦) رقم (٥١) و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٤٥١ - ٤٦٠) ص (٣٠٣) رقم (١١)، و«تاريخ ابن الوردي» (١/٥٤٩)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٢/٧٩).

٢٨٩٧ - «الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥٤٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٧٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٢٤٦) رقم (٧٦٨)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٤٢).

(٢) قال في «أسد الغابة» (روي أن النبي ﷺ كتب إليه كتاباً فرقع به دلوه فقالت له ابنته عمدت إلى كتاب سيد العرب فروقت به دلوك، فهرب فأخذ كلَّ قليل وكثير هو له ثم جاء بعدُ مسلماً فقال النبي ﷺ (انظر ما وجدت من متاعك قبل قسمة السهام فخذ) أخرجه الثلاثة، ١. هـ (أي: ابن عبد البر وابن منده وأبو نعيم).

٢٨٩٨ - «الباهر في تاريخ دولة الأتابكة» لابن الأثير (٧١ - ٧٢)، و«الكامل» لابن الأثير (١٠/٦٤٣ - ١١/٦) =

عماد الدين زُنكي صاحب الموصل والجزيرة، استنابه بالموصل وكان جباراً عسوفاً سفكاً للدِّماء مستحلاً للأموال، قيل: إنه لما أحكم عمارة سور الموصل أعجبه إحكامه، فناداه مجنون نداء عاقل: هل تقدر أن تعمل سوراً يسدُّ القضاء النازل؟

وفي ولايته قصد المسترشد الموصل وحاصرها فقاتل الخليفة ورجع عنها ولم ينل منها مقصوداً، وكان بالموصل فروخ شاه ابن السلطان محمود السلجوقي المعروف بالخفاجي.

وذكر ابن الأثير في «تاريخ دولة ابن أتابك» أنَّ الخفاجي صاحب هذه الواقعة هو ألب رسلان ابن محمود لتربية عماد الدين زُنكي ولذلك سمي أتابك فإنه الذي يُربي أولاد الملوك. وكان جَقَر يعارضه ويعانده في مقاصده فلما توجه عماد الدين زُنكي لمحاصرة قلعة البيرة قرر الخفاجي مع جماعة من أتباعه أن يقتلوا جَقَر، فحضر يوماً إلى باب الدار للسلام فنهضوا إليه فقتلوه سنة تسع وثلاثين وخمسماية وولّى عماد الدين مكان جَقَر زين الدين علي بن بكتكين والد مظفر الدين صاحب إربل. وكان جَقَر قد ولّى بالموصل رجلاً ظالماً يقال له القزويني فسار سيرة قبيحة وشكا الناس منه فعزله وجعل مكانه عُمر بن شُكْلَة فأساء السيرة أيضاً فقال الحسين بن أحمد بن شقاقا الموصلية [المديد]:

يا نصير الدين يا جَقَرُ ألف قزويني ولا عمرُ
لو رماه الله في سقرٍ لاشتكت من ظلمه سقرُ

الألقاب

ابن الجكر اسمه عبد السيّد.

الجكّار: عبد العزيز بن يوسف.

ابن الجلاب المالكي اسمه عبيد الله بن الحسين.

أولاد جكينا، جماعة، منهم؛ أحمد بن محمد بن أحمد، ومنهم البرغوث الحسن بن أحمد..

الجلّابي الشافعي: الحسن بن أحمد.

ابن الجلال: الحسن بن علي.

ابن الجلاجلي: يحيى بن محمد.

جلال الدولة القاضي أحمد بن علي.

= (١٠٠)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (١/٣٦٤ و ٢/٣٢٨)، و«الإنباء في تاريخ الخلفاء» لابن العمراني (٢١٨)، و«عيون التواريخ» لابن شاكر (١٢/٢٩٣)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٤/١٢١)، و«مفرج الكروب» لابن واصل (٩٥) و«ذيل تاريخ دمشق» للقلانسي (٢٨٠ - ٢٨١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٥٣١ - ٥٤٠) ص (٤٩٧) رقم (٤١٣).

ابن جُلْجُل الطيب: اسمه سليمان بن حسان.

ابن الجُلْجُل هبة الله بن محمد.

٢٨٩٩ - [البصري] الجلد بن أيوب البصري. صاحب القصص والمواعظ. يروي عن معاوية ابن قرة وعمرو بن شعيب، ضَعَفَهُ إِسْحَاقُ بْنُ رَاهَوِيَّةَ، وقال الدَّارِقُطَنِيُّ: متروك. وتوفي سنة ثلاثين ومائة.

جَلْدِي

٢٩٠٠ - «شجاع الدين والي دمياط» جَلْدُكُ بن عبد الله الْمُظْفَرِيُّ التَّقْوِيُّ، شجاع الدين، والي دمياط. نقلت من خط شهاب الدين القوصي من «معجمه» قال: أنشدني شجاع الدين جلدك لنفسه [الطويل]:

خذوا حذرَكُمْ من ساحر الطَّرَفِ أغيدِ فكم قتلَ العشاقَ عمداً ولا يدي
ولا تَرِدُوا ماءً بمدينِ حُبِّه فليس بها ما ينفع الهائمَ الصَّدي
ولما نزلنا واديَّ الوُدِّ لَمْ أَزَلْ أَبْلَ ثِراهُ لائِماً بِتَوَدِّدِ
ونادى كلِّم الشوقَ مولاهُ رُؤْيَةً فلما تجلَّى ذُكُّ طُورِ تجلُّدي
وخرَّ فؤادي صاعقاً لَمْ أَفُقْ لما بدا من سنا ذاك الجمال المحمدي
سألتكما يا أهلَ نجدٍ وحاجِرٍ على جمراتِ الوَجْدِ، من هو مُنْجِدي
وكم ليلةً أفنيت بالرَّشَفِ ثغره وجُرت على ذاك الشَّتيتِ المُنْضَدِ
وبات كما شاء اختياري على المُنى وبِئْتُ وإياه كحرفٍ مشدَّدِ
إنتهى كلام القوصي.

قلت: أخذ هذا المعنى من ابن سناء الملك فإنه قال [الطويل]:

وليلةً بتنا بعد سكري وسكره نبذت وسادي ثم وسدته يدي

٢٨٩٩ - «طبقات خليفة» (٥٢٢/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٥٧/٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٤٨/٢)، و«تاريخ أبي زرعة» (٦٨٤/٢) رقم (٢٠٩٤)، و«الإكمال» لابن ماكولا (١٨١/٣)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٢٠/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٢١ - ١٤٠) ص (٦٤)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٣٣/٢).

٢٩٠٠ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنزري (٢٨٧/٣) رقم (٢٣٤٣) و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (١٦٧/١) رقم (٧) و«نهاية الأرب» للنويري (١٦٨/٢٩)، و«العبر» للذهبي (١١١/٥)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات: (٦٢١ - ٦٣٠) ص (٣١١) رقم (٤٥٣)، و«وفيات الوفيات» لابن شاکر الكتبي (٣٠٠/١) رقم (١٠٠٨)، و«العسجد المسبوك» للخزرجي (٤٤٦/٢)، و«المقفى الكبير» للمقريزي (٦٧/٣) رقم (١٠٨٨)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٢٧/٥).

وبتنا كجسم واحد من عناقنا وإلا كحرف في الكلام مشدّد
وسمع جلدك كثيراً من الحديث النبوي على الحافظ السلفي وروى عنه وعن مولاه الملك
تقي الدين عمر بن شاهنشاه بشيء من شعره.

وولي نيابة الاسكندرية ودمياط وشذ الديار المصرية. ذكر أنه نسخ بيده أربعاً وعشرين
ختمة، وكان سمحاً جواداً محباً للعلماء مكرماً لهم يساعدهم بماله وجاهه، وله غزوات مشهودة
ومواقف بالساحل ومدح بالشعر.

وروى عنه القوصي والزكي المنذري والرشيد العطار والجمال بن الصّابوني واشتفك مائة
وثلاثين أسيراً من المغاربة عند موته وبني بحماة مدرسة. وقال النفيس أحمد القطرسي^(١) قصيدة
منها [مجزوء الكامل]:

أحرقَت يا ثغرَ الحبيبِ بِ حَشَايَ لَمَّا ذَقْتُ بَرْدَكَ
أُتِظَن غَصَنَ البانِ يُغَرِّ جَبَنِي وَقَدْ عَايَنْتُ قَدَّكَ
أَوْ خِلْتُ آسَ عِذَارِكَ أَلْـ مَمَشُوقٍ يَحْمِي مِنْكَ وَرَدَّكَ
يَا قَلْبَ مَنْ لَأَثَتْ مَعَا طَفَه عَلَيْنَا مَا أَشَدَّكَ
أُتِظَنَنِي جَلْدَ القُوى أَوْ أَنَّ لِي عِزَمَاتٍ «جَلْدَكَ»

وتوفي في شعبان سنة ثمان وعشرين وستمائة.

٢٩٠١ - «جلدك الفائزي» جلدك الرومي الفائزي الأمير. وَلِيَ عِدَّةَ ولايات وكان فاضلاً وله
شعر وسيرة مشكورة. توفي بالقاهرة في شوال سنة أربع وستين وستمائة وقيل سنة خمس. ومن
شعره في مליح زاره وفي يده كأس خمر [الوافر]:

ومعشوقٍ يقول لعاشِقِيهِ إِذَا جَنَّ الدجى قَرُبَ المزارِ
تمتُّنَا الدجى شوقاً إِلَيْهِ فوافانا وفي يده النهار

٢٩٠٢ - «الوائلي» أبو جلدَة بن عُبيد بن مُنقذ بن حُجر بن عبد الله بن مُسلمة بن حُبَيْب،
الوائلي. شاعر إسلامي من شعراء الدولة الأموية من ساكني الكوفة. كان ممن خرج مع ابن
الأسعث فقتله الحجاج، ولما أُتِيَ برأسه وُضع بين يَدَيْهِ قال: «كم من سرٍّ أودعته في هذا الرأس
فلم يخرج حتى أُتيْتُ به مقطوعاً».

وقال الحجاج يوماً لجلسائه: (ما حرّض عليّ أحدٌ كما حرّض أبو جلدَة فإنه نزل عن سرجه

(١) ترجمته في «وفيات الأعيان» (١/١٦٤)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفیات (٦٢١ - ٦٣٠) ص (٣٠٣) رقم
(٤٤٥).

٢٩٠٢ - «الشعر والشعراء» لابن قتيبة (٢٨٢)، و«تاريخ الطبري» (٣/٣٦٨)، و«الأغاني» لأبي الفرج (١١/٣١٠)،
و«المؤتلف والمختلف» للآمدي، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣/١٨٣)، و«تاج العروس» للزبيدي (٧/٥١٥).

في وسط عسكر ابن الأشعث ثم نزع سراويله فوضعه وسلح فوقه والناس ينظرون إليه فقالوا له: ويلك مالك أجننت، ما هذا الفعل؟ فقال: كلكم قد فعل مثل هذا إلا أنكم سترتموه وأظهرته، فستموه، وحملوا عليّ فما أنساه وهو يقدّمهم ويرتجز: [من الرجز]

نحن جَلَبْنَا الخيلَ من زَرْجَا^(١) مَالِكِ يَا حَتَّاجُ مِنَّا مَنْجَى
لَتُبْعَجَنَّ بالسيفِ بَعْجَا أَوْ لَتَقِرَّنْ فذاك أَحَجَى

فوالله لقد كاد أهل الشام يومئذ يتضعضعون لولا أن الله تعالى أيّد بنصره). وكان أبو جلدة يوم الزاوية خرج بين الصّفين ثم أقبل على أهل الكوفة فأشدهم قصيدته التي يقول فيها [الطويل]:

فقل للحواريات يبكين غيرنا ولا يبكينا إلا الكلابُ النوايحُ
بكين إلينا خشيّة أن تُبيحها رماحُ النصارى والسيوف الجوارح
بكين لكيما تَمْنَعوهنَّ منهم وتأبى قلوبُ أضمرتها الجوانح
ونادَيْنَا أينَ الفِرَارُ وكننُهم تغارون أن تَبْدُو البُرى والوشائح
أأسلمتمونا للعدوّ وطرُتُم شِلالاً وقد طاحت بهنَّ الطوائح
ولا صبر للحرب العوان على القنا إذا انتزَعَتْ منها القرون النواطح
فما غار منكم غائرٌ لَحْليلة ولا عَزَبَ عَزَّت عليه المناكحُ

فلما أنشدتهم هذه الأبيات أنفوا وثاروا وشدّوا شدّة تضعضع لها عسكر الحجاج وثبت لهم الحجاج وصاح يا أهل الشام فتراجعوا وثبتوا فكانت الدائرة له، فجعل يُقَتِّل ويأسِرُ بقية يومه، وكان القعقاعُ بنُ سُوَيْد لما تولى سجستان قد استعمل أبا جلدة على بُست^(٢) والرُّخج^(٣)، وكان يوماً في قرية من قرى بُست يقال لها الجنزوان ومعه عمرو بن صُوحان أخو صعصعة في جماعة يتحدثون ويشربون فقام أبو جلدة ليبول فضرط وكان عظيم البطن فتضاحك القوم منه فسلّ سيفه وقال لأضرِبَنَّ كل من لم يضرط في مجلسي أمّتي تضحكون؟ لا أرضى لكم بذلك، فما زال حتى ضرطوا جميعاً غير عمرو بن صُوحان فقال له: قد علمت أن عبد القيس لا تضرط، ولك بدلها عشر فسوات. قال: لا والله أو تفضح بها، فجعل يجيء وينحني ولا يقدر عليها فتركه وقال أبو جلدة في ذلك [الطويل]:

أمن ضرطة بالجنزوان ضرطتها تشدّد مني تارة وتلينُ
فما هو إلا السيف أو ضرطة لها يثور دخان ساطعٌ وطنين

(١) زَرْجَا: مدينة، هي قصبه سجستان، وسجستان اسم الكورة كلّها، «معجم البلدان» (١٣٨/٣).

(٢) بُست: مدينة بين سجستان وغزنيان وهرات وأظنها من أعمال كابل/ «معجم البلدان» (٤١٤/١).

(٣) الرُّخج: كورة ومدينة من نواحي كابل «معجم البلدان» (٣٨/٣).

٢٩٠٣ - «أبو كثير الرومي» الجَلَّاح - بضم الجيم وفي آخره حاء - أبو كثير الرومي . مولى عبد العزيز بن مروان، كان له فضل ومعرفة، جعله عمر بن عبد العزيز قاضاً الإسكندرية . روى عن حنش الصنعاني وأبي عبد الرحمن الجُبلي، وتوفي سنة عشرين ومائة . وروى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي .

٢٩٠٤ - [الأنصاري] الجَلَّاس بن سويد بن صامت، الأنصاري . كان متهماً بالنفاق، وهو عم عُمير بن سعيد زوج أمه [وعُمير ربيه]، وقصته معه مشهورة في التفاسير عند قوله تعالى ﴿يَخْلُقُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا وَلَقَدْ قَالُوا كَلِمَةَ الْكُفْرِ﴾ [التوبة: ٧٤] فقال تعالى ﴿فَإِنْ يَتُوبُوا يَكُ خَيْرًا لَهُمْ﴾ [التوبة: ٧٤] فتاب الجَلَّاس وحسنت توبته فراجع الحق وكان قد آلى أن لا يحسن إلى عمير وكان من توبته أنه لم يَنزِع من خير كان يصنعه إلى عمير . قال ابن سيرين: لم يَر بعد ذلك من الجَلَّاس شيء يُكره . وكان ممن تخلف من المنافقين في غزوة تبوك وكان يثبُط الناس عن الخروج فقال: والله إن كان محمد صادقاً فنحن شرٌّ من الحمير وكانت أم عمير بن سعيد تحته وكان عمير يتيماً في حجره لا مال له، فكان يكلفه ويحسن إليه فسمعه عمير يقول هذه الكلمة فقال عمير: يا جلاس والله لقد كنت أحب الناس إلي وأحسنهم عندي يداً وأعزهم على أن يدخل عليه شيء يكرهه . ولقد قلت مقالة لئن ذكرتها لأفضحك ولئن كتبتها لأهلكن وإحداهما أهون علي من الأخرى . فذكر للنبي ﷺ مقالة الجلاس فبعث النبي ﷺ إلى الجلاس فسأله عما قال عمير فحلف بالله ما تكلم به قط وأن عميراً لكاذب فقام عمير من عند النبي ﷺ وهو يقول: اللهم أنزل على رسولك بياناً لما تكلمت به فأنزل الله ﴿يُحْلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا﴾ [التوبة: ٧٤] الآية، فتاب بعد ذلك الجَلَّاس وحسنت توبته ولم ينزع عن خير كان يصنعه إلى عمير .

٢٩٠٥ - «الصحابي» جُلَيْب . روى حديثه أبو بَرزة الأسلمي في إنكاح رسول الله إياه إلى رجل من الأنصار وكانت فيه دمامة وقصر فكان الأنصاري وامرأته كرها ذلك، فسمعت ابنتهما بما

٢٩٠٣ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٥٤) رقم (٢٣٧٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥٥١) رقم (٢٢٨٨)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/٢٠٩)، و«الكاشف» للذهبي (١/١٣٤) رقم (٨٣٨)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٠١ - ١٢٠) هـ ص (٣٣٩) رقم (٣٤٨)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١/٨٠)، و«التهذيب» لابن حجر (٢/١٢٦) رقم (٢٠٤)، و«التقريب» له (١/١٣٦) رقم (١٣٥)، و«خلاصة الخزرجي» (٦٦)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١/٢٨٥)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١/٢٦٥) .

٢٩٠٤ - «المحبر» لابن حبيب (٤٦٧)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٦٤)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣/١٧٠)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٤٦) رقم (٧٦٩)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٤٣)، وانظر «طبقات ابن سعد» (٤/٣٧٥) في ترجمة عمير بن سعيد، والحديث عن عروة بن الزبير في قول الجلاس كلمة الكفر وحلفه وإخبار عمير النبي ﷺ وإنكار الجلاس ثم إقراره وتوبته، وأخرج القصة ابن أبي حاتم عن ابن عباس كما في تفسير الآية .

٢٩٠٥ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٦٩)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٤٨) رقم (٧٧٢)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٤٤)، و«التاج» للزبيدي (٢/١٨٠) .

أراد رسول الله ﷺ من ذلك قَتَلْتُ ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ﴾ [الأحزاب: ٣٦]، قالت رضيت وسلمت لما يرضى لي به رسول الله ﷺ فدعا لها رسول الله ﷺ: (اللهم اصبب عليها الخير صبًا ولا تجعل عيشها كذا)^(١). ثم قُتِلَ عنها جُلَيْبِيب فلم يكن في الأنصار أيمٌ أنفقَ منها وذلك أنه غزا مع رسول الله ﷺ بعض غزواته ففقده وأمر به يُطْلَب فُوجِدَ قد قتل سبعةً من المشركين ثم قُتِلَ وهم حوله مُصْرَعِينَ فدعا له وقال: (هذا مني وأنا منه) ودفنه ولم يُصَلَّ عليه^(٢).

الألقاب

أبو جَلَنك الشاعر: اسمه أحمد بن أبي بكر

ابن الجلاء: أحمد بن عبد الباقي

جلال الدولة بن بويه: اسمه فيروز

ابن أبي الجليل: عبيد بن مسعدة

الجُلُودي راوي صحيح مسلم: اسمه محمد بن عيسى

القاضي الجليس ابن الحَبَّاب: اسمه عبد العزيز بن الحسين.

٢٩٠٦ - «أم الخير البغدادية» جمال النساء بنت أبي بكر أحمد بن أبي سعيد بن الغراف. أم الخير البغدادية. سَمِعَهَا أبوها من ابن البطي وأبي المظفر أحمد بن محمد الكاغدي وشجاع بن خليفة الحزبي وغيرهم. وكانت امرأة صالحة حَجَّتْ غير مرة وروت، وكان أبوها يزوي عن هبة الله بن الحصين، أجازت للفخر إسماعيل بن عساكر وفاطمة بنت سليمان والقاضيين ابن الخُوَيْي وتقي الدين سليمان وأبي بكر بن عبد الدائم وابن سعد وابن الشحنة وجماعة. وتوفيت سنة أربعين وستمائة.

٢٩٠٧ - [بنت أبي طالب] جُمَانَةُ بنتُ أبي طالب. ذكر ابنُ إسحاق أن النبي ﷺ أعطاها من خير ثلاثين وَسَقًا ولم يكن ليعطيها^(٣) إلا وهي مُسلمة. وذكرها ابن عبد البر في باب (أم هانئ) في أولاد فاطمة بنت أسد أم علي وأخوته.

(١) أخرجه الإمام أحمد عن أبي برزة الأسلمي (٤٢٢/٤).

(٢) أخرجه الإمام أحمد عن أبي برزة الأسلمي (٤٢١/٤) - (٤٢٢).

٢٩٠٦ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (٦٠٣/٣) رقم (٣٠٨٧)، و«العبر» للذهبي (١٦٥/٥)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦٣١ - ٦٤٠) هـ ص (٤٣٢) رقم (٦٤٨)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٠٤/٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢٠٧/٥)، و«أعلام النساء» لكخالة (١٦٩/١).

٢٩٠٧ - «المحبر» لابن حبيب (٦٤ - ٤٠٦)، و«تاريخ الطبري» (٢١٥/٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/١٨٠١)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٥٣٢/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٩/٦) رقم (٦٨٠١)، و«طرفة الأصحاب» لابن رسول (٧١)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٥٢/٤)، و«طبقات ابن سعد» (٤٨/٨).

(٣) «سيرة ابن هشام» (٣٥٢/٢).

جمرة

- ٢٩٠٨ - [العذري] جَمْرَةُ بن النعمان العُذْرِي. قدم على رسول الله ﷺ في وفد بني عُذرة. قال ابن عبد البر: لا أعرفه بغير هذا.
- ٢٩٠٩ - [الكندية الصحابية] جمرة بنت قحافة، الكِنْدِيَّة الصَّحَابِيَّة. روى عنها شبيب بن عَرْقَدَة^(١)، وروت عنها ابنُها أُمُّ كلثوم.

الألقاب

- أبو الجماهر الدمشقي: محمد بن عثمان
- ابن أبي جمرة المغربي: أبو محمد بن أبي جمرة
- ابن جُمَلَة القاضي: جمال الدين يوسف بن إبراهيم بن جُمَلَة
- ابن جماعة القاضي بدر الدين محمد بن إبراهيم بن سعد الله
- ولده: القاضي عز الدين عبد العزيز بن محمد
- الجمال المصري: الحسين بن عبد السلام
- الجمال الكاتب: محمد بن عمر
- الجَمَّاز الشاعرُ الماجن: اسمه محمد بن عمرو
- ابن جُمَيْع الطيب: اسمه هبة الله بن زيد بن حسين
- ابنُ الجميزي: علي بن هبة الله بن سلامة
- ابن جُمَيْع الصَّيْدَاوي: اسمه محمد بن أحمد

جميل

- ٢٩١٠ - [ابن عامر] الصحابي جميل بن عامر بن خُذَيْم بن سلامان. أخو سعيد بن عامر.

٢٩٠٨ - «طبقات ابن سعد» (٤/٣٥١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥٤٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٦٣)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٤٩) رقم (٧٧٧)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٤٤) و«التاج» للزبيدي (١٠/٤٦٢) ووفد عذرة الكوفي «طبقات ابن سعد» (١/٣٣١)، و«عيون الأثر» لابن سيد الناس (٢/٣٣٥).

٢٩٠٩ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/١٨٠١)، و«أسد الغابة» (٦/٥٠) رقم (٦٨٠٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٤/٢٥٢)، و«التاج» للزبيدي (١٠/٤٦١)، و«أعلام النساء» لَكَحَّالَة (١/١٧٠).

(١) هو شبيب بن عرقدة السلمي البارقى الكوفي، انظر التهذيب (٤/٣٠٩).

٢٩١٠ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٤٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٥١) رقم (٧٨٢) وقال (جميل بن =

قال ابن عبد البر: لا أعلم له رواية. وهو جد نافع بن عمر بن عبد الله بن جميل الجُمحي المحدث المكي.

٢٩١١ - جميل بن مَعمر، [ذو القلبين] جميل بن مَعمر بن حبيب بن وهب بن حذافة، القرشي الجمحي. وهو أخو سفيان بن مَعمر، وعم حاطب وحطاب ابني الحارث بن معمر، وكان من مهاجرة الحبشة. ولجميل خبر في إسلام عمر وإخباره قريشاً بذلك معروف في المغازي وكان يسمّى ذا الْقَلْبَيْنِ وفيه نزلت ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ﴾ [الأحزاب: ٤] أسلم عام الفتح وكان مُسنّاً وشهد مع رسول الله ﷺ حَتِّينَا فقتل زُهَيْر بن الْأَغْرَ الهذلي^(١) مأسوراً، فلذلك قال أبو خراش الهذلي يخاطب جميل بن مَعمر [الطويل]:

فَأَقْسِمُ لَوْ لَا قَيْتَهُ غَيْرَ مُوثِقٍ لَا بَكَ بِالْجَزَعِ الضَّبَاعِ السَّوَاهِلُ
وَكُنْتَ جَمِيلَ أَسْوَأِ النَّاسِ صَرْعَةً وَلَكِنْ أَقْرَانَ الظُّهُورِ مَقَاتِلُ
فَلَيْسَ كَعَبْدِ الدَّارِ يَا أُمَّ مَالِكٍ وَلَكِنْ أَحَاطَتْ بِالرَّقَابِ السَّلَاسِلُ
وفي جميل هذا يقول القائل [الطويل]:

وكيف ثوائي بالمدينة بعد ما قضى وطراً منها جميل بن معمر

٢٩١٢ - «أبو بصرة» جميل بن بصرة بن وقاص بن حبيب بن غِفَار، هو أبو بصرة الغِفاري. مشهور بكنيته. له ولابنه ولجده صحبة. وقد تقدم ذكر ابنه في حرف الباء. سكن الحجاز ثم تحوّل إلى مصر، من حديثه (العصر والمحافظة عليها، وأنه لا صلاة بعدها حتى يطلع الشاهد)^(٢). والشاهد: النجم.

= عامر بن جَذِيم، و«الإصابة» لابن حجر (٢٤٦/١).

٢٩١١ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٤٧/١)، و«أسد الغابة» (٣٥١/١) رقم (٧٨٣)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٤٦)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١/١٨٧).

(١) في «أسد الغابة» (زهير بن الأبرج) وفي «سيرة ابن هشام» (٤٧٢/٢) (زهير بن العجوة الهذلي) وأبو خراش الهذلي هو خوئلد بن مرة وترجمة أبي خراش في «أسد الغابة» الكنى (٨٦/٥) رقم (٥٨٣٩) وفيه (قد قتل أخاه زهيراً المعروف بالعجوة وقيل كان زهير ابن عمه). وانظر «الكامل للمبرّد» (١/٣٩٤).

٢٩١٢ - «طبقات ابن سعد» (٥٠٠/٧)، و«طبقات خليفة» (٣٢/١) و(٢٩١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥١٧)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١٦١١/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٥٠/١) رقم (٧٨٠)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢١/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفیات (٤١ - ٦٠) ص (٣٣٥)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٢٣/٧) رقم (١٥٥١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٢٣/٣) رقم (٤١٤)، و«الثقات» لابن حبان (٩٣/٣)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (٢٩٤/٢)، و«الإكمال» لابن مأكولا (٢/١٢٦)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١١٧/١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٣/٥٦) رقم (٩٨)، و«التقريب» له (٢٠٥/١) رقم (٦٢٦)، و«الخلاصة» للخزرجي (٩٨)، والأكثر على أن اسمه: حُمَيْلُ بالحاء المهملة.

(٢) أخرجه الإمام أحمد في «مسنده» (٣٩٧/٦)، ومسلم (٨٣٠) في (٦) كتاب «صلاة المسافرين» (٥١) باب =

٢٩١٣ - «العذري المتيم» جميل بن عبد الله بن معمر بن صباح - بضم الصاد المهملة - طبيان العذري الشاعر المشهور صاحب بئنة أحد متيمي العرب، أحبتها وهو صغير فلما كبر خطبها فرد عنها فقال الشعر فيها وكان يأتيها سرّاً، ومنزلهما وادي القرى^(١).

قيل له: لو قرأت القرآن لكان أغود عليك من الشعر فقال: هذا أنس بن مالك أخبرني أن رسول الله ﷺ قال: (إن من الشعر حكمة)^(٢).

وذكر صاحب الأغاني أن (كثير عزة) كان راوية جميل، وجميل راوية هذبة بن حشرم وهذبة راوية الحطيئة، والحطيئة راوية زهير بن أبي سلمى وابنه كعب.

قال كثير عزة: لقيني مرة جميل فقال: من أين أقبلت؟ قلت من عند أبي الحبيبة يعني بئنة فقال: وإلى أين تمضي؟ قلت: إلى الخبيثة، يعني عزة، فقال: لا بد أن ترجع غودك على بدئك فتتخذ لي موعداً من بئنة، فقلت: عهدي بك الساعة، وأنا أستحيي أن أرجع فقال: لا بد من ذلك، فقلت: متى عهدك ببئنة؟ فقال: من أول الصيف، وقعت سحابة بأسفل وادي الدؤم^(٣) فخرجت معها جارية لها

= الأوقات التي نهى عن الصلاة فيها، والنسائي في سننه، حديث: (٥٢٠) في (٦) كتاب «المواقيت» باب (١٤) تأخير المغرب.

٢٩١٣ - الأخبار الموفقيات للزبير بن بكار (٣٦٠)، و«الزاهر» للأنباري (١٦٥/١) و(٢٦٦) و(١١/٢) و٤٦ و٢٩١ و(٣٧٧)، و«البرصان والعرجان» للجاحظ (٣٤٩)، و«الشعر والشعراء» لابن قتيبة (٤٣٤/١) و«أمالى القالي» (٧/١) و١٢٤ و٢١٦ و٤٩/٢ و٢٠٦ و٦٦/٣ و(٢٢٠) و«الأغاني» لأبي الفرج (٩٠/٨)، و«الفرج عند الشدة» للشنخري (٤٢٣/٤)، و«أمالى المرتضى» (١٥٧/٢ و٥٦٨/١)، و«مروج الذهب» للمسعودي (٢٥٨١) و«الجلس الصالح» للجريري (٥١٤/١)، و«المنازل والديار» لأسامة بن منقذ (٧٠/١) و٧٦ و٢١٣ و٩١/٢ و١٢٩ و٢٥٤)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٦٦/١ و٣٣٤/٢)، و«وفات الوفيات» لابن شاکر الكتبي (٢/٢١٨)، و(٤/٢٩٧)، و«طبقات فحول الشعراء» لابن سلام (٥٤٣)، و«شرح ديوان الحماسة» للتبريزي (١/١٦٩)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٨١/٤) رقم (٧١ و٤/٣٨٥ رقم ١٥٦)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٨١-١٠٠) ص (٣١١) رقم (٢٣١) و«الموشح» للمرزباني (١٩٨)، و«اللباب» لابن الأثير (٢/١٢٩) و«مرآة الجنان» للياضي (١/١٦٦)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٩/٤٤)، و«التذكرة السعدية» للعبدي (٣١٦ و٣٢٧ و٣٤٤)، و«التذكرة الفخرية» للإربلي (٣٠٧)، و«الجامع لشمس القبائل» لبامطرف (١/٢٩٧)، و«شرح شواهد المغني» للسيوطي (١/٩٩)، و«تاريخ ابن خلدون» (٢/٢١)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١/٥٥٨)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١/٣٩٧)، و«خزانة الأدب» للبغدادى (١/٣٩٧)، و«معجم البلدان» لياقوت (الفهرس)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٣٤)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/١٦٠).

(١) وادي القرى: واد بين الشام والمدينة من أعمال المدينة كثير القرى فتحه النبي ﷺ في جمادى الآخرة سنة سبع، بعد خيبر «معجم البلدان» (٤/٣٣٨ و٥/٣٤٥).

(٢) أخرجه البخاري عن أبي بن كعب في (٨١ كتاب الأدب) (٩٠) باب ما يجوز من الشعر حديث (٥٧٩٣) وأبو داود عن أبي بن كعب (٣٥ - كتاب الأدب) ٩٥ - باب ما جاء في الشعر (٥٠١٠)، وابن ماجه عن أبي ابن كعب في (٣٣ - كتاب الأدب) ٤١ - باب الشعر ح (٣٧٥٥)، وأحمد في «مسنده» عن أبي بن كعب (٣/٤٥٦ و٥/١٢٥ و١٢٦) والدارمي (٢٧٠٧)، والطيلسي (٥٥٦ - و - ٥٥٧) وعبد الرزاق (٢٠٤٩٩) وابن أبي شيبه (٨/٦٩١)، و«البيهقي» (١٠/٢٣٧).

(٣) وادي الدؤم: واد معترض من شمالي خيبر إلى قبليتها، أوله من الشمال غمرة ومن القبلة القصيبة وهذا =

تغسل ثياباً، فلما رأته أنكرتني، فضربت يدها إلى ثوب في الماء فالتحفت به، وعرفتني الجارية فأعادت الثوب إلى الماء، وتحذت ساعة حتى غابت الشمس، فسألتها الموعد فقالت: أهلي سائرون، وما لقيتها بعد ذلك، ولا وجدت أحداً آمنه فأرسله إليها، فقال له كثير: فهل لك أن آتي الحي فأتعرض بأبيات من الشعر أذكر فيها هذه العلامة إن لم أقدر على الخلوة بها؟ قال: وذلك الصواب، فخرج كثير حتى أناخ بهم، فقال له أبوها: [ما] ردك يا ابن أخي؟ قال: قلت أبياتاً فأحببت أن أعرضها عليك، قال: هاتها، فأنشده وبشينة تسمع [الطويل]:

فقلت لها عز أزيل صاحبي إليك رسولا والرسول موكل
بأن تجعلني بيني وبينك موعداً وأن تأمريني بالذي فيه أفعل
وأخر عهدي منك يوم لقيتني بأسفل وادي الدوم والثوب يغسل

فضربت بشينة جانب خدرها وقالت: إخساً إخساً، فقال لها أبوها: مهيم يا بشينة؟ قالت: كلب يأتينا إذا نؤم الناس من وراء الزاوية، ثم قالت للجارية: ابغينا من الدومات حطباً لنذبح لكثير شاة ونشويها له، فقال كثير: أنا أعجل من ذلك، وراح إلى جميل فأخبره الخبر، فقال جميل: الموعد الدومات وخرجت بشينة وصواحبها إلى الدومات، وجاء جميل وكثير إليها فما برحا حتى برق الصبح، فكان كثير يقول: ما رأيت مجلساً قط أحسن من ذلك المجلس ولا مثل علم أحدهما بضمير صاحبه ما أدري أيهما كان أفهم.

وقدّم جميل بن معمر مصر على عبد العزيز بن مروان ممتدحاً فأذن له وسمع مديحه وأحسن جائزته وسأله عن حب بشينة فذكر وجداً كثيراً فوعده في أمرها، وأمره بالمقام وأمر له بمنزل وما يضلحه. فما أقام إلا قليلاً حتى مات هناك سنة اثنتين وثمانين للهجرة.

وقال عباس بن سهل الساعدي: بينا أنا بالشام إذ لقيني رجل من أصحابي فقال لي: هل لك في جميل فإنه يعتل نعوذه؟ فدخلنا عليه وهو يجود بنفسه فنظر إلي ثم قال: يا بن سهل ما تقول في رجل لم يشرب الخمر قط ولم يزن قط ولم يقتل النفس ولم يسرق، يشهد أن لا إله إلا الله؟ قلت: أظنه قد نجا وأرجو له الجنة فمن هذا الرجل؟ قال: أنا قلت: والله ما أحسبك سلمت وأنت تشبب عشرين سنة ببشينة، فقال: لا نالتني شفاعة محمد ﷺ وإني لفي يوم من آخر أيام الدنيا إن كنت وضعت يدي عليها لريبة. فما برحنا حتى مات.

وقال الأصمعي: حدثني رجلٌ شهد جميلاً لما حضرته الوفاة بمصر أنه دعا به فقال له هل لك أن أعطيك كل ما أخلقه على أن تفعل شيئاً أعهده إليك؟ قال: فقلت: اللهم نعم. قال: إذا أنا مت فخذ خلتي هذه وأعزلها جانباً وكل شيء سواها هو لك وارحل إلى رهط بشينة فإذا صرت

إليهم فارتحل ناقتي هذه واركبها ثم البس حُلَّتِي هذه واشقُّفها، ثم اعلُ على شَرَفٍ وصِخْ بهذه الأبيات، وخَلَاكَ ذَمٌّ [الكامل]:

بَكَرَ السَّعْيُ وَمَا كُنَى بِجَمِيلٍ وَتَوَى بِمَصْرٍ ثَوَاءً غَيْرَ قُفُولٍ
وَلَقَدْ أَجْرُ الْبُرْدِ فِي وَادِي الْقُرَى نَشْوَانٌ بَيْنَ مَزَارِعٍ وَنَخِيلٍ
قُومِي بِثِيْنَةٍ فَاَنْدُبِي بِعَوِيلٍ وَابْكِي خَلِيلَكَ دُونَ كُلِّ خَلِيلٍ

قال: ففعلتُ ما أمرني به فما استتممت الأبيات حتى خرجت بثينة كأنها بدرٌ في دُجَّةٍ وهي تتشنى في مِرْطِها حتى أتتني فقالت: والله يا هذا إن كنتَ كاذباً لقد فضحتني وإن كنتَ صادقاً لقد قتلتنني. قلت: والله ما أنا إلا صادق وأخرجت حُلَّتَهُ فلما رأتها صاحت بأعلى صوتها وصكَّت وجهها واجتمع نساء الحي يبكين معها وَيَنْدُبْنَهُ حتى صَعِقَتْ فمكثت مَغْشِيّاً عليها ساعة، ثم قامت وهي تقول [الطويل]:

وَإِنْ سُلُوِي عَنْ جَمِيلٍ لِسَاعَةٍ مِنَ الدَّهْرِ مَا حَانَتْ وَلَا حَانَ جِينُهَا
سَوَاءٌ عَلَيْنَا يَا جَمِيلُ بَنَ مَعْمَرٍ إِذَا مُتَّ بِأَسَاءِ الْحَيَاةِ وَلِيْنُهَا
قال الرجل: فما رأيتَ باكياً وباكية أكثر من يومئذ.

ومن شعر جميل رحمه الله تعالى [الطويل]:

وَإِنِّي لِرَاضٍ مِنْكَ يَا بُثْنُ بِالَّذِي لَوْ أَيْقَنَهُ الْوَاشِي لَقَرَّتْ بِلَابِلُهُ
بَلَا وَبِأَنْ لَا أُسْتَطِيعَ، وَبِالْمُنَى وَبِالْوَعْدِ، حَتَّى يَسَامَ الْوَعْدُ مَاظِلُهُ
وَبِالنَّظَرَةِ الْعَجَلَى وَبِالْحَوْلِ نَلْتَقِي أَوَاخِرَهُ لَا نَلْتَقِي وَأَوَائِلُهُ
ومنه [الطويل]:

إِذَا قُلْتُ مَابِي يَا بَثِيْنَةَ قَاتِلِي مِنْ الْوَجْدِ، قَالَتْ: ثَابِتٌ وَيَزِيدُ
وَإِنْ قُلْتُ رَدِّي بَعْضَ عَقْلِي أَعْشَ بِهِ بَثِيْنَةُ، قَالَتْ: ذَاكَ مِنْكَ بِعِيدٍ
وأخبار جميل وشعره مستوفى في الأغاني وتاريخ ابن عساكر.

٢٩١٤ - «البغدادي» جميل بن محمد بن جميل البغدادي. من الرؤساء الظرفاء. كان إذا أراد الركوب في كل يوم يقول: (اللهم أعوذ بك من السُّبُع). فقيل له: تركب في الكرخ وأي سُبُع في الكرخ؟ فقال: لو أردت ذلك لقلت السُّبُع ولكني أستعيز من سُبُع خصال فأقول: اللهم إني أعوذ بك من السُّبُع وأضررها وهي: (اللهم إني أعوذ بك من السَّعي الخائب والريح العائب والحائط المائل والميزاب السائل ومشحَمات الروايا، والمطايا التي تحمل البلايا، والتهور في البلايع

والركايا)، قلت: سبقه أبو العيناء إلى شيء من ذلك فإنه كان يقول إذا خرج من بيته: (اللهم أعوذ بك من الرُكَّاب والرُّكَّاب والآجُرُّ والحَطَب والروايا والقِرَب).

جميلة

٢٩١٥ - «الصحابية» جميلة، امرأة أوس بن الصَّامت. ويقال اسمها خولة، ويقال خويلة، صحابة.

٢٩١٦ - «امرأة عمر بن الخطاب» جميلة هذه هي التي غيّر النبي ﷺ اسمها. وهي صحابية وقد جاء في بعض الروايات أنها ابنة عمر بن الخطاب رضي الله عنه. وقال ابن عبد البر وابن ماكولا: إنها زوجة عمر بن الخطاب. قال ابن عبد البر: هي جميلة بنت ثابت بن أبي الأفلح الأنصارية أختُ عاصم بن ثابت، تكنى أُم عاصم، بابنها عاصم بن عمر. وكان اسمها عاصية فغيّره النبي ﷺ وطلقها عمر، فتزوّجت يزيد بن جارية^(١).

٢٩١٧ - «ابنة أبي بن سلول الصحابية» جميلة بنت أبي بن سلول. أختُ عبد الله. كانت تحت ثابت بن قيس بن شماس، فنشزت وخالعتُه. روى عنها ابن عباس وعبد الله بن رباح ولما نشزت أرسل إليها رسول الله ﷺ فقال: (يا جميلة ما كرهت من ثابت؟) فقالت: والله ما كرهت منه شيئاً إلا دمايته فقال لها: (أتردين الحديقة؟) قالت: نعم، وفرق بينهما^(٢).

٢٩١٨ - «المغنية» جميلة، مولاة بني سليم. كان لها زوج من بني الحارث بن الخزرج،

٢٩١٥ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١٨٣٠/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٥٢/٦) رقم (٦٨٠٨)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٥٦/٤).

٢٩١٦ - «تاريخ الطبري» (١٩٩/٤ و ٦٤٢/٢)، و«المجتبى» لابن حبيب، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١٨٠٣/٤)، و«الإكمال» لابن ماكولا (١٢٨/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٥٥/١) رقم (٦٨١٧)، و«طرفة الأصحاب» لابن رسول (٦٩)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٥٤/٤)، و«الدر المنثور في طبقات ربات الخدور» (١٢٦)، و«أسد الغابة» (٥٢/٦) رقم (٦٨٠٩) جميلة بنت ثابت بن أبي الأفلح.

(١) تزوجها عمر سنة سبع من الهجرة فولدت له عاصماً ثم طلقهما فتزوجها زيد بن جارية فولدت له عبد الرحمن بن يزيد وترجمة يزيد في «أسد الغابة» (٧٠٥/٤) رقم (٥٥٣٠)، و«ترجمة عبد الرحمن بن يزيد بن جارية في «أسد الغابة» (٣٩٧/٣) رقم (٣٤٠٤)، وهو أخو عاصم بن عمر بن الخطاب لأمه.

٢٩١٧ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١٨٠٢/٤)، و«الإكمال» لابن ماكولا (١٢٩/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٦/ رقم ٦٨٠٦) ص (٥١) و(٥٤/٦) رقم (٦٨١٤)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٥٣/٤)، و«أعلام النساء» لكحلة (١٧٥/١)، ورجح ابن الأثير أنهما واحدة وهي أخت عبد الله لا ابنته.

(٢) أخرجه البخاري في (٧١) كتاب «الطلاق» (١١) - باب «الخلع» ح (٤٩٧١ - ٤٩٧٢ - ٤٩٧٣)، والنسائي (١٦٩/٦) رقم الحديث (٣٤٦٣) في (٢٧) كتاب «الطلاق» باب (٣٤) - ما جاء في الخلع وابن ماجه (١٠) - كتاب «الطلاق» (٢٢) باب المختلعة فأخذ ما أعطاهما حديث (٢٠٥٦)، والدارقطني (٤٦/٤)، والبيهقي (٧/ ٣١٣)، وابن الجارود (٧٥٠).

٢٩١٨ - «الأغاني» لأبي الفرج (١٨٦/٨)، و«نهاية الأرب» للنويري (٤٠/٥)، و«الدر المنثور في طبقات ربات

وكانت تنزل فيهم فغلب عليها ولاء زوجها فقليل إنها مولاة الأنصار، وقيل إنها كانت لرجل من الأنصار ينزل بالسُّنْح^(١) وهو الموضع الذي كان ينزل به أبو بكر الصديق رضي الله عنه. كانت جميلة أصلاً من أصول الغناء وعنهما أخذ معبد وابن عائشة وحبابة وسلامة وعقيلة العَقِيْقِيَّة والسَّمَّاسِيَّتَانِ خُلَيْدَةُ وَرُبَيْعَةُ، وفيها يقول عبد الرحمن بن أَرْطَاة [المتقارب]:

إِنَّ الدَّلَالَ وَحُسْنَ الْغِنَا وَسَطَ بَيْوتِ بني الخَزْرَجِ
وَتَلَكُمُ جَمِيلَةُ زَيْنُ النِّسَاءِ إِذَا هِيَ تَزْدَانُ لِلْمَخْرَجِ
إِذَا جِئْتَهَا بِذَلِكَ وَدَّهَا بِوَجْهِهِ مِنْيرٍ لَهَا أَبْلَجِ

كان معبد يقول: أصل الغناء جميلة وفرعه نحن، ولولا جميلة لم نكن نحن مغنين.

وسئلت جميلة أتى لك هذا؟ قالت والله ما هو إلهاً ولا تعليم ولكن أبا جعفر سائب خاثر كان لنا جاراً وكنت أسمعُه يغني ويضرب بالعود فلا أفهمه فأخذت تلك النغمات فبنيت عليها غنائي فجاءت أجود.

وكانت جميلة ذات فضل وأدب وأخبار، وكانت آلت على نفسها أن لا تغني أحداً إلا في دارها وكان يجيء إليها أشرف الناس وسرااتهم فيقيمون عندها فتطعمهم الأطعمة الفاخرة والأشربة المتنوعة، ولها جوارٍ كثيرات وأخبارها في كتاب الأغاني كثيرة.

٢٩١٩ - [الكَلْبِيُّ] جناب الكَلْبِيِّ. أسلم يوم الفتح، روى عن النبي ﷺ أنه سمعه يقول لرجل: (إِنَّ جَبْرِيلَ عَنْ يَمِينِي وَمِيكَائِيلَ عَنْ يَسَارِي وَالْمَلَائِكَةُ قَدْ أَظَلَّتْ عَسْكَرِي فَخِذْ فِي بَعْضِ هَنَاتِكَ) فَأَطْرَقَ الرَّجُلُ شَيْئاً ثُمَّ طَفِقَ يَقُولُ [الكامل]:

يَا رُكْنَ مَعْتَمِدٍ وَعِضْمَةٍ لَائِذٍ وَمَلَاذٌ مُنْتَجِعٍ وَجَارٍ مَجَاوِرِ
يَا مَنْ تَخَيَّرَهُ الْإِلَهُ لَخَلْقِهِ فَحَبَاهُ بِالْخُلُقِ الزَّكِيِّ الطَّاهِرِ
أَنْتَ النَّبِيُّ وَخَيْرُ عَصْبَةِ آدَمِ يَا مَنْ يَجُودُ كَفَيْضِ بَحْرِ زَاخِرِ
مِيكَالَ مَعَكَ وَجَبْرِئِيلَ كِلَاهِمَا مَدَدٌ لِنَصْرِكَ مِنْ عَزِيزِ قَاهِرِ

قال: فقلت: من هذا الشاعر؟ فقليل حسان بن ثابت فرأيت رسول الله ﷺ يدعو له ويقول له خيراً.

= الخدور» (١٢٥)، و«الأعلام» للزركلي (١٣٥/٢)، و«أعلام النساء» لكحالة (١٧٥/١).

(١) إحدى محال المدينة من أطرافها وهي منازل الحارث بن الخزرج بعوالي المدينة، والسُّنْح أيضاً موضع بنجد قرب طيء نزله خالد في حرب الردة فجاء عدي بن حاتم بإسلام طيء وحسن طاعتهم «معجم البلدان» (٢٦٥/٣).

٢٩١٩ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٧٦/١)، و«الإكمال» لابن مأكولا (١٣٤/٢)، و«أسد الغابة» (٣٥٢/١) رقم (٧٨٧)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٤٧/١)، و«تاج العروس» للزبيدي (١٩٩/٢).

الألقاب

ابن أبي الجن: القاضي إسماعيل بن إبراهيم
 ومنهم أمين الدين: جعفر بن محمد بن عدنان
 ومنهم القاضي: الحسن بن عباس
 ومنهم فخر الدولة حمزة بن الحسن
 ومنهم علي بن محمد
 ومنهم أبو تراب المحسن بن محمد
 ومنهم ناصر الدين يونس بن أحمد
 الجنباذي الحافظ: اسمه عبد العزيز بن محمود
 الجنبائي: القرمطي أبو محمد: اسمه الحسن بن أحمد بن سعيد
 الجنبائي: أبو طاهر سليمان بن الحسن
 الجنبائي: الحسن بن بهرام
 جناح الدولة صاحب حمص: اسمه الحسين بن ملاعب
 رأس الجناحية: عبد الله بن معاوية

جَنَاد

٢٩٢٠ - «الكوفي الراوية» جناد بن واصل، الكوفي أبو محمد. ويقال أبو واصل، مولى بني غاضرة من رواة الأخبار والأشعار، لا علم له بالعربية. وكان يصحّف ويكسر الشعر ولا يميّز بين الأعاريض المختلفة فيخلط بعضها ببعض وهو من علماء الكوفيين القدماء، وكان كثير الحفظ في رتبة حماد الراوية. وقال المرزباني: قال عبد الله بن جعفر، أخبرنا أبو عمرو أحمد بن علي الطوسي قال: ما كانوا يشكون بالكوفة في شعر ولا يغرب عنهم اسم شاعر إلا سألوا عنه جناداً فوجدوه لذلك حافظاً وبه عارفاً على لحن كان فيه. وكان كثير اللحن جداً فوق لحن حماد وربما قال من الشعر البيت والبيتين. وقال الثوري: اتكل أهل الكوفة على حماد وجناد ففسدت رواياتهم من رجلين كانا يرويان ولا يدریان، كثرت رواياتهما وقُلَّ علُمهما. وحَدَّث عبد الله بن جعفر عن جبلة بن محمد الكوفي عن أبيه قال: مررت بجناد مولى الغاضريين وهو ينشد [الكامل]:

اعلم بأن الحق مركبه إلا على أهل التقى مُستَضَعَبُ

٢٩٢٠ - «الفهرست» لابن النديم (١٤٧)، و«نور القبس» لليغموري (٢٧٢)، و«معجم الأدباء» الياقوت (٢٠٦/٧)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٤٠/٢).

فاقدر بذرعك في الأمور فإنما رُزِقَ السَّلَامَةُ مَنْ لَهَا يَتَسَبَّبُ
 فقلت له: أبرقت يا جناد. قال وأتى ذلك؟ قلت في هذين البيتين. قال فلم يَسْتَبْنِ ذلك،
 فتركته وانصرفت. قال عبد الله وإنما أنكر عليه أن البيت الأول ينقص من عروضه وتد والثاني تام،
 فكسره ولم يعلم، والعرب لا تغلط بمثل هذا وإنما يغلطون بأن يدخلوا عروضين في ضرب واحد
 من الشعر لتشابههما، فأما هذا فالصواب فيه أن يقول [الكامل]:
 اعلم بأن الحق مركب ظهره إلا على أهل التقى مستصعب
 ومعنى قوله: أبرقت، أي خلطت بيتاً مكسوراً ببيت صحيح فصار كالجبل الأبرق على
 لونين، والبرقاء من الأرض والحجارة ذات اللونين بين سواد وبياض.

جُنَادَةُ

- ٢٩٢١ - «الأنصاري الجمحي» جنادة بن سفيان الأنصاري. ويقال الجمحي. قدم جُنَادَةُ
 وأخوه جابر وأبوهما سفيان من أرض الحبشة وهلكوا ثلاثهم في خلافة عمر بن الخطاب.
- ٢٩٢٢ - «الأزدي» جُنَادَةُ بن مالك الأزدي. كوفي. حديثه عند القاسم بن الوليد عن مصعب
 ابن عبد الله بن جُنَادَةَ عن النبي ﷺ قال: (من أمر الجاهلية النياحة على الميت)^(١).
- ٢٩٢٣ - «الصحابي» جُنَادَةُ بن عبد الله بن علقمة بن المطلب بن عبد مناف الصحابي. قتل
 رضي الله عنه يوم اليمامة شهيداً.
- ٢٩٢٤ - «ابن جراد العيلاني» جُنَادَةُ بن جَرَادِ الْعَيْلَانِيِّ الْأَسَدِيِّ. سكن البصرة. وروى عن
 النبي ﷺ (أنه نهى عن سمة الإبل في وجوها وأُنْ في تسعين حَقَّتَيْنِ) مختصراً. قال أتيت
 النبي ﷺ ببابل قد وسمتها في أنفها فقال لي: (يا جُنَادَةُ أما وجدت فيها عظماً تسمه إلا في الوجه،
-
- ٢٩٢١ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٤٨/١) و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٥٥/١) رقم (٧٩٤) و«الإصابة» لابن
 حجر (٢٤٨/١) و«تاج العروس» للزبيدي مادة (جند).
- ٢٩٢٢ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٣٢/٢) و«الجرح والتعديل» للرازي (٥١٥/٢) و«الاستيعاب» لابن عبد البر
 (٢٤٩/١) و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٥٥/١) رقم (٧٩٦) و«الإصابة» لابن حجر (٢٤٨/١) و«حسن
 المحاضرة» للسيوطي (١٨٨/١) و«التاج» للزبيدي (مادة جند).
- (١) أوردته في «الجامع الصغير» هكذا (ثلاث من فعل أهل الجاهلية لا يدعهن أهل الإسلام: استسقاء بالكواكب
 وطعن في النسب والنياحة على الميت) (تخ: البخاري في «التاريخ الكبير» و«طب» الطبراني في الكبير عن
 جنادة بن مالك «الجامع الصغير» رقم (٣٤٣٦) (٤٦٣/١) وكذلك أوردته ابن الأثير في «أسد الغابة» (بدون
 كلمة أهل) ونحوه عند الطبراني عن سلمان وعمرو بن عوف «الجامع الصغير» رقم (٣٥٩ و٣٥١٢).
- ٢٩٢٣ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٥١/١) و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٥٥/١) رقم (٧٩٥) و«الإصابة» لابن
 حجر (٢٤٧/١) و«التاج» للزبيدي (جند).
- ٢٩٢٤ - «الجرح والتعديل» للرازي (٥١٥/٢) و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٥١/١) و«أسد الغابة» (٣٥٤/١) رقم
 (٧٩٢) و«الإصابة» لابن حجر (٢٤٨/١) و«التاج» (جند).

أما إنَّ أمامك القصاص). قال: أمرها إليك يا رسول الله. قال (اثنتي منها بشيء ليس عليه وسم) فأتيته بابتون لبون وحقة، فوضعت الميسم حيال العنق فقال (أخز أخز) حتى بلغ الفخذ فقال النبي ﷺ: (على بركة الله) فوسمتها في أفخاذها وكانت صدقتها حقتين^(١).

٢٩٢٥ - «ابن مالك الأزدي الصحابي» جنادة بن أبي أمية مالك الأزدي ثم الزهري. كان من صغار الصحابة وسمع النبي ﷺ وروى عنه وعن الصحابة. شهد فتح مصر وولي البحر لمعاوية على غزو الروم. توفي سنة ثمانين وروى جنادة عن معاذ وأبي الدرداء وعبادة بن الصامت وعمر ابن الخطاب، وروى له الجماعة.

٢٩٢٦ - «اللغوي الأزدي» جنادة بن محمد، أبو أسامة الأزدي الهروي اللغوي. كان علامة لغوياً أديباً، وكان بينه وبين الحافظ عبد الغني الأزدي المصري وأبي الحسن علي بن سليمان الأنطاكي المقرئ النحوي اتحاد ومذاكرة وصحبة بمصر، فقتله الحاكم صبراً وقتل الأنطاكي سنة تسع وتسعين وثلاثمائة واختفى عبد الغني، ولم يكن في زمان جنادة مثله في اللغة.

الألقاب

ابن الجئان الشاطبي: قديم اسمه عبد الحق بن خلف

الشاعر ابن الجئان: متأخر: اسمه محمد بن سعيد بن محمد

ابن الجئان: محمد بن عبد الغني

(١) قال في «أسد الغابة» أخرجه الثلاثة: أي: أبو نعيم وابن منده وابن عبد البر.

٢٩٢٥ - «طبقات ابن سعد» (٤٣٩/٧)، و«طبقات خليفة» (١١٦ و ٣٠٥)، و«تاريخه» (١٨٠ و ٢٢٤ و ٨٢٨٠)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٣٢/٢) رقم (٢٢٩٧) و«الجرح والتعديل» للرازي (٥١٥/٢) رقم (٢١٢٩)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٤٢/١)، و«الثقات» لابن حبان (١٠٣/٤)، و«الأنساب» للسمعاني (٧/٧٩)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٥٤/١) رقم (٧٩١)، و«الكامل» له (٢٨٠/٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١٣٣/٥) رقم (٩٧١)، و«الإكمال» لابن ماكولا (١٥١/٢)، و«معجم البلدان» لياقوت (١/٢٢٤)، و«الكاشف» للذهبي (١٣٢/١) رقم (٨٢٤) و«سير أعلام النبلاء» له (٦٢/٤) رقم (١٦)، و«العبر» له (٩١/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦١ - ٨٠) ص (٣٨٣) رقم (١٥٠)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٦/٩)، و«تهذيب» لابن حجر (١١٥/٢) رقم (١٨٤)، و«التقريب» له (١٣٤/١) رقم (١١٦)، و«الإصابة» له (٢٤٥/١) رقم (١٢٠١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٠٠/١) و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١٨٨/١)، و«بغية الوعاة» له (٤٨٨/١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٨٨/١)، و«أعلام النبلاء» للطبائخ (١١٢/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٣٦/٢).

٢٩٢٦ - «معجم الأدباء» لياقوت (٢٠٩/٧)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٧٢/١) رقم (١٤٣)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٤٨٨/١) رقم (١٠١١)، و«إنباه الرواة» للقفطي (١١٢/٣)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٣٨١ - ٤٠٠ هـ) ص (٣٦٨) وانظر «اتعاظ الحنفا» للمقرئ (٨١/٢)، و«الأعلام» للزركلي (١٣٦/٢). وملك الحاكم العبيدي مصر من عام (٣٨٦) حتى مات عام (٤١١ هـ).

جندب

٢٩٢٧ - «أبو ذر الغفاري» جندب بن جُنادة - ويقال: جندب بن السُّكن - بن كعب ابن سفيان بن عُبيد بن حرام، أبو ذر الغفاري. وفي نسبه واسمه خلاف كثير، وهو من أعلام الصحابة وزهادهم المهاجرين، وهو أول من حيا النبي ﷺ بتحية الإسلام، وأسلم قديماً، يقال كان خامساً في الإسلام ثم انصرف إلى قومه فأقام عندهم إلى أن قدم المدينة بعد الخندق ثم سكن الرُبذة إلى أن مات بها سنة اثنتين وثلاثين في خلافة عثمان وصلى عليه ابن مسعود. ويقال إن ابن مسعود مات بعده بعشرة أيام. وكان أبو ذر يتعبد قبل بعث النبي ﷺ. روى عنه ابن عباس وأنس بن مالك وعُباد بن الصامت وزيد بن وهب وأبو إدريس الخولاني وقيس بن أبي حازم وخلق سواهم. وكان آدم جسيماً كُتَّ اللحية يوازي ابن مسعود في العلم. قال أبو داود: لم يشهد أبو ذر بديراً وإنما ألحقه عمر مع القراء. قال: قال رسول الله ﷺ: (ما أقلتُ الغبراء ولا أظلتُ الخضراء أُصدق لهجة من أبي ذر)^(١). حسنه الترمذي من حديث عبد الله بن عمرو.

٢٩٢٨ - «البجلي» جندب بن عبد الله بن سفيان، البجلي العَلقي الأحمسي. ويقال له جندب

٢٩٢٧ - «طبقات» ابن سعد (٢١٩/٤ - ٢٣٧)، و«طبقات خليفة» (٣١)، و«تاريخه» (١٦٦)، و«مسند أحمد» (٥/١٤٤)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٢١/٢) رقم (٢٢٦٥)، و«المحبر» لابن حبيب (١٣٩) و«المعارف» لابن قتيبة (١٥٢ و ٢٥٣)، و«عيون الأخبار» له (١٥٤/١) و(٣٥٦/٢) و(١٥٨/٣)، و«أنساب الأشراف» للبلاذري (٢٧٢/١) و(٢٦/٥)، و«تاريخ الطبري» (٢٨٣/٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥١٠/٢) رقم (٢١٠١) و«الزاهر» للأنباري (٤٤٥/١)، و«ثمار القلوب» للثعالبي (٨٥ - ١٤٥)، و«حلية الأولياء» لأبي نعيم (١٥٦/١) رقم (٢٦) و«أمالى المرتضى» (٣٩٦/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١٣/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٥٧/١) رقم (٨٠٠)، و«جامع الأصول» لأخيه مجد الدين أبي السعادات (٥٠/٩)، و«الكامل» لعز الدين ابن الأثير (١١٣/٣)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١٦٠٢/٣)، و«الكاشف» للذهبي (٢٩٣/٣) رقم (١٤٦)، و«تذكرة الحفاظ» له (١٧/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤٦/٢) رقم (١٠)، و«العبر» له (٣٣/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات عهد الخلفاء الراشدين ص (٤٠٥)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣٣٣/٣)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٨٨/١)، و«تهذيب ابن حجر» (٩٠/١٢)، و«تقريبه» له (٤٢٠/٢)، و«الإصابة» له (٤/٦٢) رقم (٣٨٤)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٨٩/١)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (٢٤٥/١)، و«الشذرات» لابن العماد (٢٤/١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٦٤/١).

(١) أخرجه الترمذي في «سننه» رقم (٣٨٠١) في أبواب المناقب (٣٥ باب مناقب أبي ذر) (١٣٤/٦)، وابن سعد في «طبقاته» (٢٢٨/٤)، وأحمد في «مسنده» (١٦٣/٢ - ١٧٥ - ٢٢٣)، وابن ماجه في «سننه» في المقدمة رقم (١٥٦)، والحاكم في «مستدرکه» (٣٤٢/٣)، وابن أبي شبة (١٢٤/١٢).

٢٩٢٨ - «طبقات» ابن سعد (٢٥٠/١)، و«طبقات خليفة» (٢٥٨/١ - ٣١٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٢١/٢) و«الجرح والتعديل» للرازي (٥١٠/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٥٦/١) و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٧٦/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٦٠/١) رقم (٨٠٤)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٧٤/٣) رقم (٣٠)، و«العبر» له (٤١/١)، و«الكاشف» له (١٣٢/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦١ - ٨٠) ص (٨٦)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٤٩/٧) رقم (٣٧٤٠)، و«الكامل في التاريخ» =

ابن سفيان فينسب إلى جدّه، ويقال له جندب البجلي وجندب العَلَقِيّ - بفتح العين المهملة واللام وبعدها قاف - وجندب الأحمسي وجندب الخيل وابن أم جندب. وكان بالكوفة ثم انتقل إلى البصرة ثم خرج منها ومات في فتنة ابن الزبير بعد أربع سنين منها. وروى عنه سلمة بن كهيل والأسود بن قيس والحسن البصري ومحمد بن سيرين وبكر بن عبد الله المُرَني.

٢٩٢٩ - «الجُهَنِي» جُنْدَب بن مَكِيث بن عبد الله الجُهَنِي. أخو رافع بن مكيث، يُعدُّ في أهل المدينة، وكان النبي ﷺ ولّاه على صدقات جهينة. روى عنه مسلم بن عبد الله وأبو سبرة الجهني.

٢٩٣٠ - «الغامدي» جندب بن زهير بن الحارث الغامدي الأزدي. يقال له صحبة. توفي سنة سبع وثلاثين للهجرة.

٢٩٣١ - «الجُنْدَعِي» جُنْدَب بن صخرة الجُنْدَعِي. لما نزلت ﴿أَلَمْ تَكُنْ أَزْضُ اللَّهِ وَسِعَةً فَتُهَاجِرُوا فِيهَا﴾ [النساء: ٩٧]. قال: (اللهم قد أبلغت في المعذرة والحجة، ولا معذرة لي ولا حجة)، ثم خرج وهو شيخ كبير، فمات في بعض الطريق، فقال أصحاب رسول الله ﷺ: مات قبل أن يهاجر فما يُدرى أعلى ولائه هو أم لا فنزلت ﴿وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ﴾ [النساء: ١٠٠] (١).

٢٩٣٢ - [قاتل الساحر] جُنْدَب بن كَعْب العَبْدِي، وقيل الأزدي، وقيل الغامدي، وهو عند

= لابن الأثير (١٠٨/٣)، و«الأنساب» للسمعاني (٣٨/٩)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١٣٧/٥) رقم (٩٧٣)، و«التهذيب» لابن حجر (١١٧/٢)، و«تقريبه» (١٣٤/١)، و«إصابته» (٢٤٨/١).

٢٩٢٩ - «طبقات» ابن سعد (٣٤٦/٤)، و«طبقات خليفة» (٢٦٧/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٢١/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥١١/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٥٧/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٦٢/١) رقم (٨٠٧)، و«التهذيب» لابن حجر (١١٨/٢)، و«الإصابة» له (٢٥٢/١)، و«التقريب» له (٧٠).

٢٩٣٠ - «تاريخ الطبري» (٣١٨/٤) و(٢٧/٥)، و«تهذيب ابن عساکر» لبدران (٤١٠/٣)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٥٩/١) رقم (٨٠٢)، و«العبر» للذهبي (٣٩/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٧٥/٣)، و«ابن خلدون» (٣٨٧/٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٤٨/١)، و«التاج» للزبيدي (١٣٧/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥١١/٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٢٢/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١٨/١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١٤١/٥) رقم (٩٧٥)، و«تهذيب ابن حجر» (١١٨/٢)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي عهد الخلفاء الراشدين ص (٥٦٠)، وفيه أنه كان يوم صفين على الرجالة مع علي فقتل.

٢٩٣١ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٥٧/١) و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٥٩/١) رقم (٨٠٣)، وانظر «أسد الغابة» (٤٤٣/٢) رقم (٢٥٧٥) ضمرة بن عمرو الخزاعي وقيل (ضمرة بن جندب) و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٥٣ - ٢٥٠).

(١) أخرجه ابن أبي حاتم وأبو يعلى عن ابن عباس (كما في تفسير الآية) وفي «أسد الغابة» (٤٤٣/٢): أخرجه أبو نعيم وأبو موسى (المديني) عن ابن عباس أيضاً.

٢٩٣٢ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٢٢/٢) رقم (٢٢٦٨)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥١١/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢١٨/١)، و«تاريخ الطبري» (٢٣٦/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٦١/١) رقم (٨٠٦) و«الكامل» له (١٧٥/٣)، و«الكاشف» للذهبي (١٣٣/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٧٥/٣) رقم (٣١) =

أكثرهم قاتل الساحر بين يدي الوليد بن عقبة. وقال جُنْدَب: إن رسول الله ﷺ قال: (حُدُّ الساحر ضربةً بالسيف)^(١)، وقيل قاتل الساحر جُنْدَب بن زهير وقد تقدّم ذكره. وعن أبي عثمان قال: رأيت الذي يلعب بين يدي الوليد بن عقبة فُيري أنه يقطع رأس رجل ثم يعيده فقام إليه جندب بن كعب فضرب وسطه بالسيف وقال: قولوا له فليُحيي نفسه الآن. قال فحبس جندباً وكتب إلى عثمان فكتب عثمان أن خلّ سبيله، فتركه. ولما حبس جندب انقضّ ابن أخيه وكان فارس العرب وقتل صاحب السجن وأخرج جندباً وقال [الطويل]:

أفي مضرب السّحار يُسجن جُنْدَبٌ ويقتل أصحاب النّبّي الأوائل
فلن يك ظنّي بابن سلمى ورهطه هو الحق، يُطلق جندب أو يقاتل

وقال في عثمان من هذه القصيدة. ثم انطلق إلى الروم فلم يزل بها يقاتل أهل الروم حتى مات لعشر سنوات مَضِين من خلافة معاوية.

الألقاب

ابن جندب المقرئ: عبد الله بن مسلم.

جَنْدَلُ

٢٩٣٣ - «أبو علي الكوفي» جَنْدَلُ بن والِق بن هِجْرَس، أبو علي التغلبي الكوفي. روى عنه البخاري في «كتاب الأدب» وقال أبو حاتم: صدوق، وتوفي سنة ست وعشرين ومائتين.

٢٩٣٤ - «الصالح الزاهد» جَنْدَلُ بن محمد ابن الشيخ الصالح. كان زاهداً عابداً صاحب كرامات وأحوال له جدّ واجتهاد ومعرفة بطريق القوم. وكان الشيخ تاج الدين عبد الرحمن الفَرَارِيّ يتودّد إليه وله به اختصاص كثير. قال الشيخ تاج الدين: اجتمعت به سنة إحدى وستين وستمائة،

= «تاريخ الإسلام» له وفيات (٤١ - ٦٠) ص (٢٨) وقصة الساحر مذكورة في «تاريخ الإسلام» وفيات (٦١ - ٨٠) ص (٨٦) في ترجمة جندب الخير (جندب بن عبد الله الأزدي) والظاهر أنهما شخص واحد، و«الإصابة» لابن حجر (٢٥١/١).

(١) أخرجه الترمذي برقم (١٤٦٠) في كتاب الحدود، باب حد الساحر، والطبراني في «الكبير» (١٦٦٥) و(١٦٦٦) وابن عدي في «الكامل» (٢٨٢/١) والدارقطني في «سننه» (١١٤/٣) والحاكم في «المستدرک» (٣٦٠/٤) والبيهقي في «الكبرى» (١٣٦/٨).

٢٩٣٣ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٤٦/٢) رقم (٢٣٤٥)، و«تاريخ الثقات» للنجلي (١٠٠) رقم (٢٢٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٣٥/٢) رقم (٢٢٢٥)، و«الثقات» لابن حبان (١٦٧/٨)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١٥٠/٥) رقم (٩٧٧) و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١١٩/٢) رقم (١٩٢)، و«التقريب» له (١٣٥/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٢٢١ - ٢٣٠) ص (١٢٤) رقم (٩١) وفيه (محرس) بدل (هجرس)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٤٨/٢).

٢٩٣٤ - «ذيل مرآة الزمان» لليونياني (٩١/٣) و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣٤٧/٥).

فأخبرني أنّه بلغ من العمر خمساً وتسعين سنة، وتوفي بقرية منين^(١) في شهر رمضان سنة خمس وسبعين وستمائة.

٢٩٣٥ - «ضياء الدين الحموي» جُندي بن عبد الله، ضياء الدين الحَمَوي. توفي بحماة سنة إحدى وخمسين وستمائة أو سنة خمسين، له شعر، منه قوله [السريع]:

ومشرف ناظره عاملٌ يعملُ فينا عملَ المشرفي
أسرف إذ أشرف في حكمه واكلفي بالمشرف المُسرف

٢٩٣٦ - «مملوك تنكز» جُنغاي، مملوك الأمير سيف الدين تنكز رحمه الله تعالى. لم نسمع ولم نعلم أنّ أستاذه أحبّ أحداً وقربه مثله، كان لا يدعه يقف قدامه في الخلوة.

أخبرني القاضي علم الدين بن قطب الدين مستوفي ديوان تنكز قال: كان الأمير قد رسم بأن يُطلق من الخزانة العشرة آلاف درهم فما دونها لمن أراد، قال: ولم نعلم أنّه مضى يوم من الأيام ولم ينعم عليه بشيء إلا فيما ندر، انتهى.

وكنا نراه في الصيد إذا خرج يركب أستاذه ناحية ويركب هو ناحية في طلب آخر بازدارية وكلازيه وأناس في خدمته. ويكون معه في الصيد مائتا عليه ويكون على السبّا له خمس ست حوايص ذهباً وعلى الجملة فما نعلم أن أحداً رزق حظوته عنده. وكان أهيف رقيقاً مضفر الوجه به قرحة لا يزال ينث الدم والقيح. وكان لأجل ذلك قد أذن له في استعمال الشراب. وكان يقال إنه قرأته والله أعلم. ثم إنه في الآخر أُرْجِف بأنه هو وطفاي أمير آخور قد حسنا لأستاذهما التوجه إلى بلاد التتار فطلبهما السلطان منه فلم يجهّزهما ولما أمسك تنكز رحمه الله تعالى قبض عليهما وأودعا معتقلين في قلعة دمشق، فلما حضر بشتاك إلى دمشق - على ما تقدم - أحضرهما وسلّمهما إلى برسبغا فقتلتهما بالمقارع قتلاً عظيماً إلى الغاية في الليل والنهار واستخرج ودائعهما وقزرها على مال أستاذهما ثم بعد جمعة وسطوهما في سوق الخيل يوم موكب بحضور بشتاك والأمراء. فسبحان من لا يزول عزه ولا ملكه.

٢٩٣٧ - «ملك التتار» جنكزخان، طاغية التتار. وملكهم الأول الذي ضرب البلاد وقتل العباد ولم يكن للتتار قبله ذكر، إنما كانوا ببادية الصين فملكوه عليهم وأطاعوه طاعة أصحاب نبيّ

(١) مَينين: قرية من أعمال دمشق في جبل سنير «معجم البلدان» (٥/٢١٨).

٢٩٣٦ - «الدرر الكامنة» لابن حجر (١/٥٣٩)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٩/١٤٨ - ١٥٢).

٢٩٣٧ - «الكامل» لابن الأثير الفهرس (١٣/٨١)، و«تاريخ مختصر الدول» لابن العبري (٢٤٣)، و«تاريخ الزمان» له (٢٧٢)، و«تلخيص مجمع الآداب» لابن الفوطي (٥٥٦)، و«ذيل مرآة الزمان» لليوني (١/٨٦)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٢/٢٤٣) رقم (١٣٢)، و«الإشارة إلى وفيات الأعيان» له (٣٢٨)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦٢١ - ٦٣٠) ص (١٨٦) رقم (٢٣٠)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٣/١١٧)، و«السلوك» للمقريزي (٢/٢٢٧)، و«العسجد المسبوك» للخزرجي (٢/٤٣٠)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٦/٢٦٨)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٥/١١٣)، و«تاريخ الخلفاء» للسيوطي (٥٥١ - ٥٥٢).

لنبيهم، بل طاعة العباد المخلصين لرب العالمين. وكان مبدأ ملكه سنة تسع وتسعين وخمسمائة واستولى على بخارى وسمرقند سنة ست عشرة واستولى على مدن خراسان سنة ثمان عشرة وآخر سنة سبع عشرة. ولما رجع من حرب السلطان جلال الدين خوارزم شاه على نهر السند وصل إلى مدينة تَنكْت^(١) من بلاد الخطا فمرض بها ومات في رابع شهر رمضان سنة أربع وعشرين وستمائة فكانت أيامه خمساً وعشرين سنة. وكان اسمه قبل أن يلي الملك تَمَرَجِين ومات على دينهم وكفرهم وخلف من الأولاد الذين يصلحون للسلطنة ستة وفوض الأمر إلى أوكتاي أحدهم بعدما استشار الخمسة الباقين في ذلك، فلما هلك امتنع أوكتاي من الملك وقال: في إختوي وأعمامي من هم أكبر مني فلم يزلوا به نحو أربعين يوماً حتى تملك على الملوك ولقبوه القائد الأعظم ومعناه الخليفة فيما قيل، وبث جيوشه وفتح الفتوحات وطالت أيامه وولي بعده الأمر مونكوكا وهو القائد الذي كان هولوكو من جملة مقدّميه ونوابه على خراسان وولي بعد مونكوكا أخوه قُبلاي. وطالت أيام قُبلاي وبقي في الأمر نيافاً وأربعين سنة كأخيه وعاش إلى سنة أربع وسبعمائة. ومات بمدينة خان بالِق.

يقال إنه لما كان السلطان خوارزم شاه يصدّ هؤلاء التتار ويغزوهم ويقتلهم ويسبي ذراريهم وأولادهم ويمنعهم من الخروج عن حدود بلادهم اجتمع التتار وشكوا حالهم وما هم فيه من الضيق والبلاء مع خوارزم شاه فقال لهم جنكز خان: إن ملكتموني عليكم والتزمت لي بالطاعة واتباع اليَسَق^(٢) الذي أصنعه لكم شرعةً ومنهاجاً تتبعونه وتلتزمون بالعمل به أبد الدهر رددت خوارزم شاه عنكم. فالتزموا له بذلك.

فكان مما وضعه لهم أن قال: كل من أحب امرأة، بنتاً كانت أو غيرها، لا يمنع من التزوج ولو كان زبّالاً والمرأة بنت ملك، وكان غرضه بذلك أن يتناكحوا بشهوة شديدة ليتضاعف التناسل بينهم ويتضاعف عددهم، فلما تقرر ذلك دخلوا على خوارزم شاه وعقدوا مهادنته عشرين سنة فما جاءت العشرون سنة إلّا وهم أمم لا يُحْصَوْنَ ولا يُحْصَرُونَ.

وكان مما قرره أنّه من رَعَف وهو يأكل قُتْل كائناً من كان. وقرّر لهم أنّ كل من لم يُمَضِر حُكْم اليَسَق ولم يعمل به قتل أيضاً فأراد أن يذهب الكبار الذين فيهم لعلمه أنهم يداخلهم الحسد له ويستصغرونه فتركهم يوماً وهم على سماطه ورَعَف نفسه فلم يجسر أحد أن يُمَضِي فيه حكم اليَسَق لمهابته وجبروته فتركوه ولم يطالبوه بما قرره وهابوه في ذلك فتركهم أياماً وجمع مقدّميه وأمرأهم وقال: لأي شيء ما أمضيتم حكم اليَسَق فيّ، وقد رَعَفْتُ وأنا أكل بينكم؟ قالوا: لم نَجْسُر على ذلك. فقال: لم تعملوا باليسق ولا أمضيت أمره وقد وجب قتلكم فقتلهم أجمعين، واستراح من أولئك الأكابر.

(١) تنكت: قال الذهبي جبل يحد بين بلاد الهند وبين بلاد الخطا «تاريخ الإسلام» في ترجمة جنكزخان وقال ياقوت مدينة من مدن الشاش من وراء سيحون «معجم البلدان» (٢/٥٠).

(٢) اليَسَق: لعله اسم للقانون الذي وضعه لهم.

والترك يزعمون أنه ولد الشمس لأنَّ لهم في صحاريهم أماكن فيها غابَّ فمن أراد من نسائهم إعتاق فرجها تروح إلى ذلك الغاب وتعذب فيه، وذلك الغاب لا يقربه أحد من دُكرانهم. وأن أمه أعتقت فَرَجَهَا وراحت إلى ذلك الغاب وغابت فيه مدة وأتهم به وقالت: هذا من الشمس لأن الشمس دخلت في فرجي في بعض الأيام وأنا أغسل فجلت بهذا. ويقال إنه كان حداداً.

٢٩٣٨ - «ابن البابا» جَنَكَلِي بن البابا، الأمير الكبير بدر الدين كبير الدولة الناصرية ورأس الميمنة بعد الأمير جمال الدين أقوش نائب الكرك. خطبه الملك الأشرف بن قلاوون وهو في تلك البلاد ورغبه وبالع في حضوره إلى بلاد الإسلام وكتب منشوره بالإقطاع الذي عيَّنه وجهزه إليه فلم يتفق حضوره. ثم إنه وفد على السلطان الملك الناصر بن قلاوون فأكرمه وأمره وذلك سنة أربع وسبعمائة. ولم يزل عنده معظماً مكرماً مبجلاً وكان يجهز إليه الذهب مع الأمير سيف الدين بُكْتَمَر الساقى ومع غيره ويقول له عن السلطان: لا تبوس الأرض على هذا ولا تنزله في ديوانك، كأنه يريد إخفاء ذلك، وكان يجلس أولاً ثاني نائب الكرك. فلما أخرج إلى طرابلس جلس الأمير بدر الدين رأس الميمنة وهو من الحشمة والعقل والسكون والدين الوافر وعفة الفرج في المحل الأقصى.

قال لي ولده الأمير ناصر الدين محمد رحمه الله تعالى: إن والدي يعرف ريع العبادات من الفقه من أحسن ما يكون في معرفة خلاف الفقهاء والأئمة.

وله ولدان أميران أحدهما الأمير ناصر الدين محمد وقد مرَّ ذكره في المحمدين والآخر الأمير شهاب الدين أحمد، وكان السلطان قد زوج ابنه إبراهيم بابنة الأمير بدر الدين كما مرَّ في ترجمة إبراهيم.

ولم يزل معظماً من حين ورد إلى هذه البلاد إلى أن توفي رحمه الله تعالى في يوم الاثنين العصر سابع عشر ذي الحجة سنة ست وأربعين وسبعمائة بالقاهرة.

وكان رحمه الله ركناً من أركان المسلمين ينفع العلماء والصلحاء والفقراء وأهل الخير وغيرهم بحاله وجاهه. وكان عفيف الفرج صيناً. ولم تزل رتبته عند الملوك تعلو وتزداد إلى آخر وقت. ويقال إنه يتصل نسبه بابراهيم بن أدهم رضي الله عنه. وقلت ولم أكتب به إليه [المتقارب]:

مَحْيَا حَبِيبِي إِذَا مَا بَدَا	يقول له البدر يا مُخْجَلِي
بَلَغْتَ الْكَمَالَ وَلِي مَدَّة	أدور عليه وماتمَّ لي
فَبِاللهِ قَلَّ لِي وَلَا تُخْفِنِي	سُرقت المحاسن من جَنَكَلِي؟
وَقَلْتُ أَيْضاً وَلَمْ أَكْتُبْ بِهِ إِلَيْهِ [السريع]:	
لَا تَنْسَ لِي يَا قَاتِلِي فِي الْهَوَى	حَشَا شَأْنَهُ مِنْ حُرْقِي تَنْسَلِي

لا تُرْسَ لي ألقى به في الهوى سهام عينيك متى تُرْسَل
لا تخت لي يشرف قدري به إلا إذا ما كنت بي تختلي
لا جَنُكَ لي تُطرب أوتاره إلا ثناً يُملَى على جنكلي

وحكى لي من لفظه: الذي لحقني من الكلفة بسبب السلطان أحمد الناصر بن الناصر محمد في توجهننا إليه إلى الكرك وإحضاره منها للجلوس على كرسي الملك بقلعة الجبل والتقدمة له بعد ذلك وفي حالة التوجه إليه لمحاصرته بالكرك مبلغ ألف ألف وأربعمائة ألف. وتوفي الأمير بدر الدين رحمه الله تعالى في سنة ست وأربعين وسبعمائة.

الْجُنَيْدُ

٢٩٣٩ - «الصوفي رضي الله عنه» الجنيد - أبو القاسم - ابن محمد بن الجنيد، النّهاونديّ الأصل، البغدادي القواريري الخزاز. قيل إن أباه كان قواريرياً يعني رَجَاجاً وكان هو خزازاً، وكان شيخ العارفين وقُدوة السالكين وعَلَم الأولياء في زمانه.

ولد ببغداد بعد العشرين ومائتين وتفقه على أبي ثور. وسمع من الحسن بن عرفة وغيره واختص بصحبة السريّ السقطي والحارث المحاسبي وأبي حمزة البغدادي. وأتقن العلم ثم أقبل على شأنه ورُزق [من] الذكاء وصواب الأجوبة ما لم يُرزق مثله في زمانه. وكان ورده في كل يوم ثلاثمائة ركعة وكذا كذا ألف تسيحة.

وقال غير مرة: (عَلُمْنَا مضبوط بالكتاب والسنة). كان المترسلون الكتاب يحضرونه لألفاظه، والمتكلمون لزمان علمه، والفلاسفة لدقة معانيه.

وقال: (كنت أَلْعَب بين يدي السريّ السقطي، وأنا ابن سبع سنين وبين يديه جماعة يتكلمون في الشكر، فقال لي: يا غلام، ما الشكر؟ فقلت أن لا تعصي الله بنعمة، فقال: «أخشى أن يكون حظك من الله لسانك»، قال فلا أزال أبكي على هذه الكلمة التي قالها لي).

٢٩٣٩ - «طبقات الصوفية» للسلمي (١٥٥) رقم (١)، و«الحلية» لأبي نعيم (٢٥٥/١٠) رقم (٥٧١)، و«الزهد الكبير» لليبهي رقم (١٩ - ٢٠ - ٩٧ - ١٧٥ - ١٨٣)، و«الرسالة القشيرية» ص (٤٣٠) رقم (٦٥)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٤١/٧) رقم (٣٧٣٩)، و«المنتظم» لابن الجوزي (١٠٥/٦) رقم (١٣٩)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٧٣/١) رقم (١٤٤)، و«الكامل» لابن الأثير (٦٢/٨)، و«طبقات الحنابلة» لأبي يعلى ابن الفراء (١٢٧/١) رقم (١٥٧)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٢٨/٢)، و«طبقات الأسنوي» (١/٣٣٤) رقم (٣٠٢)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٦٦/١٤) رقم (٣٤)، و«العبر» له (١١٠/٢)، و«دول الإسلام» له (١٨١/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٢٩١ - ٣٠٠) ص (١١٨) رقم (١٤٣)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٢٣١/٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١١٣/١١)، و«طبقات الأولياء» لابن الملقن (١٢٦) رقم (٣١)، و«التعرف» للكلاباذي (١١)، و«طبقات الشعرائي» (٩٨/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٦٨/٣)، و«المشذرات» لابن العماد (٢٢٨/٢).

قال أبو بكر العَطَوِي: كنت عند الجنيد حين احتَضِر فحتم القرآن ثم ابتدأ فقرأ من البقرة سبعين آية ثم مات.

وقال أبو نعيم: أخبرنا الخالدي كتابةً، قال: رأيت الجنيد في النوم فقلت له ما فعل الله بك؟ فقال: (طاحت تلك الإشارات، وغابت تلك العبارات، وفَيَّت تلك العلوم، ونفدت تلك الرسوم، ومانعنا إلا ركعات كنّا نركعها في الأسحار).

وقال الجنيد: قال لي خالي سريّ السَّقْطِي: تكلم على الناس، وكان في قلبي حشمة عن الناس، فإني كنت أنهم نفسي في استحقاق ذلك، فرأيت النبي ﷺ في المنام، وكانت ليلة الجمعة، فقال لي تكلم على الناس، فانتبهت وأتيت باب السري قبل أن يصبح فدققت الباب فقال لي: لَمْ تُصَدِّقْنَا حتى قيل لك ففعدت في غدٍ للناس بالجامع وانتشر في الناس أن الجنيد قعد يتكلم، فوقف عليّ غلام نصراني متكرراً وقال: أيها الشيخ ما معنى قول رسول الله ﷺ: (اتقوا فِرَاسَةَ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ بِنُورِ اللَّهِ)^(١)؟ فأطرقت ثم رفعت رأسي فقلت: أَسْلِمَ فَقَدْ حَانَ إِسْلَامُكَ فَأَسْلَمَ. وقال: ما انتفعت بشيء انتفاعي بأبيات سمعتها. قيل له وما هي؟ قال: مررت بدرب القراطيس فسمعت جارية تغني من دار فأَنْصَتُ فسمعتها تقول [الطويل]:

إِذَا قُلْتُ أَهْدَى الْهَجْرُ لِي حُلَّ الضَّنَى تقولين لولا الهجر لم يَطِبِ الْحُبُّ
وإن قُلْتُ هَذَا الْقَلْبُ أَحْرَقَهُ الْهَوَى تقول بنيران الهوى شَرُفَ الْقَلْبُ
وإن قُلْتُ مَا أَذْنِبْتُ قُلْتُ مَجِيبَةً حياتك ذَنْبٌ لَا يُقَاسُ بِهِ ذَنْبُ

فصعقت وصحّت، فبينما أنا كذلك إذا بصاحب الدار قد خرج فقال: ما هذا يا سيدي؟ فقلت له: ممّا سمعت. قال: أشهدك أنها هبة مني لك. فقلت: قد قبلتها وهي حرّة لوجه الله تعالى. ثم دفعها لبعض أصحابنا بالرباط فولدت له ولداً نبيلاً ونشأ أحسن نشوء.

وحجّ الجنيد على قدميه ثلاثين حجة على الوحدة، وصحبه أبو العباس بن سريج الفقيه الشافعي^(٢) فكان إذا تكلم في الأصول والفروع أعجب الحاضرين. فيقول: أتدرون من أين لي هذا، هذا من بركة مجالستي أبا القاسم الجنيد. وسئل عن العارف فقال: من نطق عن سرّك وأنت ساكت.

(١) أخرجه الترمذي في «سننه» برقم (٣١٢٧) وفي آخر الحديث ثم قال «إن في ذلك لآيات للمتوسمين» [الحجر: ٧٥] في أبواب تفسير القرآن، وأخرجه البخاري في «التاريخ الكبير» (٧) ترجمة (١٥٢٩) والطبري في التفسير «جامع البيان» (٤٦/١٤) عن ابن عمر، والعقيلي في «الضعفاء» (١٢٩/٤)، وأبو نعيم في «الحلية» (٢٨١/١٠) والخطيب في «تاريخ بغداد» (١٩١/٣) و(٢٤٢/٧) والطبراني وابن عدي عن أبي أمامة كما في «الجامع الصغير» رقم (١٥١).

(٢) هو أحمد بن عمر بن سريج، أبو العباس، فقيه عصره، ولد عام (٢٤٩) ومات عام (٣٠٦ هـ) ترجمته في «تاريخ بغداد» (٢٨٧/٤)، و«وفيات الأعيان» (٦٦/١) و«تذكرة الحفاظ» (٨١١/٣).

ورئي وفي يده سُبُحة فقيل له: أنت مع شرفك تأخذ بيدك سُبُحة فقال: (طريق وصلت به إلى ربِّي لا أفارقه).

وتوفي سنة ثمان وتسعين ومائتين، ودفن عند قبر خاله سري السقطي وحُزِر الجمع الذي صلى عليه فكان ستين ألفاً، وكان الجنيد يفتي وله عشرون سنة. وقيل كان على مذهب سفيان الثوري وقيل على مذهب أبي ثور صاحب الشافعي رضي الله عنه.

٢٩٤٠ - «القائني الصوفي» الجنيد بن محمد بن علي، أبو القاسم بن أبي منصور، الصوفي من أهل قايين^(١). نزل هراة^(٢)، واستوطنها إلى حين وفاته، وكان فقيهاً فاضلاً محدثاً صدوقاً موصوفاً بالزهد والعبادة، وتفقه على أبي المظفر السمعاني ثم على أسعد المهيني وعلق الخلاف عنهما، وسمع الكثير ورحل في طلب الحديث وحصل الأصول والنسخ وحدّث بجميع ما سمع، وصحب الصوفية أكثر من أربعين سنة، وقدم بغداد فسمع منه الحافظ ابن ناصر وأبو المعمر المبارك ابن أحمد الأنصاري وأبو بكر المبارك بن كامل الخفاف وسعيد بن الموفق النيسابوري، والحافظ أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله، وتوفي بهراة سنة سبع وأربعين وخمسائة.

٢٩٤١ - «باذنجانة الكاتب» الجنيد بن محمد البصري، الكاتب الملقب (باذنجانة). كان من شعراء العسكر بسُر من رأى ذكره المرزباني في كتاب «الألقاب». ومن شعره في إبراهيم بن العباس الصولي. وكان يلي ديوان الضياع وموسى بن عبد الملك وكان يلي ديوان الخراج أيام المتوكل [الوافر]:

إذا وَلِيَ ابن عباس وموسى فأمُر الناس ليس بمستقيم
فديوان الضياع بفتح ضادٍ وديوان الخراج بغير جيم

٢٩٤٢ - «أبو القاسم الحنبلي» الجنيد بن يعقوب بن الحسن بن الحجاج بن يوسف الحنبلي، أبو القاسم بن أبي يوسف بن أبي علي، الفقيه الحنبلي. نزل بغداد وأقام بها وقرأ الفقه على القاضي يعقوب البرزيني، والأدب على أبي منصور الجواليقي، وكتب بخطه الكثير من الفقه والأصول والخلاف والحديث والأدب وكان خطه رديئاً. وسمع رزق الله بن عبد الوهاب التميمي وعلي بن أحمد بن يوسف الهكاري وعلي بن محمد بن علي العلاف وغيرهم. وتوفي سنة ست وأربعين وخمسائة.

٢٩٤٠ - «التحبير» لابن السمعاني (١٦٧/١) رقم (٩٠)، و«الأنساب» له (٢٦٩/٥) و(٣٧/١٠)، و«اللباب» لابن الأثير (٤٨٩/١)، و«طبقات ابن الصلاح» (٤٣٦/١) رقم (١٥٢)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٠/٢٧٢) رقم (١٨١)، و«طبقات السبكي» (٥٤/٧)، و«طبقات الأنسوي» (٣٦٥/١) و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٥٤١ - ٥٥٠) ص (٢٦٨) رقم (٣٧٠)، و«الجواهر المضية» للقرشي (١٨١/١).

(١) قايين بلد قريب من طبس، بين نيسابور وأصبهان «معجم البلدان» (٣٠١/٤).

(٢) هراة: مدينة عظيمة مشهورة، من أمهات مدن خراسان «معجم البلدان» (٣٩٦/٥).

٢٩٤٢ - «ذيل طبقات الحنابلة» لابن رجب (٢١٦/١) رقم (١٠٤) و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٤٢/٤)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٥٤١ - ٥٥٠) ص (٢٣٩) رقم (٣١١)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٦٢/٣).

٢٩٤٣ - «أمير خراسان» الجُنَيْد بن عبد الرحمن المَرِّي، أمير خراسان والسُّنْد من جهة هشام ابن عبد الملك، وكان من الأجواد ولكنه لم يُحمد في الحروب. توفي سنة خمس عشرة ومائة.

٢٩٤٤ - «أبو جمعة الصحابي» جُنَيْد بن سباع الأنصاري، وقيل الكناني، وقيل القاري، واخْتُلِف في اسمه فقيل حبيب وقيل جبيب، يُعَدُّ في الشاميين. من حديثه عن النبي ﷺ أنه قال: قلنا يا رسول الله هل أحد خير منا؟ قال: (نعم)، قوم يجيئون بعدكم يجدون كتاباً بين لوحين يؤمنون به ويصدقون^(١). وهو مشهور بكنيته، وكنيته أبو جمعة.

الألقاب

ابن جنيدب الحافظ: اسمه أحمد بن الحسن

ابن الجنيد الأصبهاني: محمد بن محمد بن الجنيد

ابن جني النحوي: أبو الفتح: عثمان بن جني

٢٩٤٥ - «الأمير فخر الدين الناصري» جهاركس بن عبد الله الناصري. الأمير فخر الدين، كان من أكابر الأمراء الصلاحية وكان كريماً نبيل القدر عالي الهمة. بنى بالقاهرة القيسارية الكبرى المنسوبة إليه.

قال القاضي شمس الدين ابن خلكان رحمه الله تعالى: رأيت جماعة من التجار الذين طافوا البلاد يقولون: لم نر في شيء من البلاد مثلها في حسنها وعظمتها وإحكام بنائها. وبنى بأعلاها مسجداً كبيراً وربعاً مُعَلَّقاً.

٢٩٤٣ - «تاريخ خليفة» (٣٤٢)، و«فتوح البلدان» للبلاذري (٥٢٧/٢)، و«تاريخ الطبري» (٦١٠/٦) و(٢٥/٧)، (٦٧) و(٨/٣٤٣)، و«العيون والحدائق» لمجهول (١٠٨/٣)، و«تهذيب تاريخ دمشق» لبدران (٤/٤١٥)، و«الكامل» لابن الأثير (٥٨٩/٤)، و«دول الإسلام» للذهبي (٥٩/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (١٠١) - (١٢٠)، ص (٣٣٨) رقم (٣٤٥)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٥١/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٣٧/٢).
٢٩٤٤ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٥٥/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٦٥/١) رقم (٨١٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٥٤/١)، و«أسد الغابة» (٤٤٤/١).

(١) أخرجه الإمام أحمد في «مسنده» (١٠٦/٤)، وقال الهيثمي (٦٦/١٠): رواه أحمد وأبو يعلى والطبراني بأسانيد وأحد أسانيد أحمد رجاله ثقات أ. هـ. (انظر حياة الصحابة (٣٨٤/٢) دار القلم).

٢٩٤٥ - «مرآة الجنان» لليافعي (٥٥٨/٨)، و«ذيل الروضتين» لأبي شامة (٧٩)، و«وفيات الأعيان» (٣٨١/١) رقم (١٤٦)، و«المختصر» لأبي الفداء (١١٣/٣)، و«نهاية الأرب» للنويري (٥٤/٢٩)، و«الإعلام بوفيات الأعلام» للذهبي (٢٥٠)، و«العبر» له (٢٧/٥)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦٠١ - ٦١٠) ص (٢٩٠) رقم (٣٨٥)، و«تاريخ ابن الوردي» (١٣٠/٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٦٣/١٣)، و«السلوك» للمقرئزي (١٧١/٢)، و«تاريخ ابن الفرات» (١٢٢/٥)، و«المنهل الصافي» لابن تغري بردي (٢٠٨/٤) رقم (٨١٠)، و«الدليل الشافي» له (٢٣٣/١) رقم (٨٠٨)، و«النجوم الزاهرة» (الفهرس)، و«الدارس» للنعمي (٤٩٦/١)، و«تاريخ الصالحية» لابن طولون (١٣٥/١)، و«منادمة الأطلال» لبدران (١٦٣).

وتوفي سنة ثمان وستمئة بدمشق ودفن بجبل الصالحية وتُربته مشهورة هناك^(١).
 وكان العادل أعطاه بانياس وتبنين^(٢) والشقيف^(٣)، فأقام بها مدةً ولما مات أقرَّ العادل ولده
 على ما كان له وكان أكبر من بقي من الأمراء الصلاحية. وقيل في اسمه إيازجاركش يعني أنه
 اشترى بأربعمائة دينار^(٤).

الألقاب

- ابن جهيل: عبد الملك بن نصر الله.

وشهاب الدين، أحمد بن يحيى.

ومحيي الدين، إسماعيل بن يحيى.

ومجد الدين، طاهر بن نصر الله.

- الجهشيارى صاحب «كتاب الوزراء»: اسمه محمد بن عبدوس. مرَّ ذكره في المحمدين.

- أبو جهل يأتي ذكره في ترجمة معاذ بن عمرو بن الجموح في حرف الميم.

٢٩٤٦ - «[الجهجاه] الصحابي» الجَهْجَاهُ بْنُ مَسْعُودٍ - وقيل ابن سعيد - بن سعد بن حرام بن
 غفار، الغفاري. يقال إنه شهد بيعة الرضوان تحت السُّمَرَةِ، وكان قد شهد مع رسول الله ﷺ غزوة
 المُرَيْسِيع، وكان يومئذ أجيراً لعمر بن الخطاب، ووقع بينه وبين سنان بن وبرة الجُهَنِي في تلك
 الغزاة شيء، فنادى الجهجاه: يا للمهاجرين، ونادى سنان: يا للأنصار، وكان حليفاً لبني عوف بن
 الخزرج وكان ذلك سبب قول عبد الله بن أبي بن سلول في تلك الغزاة (لئن رجعنا إلى المدينة
 ليخرجنَّ الأعزُّ منها الأذل). ومات الجهجاه رضي الله عنه بعد عثمان بيسير.

روى عنه عطاء بن يسار عن النبي ﷺ «المؤمن يأكل في معي واحد والكافر يأكل في سبعة

(١) مدرسته المسماة بالجركية أو الجهاركية في سفح جبل قاسيون في الصالحية وترتبه فيها، وأثارها قائمة في
 سوق الجركية بدمشق قرب الجامع الجديد (الدارس) و(تاريخ الصالحية).

(٢) تبنين بلدة في جبال بني عامر المطلة على بانياس بين دمشق وصور «معجم البلدان» (١٤/٢).

(٣) شقيف أرنون: قلعة حصينة جداً في كهف من الجبل قرب بانياس من أرض دمشق بينها وبين الساحل
 «معجم البلدان» (٣٥٦/٣)، وشقيف قيرون: حصن وثيق بالقرب من صور «معجم البلدان» (٣٥٦/٣).

(٤) أما جهاركس فمعناه أربعة أنفوس وهو لفظ أعجمي معربة أستار والأستار أربع أواني وهو معروف به.

٢٩٤٦ - «طبقات خليفة» (٣٣)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٤٩) رقم (٢٣٥٥)، و«المعارف» لابن قتيبة
 (٣٢٣)، و«تاريخ الطبري» (٢/٦٠٥)، و(٤/٣٦٦)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٥٢)، و«الجرح
 والتعديل» للرازي (٢/٥٤٣) رقم (٢٢٥٨)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٦٥) رقم (٨١٨)، و«الكامل»
 له (٢/١٩٢ و ٣/١٦٨ و ٤٠٣)، و«تجريد أسماء الصحابة» للذهبي (١/٩٢)، و«الإصابة» لابن حجر (١/
 ٢٥٣) رقم (١٢٤٥)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات عهد الخلفاء الراشدين ص (٥٦٠)، وسماء هو وابن
 الأثير (جهجاه بن قيس وقيل: ابن سعيد).

أمعاء»^(١) لأن الجهجاه شرب حلاب سبع شياه قبل أن يُسلم ثم إنه أسلم فلم يستتم يوماً آخر حلاب شاة واحدة، فعليه خاصة كان مخرج هذا الحديث.

والجهجاه هو الذي تناول العصا من يد عثمان وهو يخطب فكسرها ثم أخذته في ركبته الآكلة وكانت عصا رسول الله ﷺ.

روى عنه عطاء وسليمان بن يسار ونافع مولى ابن عمر.

جَهْم

٢٩٤٧ - «رأس الجهمية» جَهْم بن صفوان، رأس الجهمية. الذين ينسبون إليه من المجبرة، ظهرت بدعته بترمز وقته سلم بن أحوز المازني، في آخر ملك بني أمية، ذهب إلى أن الانسان لا يوصف بالاستطاعة على الفعل بل هو مجبور بما يخلقه الله تعالى من الأفعال على حسب ما يخلقه في سائر الجمادات وأن نسبة الفعل إليه إنما هو بطريق المجاز كما يقال جرى الماء وطلعت الشمس وتغيّمت السماء إلى غير ذلك.

ووافق المعتزلة في نفي صفات الله الأزلية وزاد عليهم بأشياء منها: أنه نفى كونه حياً عالمًا وأثبت كونه عالمًا قادراً. ومنها أنه أثبت للباري تعالى علوماً حادثة لا في محل.

ومنها أنه قال: لا يجوز أن يعلم الله تعالى الشيء قبل خلقه، قال: لأنه لو علم به قبل خلقه لم يخلُ إما أن يكون علمه بأنه سيوجد يبقى بعد أن يوجد أم لا، ولا جائز أن يبقى لأنه بعد أن أوجده لا يبقى العلم بأنه سيوجد لأن العلم بأنه أوجده غير العلم بأنه سيوجد ضرورة وإلا لانتقلب العلم جهلاً وهو على الله سبحانه محال وإن لم يبق علمه بأنه سيوجد بعد أن أوجده فقد تغير والتغير على الله محال، وإذا ثبت هذا تعين أن يكون علمه حادثاً بحدوث الإيجاد لأن ذلك

(١) أخرجه مالك عن أبي هريرة (١٧٦١) في ٤٩ - كتاب «صفة النبي ﷺ» باب (٦/٦٤٢) ما جاء في معنى الكافر ورقم (١٧٦٢). وأخرجه البخاري في كتاب «الأطعمة» باب المؤمن يأكل في معنى واحد، عن أبي هريرة (٥٠٨١ - ٥٠٨٢) وعن ابن عمر (٥٠٧٨ - ٥٠٧٩ - ٥٠٨٠)، وأخرجه مسلم عن ابن عمر (٢٠٦٠ - ٢٠٦١)، وعن أبي هريرة (٢٠٦٢ - ٢٠٦٣)، و«الترمذي» عن ابن عمر (١٨١٨)، في «الأطعمة» باب (٢٠)، وأحمد (٢١/٢ - ٤٣ - ٧٤ - ١٤٥)، والدارمي (٢٠٤٧) وابن ماجه (٣٢٥٧)، وأبو يعلى (٢١٥٢) و(٥٦٣٣)، وأبو عوانة (٤٢٤/٥) وابن حبان (٥٢٣٨)، والطبراني في «الأوسط» (١٦٢٤)، (١٧٦٠)، (١٨٢٨)، وأبو نعيم في «الحلية» (٦/٣٤٧)، و«الحميدي» (٦٦٩)، وأخرجه أحمد عن أبي هريرة (٣٧٥/٢ - ٣١٨)، وابن حبان (١٦١)، و«عبد الرزاق» (١٩٥٥٨)، وأحمد (٤١٥/٢)، و(٤٥٥/٢ - ٤٣٥/٢)، و«الترمذي» (١٨١٩).

٢٩٤٧ - «تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (١٢١ - ١٤٠) ص (٦٥)، و«كناه بأبي محرز الراسي مولا هم السمرقندي»، و«تاريخ الرقة» للقشيري الحراني (١٠٠) و«الأنساب» للسمعاني (٤٣٧/٣)، و«الملل والنحل» للشهرستاني ص (٣٦)، (طبعة حسين جمعة)، و«الكامل» لابن الأثير (٣٤٢/٥)، و«اللباب» له (٢٥٨/١)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٢٦/١)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٤٢/٢)، و«الأعلام» للزركلي (١٣٨/٢)، و«الانتصار والرد على (ابن الراوندي الملحد) لأبي الحسين بن أبي عمرو الخياط المعتزلي ص (١٨١).

يؤدي إلى أن ذاته محل للحوادث وهو مُحال، وإما أن يحدث في محل وهو أيضاً محال لأنه يؤدي إلى أن يكون المحل موصوفاً بعلم الباري تعالى وهو محال، فتعين أن يكون علمه حادثاً لا في محل. ومنها أنه قال: الثواب والعقاب والتكليف جبرٌ كما أن أفعال العباد جبرٌ.

ومنها أنه قال: إن حركات أهل الجنة والنار تنقطع. ومنه أخذ أبو الهذيل^(١) وأتباعه من المعتزلة.

ومنها أن النار والجنة يفتيان بعد دخول أهلها إليهما قال: لأنه لا يتصور حركات لا تنهاى أولاً فكذلك لا يُتَصَوَّر حركات لا تنهاى آخرأ، وحمل قوله تعالى ﴿خالدين فيها أبداً﴾ [النساء: ٥٦] على المبالغة واستدل على الانقطاع بقوله تعالى ﴿إلا ما شاء ربك﴾^(٢) [هود: ١٠٨]، ولو كان مؤبداً بلا انقطاع لما استثنى. ووافق المعتزلة في نفي الرؤية وإثبات خلق الكلام وإيجاب المعارف بالعقل.

وكان السلف الصالح رضي الله عنهم من أشد الناس رداً على «جهم» لبدعه القبيحة وكانت قتلته في حدود الثلاثين والمائة. وكان ذا أدب ونظر وذكاء وفكر وجدال ومراء، وكان كاتب الأمير البحارث بن شريح التميمي الذي وثب على نصر بن سيار. وكان جهم هو ومقاتل بن سليمان بخراسان طرفي نقيض، هذا يبالغ في النفي والتعطيل وهذا يُسرف في الإثبات والتجسيم فيقول^(٣): إن الله جسّم ولحم ودم على صورة الإنسان، تعالى الله عن ذلك. ترك الصلاة أربعين يوماً فأنكر عليه الوالي^(٤) فقال: إذا ثبت عندي من أعبدته صليت له، فضرب عنقه.

٢٩٤٨ - «ابن خلف المازني» جَهْم بن خَلَف، المازني الأعرابي. من مازن تميم، له اتصال في النسب بأبي عمرو بن العلاء المازني المقرئ^(٥). وكان جهم راوية علامة بالغريب والشعر وكان في عصر خلف الأحمر والأصمعي وكان الثلاثة متقاربين في معرفة الشعر. ولجهم شعر مشهور في الحشرات والجوارح من الطير، ومن شعره في الحمامة [مجزوء الوافر]:

(١) أبو الهذيل: حمدان بن الهذيل العلاف عاش ما بين (١٣٥ - ٢٢٦) هـ.

(٢) والمعنى عند أهل السنة: أنهم خالدون في كل من الجنة والنار إلا ما شاء ربك من تغيير هذا النظام المعدّ أو الإضافة أو النقص منه ويكون المراد إن كل شيء في قبضته وتحت تصرفه إن شاء أبقاء وإن شاء منعه كقوله تعالى: ﴿النار مثواكم خالدين فيها إلا ما شاء الله إن ربك حكيم عليم﴾ [الأنعام: ١٢٨] وقوله ﴿قل لا أملك لنفسي نفعا ولا ضرأ إلا ما شاء الله﴾ [الأعراف: ١٨٨] والدليل على أن النعيم لا ينقطع قوله تعالى في آخر الآية من سورة هود (١٠٨) (عطاء غير مجذوذ) أو أن المقصود التعبير بالتأييد بما كانت العرب تعبر به على سبيل التمثيل انظر (القرطبي ٩٩/٩، والرازي ٦٥/١٨)، و«الكشاف» (١١٦/٢)، و«البحر المحيط» (٢٦٣/٥).

(٣) جهم ينفي ويعضل، ومقاتل يثبت مع التجسيم، تعالى الله عما يقول الجاهلون.

(٤) قتله الوالي سلم بن أحوز بن أريد المازني وقتل سلماً أبو مسلم الخراساني في حدود الثلاثين ومائة أيضاً.

٢٩٤٨ - «الفهرست» لابن النديم (٧٦)، و«معجم البلدان» لياقوت (٣٨٨/٤)، و«معجم الأدباء» له (٢١٠/٧)، و«إنباه الرواة» للقفطي (٤٨٩/١) (٢٧١/١)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٤٨٩/١).

(٥) أبو عمرو بن العلاء بن عمار ولد عام (٦٨ هـ) وتوفي عام (١٥٤ هـ) وهو تابعي سمع من أنس بن مالك =

مطوقة كساهما اللُّهُ طوقاً لم يكن ذهباً
 جمود العين، مبكاها يزيد أخا الهوى نصبا
 مفعجة بكت شجواً فبتُ لشجوها وصبا
 على غصن تميل به جنوب مرةً وصبا
 ترن عليه إماما ل من شوقٍ أو انتصبا
 وما فغرث فماً وبكت بلا دمع لها انسكبا

وقال ابن منذر يمدح جهماً [الكامل]:

سُمِّيَتْ آل العلاء لأنكم أهلُ العلاء ومعدنُ العلم
 ولقد بنى آل العلاء لِمَازِنَ بيتاً أحلّوه مع النجم^(١)

٢٩٤٩ - «[ابن قيس] الصحابي» جهم بن قيس بن عبد بن شُرْحَبِيل بن هاشم بن عبد مناف ابن عبد الدار بن خُزَيْمَةَ. هاجر إلى الحبشة مع امرأته أم حرملة بنت عبد الأسود الخزاعية. وتوفيت بأرض الحبشة وهاجر معه ابنه عمرو وخزيمة ابنا جهم. ويقال فيه: جُهِمٌ.

٢٩٥٠ - [البُلَوي الصحابي] جهم البُلَوي الصحابي. روى عنه ابنه علي بن الجهم أنه وافي رسول الله ﷺ بالحديبية.

الألقاب

أبو الجهم بن حذيفة: اسمه عامر بن حذيفة، يأتي ذكره في حرف العين موضعه إن شاء الله تعالى.

٢٩٥١ - «الرَّقِيّ الصَّوْفِي» جهم الرَّقِيّ الصَّوْفِي. قال السلمي في «تاريخ الصوفية»: إنه من متأخري الفتيان والمشايخ، وكان من الفقراء الصادقين، وكان مشتهراً بالسماع والها في. سمعت أبا سعيد السَّجَزِيّ يقول: سمعت أبا الحسين الرقي يقول: كنا مع جهم على تلٍ عظيم فقال قَوْلٌ شيئاً، فرمى جهم بنفسه من أعلى التل إلى أسفل وقام في مواجهه، ولم يُصبه شيء، وتوفي بين السَّجَدَتَيْنِ.

= وتلاميذ ابن عباس وهو أكثر القراء السبعة شيوخاً. واسمه: زبّان وقيل العريان وقيل عينة وقيل يحيى وقيل زيد. روى قراءته الدوري حفص بن عمر ت (٢٤٦هـ)، والسوسي صالح بن زياد ت (٢٦١هـ) والاثنان بواسطة يحيى بن المبارك اليزيدي ت (٢٠٢هـ).

(١)* عجز البيتين في وزنهما خلل فليراجع.

٢٩٤٩ - «طبقات ابن سعد» (١٢٢/٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٢١/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٦١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٦٨/١) رقم (٨٢٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٥٦/١).

٢٩٥٠ - «الجرح والتعديل» للرازي (٥٢١/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٦١/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٦٧/١) رقم (٨٢٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٥٦/١).

جَهِير

٢٩٥٢ - «صاحب قرطبة» جهور بن محمد بن جهور بن عبيد الله، أبو الحزم رئيس قرطبة وأميرها وصاحبها. جعل نفسه مُمَسِّكاً للأمر إلى أن يَتَهَيَّأَ من يَصْلُحُ للخلافة، وانفرد برئاسة مصر إلى أن توفي في المحرم سنة خمس وثلاثين وأربعمائة، ودفن بداره وصلى عليه ابنه أبو الوليد ابن جهور القائم بعده بالأمر.

٢٩٥٣ - «المغربي» جَهور. أورده أبو سعيد عثمان بن سعيد المعروف بحرقوص في كتابه. وقال شاعر مطبوع ومحسن مجود ومشهور من شعراء بلدنا، وهو شريف البيت رفيع النسب، وأورد له [البسيط]:

أَسْرَ مِنْ سِرِّهِ مَا كَانَ يُكْتَمُ مُعْرَوْرَقٌ مِنْ مَآقِيهِ وَمَنْسَجَمٌ
لَا يُبْعِدُ اللَّهُ أَيَّاماً غَنِيَتْ بِهَا فِي خَفْضِ عَيْشٍ وَشَمْلِ الْحَيِّ مُلْتَمِمْ
بَانُوا قَبَائِنَ الْحِشَاءِ مِنْ بَيْنِهِمْ حُرْقٌ تَكَادَ مِنْ حَرِّهَا الْأَحْشَاءُ تَضْطَرِمُ
بِكُلِّ نَاعِمَةِ الْأَطْرَافِ بِهَكْنَةٍ تَنْجَابُ فِي اللَّيْلِ مِنْ إِشْرَاقِهَا الظُّلُمُ
كَأَنَّهَا دُمِيَّةٌ بَلَّ كَوَكَبَ شَرْقٍ بَلَّ رَوْضَةَ أَنْفٍ زَهْرَاءَ بَلَّ صَنْمُ
حَوْرَاءَ دَنَتْ لَهَا دُونَ الْأَنَامِ كَمَا أَنَّ السَّيْدَى لِأَبِي مَرَوَانَ وَالْكَرَمِ
قلت: شعر متوسط، لكن المخلص جويّد.

٢٩٥٤ - «أبو القاسم البغدادي» جَهِير بن عبد الله بن الحسين بن جَهِير الثَّلَبي، أبو القاسم ابن أبي نصر البغدادي. من بيت الوزارة والتقدم، قعد به الزمان فكان ينسخ الكتب ويبيعها ويتقوّت منها هو وعياله. سمع من محمد بن عبيد الله بن سلامة الكرخي والشريف أحمد بن محمد بن عبد العزيز العباسي المكي، وسعيد بن أحمد بن الحسن بن البناء وغيرهم، توفي سنة ستمائة.

٢٩٥٢ - «جمهرة أنساب العرب» لابن حزم (٩٣)، و«جدوة المقتبس» للحميدي (٢٨ - ٢٩ - ١٨٨)، و«الذخيرة» لابن بسّام (٦٠٥/٢)، و«الصلة» لابن بشكوال (١٣١/١)، و«بغية الملتبس» للضبي (٣٤ - ٣٥ - ٢٦٠)، و«الكامل» لابن الأثير (٢٨٤/٩)، و«الحلة السيرة» لابن الأثير (٣٠/٢ رقم ١١٧)، و«المغرب» لابن سعيد الأندلسي (٥٦/١)، و«البيان المغرب» لابن عذاري (١٨٥/٣)، و«دول الإسلام» للذهبي (٢٥٧/١)، و«العبر» له (١٨٣/٣)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٣٩/١٧) رقم (٨٣)، و«مرآة الجنان» للياضي (٥٥/٣)، و«تاريخ ابن خلدون» (١٥٩/٤)، و«مآثر الأنافة» للقلقشندي (٣٥٣/١)، و«الشدرات» لابن العماد (٣/٢٥٥)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٤٣١ - ٤٤٠) ص (٤١٤ - ٤١٥) رقم (١٤٠)، و«نفع الطيب» للمقري (٣٠٢/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٣٩/٢).

٢٩٥٤ - «تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٥٩١ - ٦٠٠) ص (٤٣٢) رقم (٥٦٩)، و«التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (٤٢/٢) رقم (٨٣٠)، و«تلخيص مجمع الآداب» لابن الفوطي (٢٠٣٧/٤)، و«تاريخ ابن الديبشي» (٢٩٧ - ٢٩٨).

الألقاب

ابن جهير الوزير: فخر الدولة اسمه محمد بن محمد بن جهير.
 وولده الوزير عميد الدولة: اسمه محمد بن محمد بن محمد، ثلاثة.
 ومنهم: علي بن محمد بن محمد.
 ومنهم: المظفر بن علي.

جَهِيم

٢٩٥٥ - «[ابن الصَّلْت] الصحابي» جَهِيم بن الصَّلْت بن مَخْرَمَة، القرشي المَظْلَبِي. أسلم عام خَيْبَر وأعطاه رسول الله ﷺ من خيبر ثلاثين وَسَقاً، وهو الذي رأى الرؤيا بالجُحفة حين نفرت قريش لئلا تمنع عن غيرها ونزلوا بالجُحفة ليتزوّدوا من الماء ليلاً، فغلبت جهيماً عيْنه فرأى فارساً وقف عليه فعنى إليه أشرافاً من قريش^(١).

الألقاب

جَهِيم بن قيس. يقال فيه جهيم بن قيس وقد تقدّم^(٢).

٢٩٥٦ - «عز الدين ابن أمير الغرب» جواد بن سليمان بن غالب بن معن بن مغيث بن أبي المكارم بن الحسين بن إبراهيم، وينتهي نسبه إلى النعمان بن المنذر. هو عز الدين جواد بن أمير الغرب. رجل من أتقن الناس للصنائع، برع في جميع ما يعمل به بيده من الكتابة المتنوعة المنسوبة التي هي غاية إلى الصياغة إلى عمل النشاب بالكلزك والنجارة الدق والتطعيم والخياطة والتطريز والزركش والخردفوشيّة والبيطرة والحدادة ونقش الفولاذ. ومدّ قوساً بين يدي الأمير سيف الدين تنكز رحمه الله تعالى زنته مائة وثلاثة وعشرون رطلاً بالدمشقي. وكتب مصحفاً مضبوطاً مشكولاً يقرأ في الليل وزن ورقه سبعة دراهم وربّع وجلده خمسة دراهم وكتب آية الكرسي على أُرْزَة وعمل زَرْ قُبْع لابن تنكز رحمه الله تعالى اثنتي عشرة قطعة وزنه ثلاثة دراهم ويفك ويركب بغير مفتاح، وكتب عليه حفرأ مُجَرَّى بسواد سورة الإخلاص والمعوذتين والفتحة وآية الكرسي وغير ذلك، يقرأ عليه ذلك وهو مركب ومن داخله أسماء الله الحسنى لا يبين منها حرف واحد إلى حين يفكك، وجعل لمن يفكه ويركبه مائة درهم فلم يجد من يفكه ويركبه. وأراد تنكز رحمه الله تعالى

٢٩٥٥ - «تاريخ الطبري» (١/٤٣٨)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥٤٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٦١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٦٩) رقم (٨٢٨)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٥٧).

(١) انظر «سيرة ابن هشام» (١/٦١٨).

(٢) تقدمت ترجمته برقم (٢٩٤٩)، وانظر «أسد الغابة» (١/٣٦٩) رقم (٨٢٩).

٢٩٥٦ - «الدرر الكامنة» لابن حجر (١/٥٤).

أن يجعله زردكاشاً في وقت وأعطاه إقطاعاً في الحلقة وقربه وأدناه وكتب له قصة قصاً في قص في قص. وأما عمل الخواتم وإتقان عملها وما في تحريرها وإجراء الميناء عليها وطلاها فأمر باهر مُعْجَز لا يلحقه فيه أحد ولا رأيت مثل أعماله وإتقانها. وحفظ القرآن الكريم، وشدا طرفاً من الفقه والعربية، ولعب بالرمح ورمي النشاب وجوّده. وعلى الجملة فلم أر من أتقن الكتابة المنسوبة في السبعة أقلام ولا من أتقن الصنائع التي يعملها بيده لأنها غاية في التحرير ونهاية في الإتقان. ومولده في خامس المحرم سنة خمس وسبعمائة وفيه مع هذا كله كرم وسيادة. ورأيت (لامية العجم) قد كتبها قصاً في غاية الحسن وأهدى إليّ شيئاً من طرائف الجبل وهدايا بيروت فكتبت إليه [السريع]:

يا سيّداً جاءت هداياه إليّ على المني مني ووفّق المراد
أنت جواد سابق بالندى من ذا الذي ينكر سبق الجواد
وكتب هو إليّ جواباً [البسيط]:
وافى مثالك مطوّياً على نُزّه يحار مَسْمَعه فيها وناظره
فالعين ترتع فيما خطّ كاتبه والسمع ينعم فيما قال شاعره
وإن وقفتُ أمام الحيّ أنشده وذ الخرائد لو تُثْنَى جواهره

الألقاب

- الجواد صاحب دمشق: يونس بن ممدود
- الجواد الوزير: محمد بن علي بن أبي منصور
- الجواد: محمد بن علي بن موسى بن جعفر
- الجوّاز: محمد بن منصور
- ابن الجواليقي: جماعة؛ منهم: أحمد بن إسحاق بن موهوب
- ومنهم: أحمد بن محمد بن الخضر
- ومنهم: إسحاق بن موهوب
- ومنهم: إسماعيل بن موهوب
- ومنهم: الحسن بن إسحاق
- ومنهم موهوب بن أحمد
- الجواليقي: عبدان بن أحمد
- والجواليقي: مهدي بن أحمد
- ابن جوالق: اسمه مسلم بن ثابت

- الجَوَّاني الشريف: محمد بن أسعد

- الجاواني شارح «المقامات» اسمه محمد بن علي بن عبد الله

- أبو الجوائز الواسطي: الحسن بن علي

٢٩٥٧ - «ابن قُطْبَة العُدْري» جَوَّاس بن قُطْبَة العُدْري. أحد بني الأحَب رهط بَشِينَة. وجَوَّاسُ

وأخوه عبدُ الله الذي كان يهاجي جميلاً ابناً عمها ذُنْية.

وكان جَوَّاس شريفاً في قومه شاعراً لما هاجاه جميل تنافرا إلى يهود تَيْمَاء فقالوا لجميل: يا جميل قُلْ في نفسك ما شئت ولا تذكرنْ يا جميلُ أباك بفخر فإنه كان يسوق معنا الغنم بَتَيْمَاء وعليه شَمْلَةٌ لا تُؤاري استه، ونفروا عليه جواساً ونشب الشُّرْبين جميل وجَوَّاس، وكانت تحته أُمُّ الجُسَيْرِ أختُ بَشِينَة وهو القاتل فيها [الخفيف]:

يا خَلِيلِي إِنْ أُمُّ جُسَيْرٍ حين يدنو الضجيج من عِلَلِيه
روضَةٌ ذات حَنُوءٍ وخُزامى جَادَ فيها الربيعُ من سَبَلِيه

وغضب لجميل نفر من قومه يقال لهم بنو سُفْيَان فجاءوا إلى جَوَّاس ليلاً وهو في بيته فضربوه وعَرَّوْا أُمَّ الجُسَيْرِ في تلك الليلة فقال جميل [الطويل]:

مَاعَزَ جَوَّاسَ اسْتَها إِذِ يَسْبُهُم بَصَفَرِي بني سَفْيَان قيسٍ وعاصمٍ
هَمَّا جَزَدا أُمُّ الجُسَيْرِ وأوقعا أَمراً وأدهى من وقِيعَة سَالِمٍ
فقال جَوَّاس [الطويل]:

وما ضَرَبَ الجَوَّاسُ إلا فُجاءةً على غفلةٍ من عَيْنِه وهو نائمٌ
فإِلَّا تُعَجِّلَنِي المنيَةُ نصطبح بكأسك حصناكم حصينٌ وعاصمٌ
ويُغِطُ بنو سَفْيَان ما شئتُ عنوةً كما كنت تُعطيني وأنفك راغِمٌ

جَوْبَانُ

٢٩٥٨ - «أمين الدين القواس» جُوبَان بن مسعود بن سعد الله، أمين الدين الدُّنَيْسَري

القواس، النوزي الشاعر. كان من أَذْكياء بني آدم، وله النظم الجيد. كتب عبد الرحمن السَّبْتي وغيره.

وقال شمس الدين الجزري: اسمه رمضان والجوبان وقال: لم يكن يعرف الخط ولا النحو.

قال القاضي شهاب الدين أحمد بن فضل الله قال شيخنا شهاب الدين محمود: ابن جوبان

٢٩٥٧ - «الأغاني» للأصفهاني (١٥١/٢٢)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٤٢٩/٢).

٢٩٥٨ - «فوات الوفيات» لابن شاکر الکتبی (٢١٣/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٤٠/٢).

كان يدعي الأمية وكان بخلاف ذلك، قرأ وكتب وحفظ «المفصل» وكانت كتابته من جهة التّويز^(١) في غاية القوة بحيث أنه استعار من القاضي عماد الدين محمد بن الشيرازي دَرْجاً بخط ابن البوّاب، ونقل ما فيه إلى درج بورق التّويز^(١) وألَزَقَ التّويز على خشبٍ وأوقف عليه ابن الشيرازي فأعجبه وشهد له أنّ في بعض ذلك شيئاً أقوى من خطّ ابن البوّاب واشتهر ذلك بدمشق وبقي الناس يقصدونه يتفرّجون عليه. وكان له ذهن خارق، وتوفي في حدود الثمانين وستمئة. ومن شعره [الطويل]:

إذا افتَرَّ جُنْحُ الليلِ عَنْ مَبْسَمِ الفجرِ
وفاحت له من عابقِ الروضِ نفحةٌ
وعهدي بوجه الأرض مبتسماً فلم
إذا ارجف الماء النسيم لوقته
وبحر الرياض الخضِر بالزهد مُزِيدٌ
ومن شُهْبِ الكاسات بالنجم نهدي
نصون الحُمَيّا في القناني وإنما
ولما حكى الرّاووق في العين شكله
تذكّر عهداً بالكروم فكله
عجبْتُ له والراح تبكي به فلم
إذا ما أتاني كأسها غير مترع
يناولنيها فاترُ اللحظ أغيدٌ
ينادمنا نظماً ونثراً ولفظه
فلم يسقني كأس المدامة دون أن
وقال وفَرط السُّكر يثني لسانه
رِدْوا من رُضابي ما ينوب عن الطّلا
ومن كان لا تحوي ذراعاه مِثْري
قلت: قوله (ولما حكى الرّاووق) البيتين؛ يشبه قول الآخر في النّار [الطويل]:

كأن نضيد الفحم خَوْف شراره
تُذكر أيام السحاب الذي جرى
فأنبت منه الآبئوس بَنَفْسجاً
إذا النار مسّت جلده فتلونا
بمنبته لما تأود أغصنا
وأثمر عُتاباً وأورق سوسنا

(١) التّويز الكتابة على لحاء التوز، والتوز نوع من الشجر، (التاج للزبيدي).

وقوله (وقد علق العنقود): بعض الناس يظنه مفعول ما لم يسم فاعله فيرفع العنقود وصوابه
النصب على أنه مفعول (حكى) وعلى هذا: (شكله) بدل من (الزاووق).

ومن شعر أمين الدين الجويان [من الدوييت]:

جاءت سحراً تشقُّ بحر الغلَس كالطُيف توارت في ظلال الخُلَس
ما أطيب ما سمعت من منطقتها لا تسأل ما لاقيتُه من حَرَسِي
ومنه [الدوييت]:

يمشي مرحاً بتيهه والعُجب كالرَّيم إذا رام لحاق السَّرب
ما يسرع في المشية إلا حذراً أن ترسُم عيني شخصه في قلبي
ومنه [الدوييت]:

زارت سحراً تراقب السُّمارا رعيّاً وتُراعى بالبيوت الثَّارا
بالمهجة أفدي خاطراً عن لها حتى ركبت من أجلي الأخطارا
ومنه [الدوييت]:

لا أستمع الحديث من غيركم من لذة فكري واشتغالي بكم
ألوي نظري كأنني أفهمه من قائله وخاطري عندكم
ومنه [الدوييت]:

في وجنته من مُهَج العشاق ما قام دليله على الإهراق
والسَّالف قد دبَّ على جمرتها فالورد يرى من خلل الأوراق
ومنه في كشتوان [الخفيف]:

أنا عونٌ على بلوغ المرام ولي اسم بالعون والنفع سام
أنا بي يُتَّقَى الحرير من اللب س ولبسي في غاية الإبهام
ومنه [السريع]:

يعبث عُجباً بقلوب الوري في الشح بالوصل وبذل السَّماخ
يؤيس بالنرجس من يجتني فإن لوى أطعمه بالإقاخ

وأورد له الشيخ شمس الدين في ترجمة عبد الحق بن إبراهيم بن سبعين [مخلع البسيط]:
مظاهر الحق لا تعدُّ والحق فيها فلا يُحدُّ
فباطنٌ لا يكاد يخفى وظاهر لا يكاد يبدو
إن بطن العبد فهو ربُّ أو ظهر الرب فهو عبد
فعين كل عين زل وجوداً قبضٌ وبسطٌ أخذٌ ورَدُّ

ومن شعر جوبان أيضاً قوله [المحدث]:

سار مَذْمُوم ركبهم وهو عَنِّي مُجْتَنِبٌ
فأنا اليوم بعدهم بالمغاني أَشْبَبُ

وكتب على قوس [الخفيف]:

أنا عون على هلاك عداكا زادك الله نُصْرَةً وحماكاً
فاذعني في الوغى تجدني صبوراً نافذ السهم في العدى فتاكاً
بي في الحرب نلت مطلبك الأقد صى وما بي من قدرة لولاكاً
ومن شعره [مجزوء الوافر]:

قطعت العمر منعكفاً على تضييع أوقاتي
فمن أسف على الماضي ومن حرص على الآتي
ومنه [السريع]:

لما بدا الشُّغْرُ على سالفية سعى به من كان يسعى إليه
ما عايَنت من قبله مُقلتي بدرأ عراه النقص من جانبيه

وقيل إنه كان يهوى غلاماً حسناً عند معلم فكان إذا توجّه إلى حانوته أشار إليه الغلام بأن لا يقف خوفاً من معلمه فقال [المنسرح]:

أقصد حانوته فيغمزني أن لا تقف عندنا لتهتكنا
فإن هذا مُعَلِّمي رجلٌ قد لا ط قسطاً من عمره وزني
لا جمل اللُّهُ من مُعَلِّمه بالسِتر عرقاً إن عاش أو دُفِنَا
عَلِّمه صنعة يعيش بها معه وأخرى بها أموت أنا

قلت سَكَنَ الفاء من (يقف) وهي مفتوحة وهذا لحنٌ وسَكَنَ العين من (معه) واللغة الفصحى تحريكها.

٢٩٥٩ - «النون» جوبان النون. الكبير، نائب المملكة المغلّية. كان بطلاً شجاعاً مهيباً شديد الوطأة كبير الشأن كثير الأموال عالي الهمّة، صحيح الإسلام ذا حظ من صلاةٍ وبرٍّ. بذل الذهب الكثير حتى أوصل الماء إلى مكة وجرى بها ولم يبق للماء ثمن يباع به وإنما الثمن لأجرة نقله لا غير. وأنشأ مدرسة مليحة بالمدينة النبوية وتربة يُدْفَن بها. وكان له ميل كثير إلى الإسلام وهو أحد الأسباب الكبار في تقرير الصلح بين السلطان (بر سعيد) ومخدومه والسلطان الملك (الناصر).

٢٩٥٩ - «مرآة الجنان» لليافعي (٢٧٨/٤)، و«الدرر الكامنة» لابن حجر (٥٤١/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٧/ الفهرس) و(٢٧٤/٩).

أخبرني جماعة من أهل (رحبة مالك بن طوق) أنه لما نزل (خرنبدا) عليها ونصب المجانيق في منجنيق (قراستقر) حجراً تتعق القلعة وشق منها برجاً، ولو رمى غيره هدمها. وكان الجوبان يطوف على العساكر، وشاهد المحاصرين فلما رأى ذلك أحضر المنجنيقي وقال له: تريد أن أقطع يدك الساعة وسبّه وذمّه بانزعاج وحَنق، وقال: والك في شهر رمضان نحاصر المسلمين ونرميهم بحجارة المناجنيق؟ لو أراد القائد أن يقول لهؤلاء المغل الذين معه: ارموا على هذه القلعة مخلاة تراب كل واحد كانوا طمّوها، وإنما هو يريد أن يأخذها بالأمان من غير سفك دم، والله متى عدت رميت حجراً آخر سمّزتك على سهم المنجنيق.

وحكى لي منهم عنه غير واحد أنه كان ينزع النّصل من النشاب ويكتب عليه (إياكم تُذعنوا أو تسلموا وطولوا روحكم فهؤلاء ما لهم ما يأكلونه)، وكان يحذرنا هكذا بعدة سهام كان يرميها إلى القلعة، واجتمع بالوزير وقال له هذا القان ما يبالي ولا يقع عليه عتبٌ وفي غد وبَعده إذا تحدّث الناس أيش يقولون نزل خرنبدا على الرّحبة وقاتل أهلها وسفك دماءهم وهدمها في شهر رمضان، فيقول الناس، فما كان له نائب مسلم ولا وزير مسلم، وقرّر معه أن يُحدّثا القان خرنبدا في ذلك ويُحسّنا له الرحيل عن الرحبة فدخلوا إليه وقالوا له: المصلحة أن تطلب كبار هؤلاء وقاضيههم ويطلبوا منك الأمان ونخلع عليهم ونرحل بحرمتنا فإن الطابق وقع في خيلنا وما للمغل ما تأكل خيلهم وإنما هم يأخذون قشور الشجر ينحتونها ويُطعمونها خيلهم، وهؤلاء مسلمون، وهذا شهر رمضان وأنت مسلم وتسمع قراءتهم القرآن وضجيج الأطفال والنساء في الليل. فوافقهم على ذلك، وطلبوا القاضي وأربعة أنفس من كبار البحرية وحضروا قدام خرنبدا وخلعوا عليهم وأعادوهم وباتوا فما أصبح للمغل أثر وتركوا المناجنيق وأثقالها رصاصاً والطعام والعجين، وغيره لم يُصبح له أثر، هذه الحركة تكفيه عند الله تعالى، حَقَن دماء المسلمين ورفع الأذى عنهم لكنه أباد عدداً كثيراً من المغل، وجرى له ما تقدم في ترجمة (إيرنجي) وأخذ من الرشيد الوزير ألف ألف دينار وقد مرّ ذكر ابنه (تمرتاش) وابنته (بغداد)، وكان ابنه (دمشق) قائد عشرة آلاف فزالت سعادتهم وتنمّر لهم (بُو سعيد) وقتل دمشق خواجاً ولده وهرب أبوه إلى والي هراة لائذاً به، فأواه وأطلعه إلى القلعة، ثم قتله. ونُقل تابوت جوبان إلى المدينة النبوية لأن ابنته بغداد جهّزته مع الركب ليدفن في ثُربته فما تمّ له ذلك. وبلغ الخبر السلطان الملك الناصر فجّهز الهُجُن إلى المدينة وأمرهم أن لا يَمكُن من الدفن في ثُربته فدفن تابوته في البقيع وكانت قَتَلته في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة. وكان من أبناء الستين لأنه لما قدم دمشق مع (قازان) كان من أكبر قواده رحمه الله تعالى. وخلف من الأولاد تمرتاش، وتقدم ذكره، ودمشق ملك وضرغان شيرا وبغبصطي وسلجوكشاه والملك الأشرف والملك الأشتر.

الألقاب

- أبو العجود المقرئ، اسمه: غياث بن فارس.

- الحافظ جرجي: إسماعيل بن محمد.

جورجيس

٢٩٦٠ - «الطبيب السرياني» جورجيس بن جبريل، الطبيب السرياني. قال الشيخ شمس الدين: فارسي وليس به، كانت له خبرة بالعلاج، وخدم المنصور، وكان سبب اتصاله أن المنصور فسدت معدته فتقدم إلى الربيع أن يجمع الأطباء ويسألهم عن رجل فاضل حيث كان، فقالوا: ليس في وقتنا مثل جورجيس رئيس جُنْدَى سابور فطلبه فلما وصل قال له ما به، فخفف غداؤه ولطف تدبيره فعاد إلى ما كان عليه، وطلب إحضار ابنه منه فقال: إنه سدّ مكاني لكن لي تلاميذ فأحضر عيسى بن سهلا فسأله المنصور عن أشياء فأجاب، فقال لجورجيس: ما أحسن ما وصفت هذا التلميذ. ثم إن المنصور سیر إلى جورجيس جوارى يتسرى بهنّ فسأله عن ذلك فقال: النصارى لا يتزوجون أكثر من واحدة، وإذا كانت في الحياة لا يتخذون غيرها فحسن موقعه من المنصور وأدخله على نسائه وحزّمه فلما كبرت سنّه طلب دستوراً فأعطاه، وتمكّن ابن سهلا ووضع يده على الأساقفة وأخذ أموالهم وكتب إلى مطران نصيبين يستدعي منه أشياء من آلات البيعة ويتهدّده ويقول له: (ألست تعلم أن أمر الملك بيدي إن شئت أمرضته وإن شئت عافيته) فاحتال المطران في إيصال الكتاب إلى الربيع فأوقف المنصور عليه فأمر بنفيه وطلب بختيشوع بن جورجيس فلم يزل عند الخلفاء إلى أيام هارون الرشيد وقد تقدم ذكره. ولما عاد جورجيس إلى بلاده أعطاه المنصور عشرة آلاف دينار وكانت وفاته في حدود الستين والمائة.

٢٩٦١ - «البيرودي الطبيب» جورجيس بن يوحنا بن سهل بن إبراهيم، الحكيم أبو الفرج البيرودي النصّراني اليعقوبي. كان في أول أمره يحمل الشيخ على دابة ويبيعه فمرّ يوماً على شيخ يفصد لإنسان به زُعاف، فقال له: لم تفصد هذا، ألم يكفه الرعاف؟ فقال: لأن هذا يجذبه إلى مسامحة الجهة الأخرى، فقال له: إذا كان الأمر على ما تقوله فنحن اعتدنا أنه متى كان نهر جار وأردنا أن نقطع الماء عنه جعلنا له مسيلاً إلى جهة أخرى فينقطع. وأنت فلم لا تفعل ذلك من الناحية الأخرى؟ ففعل ذلك فانقطع الرُعاف. فقال له: لو اشتغلت بصناعة الطب لجاء منك. فقال البيرودي إلى قوله وتردّد إلى الشيخ وترك أهله وأقام بدمشق وسأل عمن يشتغل عليه فدل على بغداد، فأخذ سوارَ أمه فباعه وتوصّل به إلى بغداد واشتغل بالطب والمنطق والحكمة. ثم عاد إلى دمشق واعترضه قيم حمام وقال له: حلقت رأسي وأجد الآن في وجهي كله انتفاخاً وحرارة عظيمة فأمره أن يكشف رأسه ويتلقى به الماء الجاري من القناة. وكان الزمان شتاء وأمره بتلطيف التدبير واستعمال نقوع حامض فامتنع أن تحدث له ما شرا. ومن جملة ما خلف البيرودي ثلاثمائة مقطع وخمسمائة قطعة فضّة وزن القطعة من الطفارية ثلاثمائة درهم.

٢٩٦٠ - «الفهرست» لابن النديم (٤٢٦)، و«طبقات الأطباء» لابن جليل (١٢٣/١)، و«تاريخ الحكماء» للقفطي (١٥٨)، و«الأعلام» للزركلي (١٤٣/٢).

٢٩٦١ - تقدمت ترجمته من هذا الجزء برقم (٢٧٦٠) باسم جرجس (بدون واو) ص (٥٢).

الألقاب

- ابن الجَوْزِي: الحافظ الكبير. جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد، ومحبي الدين يوسف بن عبد الرحمن، وعبد الرحمن بن يوسف، وسبط أبي الفرج صاحب (المرآة في التاريخ) يوسف بن قزغلي.
- الجوزذاتية، اسمها: فاطمة بنت عبد الله.
- ابن جوصا الحافظ، اسمه: أحمد بن عمير بن يوسف.
- ابن أبي الجوع الوراق: عبد الله بن محمد.
- جونقا الكاتب: علي بن الهيثم.
- الجَوْن: موسى بن عبد الله.

جَوْهَر

٢٩٦٢ - «القائد باني القاهرة» جوهَر أبو الحسن، القائد الرومي المعروف بالكاتب، مولى المعز أبي تميم، قدم من المغرب، جَهَّزَه المُعَزُّ إلى ديار مصر في الجيوش والأهبة الوافرة في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة فاستولى على إقليم مصر وبنى القاهرة، وكان عالي الأمر، نافذ الكلمة، وكان بعد موت كافور قد انخرم النظام وأقيم في الملك أحمد بن علي بن الأخشيد وهو صغير. وكان ينوب عنه ابن عم والده الحسن بن عُبيد الله بن طُغْج والوزير جعفر بن حنْزَاة فَقَلَّتْ الأموال على الجند، فكتب جماعة إلى المعز يطلبون منه عسكرياً ليسلموا إليه مصر، فنقذ جوهراً في نحو مائة ألف فارس وأكثر، فنزل بِتَرْوَجَة^(١) فراسله أهل مصر في طلب الأمان وتقرير أملاكهم لهم، فأجابهم إلى ذلك وكتب العهد، فعلم الأخشيديّة بذلك فتأهبوا للقتال فجاءتهم الكتب والعهود

٢٩٦٢ - «النجوم الزاهرة في خُلَى حضرة القاهرة» لمجهول (٢٢ - ٣٣ - ٤١ - ٥٦ - ١٠١)، و«النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة» لابن تغري بردي (٤/٢٨ - ٥٤)، و«تهذيب ابن عساكر» (٣/٤١٦)، و«الكامل» لابن الأثير (٨/٥٩٠ - ٩/٩٠)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣/٣٧٥) رقم (١٤٥)، و«العبر» للذهبي (٣/١٦)، و«دول الإسلام» له (١/٢٣٢)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٣٨١ - ٤٠٠) ص (٣٠)، و«اتعاظ الحنفا» للمقرئزي (١/٢٧٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣/٩٨)، و«الدرّة المضيئة» لابن أبيك الدواداري، و«نشوار المحاضرة» للتنوخي (٤/١٧١)، و«معجم البلدان» لياقوت (٤/٢٢)، و«تلخيص معجم الألقاب» لابن الفوطي (٣/٥٦١)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١/٥٩٩) و(٢/٢٠١)، و«بدائع الزهور» لابن إياس (٢/١٨٩)، و«المختصر» لأبي الفداء (٢/١٢٨)، و«تاريخ ابن الوردي» (١/٣١١)، و«مرآة الجنان» للبياعي (٣/٤١١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١١/٣١٠)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٦/٤٦٧) رقم (٣٤٢)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٤٦).

(١) تَرْوَجَة: قرية بمصر من كورة البحيرة من أعمال الإسكندرية أكثر ما يزرع بها الكمون، «معجم البلدان» (٢/٢٨ - ٢٧).

فاختلفت كلمتهم ثم أمروا عليهم ابن الشوزاني وتوجهوا للقتال نحو الجزيرة وحفظوا الجسور فوصل جوهرة إلى الجزيرة ووقع بينهم القتال في حادي عشر شعبان. ثم سار جوهرة إلى منية الصيادين وأخذ مخاضة شلقان ووصل إلى جوهرة طائفة من العسكر في مراكب وحفظ أهل مصر البلد فقال جوهرة للأمير جعفر بن فلاح^(١): لهذا اليوم خَبَاكَ المعز، فعبّر عريانا بسرّاويل وهو في مركب ومعه الرجال خَوْضاً، فوصلوا إليهم ووقع القتال بينهم فقتل خلق كثير من الأخشيديّة وانهزم الباقيون ثم أرسلوا يطلبون الأمان فأمنهم جوهرة وحضر رسوله ومعه بند أبيض وطاف بالأمان ومنع من النهب وفتحت الأسواق ودخل جوهرة من الغد في طبوله وينوده وعليه ثوب ديباج مُذهب.

ونزل موضع القاهرة اليوم واختطها وحفر أساس القصر ليلته وأرسل إلى مولاه المعز يبشّره بالفتح وبعث إليه برؤوس القتلى وقطع خطبة بني العباس ولُبس السّود، وألبس الخطباء البياض وأمرهم أن يقولوا في الخطبة: (اللهم صلّ على محمد المصطفى، وعلى علي المرتضى، وعلى فاطمة البتول، وعلى الحسن والحسين سبطي الرسول، وصلى الله على الأئمة آباء أمير المؤمنين المعز بالله). ثم في ربيع الآخر سنة تسع وخمسين أدنوا في مصر بحّي على خير العمل، واشتهر ذلك وكتب إلى المعز يبشّره بذلك، وفرغ من بناء جامع القاهرة في رمضان سنة إحدى وستين، والظاهر أنه الجامع الأزهر.

وكان جوهرة حسن السيرة في الرعية، ولما مات رثاه جماعة من الشعراء. وتوفي سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة. وكان عبديّ العقيدة.

ولما خرج المعز لوداعه من الغرب وقف جوهرة بين يدي المعز متكئاً على قوسه يحدثه زماناً طويلاً، ثم قال لأولاده: انزلوا لوداعه، فنزلوا عن خيولهم ونزل أهل الدولة ثم قبل جوهرة يد المعز وحافِر فرسه، فقال له: اركب، وسار بالعساكر. ولما رجع المعز إلى قصره أنفذ لجوهرة ملبوسه وكل ما كان عليه وفرسه سوى خاتمه وسراويله. وكتب المعز إلى عبده أفلح صاحب برقة أن يترجل للقائه ويقبل يده عند لقائه فبذل أفلح مائة ألف دينار على أن يُعفى من ذلك فلم يُعفِه وفعل ما أمره به.

٢٩٦٣ - «بنت الدّوامي» جوهرة بنت هبة الله بن الحسن بن علي بن الحسن بن الدّوامي، البغدادية. كانت من أولاد الرؤساء وصحبت الشيخ أبا النجيب، وسمعت معه الحديث واشتغلت بالعلم والعبادة وتزوجت بابنه عبد الرحيم وهي أم ابنته سيّدة. وسمعت أبا الوقت. قال محب الدين بن النجار: كتبت عنها وكانت صالحة صادقة، وتوفيت رحمها الله تعالى سنة أربع وستمئة بعد أن توفّات وصلت عشاء الآخرة، وكانت واعظة. وهي أخت الشيخ أبي علي الحسن بن الدّوامي.

(١) جعفر بن فلاح: تقدمت ترجمته في هذا الجزء برقم (٢٨٤٥) وهو أول وإلّ لدمشق من قبل بني عبید.

٢٩٦٣ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (١٣٦/٢) رقم (١٠٢٥)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفیات (٦١٠ - ٦١٠) ص (١٤٠) رقم (١٧٠)، وجعلها المنذري والذهبي زوجة الشيخ أبي النجيب السهروردي.

الألقاب

- الجوهري صاحب الصحاح في اللغة: أبو نصر، إسماعيل بن حماد.

الجوهري مسند بغداد: علي بن الجعد.

الجوهري صاحب: بدر الدين محمد بن منصور.

الجوهري الحافظ: إبراهيم بن سعيد.

الجوهري الشاعر، اسمه: يوسف.

جَوِيرِيَّة

٢٩٦٤ - «أم المؤمنين رضي الله عنها» جَوِيرِيَّة أم المؤمنين بنت الحارث، المصْطَلَقِيَّة. سبها النبي ﷺ يوم المُرَيْسِيع سنة خمس، كان اسمها بَرَّة فَعَيَّرَه. قالت عائشة رضي الله عنها: كانت امرأة حلوة مَلَاخَة لا يراها أحد إِلَّا أَخَذَتْ بنفسه^(١). وكانت قد وقعت في سهم ثابت بن قيس بن شماس فكتبها فقضى رسول الله ﷺ كتابتها وتزوجها سنة ست وتوفيت سنة ست وخمسين وقيل سنة خمسين. وروى لها البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

٢٩٦٥ - «ابن قدامة التميمي» جَوِيرِيَّة بِنُ قُدَامَةَ التميمي. قال أبو حاتم: وليس بعمّ الأحنف ابن قيس، ذاك جارية بن قدامة. روى عن عمر بن الخطاب. روى عنه أبو حمزة الضَّبْعِي.

٢٩٦٤ - «المحبر» لابن حبيب (٨٩ - ٩٩)، و«مسند أحمد» (٣٢٤/٦ و٤٤٩)، و«طبقات ابن سعد» (١١٦/٨)، و«طبقات خليفة» (٣٤٢)، و«تاريخه» (٢٢٤)، و«سيرة ابن هشام» (٢٣٥/٣) و(٢٩١/٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٥٨/٤)، و«تاريخ الطبري» (٢/٦١٠ و٣/١٦٥)، و«المستدرک» للحاكم (٢٥/٤)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٢/٥٦٨)، و«اللباب» لابن الأثير (٣/٤٦)، و«أسد الغابة» له (٦/٥٦) رقم (٦٨٢٢)، و«المعجم الكبير» للطبراني (٢٤/٥٨ - ٦٦)، و«تحفة الأشراف» للمزي (١١/٢٧٥) - رقم (٨٧٠)، و«تهذيب الكمال» له (٣/١٦٨٠)، و«جمهرة أنساب العرب» لابن حزم (٢٣٩)، و«الكامل» لابن الأثير (٢/١٩٢ و٣/٥١٣)، و«مرآة الجنان» للياضي (١/١٢٩)، و«البدایة والنهایة» لابن كثير (٨/٤٩)، و«الوفيات» لابن قنفذ (٣٥) رقم (٥٦)، و«السمط الثمين» للمحب الطبري (١٩٧)، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٢/٣٣٦) رقم (٧٢٦)، و«دول الإسلام» للذهبي (١/٤١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٤١ - ٦٠) هـ ص (١٨٩ - ١٩٠)، و«المعين في طبقات المحدثين» له (٢٩) رقم (١٥٧)، و«سير أعلام النبلاء» له (٢/٢٦١) رقم (٣٩)، و«العبر» له (١/٦١ و٧/٦١)، و«الكاشف» له (٣/٤٢٢)، رقم (٢٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٤/٢٦٥) رقم (٢٥١)، و«تهذيب ابن حجر» (١٢/٤٠٧) رقم (٢٧٥٥) و«التقريب» له (٢/٥٩٣) رقم (٨)، و«خلاصة الخزرجي» (٤٨٩)، و«كنز العمال» للهندي (١٣/٧٠٦)، و«الشذرات» لابن العماد (١/٦١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١/١٤٨)، و«الأعلام» لخير الدين الزركلي (٢/١٤٦)، و«أعلام النساء» لكحالة (١/١٩٠)، و«عنوان النجاة» لمصطفى بن محمد العلوي الرافعي (١٥٧).

(١) أخرجه أحمد في «مسنده» (٦/٢٧٧)، من طريق ابن إسحاق (عن عائشة)، و«سيرة ابن هشام» (٢/٢٩٤).

٢٩٦٥ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٤١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢/٥٣٠)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٢/٢) =

٢٩٦٦ - «أبو مخارق البصري» جويرية بن إسماعيل بن عَبْد^(١) بن مخراق، الضُّبَعي البصري. سمع نافعاً. روى عنه ابن ابنه عبد الله بن محمد، وكان أحد الثقات، قال ابن معين: ليس به بأس، وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي. وتوفي سنة ثلاث وتسعين ومائة.

الألقاب

- الجويني الكاتب الشاعر، اسمه: الحسن بن علي بن إبراهيم.
- الجويني الصوفي: محمد بن المؤيد بن عبد الله.
- الجويني علاء الدين صاحب الديوان: عطا ملك بن محمد بن محمد.

جِيَّاش

٢٩٦٧ - «صاحب زبيد» جِيَّاش بن نجاح الحبشي، ملك زَبِيد. له حكايات مشهورة في إخراجِه عن ملكه وتغرِّبه في بلاد الهند ورجوع المُلك له. وهو مذكور في (الخريدة) وقيل إن ديوانه في عدة مجلدات نظماً ونثراً، وهو الذي صَنَّف (كتاب المفيد في أخبار زبيد).

ومن شعره [الطويل]:

ويحسُدنِي قومي فأكرمُهم فهل سوايَ حَوَى الإكرامَ منه حسُودُه
ولو متُّ قالوا أظلمَ الجؤُ بعدَه وغاضَ الحيا الهطالُ مُذْ غاضَ جُودُه
ومنه [الخفيف]:

ما انتَظار الدجال، إذا أنا ألقى اليَ ومَ كم من مُداهِنٍ دجال
ليس فيهم من سائلٍ عن صلاحٍ لي ولا من مُقَصِّرٍ في سؤالي

= ٥٦٨)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٧٩/١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ١٢٥)، و«تقريبه» له (٧١).

٢٩٦٦ - «طبقات خليفة» (٥٣٨/١)، و«طبقات ابن سعد» (٢٨١/٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٤١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٣١/٢)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٥٦٩/٢)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٧٨/١)، و«تذكرة الحفاظ» للذهبي (٢٣١/١)، و«العبر» له (١/٢٦٤)، و«التهذيب» لابن حجر (١٢٤/٢)، و«تقريبه» (٧١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/٧٤)، و«الشذرات» لابن العماد (٢٨٣/١).

(١) في مصادر ترجمته: (عبيد) انظر «طبقات ابن سعد» (٢٨١/٧).

٢٩٦٧ - «طبقات فقهاء اليمن» للجعدي (١٠٤)، و«تاريخ اليمن المسمى المفيد في أخبار صنعاء وزبيد» لعمارة اليمني (٢٩٥)، و«خريدة القصر» للعماد الأصفهاني (قسم شعراء الشام) - (٢٢٣/٣)، و«المشتبه» للذهبي (١٤٠)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (١/٢٧٢ - ٢٨١)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٤٧)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/١٧٢).

ومما أجاد فيه الملك (أبو الطامي جيش) قوله [الطويل]:

كثيبُ نَقاً من فوقه خوط بانهٍ بأعلاه بدر فوقه ليل ساهرٍ
وقال [الطويل]:

إذا كان حلم المرء عون عدوّه عليه فإنّ الجهل أبقى وأزوَح
وفي الصفح ضعفٌ والعقوبةُ قوةٌ إذا كنت تعفو عن كفورٍ وتصفح
ومنه [الوافر]:

تذوبُ من الحيا خجلاً بلحظي كما قد ذُبْتُ من نظري إليكا
أهابك ملءٌ صدري إذ فؤادي بجُمْلته أسيرٌ في يديكا
وكتب إليه ابنُ القمّ^(١) الشاعر [الكامل]:

يا أيها الملك الذي خَضَعْتَ له غُلُبُ الملوكِ نواكسي الأذقانِ
أترى الذي وسعَ الخلائقُ كُلّها يا ابن النّصيرِ يضيقُ عن إنسانِ
فأجابه جيش [الكامل]:

لا والذي أَرَسَى الجبالَ قواعداً ذي العزّة الباقي وكلّ فإن
ما إن يضيق برُحْبنا لك مَنزِلٌ ولو أنه في باطن الأَجْفانِ
قلت: شعر جيد.

الألقاب

- ابن جَيّان الكاتب المغربي، اسمه محمد بن عطية.

- الجَيّاني الأندلسي: الحسين بن محمد.

- الجَيّروني أبو الفضل: إسماعيل بن علي.

- الجيزي صاحب الشافعي: الربيع بن سليمان.

جَيْش

٢٩٦٨ - [ابن طولون] جَيْش بن خمارويه بن طولون. تملك بعد قتل أبيه بدمشق ثم صار

(١) ابن القم: هو الحسين بن علي بن محمد، أبو عبد الله القمي اليميني ت عام (٥٨١) ترجمته في الخريدة (٧٤/٣)، و«معجم الأدباء» (١٣٢/١٠)، و«الفوات» (٣٨١/١).

٢٩٦٨ - «تاريخ الطبري» (٤٥/١٠)، و«مروج الذهب» للمسعودي (٥١٤/٢)، و«زبدة الحلب» لابن العديم (١/٨٦)، و«ولاة مصر» للكندي (٢٦٥)، و«الولاة والقضاة» له (٢٤١)، و«تهذيب تاريخ دمشق» لبدران (٣/٤٢٠)، و«الكامل» لابن الأثير (٤٣٥/٧)، و«العيون والحدائق» لمجهول (١٤٥/٤ - ١٧٨)، و«مآثر الأنافة» =

إلى مصر فوثب عليه أخوه هارون فقتله لكونه قتل عميّه. وكانت قُتِلَتْه في حدود التسعين والمائتين^(١).

٢٩٦٩ - «القائد أمير دمشق» جيش بن محمد بن صمصامة، أمير دمشق القائد أبو الفتح. وليها من قبل خاله أبي محمود الكُتامي سنة ثلاث وستين وثلاثمائة ثم إنه وليها سنة سبعين بعد موت خاله، ثم وليها سنة تسع وثمانين إلى أن مات. وكان جباراً ظالماً سفاك الدماء أخاذاً للأموال كثر دعاء أهل دمشق عليه وابتهالهم إلى الله تعالى فيه فهلك بالجُذام سنة تسعين وثلاثمائة.

٢٩٧٠ - «العُماني» جَيْفَرُ بْنُ الْجُلَنْدِيِّ، العُماني والصحابي. كان رئيسَ عُمَانَ هو وأخوه عبد بن الجُلندي. أسلما على يد عمرو بن العاص حيث بعثه رسول الله ﷺ إلى عُمان ولم يقدمَا على النبي ﷺ ولم يرياه، وكان إسلامهما بعد، خير.

الألقاب

- الجيلي قاضي القضاة: عماد الدين نصر بن عبد الرزاق.

الجيلي الشافعي، اسمه: شافع بن عبد الرشيد.

وعماد الدين أبو بكر بن هلال بن عياد.

وعبد العزيز بن عبد الكريم، شارح «التنبيه».

- ابن جياء الكاتب، اسمه محمد بن أحمد بن حمزة.

- الجيهاني: محمد بن أحمد بن نصر.



= للقلقشندي (٢٦٦/١)، و«أمرء دمشق في الإسلام» للصفدي (٢٤)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٢٨١ - ٢٩٠) ص (١٤٥) رقم (١٩١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٨٨/٣)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (٥٩٦/١).

(١) جعل الذهبي قتله سنة (٢٨٣) هـ.

٢٩٦٩ - «ذيل تاريخ دمشق» لابن القلانسي (٩ - ١٠ - ٢٥ - ٤٨ - ٥٧ - ٩٥)، و«دول الإسلام» للذهبي (٢٣٥/١)، و«تاريخه» وفيات (٣٨١ - ٤٠٠) ص (١٩٦)، و«العبر» له (٤٦/٣)، و«اتعاظ الحنفا» للمقريزي (الفهرس) و«عيون الأخبار وفنون الآثار» للداعي المطلق (السبع السادس ٢٥٣ - ٢٥٧)، و«تهذيب ابن عساكر» (٣/٤١٨)، و«أمرء دمشق في الإسلام» للصفدي (٢٥)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٠٤/٤)، و«الشذرات» لابن العماد (١٣٣/٣)، و«تحفة ذوي الألباب» للصفدي (٣٩٢ - ٣٩٠/١).

٢٩٧٠ - «طبقات ابن سعد» (٢٦٢/١)، و«المحبر» لابن حبيب البغدادي (٧٧ - ٢٦٥)، و«الطبري» (يراجع الفهرس) و«الجرح والتعديل» للرازي (٥٤٥/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٧٥/١)، و«أسد الغابة» (٣٧١/١) رقم (٨٣٣) وترجمة أخيه عبد في «أسد الغابة» (٣/٤١٠) رقم (٣٤٣٤)، و«الكامل» لابن الأثير (٢/٢٣٢ - ٢٧٢ - ٣٥٢ - ٣٧٢)، و«المشتبه» للذهبي (١٣٣)، وابن خلدون (٣١/٢)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٦٤)، و«التاج» للزبيدي (جفر).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حرف الحاء

حابس

٢٩٧١ - «أبو حية التميمي» حابس أبو حية بن ربيعة، التميمي. له صحبة ورواية فيما يقال. يُعَدُّ في البصريين. روى عنه ابنه حية. وفي حديثه اختلاف على يحيى بن أبي كثير. يقال إنما رواه عن أبي هريرة عن النبي ﷺ^(١).

٢٩٧٢ - «الطائي قاضي حمص» حابس بن سعد الطائي. ولي قضاء حمص زمن عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقتل يوم صفين سنة سبع وثلاثين للهجرة مع معاوية. وهو صحابي، دعاه

٢٩٧١ - «طبقات ابن سعد» (٦٦/٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٩٢/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٨٠)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدران (٤١٩/٣)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٧٥/١) ترجمة (٨٣٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٧١/١)، و«التهذيب» له (١٢٧/٢)، و«التقريب» له (٧١)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١٨٨/١).

(١) وهو حديث: (لا شيء في الهام، والعين حق، وأصدق الطيرة القول) وهو في «أسد الغابة» في ترجمته و«طبقات ابن سعد». وأخرجه الترمذي في «سننه» رقم (٢٠٦١) في أبواب الطب باب (١٩) ما جاء أن العين حق عن يحيى ابن أبي كثير عن حية بن حابس عن أبيه أنه سمع رسول الله (وليس فيه: وأصدق الطيرة الفال) وهي عند أحمد وأخرجه أحمد (٦٧/٤) و(٧٠/٥)، و«البخاري» في الأدب المفرد (٩١٤) و«التاريخ الكبير» (٣/ ترجمة ٣٦٤) والبخاري كما في «كشف الأستار» (٣٠٤٧) وأبو يعلى (١٥٨٢) و«الترمذي» في اللعل الكبير (٤٨٦) و«الطبراني» في المعجم الكبير (٣٥٦١ - ٣٥٦٢).

٢٩٧٢ - «طبقات ابن سعد» (٤٣١/٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٠٨/٣) رقم (٣٦٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٩٢/٣) رقم (١٣٠١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٥٩/١) و«جمهرة أنساب العرب» لابن حزم (٤٠٣)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٧٥/١) رقم (٨٣٦)، و«الكامل» له (٣٢٥/٣)، و«مسند أحمد» (١٠٥/٤ - ١٠٩)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١٨٣/٥) رقم (٩٩٠)، و«العبر» للذهبي (٣٩/١)، و«الكاشف» له (١٣٥/١) رقم (٨٣٩)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٢٨/١) رقم (١٥٩٤)، و«المغني في الضعفاء» له (١٣٩/١) رقم (١٢٠٩) و«تجريد أسماء الصحابة» له (٨٨٨)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات العهد الراشدي ص (٥٦١)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٠٢/١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٢٧/٢) رقم (٢٠٧)، و«تقريبه» (١٣٧/١) رقم (١)، و«الإصابة» له (٢٧٢/١) رقم (١٣٥٦)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٤٦/١)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدران (٤١٩/٣)، و«الأعلام» للزركلي (١٥٠/٢).

عمر رضي الله عنه فقال له: إني أريد أولئك قضاء حمص فكيف أنت صانع؟ قال: أجتهد رأيي وأشاور جلسائي. فقال: انطلق. فلم يَمْضِ إلّا يسيراً حتى رجع، فقال: يا أمير المؤمنين إني رأيت رؤيا أحببت أن أقصّها عليك، قال: هاتها. قال: رأيت كأن الشمس أقبلت من المشرق ومعها جمع عظيم وكأنّ القمر أقبل من المغرب ومعه جمع عظيم. فقال له عمر: مع أيهما كنت؟ قال: مع القمر. فقال عمر رضي الله عنه: (كنت مع الآية المَمْحُوءَةِ^(١) لا والله لا تلي لي عملاً أبداً) وردّه، فشهد صفين مع معاوية. وكانت معه راية طيّء فقتل. وهو خَتَنُ عديّ بن حاتم الطائي، وخالّ ابنه زيد بن عدي، وقتل زيد قاتله غدرًا، فأقسم أبوه عديّ ليدفَعَنَّهُ إلى أوليائه، فهرب إلى معاوية.

حاتم

٢٩٧٣ - «الأصم الزاهد» حاتم الأصم الزاهد. توفي سنة سبع وثلاثين ومائتين. له كلام عجيب في الزهد والوعظ والحكم. وكان يقال له: لقمان هذه الأمة. حكى عنه سعيد بن العباس الصيرفي^(٢) والحسن بن سعيد السقاء وغيرهما. وكان قد صحب شقيقاً البلخي وتأدّب بآدابه.

قال السُّلَفِيُّ: هو حاتم بن عُنوان^(٣) - ويقال ابن يوسف - روى عن شقيق البلخي وسعيد بن عبد الله الماهياني^(٤). قال: وروى عنه عبد الله بن سهل الرّازي وأحمد بن خضرويه البلخيّ الزاهد ومحمد بن فارس البلخي. وقال حاتم: مررت براهب في صومعة فسألته عن مسألة فقال: مكانك، ثم أدخل رأسه في صومعته فلما كان بعد أسبوع أخرج رأسه وقال أنت ههنا؟ فقلت: نعم للموعد، فما الذي حبسك عني؟ فقال: كنتُ على غير طُهر فعرض لقلبي شيء فلم أزل أفكر فيه إلى اليوم. ثم قال لي: من أين أنت؟ قلت: من بلخ. قال: إلى مَنْ كنت تجلس؟ قلت: إلى

(١) إشارة إلى قوله تعالى: ﴿وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة﴾ [الإسراء: ١٢].

٢٩٧٣ - «الجرح والتعديل» للرازي (٢٦٠/٣)، و«الحلية» لأبي نعيم (٦٤/٨) و(٤٦/١٠) و(٢٢١)، و«طبقات الصوفية» للسلمي (٩١)، و«الزهد الكبير» للبيهقي رقم (٣٥٥) و(٥٣١) و(٧٤١)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٤١/٨)، و«صفة الصفوة» لابن الجوزي (١٦١/٤)، و«اللباب» لابن الأثير (٥٧/١) و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢٦/٢) رقم (١٤٨)، و«العبر» للذهبي (٤٢٤/١)، و«دول الإسلام» له (١٤٤/١)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات عام (٢٣١ - ٢٤٠)، ص (١١٨) رقم (٨٩)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١١٨/٢)، و«البداية والنهاية» (٣١٧/١٠)، و«الرسالة القشيرية» للإمام عبد الكريم القشيري ص (٣٩٣) رقم (٦) و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٨٤/١١) رقم (١٢٨)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٩٠/٢)، و«الشذرات» لابن العماد (٨٧/٢)، و«طبقات الشعرائي» (٩٣/١)، و«طبقات الأولياء» لابن الملقن (١٧٨) رقم (٣٣)، و«الأعلام» للزركلي (١٥/٢).

(٢) في «تاريخ الإسلام»: (الصدفي).

(٣) في «الرسالة القشيرية» (حاتم بن علوان).

(٤) في «تاريخ الإسلام» (الماهاني).

شقيق البلخي. قال: فأيش سمعته يقول؟ قلت: سمعته يقول: (لو كانت السماء من نحاس والأرض من حديد فلا السماء تمطر ولا الأرض تنبت، وكان عيالي ما بين الخافقين لم أبال). قال الراهب: لا تجلس إليه، قلت: ولم؟ قال: لأنه يفكر فيما لم يكن كيف لم يكن وإنما ينبغي أن يفكر فيما كان كيف كان، لا تجالسه فإنه فاسد الفكر.

٢٩٧٤ - «السلمي» حاتم بن أبي سُحَيْم السلمي. كان مع عبد الله بن خازم^(١) بخراسان، وهو القائل يفخر بوقائع ابن خازم [الطويل]:

ألا هل أتى أهل العراق مَنَاخُنَا نقسَم بين الناس بؤسى وأنعما
بأبيض معقود به التاج ماجدٍ وفتيان صدقٍ لا يهابون مَقْدَمَا
ونضرب صُنْدِيد الكتيبة في الوغى ونركب أطراف العوالي تَكْرُماً
فتلك التي لا خير في العيش بعدها إذا أسلموا فيها الرئيس المَعَمَّما

٢٩٧٥ - «ابن مُذْرِك السلمي» حاتم بن مدرك السلمي. مدني محدث، كان في عصر الرشيد، يقول لابن أبي صبح المزني - وقد اصطالحا بعد نبوة كانت بينهما - [الطويل]:

دعاني أبو عمرو إلى الله دعوةً أصاب بها ما في فؤادي ولا يدري
إلى خلق مَنْ خير مَنْ وطىء الحصا وفي يومه مَنْ في الأساطين والقبرِ
فُتَبْنَا وأشهدنا الإله وإن نَعُدَّ بنقضٍ فما من توبةٍ آخرَ الدَّهْرِ

٢٩٧٦ - «الحافظ أبو إسماعيل» حاتم بن إسماعيل، الحافظ، أبو إسماعيل المدني. مولى بني عبد المَدان. أصله كوفي، قال ابن حنبل: هو أحب إلي من الدُّرَّاوردي، وقال غير واحد: ثقة. قيل مات سنة سبع وثمانين ومائة، وهو الصحيح. وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

(١) عبد الله بن خازم أمير خراسان وترجمته في «تاريخ الإسلام» (٦١ - ٨٠)، ص (٤٣٤)، رقم (١٩٠)، وص (٣٠٠)، و«تهذيب الكمال» (٤٤١/١٤).

٢٩٧٦ - «الطبقات الكبرى» لابن سعد (٤٢٥/٥)، و«العلل ومعرفة الرجال» للإمام أحمد (٣٠٤/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٧٧/٣) رقم (٢٧٨)، و«تاريخ الثقات» للعجلي (١٠١) رقم (٢٢٤)، و«أخبار القضاة» لوكيع (٣٢١/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٥٨/٣) رقم (١١٥٤)، و«الثقات» لابن حبان (٢١٠/٨)، و«السابق واللاحق» للخطيب (١٦٥)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١٠٧/١) رقم (٤١٦)، و«معجم البلدان» لياقوت (٢٤/٤) و٧٥٩، و«تهذيب الكمال» للمزي (١٨٧/٥) رقم (٩٩٢)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٥٥/٨) رقم (١٣٨) و«العبر» له (٢٩٢/١)، و«الكاشف» له (١٣٥/١)، رقم (٨٤١)، و«المعين» له (٦٥) رقم (٦٥١)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٢٨/١) رقم (١٥٩٥)، و«جامع التحصيل» للعلائي (١٨٩) رقم (١٠٨)، و«تهذيب ابن حجر» (١٢٨/٢) رقم (٢٠٩)، و«تقريبه» (١٣٧/١) رقم (٣)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٢٠/١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣٠٩/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفیات (١٨١ - ١٩٠) ص (١٠٧).

الألقاب

- أبو حاتم السجستاني، اسمه: سهل بن محمد، يأتي ذكره إن شاء الله تعالى في حرف السين.
- الحاتمي، اسمه: محمد بن الحسن، وقد تقدم ذكره في المحدثين، فليطلب هناك.
- أبو حاتم الرازي، اسمه: محمد بن إدريس.
- ابن حاتم البعلبكي: إبراهيم بن أحمد.

حاجب

- ٢٩٧٧ - «المنبجي» حاجب بن سليمان المنبجي. روى عن عطاء بن يزيد. قال النسائي: هو ثقة. وقال في موضع آخر: لا بأس به.
- ٢٩٧٨ - «الأشهلي الصحابي» حاجب بن يزيد الأنصاري الأشهلي. قتل يوم اليمامة شهيداً، وهو في عداد الصحابة رضي الله عنهم.
- ٢٩٧٩ - [ابن زيد] الصحابي: حاجب بن زيد بن تيم [بن أمية] بن خفاف بن بياضة. شهد أحدًا. ذكره الطبري في الصحابة رضي الله عنهم.
- ٢٩٨٠ - «أبو أحمد الشامي» حاجب بن الوليد، الأعور أبو أحمد الشامي المؤدب. نزيل بغداد. روى عنه مسلم وأحمد بن سعيد الدارمي والذهلي وابن أبي الدنيا. وثقه ابن حبان وتوفي سنة ثمان وعشرين ومائتين.

-
- ٢٩٧٧ - «ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٢٩/١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٣٢/٢)، و«تقريبه» (٧٢).
 - ٢٩٧٨ - «تاريخ خليفة» (٩٤/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٨٠/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٧٧/١) رقم (٨٤٠)، و«تاج العروس» للزبيدي (حجب).
 - ٢٩٧٩ - «تاريخ الطبري» (٥٥٠/٣ - ٥٥١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٨١/١)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٢/١٤٠)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٧٦/١)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٧٢/١)، و«تاج العروس» للزبيدي (حجب).
 - ٢٩٨٠ - «طبقات ابن سعد» (٣٥٩/٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٨٠/٣) رقم (٢٨٦)، و«الكنى والأسماء» للدولابي (١١٢/١)، و«الجزع والتعديل» للرازي (٢٨٥/٣) رقم (١٢٧٢) ط. حيدرآباد، و«الثقات» لابن حبان (٨/٢١٢)، و«رجال صحيح مسلم» لابن منجويه (١٧٦/١) رقم (٣٦٠)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٧٠/٨) رقم (٤٣٦٧)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١١٤/١) رقم (٤٤٤)، و«المعجم المشتمل» لابن عساكر (٩٢) رقم (٢٢٣)، و«تهذيب تاريخ دمشق» لبدران (٤٣٣/٣)، و«تهذيب الكمال» =

- ٢٩٨١ - [أبو محمد الطوسي] حاجب بن أحمد بن يُزَحْم بن سفيان، أبو محمد الطوسي. كان يزعم أنه ابن مائة وثمان سنين. توفي سنة ست وثلاثين وثلاثمائة.
- ٢٩٨٢ - «الثقفي أخو عيسى» حاجب بن عمر الثقفي، أخو عيسى بن عمر. وثقه النسائي، وروى له مسلم وأبو داود والترمذي. وتوفي سنة ثمان وخمسين ومائة.

الألقاب

- ابنُ الحاج القُرطبي القنائي المالكي، اسمه: شيث بن إبراهيم.
- الحاجي: محمد بن سهل بن الحاج: إبراهيم بن محمد، وآخر: إبراهيم بن محمد.
- ابن الحاجب: محمد بن أحمد.
- ابن الحاجب الشاعر: تقدّم ذكره في المحمدين.
- ابن الحاجب الحافظ، اسمه: عمر بن محمد بن منصور.
- ابن الحاجب جمال الدين النحوي: عثمان بن عمر بن أبي بكر.
- ابن حاجب النعمان: جماعةٌ منهم: محمد بن عبد العزيز.
- ومنهم عليّ بن عبد العزيز الحاجري.
- حسام الدين: عيسى بن سنجر.

حاجي

- ٢٩٨٣ - «المظفر بن الناصر» حاجي بن محمد بن قلاوون، السلطان الملك المظفر سيف الدين، ابن السلطان الملك الناصر. ابن السلطان الملك المنصور. ولد وأبوه في الحجاز سنة اثنتين

- = للمزي (٢٠٤/٥) رقم (١٠٠٥)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٦١/١١) رقم (٢٤)، و«الكاشف» له (١٣٦/١) رقم (٨٥٢)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٢٢١ - ٢٣٠) ص (١٢٦) رقم (٩٣)، و«تهذيب ابن حجر» (٢/١٣٤)، و«تقريبه» (١٣٨/١) رقم (١٦)، و«خلاصة الخرجي» (٦٧).
- ٢٩٨١ - «الأنساب» للسمعاني (٢٦٥/٨)، و«العبر» للذهبي (٢٤٣/٢)، و«سير أعلام النبلاء» له (٣٣٦/١٥) رقم (١٧٥)، و«المغني في الضعفاء» له (١٤٠/١) رقم (١٢٢٠)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٢٩/١) رقم (١٦٠٣)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٩٦/٣)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٣٣١ - ٣٤٠) ص (١٣٦) رقم (١٩٣)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٤٦/٢) ط. حيدرآباد، و«الشذرات» لابن العماد (٣٤٣/٢)، و«تاج العروس» للزبيدي (حجب) و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٧٣/٣).
- ٢٩٨٢ - «الجرح والتعديل» للرازي (٢٨٥/٢)، و«التهذيب لابن حجر» (١٣٣/٢)، و«التقريب» له (٧٢).
- ٢٩٨٣ - «البداية والنهاية» لابن كثير (٢١٩/١٤)، و«الدرر الكامنة» لابن حجر (٣/٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٤٨/١٠)، و«ذيل تذكرة الحفاظ» للسيوطي (٣٨)، و«الشذرات» لابن العماد (١٥٢/٦)، و«البدر الطالع» للشوكاني (١٨٧/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٥٣/٢)، و«ذيل العبر» للحسيني (٢٩٢).

وثلاثين وسبعمائة. كان أخوه الملك الكامل شعبان قد حبسه وأراد إهلاكه، وقيل إنه أمر أن يُبْنَى عليه حائط. وكان الأمراء قد كتبوا إلى نائب الشام الأمير سيف الدين يلْبغا بأن يبرز إلى ظاهر دمشق فبرز - كما يأتي ذلك في ترجمته في حرف الياء - فاحتاج الكامل إلى أن يجرد إلى الشام عسكرياً فخرجوا إلى السعيدية^(١) أو الخطارة^(٢)، ورجعوا إليه فركب ونزل إليهم فنصرهم الله عليه، وجرحوا الأمير سيف الدين أرْغون العلاني في وجهه، وخلعوا الكامل وصعدوا إلى القلعة وأخرجوا حاجي من سجنه وأجلسوه على كرسي الملك وحلفوا له. وكان القائم بذلك الأمراء سيف الدين مَلِكْتَمُر الحجازي وشمس الدين آقْسُنْقَر، والأمير سيف الدين أرْغون شاه، والذي جرح العلاني الأمير شجاع الدين اغرلو. وكان جلوس الملك المظفر على تخت الملك في مُسْتَهْل جُمادى الآخرة سنة سبع وأربعين وسبعمائة، وخلع في ثاني عشر شهر رمضان سنة ثمان وأربعين وسبعمائة، فكان ملكه سنة وثلاثة أشهر واثنى عشر يوماً.

وورد الأمير سيف الدين بَيْغَرَا إلى الشام وحلف عسكر الشام للملك المظفر عَقِيب جلوسه على التخت، وانتظمت له الأحوال، وسكنت الدولة، وصفت الأمور إلى أن أمسك الأمير سيف الدين مَلِكْتَمُر الحجازي والأمير شمس الدين آقْسُنْقَر وسيف الدين قَرَابْغا وسيف الدين يتمش وسيف الدين صَمْغَار وسيف الدين بُزْلاَر وسيف الدين طَقْبُغا وأمسك جماعة من أولاد الأمراء بالقاهرة فنفرت القلوب منه وتوحش الأمير سيف الدين يلْبغا وجرى منه ما جرى - على ما سيأتي في ترجمته - وكان الذي فعل له ذلك وقام بإمسك المذكورين الأمير شجاع الدين اغرلو فأمسكه وفتك به بعد أربعين يوماً ونسب الناس ذلك إلى موافاته مع الأمير سيف الدين أَلْجِيْغَا الخاصكي. ثم إنه همَّ بِالْجِيْغَا وغيره وفرّق أكثر ممالك السلطان وأخرجهم إلى الشام وإلى الوجه البحري والقبلي بعدما قتل الأمير سيف الدين بَيْدَمُر البدري والأمير سيف الدين طُغَيْتَمُر الدَوَادار والأمير نجم الدين محمود بن شروين الوزير قبل الفتك بأغرلو وهؤلاء الأمراء والذين قبلهم هم كانوا بقية الدولة الناصرية وكبارها. وله المعروف والخير والصّدقات. فزاد توحش الناس منه وركب الأمير سيف الدين أرْقُطاي النائب بمصر وغالب الأمراء والخاصكية إلى قبة النصر، فجاء الخبر فركب في من بقي عنده بالقلعة وهم معه في الظاهر دون الباطن، فلما تراءى الجمعان ساق بنفسه إليهم فجاء إليه الأمير سيف الدين بَيْبْغا أَرُوس أمير مجلس وطعنه وقلّبه إلى الأرض وضربه الأمير سيف الدين طان يَزَق بالطّبر من خلفه فجرح وجهه وأصابه وكتفوه وأحضره إلى بين يدي الأمير سيف الدين أرْقُطاي ليقتله فلما رآه نزل وترجل ورمى عليه قباءه وقال: أعوذ بالله هذا سلطان ابن سلطان ما أقتله، فأخذوه ودخلوا به إلى تربة هناك وقضى الله أمره فيه في التاريخ المذكور. ثم إن الأمراء بالقاهرة اجتمعوا وكتبوا إلى نائب الشام الأمير سيف الدين أرْغون شاه يعرفونه القضية ويطلبون منه ومن الأمراء بالشام [مَنْ] يصلح للسلطنة وجهّزوا الكتاب على يد الأمير سيف الدين اسْبُغَا

(١) السعيدية: بلدة بمصر نسبت إلى الملك السعيد (التاج).

(٢) الخطارة: موضع قرب القاهرة من أعمال الشرقية (التاج).

المحمودي السلاح دار وكان ذلك في بُكرة الأحد ثاني عشر شهر رمضان. فلما كان يوم الثلاثاء رابع عشر الشهر المذكور عقدوا أمرهم على أن يُولّوا المُلكَ أخاه المَلِكُ الناصر ناصر الدين حسن ابن السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، فأجلسوه على الكرسي وحلفوا وكتبوا إلى الشام بذلك وحلف عسكر الشام للناصر حسن. فسيحان من لا يزول ملكه. وقلت في ذلك - وفيه لزوم ما لا يلزم من الفاء المشددة - [المجث]:

خَانَ الرَّدَى لِلْمَظْفَرِ وَفِي التَّرَابِ تَعَفُّزُ
كَمَا قَدْ أَبَادَ أَمِيرًا عَلَى الْمَعَالِي تَوْفُّزُ
وَقَاتَلَ النَّفْسَ ظَلَمًا دُئِبَ بِهِ مَا تُكْفُّزُ

وقيل إنه مما كان السَّببُ في خلعه وقتله أن الأمير سيف الدين أَلْجَيْغَا الخاصكي، أتى إليه يوماً فوجده فوق سطح يلعب بالحمام، فلما أحس به نزل فقال من هذا؟ قيل له أَلْجَيْغَا فطلبه فصعد إليه وكانت الوحشة قد ثارت فقال له: ما يقول الناس؟ فقال: خيرٌ فألح عليه فقال له يا خوند أنت تُدبّر الملك برأي الخدام والنساء وتلعب بهذه الحمام. فاغتاظ منه وقال: «ما بقيت ألعب بها» ثم أخذ منها طائرين وذبحهما ولما رآهما مذبحين طار عقله وقال: «والله لا بدّ ما أجزّ رأسك هكذا» فتركه ومضى فنزل المظفر وقال لخواصه: يا صبيان متى دخل هذا إليّ بضعوه بالسيوف: فسمع ذلك بعض الجمدارية فخرج إلى الأمير سيف الدين أَلْجَيْغَا وقال له: لا تعدّ تدخل إليه، وعزّفه الصورة. فخرج وعمل على مقتضى ذلك وضاع ملكه وروحه منه لأجل الحمام فقلت [الخفيف]:

أَيُّهَا الْعَاقِلُ اللَّبِيبُ تَفَكَّرْ فِي الْمَلِكِ الْمَظْفَرِ الضَّرْغَامِ
كَمْ تَمَادَى فِي الْبَغْيِ وَالْغِيِّ حَتَّى كَانَ لُغْبُ الْحَمَامِ جَدَّ الْجَمَامِ

الْحَارِثُ

٢٩٨٤ - «الأنصاري الصّحابي» الحارث بن أوس بن مُعَاذِ بْنِ النعمان، الأنصاري. وهو ابن أخي سعد بن معاذ. شهد بدرًا وقتل يوم أحدٍ شهيداً وله يومئذ ثمان وعشرون سنة. ولا تعرف له رواية.

٢٩٨٥ - «ابن البرصاء» الحارث بن مالك بن قيس بن عَوْذٍ، اللَّيْثِي، من ليث بن بكر،

٢٩٨٤ - «طبقات ابن سعد» (٤٣٧/٣)، و«تاريخ خليفة» (٣٣/١)، و«المحبر» لابن حبيب (٧٣ - ٢٨٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٦٤/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٨١/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٧٩/١) رقم (٨٤٩)، و(٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٨٤/١) و(٢٧٣).

٢٩٨٥ - «تاريخ الطبري» (٢٧/٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٨٨/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٩٠/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤١٣/١) رقم (٩٥٦)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٨٨/١)، و«تهذيب ابن حجر» (١٣٧/٢ - ١٥٥) و«تقريبه» (٧٥).

المعروف بالحارث بن البرصاء وهي أمه. ويقال أم أبيه، وهي البرصاء بنت ربيعة، وقيل بنت عبد الله بن ربيعة، وهو حجازي أقام بمكة ثم نزل الكوفة. روى عنه عبيد بن جريح والشعبي.

٢٩٨٦ - «الجعفي العابد» الحارث بن قيس، الجعفي الكوفي العابد. صاحب علياً وابن مسعود. ولا يكاد يوجد له حديث مسند. توفي سنة ثمان وأربعين للهجرة.

٢٩٨٧ - «الأشمري» الحارث بن الحارث الأشمري. يُعدُّ في الشاميين. روى عنه أبو سلام الحبشي وعبد الرحمن بن غنم.

٢٩٨٨ - «الغامدي» الحارث بن الحارث الغامدي. روى: (الفردوس سرّة الجنة)^(١). قال: وهو كقولك بطن الوادي وهو أسر ما هناك وأحسنه.

ومن حديثه أنّه سمع النبي ﷺ يقول لابنته زينب: (خَمْرِي عَلَيْكَ نَحْرُكَ)^(٢)، وكان قد بدا نحرها وهي تبكي لما نزل برسول الله ﷺ من قريش ما نزل فقال لها: (لا تخافي على أبيك غيلة ولا ذلاً). رواه عنه الوليد بن عبد الرحمن الجُرشي.

٢٩٨٩ - «فارس النبي ﷺ أبو قتادة» الحارث بن ربيعة الأنصاري، أبو قتادة. واختلف في اسمه، قيل: هو النعمان بن ربيعة وقيل: النعمان بن عمرو بن تلمدة، وقيل: عمرو بن ربيعة الأنصاري. هو أبو قتادة فارس رسول الله ﷺ اختلف في شهوده بدرًا، وشهد أحياناً وما بعدها من

٢٩٨٦ - «طبقات ابن سعد» (١٦٧/٦)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٧٩/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٨٦)، و«الحلية» لأبي نعيم (١٣٢/٤)، و«تهذيب ابن حجر» (١٥٤/٢)، و«تقريبه» (٧٥)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٣٧/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٤١ - ٦٠) ص (٣٠)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٠٦/٨) رقم (٤٣٢٥)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٧٥/٤) رقم (٢٢)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢٠١/١).

٢٩٨٧ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٨٩/١)، و«أسد الغابة» (٣٨٢/١) رقم (٨٦١)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٧٤)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٣٧/٢)، و«تقريبه» له (٧٣).

٢٩٨٨ - «الجرح والتعديل» للرازي (٧٢/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٨٤/١)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدان (٤٣٦/٣)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٨٤/١) رقم (٨٦٢)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٧٥ و ٣٨٥).

(١) رواه أبو عمر ابن عبد البر في الاستيعاب.

(٢) رواه أبو نعيم - كما في أسد الغابة.

٢٩٨٩ - «طبقات ابن سعد» (١٥/٦)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٥٨/٢)، و«الجرح والتعديل» (٧٤/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٨٩/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٩١/١) رقم (٨٧٩)، و(٢٥٠/٢٥٠) رقم (٦١٦٦)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٤١ - ٦٠) ص (٣٤٠) و«ربيع الأبرار» للزمخشري (٤/٦٧)، و«مسند أحمد» (٣٨٣/٤) و(٢٩٥/٥)، و«تاريخ الطبري» (٢٩٣/٢) و(٤٩٥ و ٦٠٠ و ٣٤/٣) و(٢٤٧ و ٤٠١/٥ و ٨٥)، و«جامع الأصول» للمجد ابن الأثير (٧٧/٩)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٦/١٤)، و«مرآة الجنان» للياضي (١٢٨/١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٦٨/٨)، و«العبر» للذهبي (١/٦٠)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤٤٩/٢) رقم (٨٧)، و«الإصابة» لابن حجر (١٥٨/٤) رقم (٩٢١)، و«التهذيب» له (٢٠٤/١٢)، و«تقريبه» (٤٦٣/٢)، و«كنز العمال» للهندي (٦١٧/١٣).

المشاهد. روى عنه ابنه عبد الله وأبو سعيد الخُدري وأبو سلمة بن عبد الرحمن، مات بالمدينة سنة أربع وخمسين. وقيل: مات في خلافة علي بن أبي طالب بالكوفة، وكان شهد معه مشاهدته كلها، وهو ابن سبعين سنة، وصلى عليه عليّ فكبّر عليه سبعاً وهو ممن غلبت عليه كنيته.

ذكر الواقدي قال: حدثني يحيى بن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه أبي قتادة قال: أدركني رسول الله ﷺ يوم ذي قرد^(١) فنظر إليّ وقال: (اللهم بارك في شعره وبشره) وقال: (أفلح وجهك). قلت: ووجهك يا رسول الله. قال: (فما الذي بوجهك؟) قلت: سهم رُميت به يا رسول الله، قال: فأذن شيئاً، فدنوت منه فبصق عليّ فما ضرب عليّ قط ولا قاح^(٢) وقيل إن رسول الله ﷺ قال لأبي قتادة: (من اتخذ شعراً فليحسن إليه أو ليحلقه). وقال له: (أكرم جُمَتَكَ وأحسن إليها)^(٣) فكان يرجلها غباً.

٢٩٩٠ - [والي مكة] الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم. صحب رسول الله ﷺ ووُلد له على عهده عبد الله بن الحارث الذي يقال له (بَبَّه). اصطَلح عليه أهل البصرة حين مات معاوية، كذا قاله مُضْعَب الرُّبَيْرِي.

وقال الواقدي: كان الحارث على عهد رسول الله ﷺ رجلاً وأسلم عند إسلام أبيه نوفل، وكانت تحته دَرَّة بنت أبي لهب بن عبد المطلب.

قال غيرهما: وُلّى أبو بكر الحارث مكة، ثم انتقل إلى البصرة من المدينة واختط بالبصرة داراً في ولاية عبد الله بن عامر، ومات بها في آخر خلافة عثمان رضي الله عنه.

٢٩٩١ - [ابن خالد التيمي]. الحارث بن خالد بن صخر بن عامر، القُرشي التيمي. كان قديم الإسلام بمكة، وهاجر إلى الحبشة الهجرة الثانية مع امرأته زُيْطَة بنت الحارث، فولدت له موسى وزينب وإبراهيم وعائشة وهلكوا بالحبشة. وقيل خرجوا مع أبيهم. فلما كانوا ببعض الطريق

(١) غزوة ذي قرد تسمى بغزوة الغابة، كانت في ربيع الأول سنة (ست) للهجرة.

(٢) أخرجه أبو عمر ابن عبد البر وأبو نعيم وأبو موسى المديني كما في «الاستيعاب» و«أسد الغابة».

(٣) أخرجه النسائي عن أبي قتادة (٥٢٥٢) في كتاب (٤٨) الزينة باب (٦٠) تسكين الشعر: قال كانت له جُمَة ضخمة فسأل النبي فأمره أن يحسن إليها وأن يترجل كل يوم، وانظر «الجامع الصغير» رقم (١٤١٨) [أكرم شعرك وأحسن إليه] ن عن أبي قتادة ولعله في «سنن النسائي الكبرى».

٢٩٩٠ - «طبقات ابن سعد» (١٤/٧) و(٥٦/٤) و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٦٤ - ٢٨٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٩١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٩١)، و«أسد الغابة» (١/٤١٩) رقم (٩٧٦)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١/١٩٩)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٩٢)، و«التهذيب» له (٢/١٦٠)، و«تقريبه» (٧٦)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٦١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥/٢٩٢)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات عهد الراشدين (٣٣٨ و٤٦٣).

٢٩٩١ - «طبقات ابن سعد» (٤/١٢٨)، و«الأغاني» للأصفهاني (٣/٣١١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٨٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٨٨) رقم (٨٧٢)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٧٦).

شربوا من ماء فَهَلَكُوا جميعاً إِلَّا الحارث، وجاء رسول الله ﷺ فزوجه بنت [عبد] يزيد بن هاشم بن المطلب. ومن ولده محمد بن إبراهيم بن الحارث، المحدث المدني.

٢٩٩٢ - [ابن قيس السهمي] الحارث بن قيس، القرشي السهمي. كان أحد أشرف قريش في الجاهلية، وإليه كانت الحكومة والأموال التي كانت يسمونها لآلهتهم، ثم أسلم وهاجر إلى الحبشة مع بنيه الحارث وبشر ومعمّر.

٢٩٩٣ - [ابنه] الحارث بن الحارث بن قيس، ابن الذي تقدّم. أسلم وهاجر مع أبيه وإخوته إلى الحبشة كما تقدّم.

٢٩٩٤ - «أبو خزّمة» الصباحي الحارث بن خزّمة - بسكون الزاي - أبو خزّمة، وقيل: الحارث بن خزّمة. شهد بدرًا وأحدًا والخندق وما بعدها من المشاهد، ومات بالمدينة رضي الله عنه سنة أربعين.

وهو الذي جاء بناقة رسول الله ﷺ حين ضلّت في غزوة تبوك حين قال المنافقون: هو لا يعلم خبر موضع ناقته فكيف يعلم خبر السماء، فقال رسول الله ﷺ إذ بلغه قولهم: (إني لا أعلم إلا ما علّمني الله، وقد علّمني مكانها وهي في الوادي في شعب كذا حبستها شجرة، فانطلقوا حتى تأتوا بها)، فانطلقوا فجاءوا بها^(١). وكان الذي جاء بها من الشعب الحارث بن خزّمة وجد زمامها قد تعلق بشجرة.

٢٩٩٥ - «الثقفي» الحارث بن عبد الله بن أوس بن ربيعة الثقفي. وربّما قيل له الحارث بن أوس، يُعدّ في الحجازيين، سكن الطائف. يروي حديث طواف الحائض بالبيت طواف الوداع^(٢). روى عنه الوليد بن عبد الرحمن وعمرو بن عبد الله بن أوس.

٢٩٩٢ - «طبقات ابن سعد» (٢٠٠/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٩٩/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤١١) رقم (٩٤٨)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٨٧/١).

٢٩٩٣ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٨٤/١)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدان (٤٣٦/٣)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٣٨٤) رقم (٨٦٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٧٥/١).

٢٩٩٤ - «طبقات ابن سعد» (٤٤٧/٣)، و«المحبر» لابن حبيب (٧٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٧٣/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٨٧/١)، و«أسد الغابة» (٣٨٩/١) رقم (٨٧٤)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٧٧)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٢٦/١)، و«تبصير المنتبه» لابن حجر (٤٣٦/١)، و«المشتبه» للذهبي (٢٣٢/١)، و«طبقات خليفة» (٩٩)، و«أنساب الأشراف» للبلاذري (٢٤٢/١)، و«الكامل» لابن الأثير (٤٠٣/٣)، و«تعجيل المنفعة» لابن حجر (٧٦) رقم (١٥٧)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٤٤٥/٢)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي عهد الراشدين ص (٦١٧).

(١) أخرجه ابن إسحاق (٥٢٣/٢)، ولم يذكر الحارث بن خزّمة.

٢٩٩٥ - «طبقات ابن سعد» (٥١٢/٥)، وفيه حديث الحائض وطوافها، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٦٣/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٧٧/٣)، و«الاستيعاب» (٣٠٠/١)، و«أسد الغابة» (٤٠١/١) رقم (٩١٠)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٨١/١)، و«تهذيب» له (١٣٧/٢)، و«تقريبه» (٧٤).

(٢) أخرجه أبو داود في ٥ - كتاب «المناسك» ٨٥ - باب الحائض تخرج بعد الإفاضة ح (٢٠٠٤)، والنسائي في =

٢٩٩٦ - «السهمي الباهلي» الحارث بن عمرو بن الحارث بن سهم بن عمرو بن ثعلبة، السهمي الباهلي. حديثه عند البصريين وعداده فيهم. شهد مع النبي ﷺ حجة الوداع. وروى عنه ابن ابنه (زُرارة بن كريم).

٢٩٩٧ - «أبو واقد الليثي» الحارث بن عوف الليثي. اختلف في اسمه ونسبه فقيل الحارث ابن مالك، وقيل عوف بن الحارث. هو أبو واقد، قديم الإسلام، قيل إنه شهد بدرًا، وكان معه لواء بني ليث وضمرة وسعد بني بكر يوم الفتح. وقيل إنه من مسلمة الفتح والأول أصح. عداده في أهل المدينة وجاور بمكة سنة ومات بها سنة ثمان وستين وقيل سنة خمس وستين. وهو ابن خمس وسبعين سنة، وقيل ابن خمس وثمانين سنة. روى عنه عبيد الله بن عبد الله بن عتبة وأبو مرة مولى عقيل بن أبي طالب. ودُفِن بِقَعٍّ^(١).

٢٩٩٨ - «ابن عميرة الأسدي» الحارث بن قيس بن عميرة الأسدي. ويقال قيس بن الحارث، كوفي. وهو جد قيس بن الربيع، وهو الذي أسلم وعنده نسوة فقال له النبي ﷺ: (اختر منهن أربعاً)^(٢).

= الكبرى وأحمد في «مسنده» (٤١٦/٣ - ٤١٧)، والترمذي ح (٩٤٦) في أبواب الحج (١٠١) باب ما جاء في من حج أو عتمر فليكن آخر عهده بالبيت.

٢٩٩٦ - «طبقات ابن سعد» (٦٤/٧)، و«طبقات خليفة» (١٠٦/١ - ٤٢٤)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٥٩)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٨٢/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٩٤/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٠٧/١) رقم (٩٣٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٨٥/١)، و«تهذيب»، له (١٥١/٢)، و«تقريبه» (٧٥).

٢٩٩٧ - «ابن هشام» (٨٩/٤)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٥٨/٢) رقم (٢٣٨٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٨٢/٣) رقم (٣٧٩)، و«مسند أحمد» (٢١٧/٥)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٩٤/١)، و«أسد الغابة» (٤٠٩/١) رقم (٩٤٠) و(٣٢٥/٥) رقم (٦٣٢٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١٦٥٧)، و«الكاشف» للذهبي (٣٤٣/٣) رقم (٤٣٨)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦١ - ٨٠) ص (٢٩٩)، و«الإصابة» لابن حجر (٢١٥/٤)، و«تهذيب التهذيب» له (٢٧٠/١٢)، و«تقريبه» له (٤٨٦/٢).

(١) فخ: واد بمكة، دُفِن فيه عبد الله بن عمر وجماعة من الصحابة، وكانت فيه وقعة فخر بين بني العباس وأبي عبد الله الحسين بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب سنة (١٦٦ هـ) «معجم البلدان» (٤/٢٣٧ - ٢٣٨).

٢٩٩٨ - «طبقات خليفة» (٧٩/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٦٢/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٨٦/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٩٩/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤١٢/١) رقم (٩٥٠)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٨٧/١) و(٢٣٣/٣)، و«تهذيب» له (١٥٥/٢) و(٣٨٦/٨)، و«تقريبه» (٧٥) و(٣٠٧) و«أسد الغابة» (١١٦/٤) رقم (٤٣٢٩) وسماء: قيس بن الحارث.

(٢) أخرجه أبو داود في (٧) كتاب «الطلاق» (٢٥) باب: في مَنْ أسلم وعنده نساء أكثر من أربع حديث (٢٢٤١) وابن ماجه (١٩٥٢) في ٩ - كتاب «النكاح» ٤٠ - باب الرجل يسلم وعنده أكثر من أربع (وسماه قيس بن الحارث) وأبو يعلى (٦٨٧٢)، والدارقطني (٢٧٠/٣)، والبيهقي (١٨٣/٧)، وأبو بكر بن أبي شيبة (٤/٣١٨)، و«طبقات ابن سعد» (٦٠/٦).

٢٩٩٩ - «الطبيب» الحارث بن كَلْدَة - بفتح الكاف واللام والبدال المهملة - الثَّقَفِي الطبيب مولى أبي بَكْرَة، وقيل هو والده فنفاه؛ فقالوا مولاه. له ذكر في كتب الطب وقد أورده ابن منذة وغيره في أسماء الصحابة وقال ابن عبد البر عند ذكر ابنه الحارث بن حارث بن كَلْدَة الصحابي. وأما أبوه الحارث بن كَلْدَة فمات في أول الإسلام ولم يصح إسلامه. وذكر أن النبي ﷺ لما أمر سعد بن أبي وقاص أن يأتي الحارث بن كَلْدَة فيستوصفه. كان الحارث كافراً^(١) وإن ذلك دليل على جواز الأخذ بصفة أهل الكفر إذا كانوا من أهل الطب. وتوفي في حدود الستين للهجرة.

قال ابن أبي أصيبعة في (تاريخ الأطباء): كان من الطائفة، وسافر [في] البلاد وتعلم الطب وبقي أيام رسول الله ﷺ وأيام أبي بكر وعمر وعثمان وعلي بن أبي طالب ومعاوية رضي الله عنهم، ولما عاد رسول الله ﷺ سعد بن أبي وقاص قال: (ادعوا له الحارث فإنه رجل يطب)^(٢)، فلما عاده الحارث قال: ليس عليه بأس اتخذوا له فرقة بشيء من تمر عجوة يطحنان فتحسأها فحصل له البرء.

ولما وفد على كسرى قال: ما صناعتك؟ قال: الطب، قال: فما تصنع العرب بالطبيب مع جهلها وسوء أغذيتها؟ فقال: أيها الملك إذا كانت هذه صفتها كانت أحوج إلى من يصلاح جهلها ويسوس أبدانها فإن العاقل يعرف ذلك من نفسه ويحترز من الأدوية بحسن سياسته. قال: فما تحمد من أخلاق العرب؟ قال: أنفس سخية، وقلوب جريئة، ولغة فصيحة، وأنساب صحيحة. فأمره بالجلوس فجلس وقال: ما الداء؟ قال: إدخال طعام على طعام. قال: ما تقول في الشراب؟ قال: أطيبه أهناً وأرقه أمرؤه لا تشربه صِرْفاً فيورثك صُداعاً، ويشير عليك من الأدوية أنواعاً. قال: فما تقول في الفواكه؟ قال: كُلْها في إقبالها واطرکها إذا أدبرت. قال: ففي أي الأوقات الإتيان أفضل؟ قال: عند إدبار الليل. قال: ولم؟ قال: يكون الجوف أخلى، والنفس أهدأ والقلب أشهى، والحر أدفاً. فقال له كسرى: لله دَرَك من أعرابي لقد أعطيت علماً وأحسنتم وصفاً وفهماً، وأمر بتدوين ما نطق به.

٣٠٠٠ - [العُكْلِي الفقيه الكوفي] الحارث بن الجارود العُكْلِي. أحد الفقهاء الأعلام. ولي قضاء الموصل للمنصور وهو من أئمة الكوفة، له مذهب، توفي في حدود الستين والمائة.

٢٩٩٩ - «طبقات ابن سعد» (٥/٥٠٧)، و«تاريخ الطبري» (٣/٤١٩)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٨٧)، و«طبقات الأطباء» لابن جلجل (٥٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٨٣)، و«معجم البلدان» لياقوت (٢/٢٨٩)، و«أسد الغابة» (١/٤١٣) رقم (٩٥٤)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٦/٣٦٢) و(٣٥٦)، و«أخبار الحكماء» للقفطي (١١١)، و«طبقات الأطباء» لابن أبي أصيبعة (١/١٠٩)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٤١ - ٦٠) هـ ص (١٩٢)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٨٨)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٥٩)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/١٧٦)، و«الكامل» لابن الأثير (٢/٤١٩ و٣/٤٤٣)، و«ربيع الأبرار» للزمخشري (٤/١٠٢).

(١) أخرجه ابن منذة وأبو نعيم من طريق ابن إسحاق كما في «أسد الغابة» في ترجمته.

(٢) انظر في ترجمته في «الجرح والتعديل».

٣٠٠٠ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٦٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٧١).

٣٠٠١ - [أبو عبد الله الأشهلي] الحارث بن حاطب، الأنصاري الأشهلي، أبو عبد الله. رده رسول الله ﷺ حين توجه إلى بدر من الروحاء في شيء أمره به إلى بني عمرو بن عوف، وضرب له بسهمه وأجره، وكان كمن شهدها. وقال الواقدي: شهد أهدأ والخندق والحديبية. وقتل يوم خيبر. رماه رجل من فوق الحصن فدمغه.

٣٠٠٢ - [الجمحي] الحارث بن حاطب بن الحارث بن معمر، القرشي الجمحي. ولد بأرض الحبشة هو وأخوه محمد بن حاطب، والحارث أسن. واستعمل ابن الزبير الحارث على مكة سنة ست وستين. وقيل إنه كان يلي المساعي أيام مروان.

٣٠٠٣ - [العدوي] الحارث بن عمرو بن مؤمل القرشي العدوي. هاجر في الركب الذي هاجروا من بني عدّي بن كعب عام خيبر وهم سبعون رجلاً وذلك حين أوعبت بنو عدي بالهجرة ولم يبق منهم بمكة رجل.

٣٠٠٤ - [ابن غزية المزني] الحارث بن عمرو بن غزية المزني. توفي سنة سبعين. وهو في عداد الأنصار. قال ابن عبد البر: وأظنه الحارث بن غزية الذي روى: (متعة النساء حرام)^(١).

٣٠٠٥ - [خال البراء بن عازب، أو عمه] الحارث بن عمرو الأنصاري خال البراء بن عازب. وقيل عمه. قال البراء: مرّ عمي ومعه راية، فقلت: أين تريد؟ قال: بعثني رسول الله ﷺ إلى رجل نكح امرأة أبيه أمرني أن أضرب عنقه وأخذ ماله^(٢).

٣٠٠١ - «طبقات ابن سعد» (٤٦١/٣)، و«تاريخ خليفة» (٥٣/١)، و«المحبر» لابن حبيب (٤١٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٨٥/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٨٦/١) رقم (٨٦٦)، و«التهذيب» لابن حجر (١٣٩/٢).

٣٠٠٢ - «طبقات ابن سعد» (٢٠١/٤)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٦٤/٢)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٨٥)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٨٥/١) رقم (٨٦٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٧٥/١)، و«التهذيب» له (١٣٨/٢)، و«تقريبه» (٧٣).

٣٠٠٣ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٩٤/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٠٨/١) رقم (٩٣٨).

٣٠٠٤ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٩٤/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٠٨/١) رقم (٩٣٧) و(٤١٠/١) رقم (٩٤٢).

(١) قال في «أسد الغابة» (أخرجه الثلاثة) أبو نعيم وابن عبد البر وابن مثنّة.

٣٠٠٥ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٥٩/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٨٢/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٩٤/١)، و«أسد الغابة» (٤٠٦/١) رقم (٩٣٤)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٨٥/١)، و«التهذيب» له (٢/١٥١) و«التقريب» له (٧٥).

(٢) أخرجه أبو داود (٤٤٥٧) في (٣٢) كتاب «الحدود» باب (٢٧) في الرجل يزني بحرمة، والنسائي (٦/١٠٩) ح (٣٣٣١) و(٣٣٣٢)، في «النكاح» باب نكاح ما نكح الأباء، وابن ماجه (٢٦٠٧) في (٢٠) كتاب «الحدود» (٣٥) باب من تزوج امرأة أبيه من بعده وأحمد (٤/٢٩٠ - ٢٩٢ - ٢٩٥ - ٢٩٧)، و«الدارمي» (٢٢٤٥)، وأبو يعلى (١٦٦٦) و(١٦٦٧)، و«ابن حبان» (٤١١٢)، و«الدارقطني» (١٩٦/٣)، و«البيهقي» (١٦٢/٧)، و«البغوي» (٢٥٩٢)، و«عبد الرزاق» (١٠٨٠٤)، وابن أبي شيبة (١٠٤/١٠)، والترمذي في الأحكام (١٣٦٢) باب: (٢٥) باب فيمن تزوج امرأة أبيه.

٣٠٠٦ - [ابن قابوس] الحارث بن عُبَّة بن قابوس. قدم مع عمِّه وهب بن قابوس من جبل مُزَيْنَة بغنم لهما إلى المدينة فوجداها خُلُوعاً، فسألا أين الناس؟ فقيل لهما بأحدٍ يقاتلون المشركين. فأسلما وخرجا إلى النبي ﷺ وقاتلا وقُتِلَا.

٣٠٠٧ - «الأنصاري: الزرقى، ابنُ المعلّى، أبو سعيد» الحارث، وقيل أوس بن المعلّى. قال ابن عبد البر: وأصح ما قيل فيه الحارث بن نُفيع [بن المعلّى الأنصاري الزرقى كنيته أبو سعيد. روى عنه حفص بن عاصم وعبيد بن حسين، مات سنة أربع وستين وهو ابن أربع وستين سنة.

قال ابن عبد البر: لا يُعرف في الصحابة إلا بحدِيثين أحدهما عند شعبة، قال: كنت أصلي فناداني رسول الله ﷺ فلم آتِه حتى قضيتُ صلاتي ثم أتيتُه، قال: (ما منعك أن تجيبي؟) قال: كنت أصلي. قال: ألم يقل الله: ﴿اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾ [أنفال: ٢٤] ثم قال: (ألا أعلمك سورة)^(١). الحديث نحو حديث أبي بن كعب. والثاني عند الليث بن سعد قال: كنّا نغدو إلى السوق على عهد رسول الله ﷺ فتمرّ على المسجد نصلي فيه، فمررنا يوماً ورسول الله ﷺ قاعد على المنبر، فقلت: لقد حدث أمر، فجلست فقرأ رسول الله ﷺ هذه الآية ﴿قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ﴾ [البقرة: ١٢٤] حتى فرغ من الآية فقلت لصاحبي: تعال نركع ركعتين قبل أن ينزل رسول الله ﷺ فنكون أوّل من صلى فصليناها ثم نزل رسول الله ﷺ فصلى للناس الظهر يومئذ^(٢).

٣٠٠٦ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٩٧/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٠٦/١)، رقم (٩٣٢)، وقال فيه: أخرجه أبو عمر، وذكرهما ابن سعد في الطبقات (٤٢/٢)، وابن سيد الناس في «عيون الأثر» (٤٢/٢).

٣٠٠٧ - «طبقات خليفة» (٢٢٢/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٨١/١)، و(٤٨٤/٢)، و«أسد الغابة» (١/١٧٧)، أوس بن المعلّى رقم (٣٢٣) [و(٤١٧/١) رقم ٩٦٧] الحارث بن المعلّى و(٤١٩/١) رقم (٩٧٥)، الحارث بن نفيع بن المعلّى، و(٤٧/٢) رقم (١٦٠١) في ترجمة رافع بن المعلّى، وأبو سعيد بن المعلّى (١٤٢/٥) رقم (٥٩٥٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٨٠/٣) رقم (٢١٥٨)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٣/١٦٠٨)، و«الإصابة» لابن حجر (٨٨/٤) رقم (٥٣٠) و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٢/١٠٧)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦١ - ٨٠) هـ ص (٥٥٤) رقم (٢٧٠) ب) وفيه أنه مات سنة (٧٣) هـ أو (٧٤) هـ.

(١) «أخرجه البخاري» في (٦٨) كتاب التفسير ١ - باب ما جاء في فاتحة الكتاب ح (٤٢٠٤)، وبارقام ٤٣٧٠ - ٤٤٢٦ - (٤٧٢٠)، وأحمد (٤٥٠/٣)، و(٢١١/٤)، وابن ماجه (٣٧٨٥)، في (٣٣) - كتاب «الأدب» (٥٢) باب ثواب القرآن، وأبو داود (١٤٥٨) في ٢ - كتاب «الصلاة» (٣٥٠) باب فاتحة الكتاب، والدارمي (١٤٦٣)، و(٣٢٤٨)، و(٣٣٧٤)، وابن خزيمة (٨٦٢)، و(٨٦٣) وأبو يعلى (٦٨٣٧)، والنسائي (٢/١٣٩) ح (٩١٢) في (١١) كتاب «الافتتاح - باب السبع المثاني (٢٦) وابن حبان (٧٧٧)، و«الطبراني في الكبير» (٣٠٣/٢٢)، و«البيهقي» (٣٨/٢)، و«الطيالسي» (١٢٦٦)، و«النسائي في الكبرى» (٨٩٥).

(٢) قول ابن عبد البر (لا يعرف في الصحابة إلا بحدِيثين) أقول وجدت حديثاً عند النسائي في كتاب «النكاح» (٢٦) ٥٥ - باب العزل ح (٣٣٢٨) في العزل عن أبي سعيد الزرقى وهل هو ابن المعلّى الزرقى أم غيره؟ وأحمد (٤٥٠/٣).

٣٠٠٨ - «ابن هشام المخزومي» الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي. يكنى أبا المغيرة، وقيل أبا عبد الرحمن وهو أخو أبي جهل بن هشام. عِداده في أهل الحجاز، كان شريفاً مذكوراً، أسلم يوم الفتح. استأمنت له أم هانئ بنت أبي طالب فأمنه النبي ﷺ وخرج إلى الشام فقتل باليرموك سنة خمس عشرة، وقيل مات بالشام في طاعون عمواس سنة ثمان عشرة وشهد مع النبي ﷺ حُيناً وأعطاه مائة من الإبل كما أعطى المؤلفَةَ قلوبهم وكان منهم. ثم إنه حسن إسلامه وخرج إلى الشام زمن عمر بن الخطاب راغباً في الجهاد، فخرج أهل مكة ليكون لفراقه فقال: (إنها النقلة إلى الله وما كنت لأوثر عليكم أحداً) فلم يزل بالشام إلى أن مات. وفيه يقول الشاعر [الكامل]:

أَحْسَبْتُ أَنَّ أَبَاكَ يَوْمَ تُسْبَنِي فِي الْمَجْدِ كَانَ الْحَارِثُ بْنُ هِشَامٍ
أُولَى قُرَيْشٍ بِالْمَكَارِمِ كُلِّهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ كَانَ وَالْإِسْلَامِ
وشهد بداراً كافراً مع أخيه أبي جهل وفرَّ حينئذٍ وقتل أخوه وَغَيَّرَ الْحَارِثُ بِفِرَارِهِ ذَلِكَ، وفيه قال حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ [الكامل]:

إِنْ كُنْتُ كَاذِبَةً الَّذِي حَدَّثَنِي فَنَجَوْتُ مَنَجَا الْحَارِثِ بْنِ هِشَامٍ
تَرَكَ الْأَحِبَّةَ أَنْ يَقَاتِلَ دُونَهُمْ وَنَجَا بِرَأْسِ طِمْرَةٍ وَلِجَامٍ^(١)
واعتذر الحارث من فراره ذلك فقال [الكامل]:

اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَرَكَتُ قِتَالَهُمْ حَتَّى رَمَوْا فَرَسِي بِأَشْقَرِ مُزْبِدٍ^(٢)
وَوَجَدْتُ رِيحَ الْمَوْتِ مِنْ تَلْقَائِهِمْ فِي مَازِقِ وَالْخَيْلِ لَمْ تَتَبَدَّدْ

٣٠٠٩ - «طبقات ابن سعد» (٤٤٤/٥) و(٤٠٤/٧)، و«تاريخ خليفة» (٩٠ - ١٣١ - ١٣٨)، و«طبقاته» (٢٩٩)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٥٨/٢) رقم (٢٣٨٥)، و«عيون الأخبار» لابن قتيبة (١٦٩/١ - ٣٣٩)، و«تاريخ الطبري» (٣٦٥/٢)، و(٤٢/٣) و(٦٠/٤ - ٦٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٩٢/٣ - رقم ٤٢٩)، و«الأغاني» لأبي الفرج (١٢٤/١٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٠١/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٢٠/١) رقم (٩٧٩)، و«الكامل» له (١٠١/٢)، و٢٥٥ و٥٦٢ و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (١/١ - ٢٨٢)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٢٩٤/٥ - رقم ١٠٥٠)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤١٩/٤) رقم (١٦٧)، و«تاريخ الإسلام» له العهد الراشدي ص (١٨٣)، و«العبر» له (٢٢/١)، و«الكاشف» له (١/١ - ١٩٨)، و«تجريد أسماء الصحابة» له (١٠٤٢)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٧٥/١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٩٣/٧)، و«العقد الثمين» للفاسي (٣٢/٤)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٦١/٢) رقم (٢٨١)، و«التقريب» له (١٤٥/١) رقم (٧٣)، و«الإصابة» له (٢٩٣/١) رقم (١٥٠٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣٠/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٦١/٢)، و«نهاية الأرب» للنويري (٣٥٨/١٩)، و«سيرة ابن هشام» (١٤٨/٣ - ٩٤/٤).

(١) طمرة: الفرس الكثيرة الجري.

(٢) الأشقر: الدم. والأيات في سيرة ابن هشام: أيات في قصيدة له (١٧/٢)، وأبيات الحارث (ذكر ابن هشام منها ثلاثة) (١٨/٢).

وعلمتُ أني إن أقاتل واحداً أُقتل، ولا يضرُّز عدوي مشهدي
فصدفتُ عنهم والأحبة دونهم طمعاً لهم بعقاب يوم مُفسدٍ

ولما أسلم قال له النبي ﷺ: (الحمد لله الذي هداك، ما كان مثلك يجهل الإسلام). ولما خرج إلى الشام غازياً وخرج أهل مكة يشيعونه ويبيكون لإحسانه إليهم قال: (يا أيها الناس والله ما رغبت بنفسي عنكم ولا اخترت بلداً غير بلدكم ولكن كان هذا الأمر فخرجت فيه رجال من قريش، والله ما كانوا من ذوي أسنانها ولا في بيوتاتها فأصبحنا والله لو أن جبال مكة ذهب فأنفقناها في سبيل الله عز وجل ما أدركننا يوماً من أيامهم، وإيم الله لئن فاتونا في الدنيا للتمسنا أن نشاركهم في الآخرة). قال الشعبي: خرج الحارث بن هشام في سبعين من أهل بيته فلم يرجع منهم إلا أربعة: عبد الرحمن بن الحارث، وعبد الله بن أبي عمرو بن حفص بن المغيرة، وزينة بنت سعيد بن سهم، والمهاجر بن خالد بن الوليد.

٣٠٠٩ - [أبو سعد النجاري] الحارث بن الصمة بن عمرو بن عتيك، أبو سعد النجاري. كان رسول الله ﷺ قد أخى بينه وبين ضهنب بن سنان، وكان فيمن خرج مع النبي ﷺ إلى بدر فكسر بالروحاء فردّه رسول الله ﷺ وضرب له بسهمه وشهد معه أحداً فثبت معه يومئذ حين انكشف الناس وبايعه على الموت، وقتل عثمان بن عبد الله بن المغيرة يومئذ وأخذ سلّبه فسلبه رسول الله ﷺ ولم يسلب يومئذ غيره. وشهد بئر معونة فقتل يومئذ شهيداً. وكان هو^(١) وعمرو بن أمية في السرح فأريا الطير تعكف على منزلهم فأتوا فإذا أصحابهم مقتولون فقال لعمر: ما ترى؟ فقال: أرى أن الحق برسول الله ﷺ، فقال الحارث: ما كنت لأتأخر عن موطن قُتِل فيه المنذر. فأقبل حتى لحق القوم. فقاتل حتى قتل. قال عبد الله بن أبي بكر: ما قتلوه حتى أشرعوا له الرماح فنظموه بها حتى مات، وأسير عمرو بن أمية. وفيه قال الشاعر [الرجز]^(٢):

يا رب إن الحارث بن الصمة أهل وفاء صادق وذمة
أقبل في مهمامه ملمة في ليلة ظلماء مذلمة
يسوق بالنبي هادي الأمة يلتمس الجنة فيما ثمة

٣٠١٠ - [المزري] الحارث بن عوف المزري. قدم على رسول الله ﷺ فأسلم وبعث معه رجلاً

٣٠٠٩ - «طبقات ابن سعد» (٣/ ٥٠٨ - ٥٠٩)، و«المحبر» لابن حبيب (٧٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/ ٢٩٨)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/ ٣٩٨) رقم (٩٠٣)، و«العبر» للذهبي (١/ ٦)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٨٠/ ١).

(١) في سيرة ابن هشام (٢/ ١٨٥)، أن الذي كان مع عمرو بن أمية هو: المنذر بن محمد بن عقبة بن أحيحة ابن الجلاح.

(٢) ينسب لعلي رضي الله عنه يوم أحد قاله في الحارث بن الصمة كما في سيرة ابن هشام (٢/ ١٦٥ - ١٦٦).

٣٠١٠ - «تاريخ خليفة» (١/ ٧٥)، و«المعارف» لابن قتيبة (١٣٧)، و«الطبري» (يراجع الفهرس)، و«الاستيعاب» =

من الأنصار إلى قومه فقتل الأنصاري ولم يستطع الحارث على المنع منه، وفيه يقول حسان [الكامل]:

يا حارِ مَنْ يَغْدِرُ بِذِمَّةِ جَارِهِ مِنْكُمْ فَإِنْ مُحَمَّدًا لَمْ يَغْدِرْ
وأمانة المُرِّي ما استودعته مثلُ الزجاجة صَدَعَهَا لَمْ يُجْبِرْ
فجعل الحارث يعتذر وبعث القتال إبلاً في دية الأنصاري، فقبلها رسول الله ﷺ ودفعها لورثته.

٣٠١١ - «الذهلي» الحارث بن يزيد الذهلي. ويقال الحارث بن حسان بن كَلْدَة، من بني الحارث بن ذهل. يعدُّ في الكوفيين، قليل الحديث، روى عنه أبو وائل شقيق بن سلمة. قال: قدمت المدينة فأُتيت المسجد فإذا النبي ﷺ على المنبر وبلال قائم متقلد سيفاً وإذا رايات سود فقلت: من هذا؟ قالوا هذا عمرو بن العاص قدم من غزاة.

قال أبو حاتم والحارث بن حسان: هذا هو الذي سأله رسول الله ﷺ عن حديث عادٍ قوم هود وكيف هلكوا بالريح العقيم فقال: «يا رسول الله على الخير بها سقطت»^(١)، فأرسلها مثلاً. وكان قد قدم على رسول الله ﷺ يُقطعه أرضاً من بلادهم فإذا بعجوزٍ من تميم تسأله ذلك فقال الحارث: يا رسول الله، أعوذ بالله أن أكون كقيل بن عثر وإفدٍ عادٍ. فقال له رسول الله ﷺ: أعالِم أنت بحديثهم؟ قال: نعم، نحن ننتجع بلادهم، وكان آبأؤنا يحدثونا عنهم، يروي ذلك الأصغر عن الأكبر. فقال له رسول الله ﷺ: (ايه)، يستطعمه الحديث فذكر الخبر، ذكره أهل الأخبار وأهل التفسير، سُنِّد وغيره^(٢).

٣٠١٢ - «المصطلقي» الحارث بن أبي ضرار المُصْطَلْقِي الخزاعي. والد جويرية بنت الحارث، قال ابن إسحاق: تزوّج رسول الله ﷺ جويرية بنت الحارث في سبايا بني المُصْطَلْق من خزاعة ف وقعت في السَّهْم لثابت بن قيس بن شماسٍ قال: فأقبل أبوها الحارث بفداء ابنته، فلما كان

= لابن عبد البر (٢٩٤/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٠٩/١) رقم (٩٤١)، و«الإصابة» لابن حجر (١/ ٢٨٦)، و«التاج» للزبيدي (حرث) والأعلام للزركلي (١٥٩/٢).

٣٠١١ - «تاريخ الطبري» (يراجع فهرسه)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٨٥/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (رقم ٨٦٩) (٣٨٦/١) باسم: الحارث بن حسان الذهلي و(٤٢٢/١) رقم (٩٨٤) باسم الحارث بن يزيد البكري و(٤٧٧/١) رقم (١١٣٥) باسم حريث بن حسان الشيباني، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٣٩/٢) - (١٦٣)، و«تقريبه» له (٧٣).

(١) انظر «مجمع الأمثال» للميداني (٢٤/٢).

(٢) هو سُنِّد بن داود المصيصي، أبو علي المحتسب، واسمه (الحسين) وسنيد: لقبه، التهذيب لابن حجر (٢٤٤/٤).

٣٠١٢ - «المحبر» لابن حبيب (٨٩)، و«الطبري» (١٥١١/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٧٧/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٩٣/١)، و«معجم البلدان» لياقوت (٥١٥/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٠٠/١) رقم (٩٠٥). و«الإصابة» لابن حجر (٢٨١/١ - ٣٨٦).

بالعقيق نظر إلى الإبل التي جاء بها للفداء فرغب في بيعين فغيبهما في شعب من شعاب العقيق، ثم أتى النبي ﷺ فقال: يا محمد. أصبتم ابنتي وهذا فداؤها. فقال رسول الله ﷺ (فأين البعيران اللذان غيبت بالعقيق في شعب كذا وكذا؟) فقال الحارث: أشهد أن لا إله إلا الله وأنت رسول الله فوالله ما أطلع على ذلك إلا الله. وأسلم الحارث وأسلم معه ابنان وناس من قومه^(١).

٣٠١٣ - «الهمداني الكوفي» الحارث بن عبد الله، الهمداني الأعور الكوفي. صاحب علي بن أبي طالب. كان فقيهاً فاضلاً من علماء الكوفة، لكنه لئن الحديث، توفي سنة خمس وستين. وروى له أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

٣٠١٤ - «ابن سويد الكوفي» الحارث بن سويد التميمي الكوفي. روى عن عمر وعلي وعبد الله ابن مسعود وكان كبير القدر. توفي سنة اثنتين وسبعين للهجرة. وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه.

٣٠١٥ - «المتنبي الكذاب» الحارث بن سعيد الكذاب. الذي ادعى النبوة بالشام، مولى أبي

(١) الخبر في سيرة ابن هشام (٢/ ٢٩٥).

٣٠١٣ - «طبقات ابن سعد» (١٦٨/٦)، و«التاريخ» لابن معين (٩٣/٢)، و«طبقات خليفة» (١٤٩) و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٧٣/٢) رقم (٢٤٣٧)، و«الضعفاء الكبير» للعقيلي (٢٠٨/١) رقم (٢٥٧)، و«الكامل» لابن عدي (٢/ ٦٠٤ - ٦٠٥)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (١/ ٢١٦ و ٢/ ٥٣٤ و ٦١٧ و ٣/ ١١٧)، و«الضعفاء والمتروكين» للنسائي (٢٨١) رقم (١١٤) و«أخبار القضاة» لوكيع (٢/ ٢٢٨)، و«الكنى والأسماء» للدولابي (١/ ١٨٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٧٨) رقم (٣٦٣) و«كتاب المجروحين» لابن حبان (١/ ٢٢٢)، و«الأنساب» للسمعاني (٥/ ٩ - ١٠)، و«اللباب» لابن الأثير (١/ ٤١٠)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤/ ١٥٢) رقم (٥٤)، و«الكاشف» له (١/ ١٣٨) رقم (٨٦٨)، و«العبر» له (١/ ٧٣)، و«ميزان الاعتدال» له (١/ ٤٣٥) رقم (١٦٢٧) و«المغني في الضعفاء» له (١/ ١٤١) رقم (١٢٣٦)، و«تاريخ الإسلام» له (٦١ - ٨٠هـ) ص (٨٩) رقم (٢٠)، و«طبقات الفقهاء» للشيرازي (٨٠)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٢٤٤) رقم (١٠٢٥)، و«مرآة الجنان» للياقعي (١/ ١٤١)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (١/ ٢٠١) رقم (٩٢٢)، و«التهذيب» لابن حجر (٢/ ١٤٥) رقم (٢٤٨) و«التقريب» له (١/ ٧٤)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١/ ١٨٥)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١/ ٧٣)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٢/ ١٥٣) رقم (٦٧٦).

٣٠١٤ - «طبقات ابن سعد» (١٦٧/٦)، و«طبقات خليفة» (١/ ٣٢٠ - ٣٢٥)، و«المعبر» لابن حبيب (٤٦٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٢٦٩) رقم (٢٤٤٦) و«الصغير» له (٧٦)، و«تاريخ الثقات» للعجلي (١٠٢) رقم (٢٣١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٧٥) رقم (٣٥٠)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ١٢٧)، و«تاريخ الطبري» (٤/ ٣٠٩)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (رقم ٧٧٩)، و«حلية الأولياء» لأبي نعيم (٤/ ١٢٦)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/ ٣٠٠)، و«الكامل» لابن الأثير (٣/ ١٣٤)، و«أسد الغابة» له (١/ ٣٩٦) رقم (٨٩٨)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥/ ٢٣٥) رقم (١٠٢٢)، و«تاريخ يعقوبي» (٢/ ٢٨٢)، و«عيون الأخبار» لابن قتيبة (١/ ٣٢٤)، و«العقد الفريد» لابن عبد ربه (٤/ ٣٢٧)، و«الكاشف» للذهبي (١/ ١٣٨) رقم (٨٦٥)، و«المعين» له (٣٢) رقم (١٨٩)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤/ ١٥٦) رقم (٥٥)، و«العقد الثمين» للفاسي (٤/ ١٦)، و«تهذيب ابن حجر» (٢/ ١٤٣) رقم (٢٤٤)، و«الإصابة» له (١/ ٣٦٩) و«تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٦١ - ٨٠) ص (٣٩٠) رقم (١٥٤)، (وكانت كنيته أبا عائشة).

٣٠١٥ - «تهذيب تاريخ دمشق» لبدران (٣/ ٤٤٥)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦١ - ٨٠) هـ ص (٣٨٦) رقم =

الجلّاس، كان زاهداً متعبداً لو لبس جبّة ذهب رؤي عليه زهادة. أتى القدس مخفياً ثم أتى به عبد الملك ابن مروان فأمر له بخشبة فنصبت وصلبه وأمر رجلاً بحربة فطعنه فأصاب ضلعاً من أضلاعه فكفّت الحربة فصاح الناس: الأنبياء لا يجوز فيهم السلاح. فلما رأى ذلك رجل من المسلمين تناول الحربة وطعنه بها فأنفذها. قال الشيخ شمس الدين: هو أحد الدجالين الذين يخرجون بين يدي الساعة. وكانت قتلته في حدود الثمانين من الهجرة.

٣٠١٦ - «أمير البصرة» الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي. المعروف بالقباع، ولي إمرة البصرة. روى عن عمر وعائشة وأم سلمة. سُمّي بالقباع لأنه وضع مكيالاً سمّاه القُباع أي الضخم. قيل: أمه حبشية. توفي في حدود التسعين للهجرة. وروى له مسلم والنسائي.

٣٠١٧ - «أبو وابصة المخزومي» الحارث بن خالد بن العاص بن هشام بن المغيرة بن عبد الله، أبو وابصة، القرشي المخزومي الشاعر. روى عن عائشة. قيل إنه ولي مكة لمعاوية ولا يصح. وولي أبوه خالد مكة لعثمان فقتل عثمان وهو واليها فعزله عليّ، وولاه يزيد بن معاوية مكة أيام ابن الزبير فلم تتم الولاية. قال ابن المرزبان: كان شاعراً غزلاً مكثراً شريفاً، وأخباره في «الأغاني» مسطورة. وأمه بنت أبي سعيد بن الحارث بن هشام. وقدم على عبد الملك بن مروان فلم ير عنده ما أحب فقال [الطويل]:

صَحْبْتُكَ إِذْ عَيْنِي عَلَيْهَا غِشَاوَةٌ فَلَمَّا انْجَلَتْ قَطَعْتُ نَفْسِي أَلُومَهَا

وهو القائل [مجزوء الكامل]:

أَظْلُومٌ إِنْ مُصَابِكُمْ رَجُلًا يَهْدِي السَّلَامَ عَلَيْكُمْ ظُلُمٌ

= (١٥٣)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٥١/٢) رقم (٦٦٩)، و«الأعلام» للزركلي (١٥٦/٢).

٣٠١٦ - «طبقات ابن سعد» (٢٨/٥ - ٤٦٤)، و«المختبر» لابن حبيب (٣٠٥ - ٣٠٦)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٧٣/٢) رقم (٢٤٣٦)، و«البيان والتبيين» للمجاحظ (١١٠/١)، و«تاريخ الطبري» (٣٩٦/٥)، و(٩/٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٧٧/٣) رقم (٣٦٢)، و«الثقات» لابن حبان (١٢٩/٤)، و«المشاهير» له رقم (٦١١)، و«الأغاني» لأبي الفرج (٦٦/١)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١/١) - رقم (٣٧٣)، و«الكامل» لابن الأثير (١٤٣/٤) رقم (٣٤٩)، و«أسد الغابة» له (٣٩١/١) رقم (٨٨١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٨١ - ١٠٠) هـ ص (٤٨) رقم (١٢)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٢٣٩/٥) رقم (١٠٢٤)، و«عيون الأخبار» لابن قتيبة (١٧١/٢)، و(٣٥/٣)، و«العقد الفريد» لابن عبد ربه (٦٠/١)، و(٤٠٣/٤)، و«الكاشف» للذهبي (١٣٨/١) رقم (٨٦٧)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٨١/٤) رقم (٧٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٤٣/٩)، و«العقد الثمين» للفاسي (٢١/٤ - ٢٣)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٤٤/٢) رقم (٢٤٦)، و«التقريب» له (١٤١/١) رقم (٣٩)، و«الإصابة» له (٣٨٧/١) رقم (٢٠٤٣)، و«الأعلام» للزركلي (١٥٨/٢).

٣٠١٧ - «تاريخ الطبري» (٢٧٣/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٧٣/٣)، و«الأغاني» للأصفهاني (٣١٧/٣)، و(٢٢٧/٩)، و«تهذيب ابن عساكر» (٤٣٧/٣)، و«خزانة الأدب» (هارون) (٤٥٣/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٥٥/٢).

قلت: قد مرَّ الكلام على إعراب هذا البيت في ترجمة بكر المازني النحوي في حرف الباء.
ومن شعر الحارث بن خالد [الطويل]:

سأبكي ومالي غيره من مُعَوِّلٍ عليك ومالي غير حُبِّكَ من جُزْمٍ
لعلَّ أنسكاب الدَّمْعِ أنْ يذهب الأسي وَيَشْفِي مِمَّا فِي الضَّمِيرِ مِنَ السُّقْمِ
وأخذه ذو الرِّمَّة فقال [الطويل]:

لَعَلَّ انْجِدَارَ الدَّمْعِ يُغَقِّبُ راحَةً من الوجد أو يَشْفِي نَجِيَّ البلبابِ

وكان الحارث بن خالد قد تزوج حُمَيْدَةَ بنت النعمان بن بشير بدمشق لما قدم على عبد الملك بن مروان فقالت فيه [المتقارب]:

نَكَحْتُ المدينيَّ إذ جاءني فيا لَكَ من نكحةٍ غاليَةٍ
كهولُ دمشق وشبائِها أحبُّ إلينا من الجاليَةِ^(١)
صُنَانٌ لهم كصُنَانِ الثِّيَوسِ أعى على المسكِ والغاليَةِ
فقال الحارث يجيها [الخفيف]:

أَسْنَا ضوءَ نارِ صخرةٍ بالقف رة أبصرتُ أم سَنَا ضوؤَ بَرَقِ؟
قَاطِنَاتُ الحُجُونِ أشهى إلى القَدِّ لُبِّ من السَّاكناتِ دورَ دمشقِ
يَتَضَوَّغْنَ لو تَضَمُّخَنَ بالمـ شِكِّ صُنَاناً كأنَّهُ ريحُ مَرْقِ

وطلَّقها الحارث فخلف عليها رُوح بن زُبَاع - وسيأتي في ترجمة رُوح بن زُبَاع ما جرى لها معه أيضاً - . ولما بَلَغ عبد الملك بن مروان قول حُمَيْدَةَ قال: لولا أنها قَدِّمَتِ الكهول على الشَّبَّان لعاقبتها.

٣٠١٨ - «قاضي مصر» الحارث بن مسكين بن محمد بن يوسف المصري. رأى الليث بن

(١) هم أهل الحجاز، كان أهل الشام يسمونهم بذلك لأنهم كانوا يجلبون عن بلادهم إلى الشام.

٣٠١٨ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٥٣٧)، و«عمل اليوم والليلة» للنسائي (٣٠٧) رقم (٣٩٤)، و«المراسيل» لأبي داود (رقم ٤٤١)، و«أخبار القضاة» لوكيع (٣/٢٣٢ و ٣٢٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٩٠) رقم (٤١٩)، و«الولاة والقضاة» للكندي (٨ - ٣٣٤ - ٣٩١ - ٥٠٤ - ٥٣٣)، و«الثقات» لابن حبان (٨/١٨٢)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٨/٢١٦) رقم (٤٣٣١)، و«ترتيب المدارك» للقاضي عياض (٣/٥٦٩) و«المعجم المشتمل» لابن عساكر (٩٣) رقم (٢٢٥)، و«الكامل في التاريخ» لابن الأثير (٧/١٣٦)، و«فيات الأعيان» لابن خلكان (٢/٥٦) و(٤/١٣١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥/٢٨١) رقم (١٠٤٤) و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٢/٥٤)، و«تذكرة الحفاظ» له (٢/٥١٤)، و«العبر» له (١/٤٥٥)، و«الكاشف» له (١/١٤٠) رقم (٨٨٤)، و«المعين» له (٨٤) رقم (٩٠٩)، و«دول الإسلام» له (١/١٥٠)، و«تاريخ الإسلام» له (٢٤١ - ٢٥٠) ص (٢١٠) رقم (١٢٢)، و«البيداية والنهاية» لابن كثير (١١/٧)، و«قضاة قرطبة» للخشني (٢/٣٣١)، و«تاريخ قضاة الأندلس» للنباهي المالقي (٢٤)، و«الديباج المذهب» لابن فرحون (١٠٦) و«رفع الإصر» لابن حجر (١٦٧ - ١٨٤)، و«طبقات السبكي» (١/٢٤٩)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ =

سعدٍ وسأله وسمع سفيانَ بنَ عيينةَ وعبدَ الله بنَ وهب وعبدَ الرحمن بنَ القاسم. روى عنه خلق من المصريين والنسائي وعبد الله بن أحمد بن حنبل. وكان فقيهاً على مذهب مالك بن أنس، وكان ثقة في الحديث ثباً، حملة المأمون إلى بغداد ليقول بخلق القرآن فلم يجب، وولي قضاء مصر. ولد سنة أربع وخمسين ومات سنة خمسين ومائتين. قال ابن معين: لا بأس به. وأقام في سجن المحنة ببغداد. ولما ولي المتوكل أطلقه فرجع إلى مصر. وكان رجل مسرفاً على نفسه فمات فرؤي في النوم فقال: (إن الله غفر لي بحضور الحارث بن مسكين جنازتي وإنه استشفع لي فشُفِعَ في).

٣٠١٩ - «المحاسبي الصوفي» الحارث بن أسد، المحاسبي البغدادي الصوفي. الزاهد العارف، صاحب المصنفات في أحوال القوم. كان أبوه واقفياً أي يقف في القرآن فلا يقول هو مخلوق ولا غير مخلوق. ومات وخلف مالا كثيراً فلم يتناول الحارث منه شيئاً وقال: (أهل ملتين لا يتوارثون)^(١). وكان كبير القدر غالي المثل توفي سنة ثلاث وأربعين ومائتين، ويحكى عن المحاسبي أنه كان إذا مدَّ يده إلى طعام فيه شبهة تحرَّك على أصبعه عِزْق، فكان يتمتع منه.

= (١٥٦) رقم (٢٧٣)، و«تقريبه» (١٤٤/١) رقم (٦٦)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٨٩/٢)، و«طبقات الحفاظ» للسيوطي (٢٢٤)، و«حسن المحاضرة» له (٣٠٨/١، ١٤٤/٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد الحنبلي (١٢١/٢)، و«بدائع الزهور» لابن إياس (١٧١/٢)، و«الأعلام» للزركلي (١٦٠/٢)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٧٦/٣).

٣٠١٩ - «أدب القاضي» للماوردي (٤٨٣/١)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢١١/٨) رقم (٤٣٣٠)، و«الزهد الكبير» للبيهقي (١٤٩) رقم (٣١٢)، و«ذم الهوى» لابن الجوزي (٥٤) و«الأنساب» للسمعاني (١٥١/١١)، و«اللباب» لابن الأثير (١٧١/٣)، و«الكامل» له (٨٤/٧)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٧٣/١)، و(٥٧/٢) (٣١٣/٧)، و«الحلية» لأبي نعيم (٧٣/١٠ - ١١٠)، و«الوفيات» لابن قنفذ (١٧٨) رقم (٢٤٣)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٢٠٨/٥) رقم (١٠٠٧)، و«الفهرست» لابن النديم (٢٣٦)، و«طبقات الصوفية» للسلمي (٥٦، ٦٠)، و«الرسالة القشيرية» لعبد الكريم بن هوازن ص (٤٢٩) رقم (٦٤)، و«صفة الصفوة» لابن الجوزي (٣٦٧/٢) رقم (٢٧٠)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١١٠/١٢)، و«دول الإسلام» له (١/١٤٧)، و«العبر» له (٤٤٠/١)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٣٠/١) رقم (١٦٠٦)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٤٢/٢)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٣٧/٢)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٢٦/١)، و«تهذيب ابن حجر» (١٣٤/٢) رقم (٢٢٦) و«تقريبه» (١٣٩/١) رقم (١٨)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/٣١٦)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (٢٩٢/١)، و«طبقات الشعرائي» (٦٤/١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٠٣/١)، و«الكواكب الدرية» للمناوي (٢١٨/١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٣٤٥/١٠)، و«طبقات الأولياء» لابن الملقن (١٧٥)، و«المختصر» لأبي الفداء (٤٠/٢)، و«تاريخ ابن الوردي» (١/٢٢٧)، و«الإشارات» للهروي (٧٤)، و«آثار البلاد وأخبار العباد» للقرظيني (٣٢٢)، و«الأعلام» للزركلي (١٥٣/٢)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٧٤/٣).

(١) حديث أخرجه أبو داود عن عبد الله بن عمرو عن رسول الله ﷺ (لايتوارث أهل ملتين شتى) وفي نسخة (شيئاً) أبو داود (٢٩١١) في ١٣ - كتاب «الفرائض» - ١٠ - باب «هل يرث المسلم الكفار»، والترمذي في كتاب «الفرائض» حديث (٢١٠٨) باب لا يتوارث أهل ملتين (١٦) (عن جابر) وابن ماجه في كتاب «الفرائض» حـ (٢٧٣١) ٦ - باب ميراث أهل الإسلام من أهل الشرك. وأحمد (١٧٨/٢) (١٩٥) وابن الجارود (٩٦٧)، والدارقطني (٧٢/٤) وعن جابر (٧٥/٤)، والدارمي (٢٩٩٧)، و(٢٩٩٨) عن جابر.

٣٠٢٠ - «الدوسي» الحارث بن الطفيل بن عمرو بن عبد الله بن مالك. شاعر فارس من مخضرمي الجاهلية والإسلام، وأبوه الطفيل شاعر، وهو أول من وفد من دوس على النبي ﷺ - وسيأتي ذكر الطفيل في حرف الطاء مكانه إن شاء الله تعالى - ومن شعر الحارث [مجزوء الكامل]:

يا دار من ماوتي بالسَّهْب بُنِيتُ على خُطْب من الخُطْب
إذ لا ترى إلا مَقَاتِلَةً وَعَجَازِيساً^(١) يُزْقَلْنَ بالرُّكْب
وَمُدَجَّجاً يَسْعَى بِشِكَّتِهِ مَحْمَرَّةً عَيْنَاه كَالْكَلْب
وَمَعَاشِراً صَدَأَ الْحَدِيدَ بِهِمْ عَبَقَ الْهِنَاءُ مَخَاطِمَ الْجُرْب
لَمَّا سَمِعْتُ نَزَالَ قَدْ دُعِيْتُ أَيَقْنَتُ أَنَّهُمْ بَنُو كَعْب
كَعْب بن عمرو لا كَعْب بن - ي العنقاء والتَّبْيَان في النِّسَبِ
فَرَمَيْتُ كَبْشَ الْقَوْمِ مُعْتَمِداً فَمَضَى وَرَاشُوهُ بِذِي لُغْب
شَكُّوا بِخَضَوِيهِ الْقِدَاحَ كَمَا نَاطَ الْمَعْرَضُ أَقْدَحَ الْقُضْبِ^(٢)
فَكَانَ مُهْرِي ظِلًّا مَقْتَسِماً بِشَبَا الْأَسِنَّةِ مَغْرَةَ الْجَدْبِ^(٣)
بَلْ رُبُّ مَرْفُوعٍ وَضَعْتُ وَمَوْ ضَوْعٍ رَفَعْتُ بِمَنْزِلِ اللَّصِبِ^(٤)
وَحَلِيلٍ غَانِيَةٍ هَتَكْتُ قَرَارَهَا تَحْتَ الْوَعَى بِشَدِيدَةِ الْعَضْبِ^(٥)
كَانَتْ عَلَى حُبِّ الْحَيَاةِ فَقَدْ جَلَلْتُهَا فِي مَنْزِلِ عَرْبِ^(٦)
«جَانِيكَ مَنْ يَجْنِي عَلَيْكَ وَقَدْ تُغْدِي الصَّحَاخَ مَبَارِكُ الْجُرْبِ»^(٧)

٣٠٢١ - «الحضرمي» الحارث بن يزيد الحضرمي. نزيل بَرْقَة. كان يصلي كُلَّ يوم ستمائة

ركعة.

٣٠٢٠ - «تاريخ الطبري» (١/١٢٣٦)، و«الأغاني» لأبي الفرج (١٣/٢١٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٢٨٩)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٨١).

- (١) جمع عَجَسٍ وهو الجمل الضخم.
- (٢) ناط: علّق والمعْرَضُ: الرامي والأقْدَحُ السهام والقَضْبُ الأقواس.
- (٣) المغْرَة: الطين الأحمر وفي رواية الأغاني (الجأب) وهو اسم موضع.
- (٤) اللَّصِبُ: مضيق الوادي.
- (٥) العَضْبُ: الطعن والضرب.
- (٦) الْعَرْبُ: البعد.
- (٧) في «الأغاني» ما يلي: هذا البيت ليس هو في هذه القصيدة ولا وجد في الرواية وإنما ألحقناه بالقصيدة لأنه في الفناء كما يضيف المفتون شعراً إلى شعر وإن لم يكن قائلهما واحداً.

٣٠٢١ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/٢٨٦)، و«التهذيب» لابن حجر (٢/١٦٣)، و«تقريبه» (١/١٤٥)، و«خلاصة الخزرجي» (٦٩)، و«الجرح» للرازي (٣/٩٣)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (يراجع فهرس الأعلام) و«التاريخ» لابن معين (٢/٩٥) رقم (٥٣٦٧)، و«تاريخ أبي زرعة» (١/١٨٥)، و«معجم البلدان» لياقوت =

روى عن جبير بن نُفَيْر وعبد الرحمن بن حُجيرة، وثقه أبو حاتم، وتوفي سنة ثلاثين ومائة. وروى له مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه.

٣٠٢٢ - «ابن يعقوب العابد» الحارث بن يعقوب، مصري، نبيل القدر. روى عن أبي الحُبَاب سعيد بن يسار وعبد الرحمن بن شِماسة. كان من العُبَاد، إذا انصرف من العِشاء الآخرة دخل بيته فيصلي ركعتين ويُجاء بعشائه فيقول: أصلي ركعتين فلا يزال يصلي ركعتين حتى يصبح فيكون عشاؤه سَحُورَه. وتوفي سنة ثلاثين ومائة. وروى له مسلم والترمذي والنسائي.

٣٠٢٣ - «الجُرَشِيّ الدمشقي» الحارث بن عبد الرحمن بن الغاز بن ربيعة، الجُرَشِيّ. من وجوه أهل دمشق وفصحائهم. وكان قد سُوّد بالخطبة قبل وصول مروان إلى مصر، وكتبوا إليه بولاية دمشق. وكان بداريًا يأتيه الأشراف يسلمون عليه، إلى أن أقبل عبد الله بن علي فنزل دمشق، وقدم الحارث وافداً على المنصور مستعطفاً لأهل الشام، فقام وقال: أصلح الله أمير المؤمنين إنا لسنا وفدٌ مباهاة ولكننا وفد توبة، وقد ابتلينا بفتنة استفزت كريمنا واستخفت حليمنا فنحن بما قدمنا معترفون ومما سلف منا معتذرون فإن تعاقبنا فيما أجرمنا وإن تغف عَنَّا بفضلِكَ علينا فاصفح عَنَّا إذ ملكت، وأمئن إذ قدرت، وأحسن فطالما أحسنت، فقال المنصور: قد فعلت.

٣٠٢٤ - «أبو القاسم الوراق» الحارث بن علي، أبو القاسم الوراق البغدادي. كان من رؤساء المعتزلة في زمانه، وله مصنفات جيدة وردود على ابن الرُّيُوندي. وله مع أبي علي الجُبائي مناظرات. وكان وراقاً يبيع الكتب ويورق للناس. وقد روى عنه أبو علي الكُوكَبِيّ الأخباري، وذكره البلخي في كتاب «المحاسن» فقال: كان من أهل الدين والورع والتقوى، قليل النظر في زمانه.

٣٠٢٥ - «الحافظ ابن أبي أسامة» الحارث بن محمد بن أبي أسامة داهر المحدث. أبو محمد

= (يراجع الفهرس)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (١٢١ - ١٤٠) ص (٧٠)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١١٨ - ٢٥٧ - ٥١١).

٣٠٢٢ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٢٨٥)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (١٢٢)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ١٦٤)، و«التقريب» له (١/ ١٤٥)، و«الخلاصة» للخزرجي (٦٩)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٩٣)، و«تاريخ أبي زرعة» (١/ ٤٤٠٢) رقم (١٠٩٤)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (١٢١ - ١٤٠) ص (٧٠)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (٢٦٦/١).

٣٠٢٣ - «تاريخ الطبري» (٨/ ٨٤)، و«تهذيب تاريخ دمشق» لبدرا (٣/ ٤٥٠)، و«معجم البلدان» (جُرش) لياقوت (١٢٦/٢).

٣٠٢٥ - «أخبار القضاة» لوكيع (٣/ ٢٦٥ - ٢٨٧ - ٣٠٠)، و«تاريخ الطبري» (يراجع الفهرس)، و«الثقات» لابن حبان (٨/ ١٨٣)، و«معجم الشيوخ» لابن جميع الصيدائي (٣٨٣) رقم (٣٧٧)، و«الإيمان» لابن منده رقم الحديث (٢٠)، و«السابق واللاحق» للخطيب البغدادي (١٨٤)، و«تاريخ بغداد» له (٨/ ٢١٨) رقم (٤٣٣٢)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٥/ ١٥٥) رقم (٢٩٣)، و«الكامل» لابن الأثير (٧/ ٤٧٥)، و«المختصر» لأبي الفداء (٢/ ٥٧)، و«دول الإسلام» للذهبي (١/ ١٧٠)، و«العبر» له (٢/ ٦٨)، و«ميزان الاعتدال» له (١/ ٤٤٢) رقم (١٦٤٤)، و«تذكرة الحفاظ» له (٢/ ١٧٥)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٣/ =

التميمي البغدادي، مُسند بغداد في وقته. ولد سنة ست وثمانين ومائة وسمع عبد الوهاب بن عطاء ويزيد بن هارون وخلقاً كثيراً، وروى عنه أبو جعفر الطبري وغيره. قال الدارقطني: صدوق. وذكره ابن حبان في «الثقات». وله «مسند كبير». توفي يوم عرفة سنة اثنتين وثمانين ومائتين.

٣٠٢٦ - «الإباضي» الحارث الإباضي. اُفترقت الإباضية، وهم منسوبون إلى عبد الرحمن بن إباض - الآتي ذكره إن شاء الله تعالى في حرف العين - إلى ثلاث فرق: حفصية وحارثية وبريدية. فأما الحفصية فيأتي ذكرهم. وأما البريدية فقد مرّ ذكرهم. وأما الحارثية المنسوبون إلى هذا فإنهم خالفوا الإباضية في قولهم بالقدر على مذهب المعتزلة في إثبات طاعة لا يراد بها وجه الله تعالى.

٣٠٢٧ - «أبو فراس بن حمدان» الحارث بن أبي العلاء سعيد بن حمدان بن حمدون الحمداني، الأمير أبو فراس. ابن عم ناصر الدولة وسيف الدولة. قال الثعالبي: كان فرد دهره وشمس عصره أدباً وفضلاً وكرماً ومجداً، وبلاغة وبراعة، وفروسية وشجاعة، وشعره مشهور سيار بين الحسن والجودة والسهولة والجزالة والعدوبة والفخامة والحلاوة، ومعه رواء الطبع وسمة الظرف وعزة الملك. ولم تجتمع هذه الخلال قبله إلا في شعر عبد الله بن المعتز. وأبو فراس يُعدّ أشعر منه عند أهل الصنعة بنقد الكلام. وكان الصاحب بن عباد يقول: بُدِء الشعر بملك وختم بملك، يعني امرأ القيس وأبا فراس.

وكان المتنبي يشهد له بالتقدم والتبريز ويتحامى جانبه فلا يثبri لمباراته ولا يجتريء على مجاراته وإنما لم يمدحه ومدح من دونه من آل حمدان تهيأ له وإجلالاً له لا إغفالاً ولا إخلالاً.

وكان سيف الدولة يعجب جداً بمحاسن أبي فراس ويميّزه بالإكرام على سائر قومه، ويستصحبه في غزواته ويستخلفه في أعماله.

وكانت الروم قد أسرت في بعض وقائعها، وهو جريح قد أصابه نَصْلٌ في فخذه ونقلته إلى

= (٣٨٨) رقم (١٨٧)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٢٨١ - ٢٩٠) ص (١٤٦) رقم (١٩٣)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٩٤/٢)، و«غاية النهاية» لابن الجوزي (٢٠١/١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٧٢/١١)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٥٧/٢)، و«طبقات الحفاظ» للسيوطي (٣٧٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢/١٧٨)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٦٧٨ - ١٦٨٢ - ١٦٨٥)، و«الأعلام» للزركلي (١٦٠/٢).

٣٠٢٦ - «الأنساب» للسمعاني (٨٧/١)، و«اللباب» لابن الأثير (١٧/١)، وانظر «الملل والنحل» للشهرستاني (٥٨) وفيه (اليزيدية) بدل (البريدية) [طبعة د. حسين جمعة].

٣٠٢٧ - «بيمة الدهر» للثعالبي (٤٨/١)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٦٨/٧)، و«تهذيب ابن عساكر» (٤٣٩/٣)، و«زبدة الحلب» لابن العديم (١٥٧/١)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٥٨/٢)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٩٦/١٦)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٣٦٩/٢)، و«الشذرات» لابن العماد (٢٤/٣)، و«كشف الظنون» (٧٧٣)، و«أعلام النبلاء» للطباخ (٤٤/٤)، و«الأعلام» للزركلي (١٥٦/٢)، و«معجم المؤلفين» لكخالة (١٧٥/٣)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٣٥١ - ٣٨٠) ص (١٥٩) وص (٣٠٥)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٧٨/١١)، و«العبر» للذهبي (٢٩٤/٢)، و«المستفاد من تاريخ بغداد» للدمياطي (١٠٣)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣٣٣/٣).

خَرْشَنَةُ^(١) ثم منها إلى القسطنطينية في سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة وفداه سيف الدولة سنة خمس وخمسين.

قال القاضي شمس الدين أحمد بن خلكان رحمه الله تعالى: هكذا قال أبو الحسن علي بن الزرّاد الدّيلمي وقد نسبوه في ذلك إلى الغلط وقالوا: أَسِرَ أبو فراس مرتين، فالمرة الأولى بمغارة الكحل سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة وما تعدّوا به خَرْشَنَةَ، يقال إنه ركب فرسه وركضه برجله فأهوى به من أعلى الحصن إلى الفرات. والمرة الثانية أسرته الروم على مُنْبَج في شوال سنة إحدى وخمسين وحملوه إلى القُسطنطينية وأقام في الأسر أربع سنين وله في أسره أشعار كثيرة مثبتة في ديوانه، وكانت منبج إقطاعه.

وقال ثابت بن سنان الصّابي في «تاريخه» قال: في يوم السبت لليلتين خلتا من جُمادى الأولى سنة سبع وخمسين وثلاثمائة جرت حرب بين أبي فراس وكان مقيماً بحمص وبين أبي المعالي ابن سيف الدولة. واستظهر عليه أبو المعالي فقتله في الحرب وأخذ رأسه وبقيت جثته مطروحة في البرية إلى أن جاء بعض الأعراب وكفّنه ودفنه.

وقال غيره: كان أبو فراس خالَ أبي المعالي فلما بلغت وفاته أم أبي المعالي لطمت وجهها وقلعت عينها. وكان مولده سنة عشرين وثلاثمائة فعاش سبعاً وثلاثين سنة^(٢). وقال ابن خلكان: رأيت في ديوانه أنّه لما حضرته الوفاة كان ينشد ابنته مخاطباً لها [مجزوء الكامل]:

نُوحِي عَليَّ بِحَسْرَةٍ مِنْ خَلْفِ سِتْرِكَ وَالْحِجَابِ
وَقُولِي إِذَا كَلَّمْتَنِي فَعَيِّتْ عَنْ رَدِّ الْجَوَابِ
زَيْنُ الشَّبَابِ أَبَوْفَرَا سِ لَمْ يُمْتَنِّغْ بِالشَّبَابِ
وهذا يدل على أنه لم يقتل أو يكون قد جرح وتأخر موته ثم مات من الجراحة.

ومن شعره [الكامل]:

المرء نصب مصائب لا تنقضي حتّى يُوَارِثَ جَسْمُهُ فِي رَمْسِهِ
فمؤجّل يلقي الرّدى في غيره ومعجّل يلقي الردى في نَفْسِهِ
ومنه [الطويل]:

مُرَامُ الهوى صعبٌ وسهل الهوى وَغُرُ وَأَوْعَرُ ما حاولته الحبُّ والصَّبْرُ
أواعدتي بالوصل والموتُ دونه إِذَا مِتَ ظِمَانًا فَلَا نَزْلَ الْقَطْرِ
بدوتُ وأهلي حاضرون لآتني أَرَى أَنَّ دَارًا لَسْتُ مِنْ أَهْلِهَا قَفْرُ
وما حاجتي في المال أبغي وفوره إِذَا لَمْ يَفِرْ عَرْضٌ فَلَا وَقَرَّ الْوَفْرُ

(١) خَرْشَنَةُ: بلد قرب مَلطِيَّة من بلاد الروم غزاها سيف الدولة بن حمدان، انظر: «معجم البلدان» (٣٥٩/٢).

(٢) وكانت وفاته سنة (٣٥٧) هجرية.

هو الموت فاختر ما علا لك ذكره
وقال أضحابي الفرار أو الردى
سيدكرني قومي إذا جدّ جدّهم
ولو سدّ غيري ما سدّدت اكتفوا به
ونحن أناس لا توسّط عندنا
تهون علينا في المعالي نفوسنا
ومن شعره [الطويل]:

أساء فزادته الإساءة حُظوة
يَعُدّ عليّ الواشيان ذنوبه
ومنه [الكامل]:

قد كنت عُدتّي التي أسطو بها
فرُميت منك بغير ما أملتّه
ومنه [البيط]:

سكرت من لحظه لا من مُدامته
فما السُلاف دهتني بل سوالفه
ألوث بعزمي أصداغ لُوين له
ومنه في مملوكه [الخفيف]:

يا غلامي بل سيّدي ما أملك
خوف أن يصطفيك بعديّ غيري
ومنه [مجزوء الكامل]:

لا تطلبنّ دُئو دا
أبقى لأسباب الممّود
ومنه [الطويل]:

أيا عاتباً لا أحملُ الدّهر عَثَبَهُ
سأسكت إجلالاً لعلمك، إنني
ومنه [الوافر]:

أما من أعجب الأشياء علج
بنو الدنيا إذا ماتوا سواء

فلَم يَمِت الإنسان ما حيي الذّكر
فقلت هما أمران، أحلاهما مرّ
وفي الليلة الظلماء يُفْتَقَد البذر
وما كان يغلو التبر لو نفق الصّفر
لنا الصدر دون العالمين أو القبر
ومن طلب الحسنة لم يغلها مهر

حبیب علی ما كان منه حبیب
ومن أين للوجه المليح ذنوب

ويدي إذا اشتدّ الزمان وساعدي
والمرء يشرق بالزلال البارد

ومال بالنّوم عن عيني تمايله
ولا السّمول ازدهتني بل شمائله
وغال قلبي بما تحوي غلائله

هَب لمولاك لا عِدِمْتُك فضلك
لا أرى أن أقول قُدِمْتُ قبلك

ر من خلیل أو مُعاشِر
دّة أن تُزار ولا تُجاور

عليّ ولا عندي لأنعمه جُخذ
إذا لم تكن خصمي لي الحُجج اللُدّ

يعرّفني الحلال من الحرام
ولو عمّر المُعمّر ألف عام

٣٠٢٨ - «مجد الدين البهنسي الوزير» الحارث القاضي الجليل مجد الدين أبو الأشبال، ابن الرئيس العالم النحوي مهذب الدين أبي الحسن المهلب بن حسن بن بركات بن علي بن غياث، المهلب المصري الشافعي البهنسي. اتصل بابن شكر وسافر معه إلى الشام وغيرها وترسل إلى الديوان وإلى ملوك النواحي ووقف وقفاً بمصر على الزاوية التي كان والده يقرئ بها بالجامع العتيق. وكان مجد الدين له اليد الطولى في اللغة وله شعر. ووزر للأشرف بحران ثم إنه نكبه وصادره وحبسه مدة، ثم أفرج عنه ومات بدمشق سنة ثمان وعشرين وستمائة. نقلت من خط شهاب الدين القوسي في «معجمه» قال: أنشدني لنفسه في رجل يثلب أعراض الناس [المتقارب]:

طغى ابنُ فلان على رِيّه وما منه في الخلق مِنْ سالم
وذاك قليلٌ وإن ضوعفوا دعوه يَسُوبُ إلى آدم
كنوز المعاييب في عزِضِه يفرّق منها على العالم

جائحة

٣٠٢٩ - «ابن النعمان» الصحابي حارثة بن النعمان بن نفيح بن رُيد بن عُبيد بن ثعلبة بن غنم بن مالك بن النجار، الأنصاري، أبو عبد الله. شهد بدرًا وأُخذًا والخندق والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ وكان من فضلاء الصحابة.

قال: مررت على رسول الله ﷺ ومعه جبريل جالساً بالمقاعد فسلمت عليه وجُزت، فلما رجعت وانصرف النبي ﷺ قال لي: هل رأيت الذي كان معي؟ قلت: نعم. قال: فإنه جبريل وقد ردّ عليك السلام^(١). وقد روي هذا بغير هذا المعنى.

وقالت عائشة: قال رسول الله ﷺ: (نُمتُ فرأيتني في الجنة فسمعت قارئاً فقلت: من هذا؟ قالوا: حارثة بن النعمان)، فقال رسول الله ﷺ: (كذلك البر)^(٢) وكان أبرّ الناس بأمة.

٣٠٢٨ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (٢٨٢/٣) رقم (٢٣٢٩)، و«ذيل الروضتين» لأبي شامة (١٦٠)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٣٠/١٣)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦٢١ - ٦٣٠هـ) ص (٣١٣) رقم (٤٥٤)، و«المقفى الكبير» للمقريزي (١٤١/٣) رقم (١١١٥)، و«الفوائد الجوهريّة» لابن طولون (١٢١)، و«الدارس» للنعمي (٢١٥/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٦١/٢).

٣٠٢٩ - «طبقات ابن سعد» (٤٨٧/٣)، و«مسند أحمد» (٤٣٣/٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٥٣/٣)، رقم (١١٣٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٩٣/٣) رقم (٣٢٣)، و«الحلية» لأبي نعيم (٣٣٧/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٨٣/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٢٩/١) رقم (١٠٠٣)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٧/٢)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٣٧٨/٢) رقم (٨١)، و«المشتبه» له (٨)، و«تاريخ الإسلام» له (٤١ - ٦٠هـ) ص (٣٠)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٩٨/١)، و«الأخبار الموقفيات» للزبير بن بكار (٣٧٦).

(١) أخرجه أحمد في المسند (٤٣٣/٥).

(٢) أخرجه أحمد في «مسنده» (١٥١/٦) عن السيدة عائشة و(١٦٦/٦ - ١٦٧) عنها.

توفي رضي الله عنه في خلافة معاوية، وقيل إنه ذهب بصره فاتخذ خيطاً في الموضع من مُصَلَّاهُ إلى باب حجرته ووضع عنده مكتلاً فيه تمر فكان إذا جاء المسكين يسأل أخذ من ذلك المكتل ثم أخذ بطرف الخيط حتى يناوله، وكان أهله يقولون: نحن نكفيك، فقال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: (مناولة المسكين تقي ميتة السوء)^(١).

٣٠٣٠ - «ابن بدر التميمي» حارثة بن بدر بن حصن بن قطن. كان مع بني تميم ووجوهها وساداتها وشعرائها، وليس من المتقدمين في الشعر المتصرفين في فنونه، وكان من معاقري الخمر، فعابه الأحنف بن قيس على ذلك وأوجعه عتاباً وقال: فضحت نفسك وأسقطت قدرك. فقال له: إني سأعتبك، فانصرف الأحنف طامعاً في صلاحه، فلما أمسى جاء إليه فقال له: اسمع أبا بحرٍ ما قلتُ. قال: هاتِ فأنشده [الطويل]:

يذم أبو بحر أموراً أريدها ويكرهها للأزحى المَسْوَدِ
فإن كنت عتاباً فقل ما أريده ودع عنك توبيخي فلست بأوحد
سأشربها صهباء كالمسك رِيحها أسرُّ بها في كل نادٍ ومشهد
في أبيات طويلة مذكورة في الأغاني، فقال الأحنف: حَسْبُكَ فَإِنِّي لَا أراك مقلعاً عن غَيْتِكَ
ولن أعاتبك بعدها أبداً.

وقال أيضاً لما عاتبه أنس بن زنيم وقال: وأنشده أبياتاً يقول فيها [الطويل]:

فحتى متى أنت ابن بدر مُخَيِّمٌ وصحبك تحسون الحليب من الكَرَمِ
فإن كان شراً فآله عنه وخله لغيرك من أهل التَّخَبُّطِ والظلم
وإن كان خيراً يا أَبْنُ بَذْرٍ فقد أرى سَمْتُ من الإكثارِ في ذلك الغنمِ
وإن كنت ذا علم بما في احتسائها فمالك إذ تأتي المآثم عن علم
تقي الله وأقبل يا أَبْنُ بَذْرٍ نصيحتي ودعها لمن أمسى بعيداً من الجرم
فلو أنها كانت شراباً مُحَلَّلاً وقلتُ لك اتركها لأوضعت في الحكم
وأيقنت أن الحلم ما قلتُ فانتفع بقولي ولا تجعل كلامي من الجرم
فرب نصيح الجيب ردُّ مقالهِ عليه بلا ذنبٍ وعوجل بالشتم

وكان جواب حارثة أنه قال [الطويل]:

(١) أخرجه الطبراني في «الكبير»، والبيهقي في «شعب الإيمان»، والضياء عن حارثة بن النعمان (كما في «الجامع الصغير»: (٥٦٦/٢) رقم (٩١١٣)، وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٣٦٥/١)، وابن سعد في «الطبقات» (٤٨٨/٣)، والحسن بن سفيان، كما في «حياة الصحابة» (١٧٥/٢) [دار القلم].

٣٠٣٠ - «تاريخ الطبري (يراجع الفهرس)، و«الأغاني» لأبي الفرج الأصفهاني (٣٩٤/٨)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدان (٤٣٠/٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٧٠/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٦٢/٢).

يَعِيبُ عَلَيَّ الرَّاحَ مَنْ لَوْ يَذُوقُهَا لَجُنَّ بِهَا حَتَّى يُعَيِّبَ فِي الْقَبْرِ
فَعِيبُهَا أَوْ أَمْدَحُهَا فَإِنَّا نَحِبُهَا صُرَاحاً كَمَا أَغْرَاكَ رُبُّكَ بِالْهَجْرِ
عَلَامَ تَذُمُّ الرَّاحَ وَالرَّاحُ كَاسِمُهَا تُرِيحُ الْفَتَى مِنْ هَمِّهِ آخِرَ الدَّهْرِ
وَلُمْنِي فَإِنَّ اللُّومَ مِمَّا يَزِيدُنِي غَرَاماً بِهَا، إِنَّ الْمَلَامَةَ قَدْ تُغْزِي

فِي أَبِيَات طَوِيلَةٍ مُثَبَّتَةٍ فِي الْأَغَانِي. وَلَمَّا نَدِبَ حَارِثَةُ بْنُ بَدْرِ لِقِتَالِ الْأَزَارِقَةِ بِدَوْلَابٍ^(١)
لَقِيَهُمْ، فَلَمَّا حَمَيْتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ قَالَ لِأَصْحَابِهِ: كَرَبْنَا وَدَوَّلَبْنَا وَحَيْثُ شَتَّمْتُمْ فَادْهَبُوا، ثُمَّ انْهَزَمَ
فَقَالَ غَوْثُ بْنُ الْحَبَابِ يَهْجُوهُ [الطَوِيل]:

أَحَارِبَنَّ بِدْرِ دُونَكَ الْكَأْسَ إِنَّهَا بِمِثْلِكَ أَوَّلَى مِنْ قِرَاعِ الْكَتَائِبِ
عَلَيْكَ بِهَا صَهْبَاءُ كَالْمِسْكِ رِيحُهَا يَظُلُّ أَخُوهَا لِلْعَدَى غَيْرَ هَائِبِ
وَدَغَ عَنكَ أَقْوَاماً وَلَيْتَ قَتَالَهُمْ فَلَسْتُ صَبُوراً عِنْدَ وَقْعِ النَّوَائِبِ
وَحَذَاهَا كَعِينِ الدِّيَكِ تَشْفِي مِنَ الْجَوَى وَتَتْرَكَ ذَا التَّهْمَامِ جَمَّ الْمَذَاهِبِ

٣٠٣١ - «ابن سراقه» حارثة بن الربيع، والربيع تصغير ربيع، وهي أمه، وأبوه سراقه بن
الحارث بن عدي بن مالك بن عدي بن عامر، من بني النجار، الأنصاري. والربيع أمه: عمّة أنس
بن مالك. شهد بدرًا وقُتل يومئذ شهيداً، قتله جَبَانُ بْنُ الْعَرَقَةِ بِسَهْمٍ وَهُوَ يَشْرَبُ مِنَ الْحَوْضِ وَكَانَ
خَرَجَ نَظَاراً يَوْمَ بَدْرٍ، رَمَاهُ بِسَهْمٍ أَصَابَ خُجْزَتَهُ، وَهُوَ أَوَّلُ قَتِيلٍ قُتِلَ بِدْرِ مِنَ الْأَنْصَارِ، فَجَاءَتْ أُمُّهُ
إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ قَدْ عَلِمْتَ مَنْزِلَ حَارِثَةَ مِنِّي فَإِنْ يَكُ فِي الْجَنَّةِ أَصْبِرُ وَأَحْتَسِبُ
وَإِنْ تَكُ الْآخِرَى تَرَى مَا أَصْنَعُ؟ فَقَالَ ﷺ: (وَيُحَلِّكَ أَوْجَتَهُ وَاحِدَةً هِيَ!! إِنَّمَا هِيَ جَنَاتٌ كَثِيرَةٌ وَإِنَّهُ
فِي جَنَّةِ الْفَرْدَوْسِ)^(٢).

٣٠٣٢ - «ابن وهب الخزاعي» حارثة بن وهب الخزاعي. أخو عبيد الله بن عمر بن الخطاب

(١) دولاب: قرية، بينها وبين الأهواز أربعة فراسخ، كانت بها وقعة بين أهل البصرة وأميرهم (مسلم بن عبيس
ابن كُرَيْزِ بْنِ حَبِيبِ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ) وَبَيْنَ الْخَوَارِجِ قَتْلَ فِيهَا نَافِعِ بْنِ الْأَزْرَقِ رَئِيسِ الْخَوَارِجِ وَقَتْلَ مُسْلِمِ
الْغُدَّانِيِّ بْنِ عَبِيسٍ فَوَلُّوا عَلَيْهِمْ رِبْعَةً بَنَ الْأَجْدَمَ وَوَلَّى الْخَوَارِجُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ الْمَاخُورِ فَقَتَلَا أَيْضاً ثُمَّ قَتَلَ أَمِيرَانِ
آخَرَانِ وَذَلِكَ عَامَ (٦٥) هـ ثُمَّ اسْتَعْمَلَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ حَارِثَةَ بْنَ بَدْرِ الْغُدَّانِي فَلَمَّا لَمْ يَقْدَمْ بِهِمْ حَارِثَةُ قَالَ
لِأَصْحَابِهِ كَرَبْنَا... وَكَرَبْنَا: مَوْضِعٌ بِالْأَهْوَازِ «مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ» (٢/٤٨٥).

٣٠٣١ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٠٧/١)، و«الإكمال» لابن مأكولا (٧/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/
٤٢٤ - ٤٢٥) رقم (٩٩١ - و - ٩٩٣) حارثة بن الربيع وحارثة بن سراقه وهما واحد مرة نسبته لأمه ومرة
لأبيه، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٩٧).

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه في أربعة مواضع (٢٦٥٤ - ٣٧٦١ - ٦١٨٤ - ٦١٩٩) عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ
وَالْأَوَّلُ فِي كِتَابِ (٦٠) الْجِهَادِ ١٤ - بَابُ مَنْ أَنَاهُ سَهْمٌ غَرِبَ فَقَتَلَهُ.

٣٠٣٢ - «طبقات ابن سعد» (٢٢٦/٦)، و«طبقات خليفة» (١/٢٣٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٢٥٥)، و«الاستيعاب»
لابن عبد البر (٣٠٨/١)، و«الإكمال» لابن مأكولا (٧/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٣٠) رقم (١٠٠٥)، =

لأمة^(١)، وعداده في الكوفيين. روى عنه أبو إسحاق السبيعي ومُعبد بن خالد الجُهني. كانت أمه تحت عمر بن الخطاب فولدت له عبيد الله بن عمر. قال: (صليت مع رسول الله ﷺ بمنى والناس أكثر ما كانوا، فصلّى بنا ركعتين في حَجَّة الوداع)^(٢).

٣٠٣٣ - ٣٠٣٤ - [ابنا قطن] حارثة وحصن ابنا قطن بن زابر بن كعب بن حصن بن عُلَيم الكلبي. من قضاة. ذكرهما ابن الكلبي فيمن وفد على النبي ﷺ من قضاة وكتب لهما كتاباً (من محمد رسول الله لحارثة وحصن ابني قطن، لأهل الموات من بني جناب، من الماء الجاري العشر، ومن العثري^(٣) نصف العشر في السنة في عمائر كلب)^(٤).

٣٠٣٥ - [الزرقى] حارثة بن مالك بن عَضْب بن جُشَم الأنصاري الزرقى. ذكره الواقدي فيمن شهد بدرأ.

٣٠٣٦ - [الأشجعي] حارثة بن حمير الأشجعي. حليف لبني سَلَمَة من الأنصار وقيل للخزرج^(٥)، ذكره موسى بن عقبة فيمن شهد بدرأ هو وأخوه عبد الله بن حمير، وقال غيره: ابن حُمير، بالخاء منقوطة.

= و«المشتبه» للذهبي (١٢٧/١)، و«تاريخ الإسلام» له (٦١-٨٠) هـ ص (٣٩٤) رقم (١٥٩)، و«مسند أحمد» (٤/٣٠٦)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٩٣/٣) رقم (٣٢٤)، و«تلفيح فهوم أهل الأثر» لابن الجوزي (١٧٨)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٣١٨/٥) رقم (١٠٥٩)، و«العقد الثمين» للفاسي (٤٠/٤)، و«تهذيب ابن حجر» (١٦٧/٢) رقم (٢٩٨)، و«النكت الظراف» له (١٢/٣)، و«الإصابة» له (٢٩٩/١) رقم (١٥٣٣).

(١) وأمه: أم كلثوم بنت جرول الخزاعية.
(٢) أخرجه الطيالسي (١٢٤٠)، و«عبد الرزاق» (٢٠٥٤٥)، وأحمد (١٩٧/٢) و (٣٠٦/٤)، والبخاري في (٢٤) أبواب تقصير الصلاة ٢ - باب الصلاة بمنى ح (١٠٣٣) وأخرجه في ٣٢ - الحج، ٨٣ - باب الصلاة بمنى ح (١٥٧٣)، ومسلم في صلاة المسافرين وقصرها باب قصر الصلاة بمنى ح (٦٩٦)، وأبو داود (١٩٦٥) في ٥ - كتاب المناسك ٧٧ - باب القصر لأهل مكة والنسائي (١١٩/٣) (١٢٠) في كتاب قصر الصلاة ٣ - باب الصلاة بمنى (١٤٤٦) وفي الكبرى (٤٢٩) والترمذي (٨٨٢) في أبواب الحج، ٥٢ - باب تقصير الصلاة بمنى وأبو يعلى (١٤٧٤) وابن خزيمة (١٧٠٢) وابن حبان (٢٧٥٦) و (٢٧٥٧).

٣٠٣٣ - ٣٠٣٤ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٠٩/١)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٧/٢)، و«اللباب» لابن الأثير (٣/٤٤)، و«أسد الغابة» له (٤٢٧/١) رقم (٩٩٩)، و (١٠١/٥٠١)، و (١١٧٦)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٩٨/١).
(٣) العثري من النخيل الذي يشرب بعروقه من ماء المطر يجتمع في حفيرة.

(٤) نص هذا الكتاب مأخوذ من أسد الغابة، وفي «طبقات ابن سعد» (٣٣٤/١ - ٣٣٥)، كتاب لحارثة بن قطن قريب من هذا وأطول منه وفي السيرة النبوية للدحلان (١٨٣/٢) (الطبقة الميمية) كتاب النبي لحارثة بن قطن وقومه خاطبهم فيه بما يعرفون من لغتهم.

٣٠٣٥ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٠٩/١)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٧/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٢٨) رقم (١٠٠١)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٩٨ - ٣٨٨).

٣٠٣٦ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٣١٠/١)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٧/٢)، و«أسد الغابة» (٤٢٤/١) رقم (٩٩٠)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٩٦/١).

(٥) لا حاجة للاختلاف في موالاته فإن بني سلمة من الخزرج. نبّه على ذلك ابن الأثير في «أسد الغابة».

الألقاب

- الحارثي: عبد الرحمن بن مسعود بن أحمد سعد الدين.

الحارثي: مسعود بن أحمد.

حازم

٣٠٣٧ - [الغفاري] حازم بن حرملة بن مسعود الغفاري. ويقال الأسلمي. له حديث واحد أن النبي ﷺ قال له: (يا حازم أكثر من قول لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم فإنها كنز من كنوز الجنة)^(١). يُعدُّ في أهل المدينة. روى عنه موله أبو زينب.

٣٠٣٨ - [الخزاعي] حازم بن حزام الخزاعي. ذكره العُقيلي في الصحابة، مخرج حديثه عن ولده محمد بن سليمان بن عقبة بن شبيب بن حازم بن حزام.

٣٠٣٩ - [أبو قيس الأحمسي] حازم بن أبي حازم الأحمسي، أبو قيس. واسم أبي حازم عبد عوف بن الحارث، كان حازم وقيس أخوه مسلمين على عهد رسول الله ﷺ ولم يرياه وقتل حازم بصفين مع علي رضي الله عنه تحت راية أحمر وبجيلة يومئذ.

٣٠٤٠ - «هني الدين أبو الحسن الأنصاري المغربي» حازم بن القاضي محمد بن حسن بن محمد بن خلف، شيخ البلاغة والأدب، أبو الحسن الأنصاري المغربي. توفي - وله ست وسبعون سنة - في سنة أربع وثمانين وستمائة، من أهل قرطاجنة بالأندلس، وكان يلقب بهني الدين.

٣٠٣٧ - «طبقات خليفة» (١/٧٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٢٧٨)، و«الحلية» لأبي نعيم (١/٣٣٧)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣١٠)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٢/٢٧٧)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٣١) رقم (١٠٠٨)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٩٩)، و«تهذيب» له (٢/١٦٧)، و«التقريب» له (٧٧).

(١) أخرجه ابن ماجه في «سننه» في ٣٣ - كتاب الأدب (٥٩) - باب ما جاء في لا حول ولا قوة إلا بالله - (٣٨٢٦)، و«الطبراني في الكبير» (٣٥٦٥) ومن طريقه المزي في تهذيب الكمال (٥/٣١٩)، وابن الأثير في «أسد الغابة».

٣٠٣٨ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣١٠)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٢/٢٧٧)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٣١) رقم (١٠٠٩)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٢٩٩).

٣٠٣٩ - «تاريخ الطبري» (ينظر الفهارس)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣١١)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٢/٢٧٨)، و«اللباب» لابن الأثير (٣/٤٧)، و«أسد الغابة» له (١/٤٣١) رقم (١٠٠٧).

٣٠٤٠ - «بغية الوعاة» للسيوطي (١/٤٩١)، و«نفح الطيب» للمقري (الفهرس)، و«أزهار الرياض» للمقري (٣/١٧٢)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٣٤٧ - ١٨٧٠)، و«الشذرات» لابن العماد (٥/٣٨٧)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٦٣)، قرطاجنة: (التي بالأندلس) تعرف بقرطاجنة الحلفاء قريبة من ألس من أعمال تدمير، والثانية بأفريقية، بينها وبين تونس اثنا عشر ميلاً «معجم البلدان» (٤/٣٢٣).

الألقاب

الحازمي الحافظ، اسمه: محمد بن موسى بن عثمان، مرَّ ذكره في المحدثين في مكانه.

أبو حازم الأعرج، اسمه: سلمة بن دينار.

الحاضري: محمد بن منصور بن موسى.

حاطب

٣٠٤١ - [أخو سهيل بن عمرو] حاطب بن عمرو بن عبد شمس بن عبدود، أخو سهيل بن عمرو. أسلم قبل دخول رسول الله ﷺ دار الأرقم وهاجر إلى أرض الحبشة الهجرتين جميعاً. وقيل: أول من قدم أرض الحبشة حاطب بن عمرو في الهجرة الأولى.

٣٠٤٢ - [الجمحي] حاطب بن الحارث بن معمر، القرشي الجمحي. مات بأرض الحبشة مهاجراً، وكان خرج إليها مع امرأته فاطمة بنت المجلل بن عبد الله بن أبي قيس القرشية وولدت له هناك ابنه محمد بن حاطب والحارث بن حاطب وأتى بهما من هناك غلامين.

٣٠٤٣ - [ابن عتيك] حاطب بن عمرو بن عتيك بن أمية. شهد بدرًا. قال ابن عبد البر: ولم يذكره ابن إسحاق في البدرين.

٣٠٤٤ - «ابن أبي بلتعة» حاطب بن أبي بلتعة. واسمه عمرو، وقيل راشد، بن معاذ

٣٠٤١ - «طبقات ابن سعد» (٤٠٥/٣)، و«تاريخ الطبري» (الفهرس)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣٠٣/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣١١/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٣٤/١) رقم (١٠١٤)، و(٦٤/٥)، رقم (٥٧٨٦) في «الكنى»، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي، (١٠١/١)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٠٠/١)، و«التاج» للزيدي (٢٩٢/٢).

٣٠٤٢ - «طبقات ابن سعد» (٢٠١/٤)، و«المحبر» لابن حبيب (٤١٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣٠٣/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣١٢/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٣٣/١) رقم (١٠١٢)، و«العبر» للذهبي (٨٤/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٠٠/١)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٠٠/١)، و«تاج العروس» للزيدي (٢٩٢/٢).

٣٠٤٣ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٣١١/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٣٦٣/١)، و«الإصابة» لابن حجر (١/١) (٣٠٠)، و«تاج العروس» للزيدي (٢٩٢/٢).

٣٠٤٤ - «سيرة ابن هشام» (فهرس الأعلام)، و«طبقات خليفة» (١٦٠/١)، و«المحبر» لابن حبيب (٧٢ - ٧٦ - ٧٧٦)، و«المعارف» لابن قتيبة (١٣٨)، و«تاريخ الطبري» (فهرس الأعلام) و«الجرح والتعديل» للرازي (٣٠٣/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣١٢/١)، و«معجم البلدان» لياقوت (٣٨٥/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٣١/١) رقم (١٠١١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٣/٢)، و«تاريخ الإسلام» له (الراشدين ٣٣٣ - ٣٣٤)، و«طبقات ابن سعد» (١١٤ - ١١٥)، و«جامع الأصول» لابن الأثير (٧٩/٩)، و«البداءة والنهاية» لابن كثير (١٥٦/٧)، و«مرآة الجنان» للياضي (٨٤/١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٦٨/٢)، و«الإصابة» له (٣٠٠/١) رقم (١٥٣٨)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٨٧/١)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١٨٩/١)، و«الشذرات» لابن العماد (٣٧/١).

الَلْخمي، من ولد لخم بن عدي، وهو حليف للزبير بن العوام، وقيل بل كان عبداً لعبيد الله بن حميد بن زهير ابن الحارث، وكتبه فأدى كتابته يوم الفتح، وهو من أهل اليمن. والأكثر أنه حليف لبني أسد بن عبد العزى. شهد بدرًا وما بعد ذلك من المشاهد، ومات سنة ثلاثين بالمدينة وهو ابن خمس وستين سنة. روى عنه ابنه عبد الرحمن وجابر بن عبد الله وابن عمر، وكان حاطب كتب إلى أهل مكة عام الفتح يخبرهم ببعض ما عزم رسول الله ﷺ من الغزو إليهم وبعث كتابه مع امرأة فبعث رسول الله ﷺ علياً والمقداد، وقيل الزبير، فأدركا المرأة بروضة خاخ^(١)، فأخذوا الكتاب وأتيا به رسول الله ﷺ فعتب حاطباً فاعتذر وقال: ما فعلته رغبةً عن ديني. فقال عمر ابن الخطاب: يا رسول الله دعني أضرب عنقه. فقال: (وما يُدريك لعل الله اطلع اطلاعةً على أهل بدر فقال: اعملوا ما شئتم، فقد غفرت لكم)^(٢).

الألقاب

- الحافظ خليفة مصر، اسمه: عبد المجيد بن محمد.
- الحافظ صاحب جعبر: أرسلان شاه بن أبي بكر.
- ابن الحافظ: القاضي الحنبلي؛ عبد الله بن حسن.
- ابن الحافظ: محمد بن داود الحافظي: الطبيب سليمان بن المؤيد بن عامر.
- حافي رأسه النحوي: محمد بن عبد الله بن عبد العزيز.
- الحاكم، يطلق على جماعة: منهم الحاكم الكبير الحافظ أبو أحمد محمد بن محمد بن إسحاق. والحاكم ابن البيع أبو عبد الله محمد بن عبد الله. والحاكم العبيدي خليفة مصر، اسمه منصور. والحاكم العباسي المصري أمير المؤمنين أحمد بن الحسن بن أبي بكر.
- الحاكمي الخوارزمي: محمد بن علي.

جامد

٣٠٤٥ - «أبو المطهر الأصبهاني» حامد بن رجاء بن حامد بن عمر، أبو المطهر ابن أبي القاسم الأصبهاني. من بيت مشهور بالعلم والرواية. حدث هو وأبوه وجده. سمع الحسن بن أحمد الحداد، وحدث باليسير، ومولده سنة أربع وخمسمائة.

- (١) خاخ: موضع بين الحرمين ويقال له روضة خاخ - بقرب حمراء الأسد من المدينة، وذكر في أحباء المدينة (جمع جمى) والأحباء التي حماها رسول الله والخلفاء الراشدون خاخ، «معجم البلدان» (٢/ ٣٣٥).
- (٢) أخرجه البخاري في (٦٠) - كتاب الجهاد ١٣٩ - باب الجاسوس الحديث (٢٨٤٥) وعدة أماكن، ومسلم في فضائل الصحابة باب من فضائل أهل بدر رقم (٢٤٩٤).

٣٠٤٦ - «وزير المقتدر» حامد بن العباس بن الفضل، أبو محمد، وزير المقتدر. لم يزل يتقلد الأعمال الجليلة من طساسيج السّواد ويتصرف مع العمال، وضمن الخراج والضياح بالبصرة وكُوّر دجلة مع الإشراف بكسّكر^(١) ودُسْتُمَيْسان^(٢) والجامدة^(٣)، ولم يزل على ذلك سنين في وزارة ابن الفرات الثانية ويحسن إلى أهل هذه النواحي ويرفع المؤن عنهم وصار لهم كالأب ولا يحجب عنه أكّاراً ولا غيره، وربح أموالاً جليلة إلى الغاية حتى أمر أن يُعمَلَ له حُجْرَةٌ وجعل مستراحاً بها وكان يتقدم إلى وكيله أن يبتاع له الدنانير ويجيء إليه بها فكلما حصل كيساً أخذه تحت ثيابه وقام كأنه يبول فيدخل إلى المستراح فيلقي فيه الكيس ويخرج من غير أن يصب فيه ماء ولا يبول، ويوهم الفُراش من أنه قد فعل ذلك، فإذا خرج أقفل المُستراح ولم يدخله غيره على رسم مُستراحات السّراة التي هم يَخْتَصُّون بها فإذا أراد الدخول فتحه الخادم المرسوم بالوضوء، وذلك الخادم أيضاً لا يعلم السرّ في ذلك. فلما تكامل فيه أربعمئة ألف دينار قال هذا المستراح ضيق قبيح البناء سُدّوه، فسُدّ وعُطل المستراح.

وكان حامد يجيز من يمدحه ويثيب من يقصده. وكثرت صدقاته وصلاته ورواتبه على الناس حتى أنه اجتاز بواسط رجل من أهل الكرخ وأمر غلامه أن يشتري له خبزاً بدينار ويتصدق به فأبطأ الغلام عليه إلى أن تعالى النهار ثم جاء فقال له: ما حسبك؟ قال ابتعت الخبز وجلست عند الخباز أراعي من يجتاز من أهل المسكنة لأفرقه عليهم فلم أر أحداً، فلما أطلت قال لي الخباز: مالك؟ قلت: أريد أن أفرق هذا الخبز على المساكين، فقال الخباز: إنك لا تجد أحداً يأخذه منك لأنّ جميع مَنْ في البلد من الضعفاء في جرایة حامد بن العباس ولكل واحد منهم في اليوم رطلا خبز حواري ودائق فضة، وقد منعمهم من قبول صدقة غيره فهم لا يدعون راتبهم الحواري ويأخذون رطلاي حُشْكار بحبتين. وكان حامد بن العباس يقدّم على موائده في كل يوم، بعدد من يحضر الموائد، جدياً لكل واحد يوضع بين يديه ولا يشاركه فيه غيره، فحضر يوماً رجلٌ فلما رأى ذلك هاله وقال: أيها الوزير أنت أحدثت في الطعام من الكرم كل شيء حسن وأحسنه أمر هذا الجدي وهو أمرٌ لم تُسبق إليه، فكيف وقع لك ذلك؟ فقال: كنت مرة في دعوة، قبل علوّ حالي

٣٠٤٦ - «الفرج بعد الشدة» للتخوخي (١٧٦/١) و(٤٣/٢)، و«الكامل» لابن الأثير (١٠/٨)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (١٤٢/٢) و(٤٢٢/٣)، و«العبر» للذهبي (١٥١/٢)، و«سير أعلام النبلاء» له (٣٥٦/١٤)، و«تاريخ الإسلام» له (٣١١ - ٣٢٠)، و«نشوار المحاضرة» للتخوخي (٢٢/١)، و«المنتظم» لابن الجوزي (١٨٠/٦)، و«صلة تاريخ الطبري» لعريب القرطبي (٥٥ - ٧٣)، و«معجم البلدان» لياقوت (١/٧٢٤ و٦١٧)، و«الفخري» لابن الطقطقي (٢١٩)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣/٢٠٨)، و«الشذرات» لابن العماد (٢/٢٦٣)، و«مروج الذهب» للمسعودي (٤/٣٠٥)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١١/١٤٩).

(١) كَسْكَر: كورة كبيرة حدها من الشرق آخر سقي النهر وان من الجنوب مصب دجلة في البحر «معجم البلدان» (٤/٤٦١).

(٢) دُسْتُمَيْسان: إحدى نواحي كسكر وهي كورة جليلة بين واسط والبصرة والأهواز، و«معجم البلدان» (٢/٤٥٥).

(٣) الجامدة: قرية كبيرة من أعمال واسط، بينها وبين البصرة، «معجم البلدان» (٢/٩٥).

فَقَدَّمْ عَلَى الْمَائِدَةِ جَدِّي وَكَانَ فِي فَمِي لَقْمَةٌ أَنَا مَشْغُولٌ بِهَا فَلَمَحْتُ مَوْضِعاً مِنَ الْجَدِي اسْتَطَيْبَتْهُ وَعَمِلْتُ عَلَى أَنْ أَمُدَّ يَدِي إِلَيْهِ فَأَخَذَهُ مَنْ كَانَ إِلَى جَانِبِي وَأَكَلَهُ فَتَخَصَّ عَلَيَّ طَعَامِي، فَاعْتَقَدْتُ فِي الْحَالِ إِنَّ اللَّهَ وَسَّعَ عَلَيَّ وَمَكْنَنِي، أَنْ أَجْعَلَ عَلَى مَائِدَتِي لِكُلِّ مَنْ حَضَرَهَا جَدِيّاً يَخْصُ كُلَّ وَاحِدٍ لَا يَشَارِكُهُ فِيهِ غَيْرُهُ لِأَكُلَ مَا أَحَبَّ مِنَ الْجَدِي.

ولما قبض المقتدر على أبي الحسن ابن الفرات في وزارته الثانية في جمادى الأولى سنة ست وثلاثمائة طلب المتقدر حامد بن العباس وخرج الناس لتلقيه، فدخل بغداد وخلع عليه للوزارة وتوجه إلى دار ابن الفرات بالمخرم^(١) ونزلها، وأمر ونهى. فتوجهت أم موسى القهرمانة ونصر الحاجب وشفيع المقتدرين وابن الخواري إلى أبي الحسن علي بن عيسى بن الجراح وقالوا له: إن أمير المؤمنين ولّى حامد بن العباس الوزارة وإنه ضعيف عن أمرها فاخرج أنت فتقلّدها، قال: لا أفعل. قالوا: فعاونه ودع الاسم يكن له والأمر كله لك، فأبى، فعرفوا الصورة المقتدر، فأمر بإجباره على ذلك. فجاء علي بن عيسى فجلس بين يدي حامد فرفعه وجذبه حتى التصق معه فسارّه في مطالبة ابن الفرات بالأموال فقال له علي بن عيسى: أما الأعمال كلها فأعملها للوزير وأكفيه أمرها وأما مطالبة هؤلاء فالوزير أولى بها وأقدر عليها. فكتب له حامد كتاباً قلده فيه دواوين الخراج والضيايع العامة والخاصة والمحدثه والمقبوضة عن ابن الفرات وديوان البروطساسيج السّواد والأصول والأزمة كلها، وكان مع حامد لما وصل بغداد أربعمائة غلام يحملون السلاح وتصرف علي بن عيسى تصرف الوزراء واشتغل حامد بن العباس بمطالبة ابن الفرات ووقعت بينه وبين علي ابن عيسى المشاجرات والمناظرات في الأموال فقال بعض الشعراء [مخلع البسيط]:

أَغْجَبُ مِنْ كُلِّ مَا تَرَاهُ أَنْ وَزِيرِينَ فِي بِلَادِ
هَذَا سَوَادٌ بِلَا وَزِيرٍ وَذَا وَزِيرٌ بِلَا سُودِ
فَمَا رَأَيْنَا كَذِينَ مِثْلًا وَلَا تَرَاهُ إِلَى التَّنَادِ

واستخرج حامد بن العباس من ابن الفرات ألف ألف دينار وعذبه بأنواع العذاب. ولما فرغ من المصادرة بقي بلا عمل إلا اسم الوزارة والركوب يومي الموكب بسواد وسقطت حرمة عند المقتدر وبان عجزه فأفرد علي بن عيسى بالأمور كلها وبطل حامد بن العباس لا يأمر في شيء ولا ينهى. فاستأذن حامد المقتدر في ضمان السّواد وأصبهان وبعض نواحي المغرب بمال عقده على نفسه ونجمه فأمضاه المقتدر وتوجه حامد إلى نواحي ضمانه وأقام بواسط فقال بعض الشعراء [الرجز]:

أَنْظُرْ إِلَى الدَّهْرِ فِي عَجَائِبِهِ مُغْتَبَرٌ يَنْسِيكَ عَنْ نَوَائِبِهِ
وَيُوَسِّسُ الْعَاقِلَ مِنْ رَغَائِبِهِ حَتَّى تَرَاهُ حَذِراً مِنْ جَانِبِهِ

(١) المخرم: محلة كانت ببغداد بين الرصافة ونهر الملعى وهي منسوبة إلى مخرم بن شريح كان ينزلها أيام نزول

مستوحشاً من إلفه وصاحبه صار الوزير عاملاً لكتابه
يأمل أن يَرْفُق في مكاسبه ليستدرّ النفع من مطالبه

ولم يزل الحال كذلك أربع سنين وعشرة أشهر وأربعة وعشرين يوماً إلى أن تولى ابن الفرات الوزارة الثالثة. وأحضر حامد بن العباس إلى بغداد وتسلمه وقبض عليه فأخذ منه أموالاً عظيمة إلى الغاية ثم سلمه إلى ابنه المحسن، فعذّبه وأنزل به المكاره إلى أن لم يبق له غير ضيعة بواسطة فنفذه إلى هناك، فاشتغل في الطريق بئس نيمرشت فوضع له فيها ستم فلما حساه مات في ثلاث عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة إحدى عشرة وثلاثمائة بالإسهال. ولما سلّم إلى المحسن بن الفرات كان يخرج إذا شرب فيلبسه جلد قرده له ذنبٌ ويقيم من يرقصه ويصفعه وهو يشرب على ذلك وفعل به مع العذاب كل قبيح. ولما مات جعل الناس يصلون على قبره بواسطة أياماً متوالية، ثم إنه استخرج من قبره بعد ابن الفرات وحمل إلى بغداد ودفن في مقبرة تعرف به بالجانب الغربي. وكان رحمه الله لما اشتدت به المطالبة والعذاب قد دلّهم على المستراح المقدم ذكره فأخذ منه أربعمئة ألف دينار. وحامد بن العباس هو الذي تولى مناظرة الحلاج في أيامه، وخاطب المقتدر في قتله وصلبه - كما سيأتي إن شاء الله تعالى في ترجمة الحلاج -.

٣٠٤٧ - «أبو غانم الدهلي» حامد بن فارس بن الحسين، أبو غانم الدهلي. كان متأدباً يقول الشعر، أورد له محب الدين بن النجار [الطويل]:

سقى الله أعلام اللوى حين تَبْرُق وجاد أعاليتها السحاب المُرَوِّق
ولا برحت غُرُ السحاب تصونه وريح الصّبا في حافتيه تُصَفِّق
عهدت به والدهرُ يجمع شملنا غزلاً إليه للقلوب تشوّق
ويابانة الوادي ببطحاء مكة عليك سلامي كلما لاح رُونق
فقلبي إلى تلك الديار وأهلها يروح ويغدو هائماً يتملّق
قلت: شعر نازل وقوافٍ غير متمكنة.

والده فارس إذا قيل له أيّ ولديك أحبّ إليك حامد أو شجاع؟ يقول: لو ضاع شجاع وجاء واحد بشرني به أعطيته حامداً. وتوفي حامد سنة خمس وثمانين وأربعمائة ببغداد.

٣٠٤٨ - «الصفّار الحنبلي» حامد بن محمد بن حامد الصفّار، أبو عبد الله الأصبهاني. كان فقيهاً فاضلاً حنبلياً وله معرفة بالحديث والأدب. سمع أباه وأبا طاهر محمد بن أبي نصر التاجر المعروف بهاجر. وأبا الخير محمد بن أحمد بن محمد بن عمر الباغيان وغيرهم، وقدم بغداد حاجاً، وسمع بها سنة ثمان وثمانين وخمسمائة.

٣٠٤٩ - «أخو العماد الكاتب» حامد بن محمد بن حامد بن آلّه، أبو بكر الأصبهاني، أخو

٣٠٤٩ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنزري (٤٣٥/١) رقم (٦٨٥)، و«شذرات الذهب» لابن العماد الحنبلي (٤) / ٣٠٨، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٥٩١ - ٦٠٠ هـ) ص (٣٤٤) رقم (٤٢٨).

العماد الكاتب. قدم بغداد واستوطنها وسمع بها من أبي زُرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي وأبي المعالي عبد الملك بن علي الهَرَّاسي وغيرهما وكانت له إجازة من أبي القاسم هبة الله بن الحصين، وحدث باليسير، وكان متديناً حسن الطريقة من ذوي الأقدار والرفعة. توفي سنة ثمان وتسعين وخمسائة ببغداد، ووفد رسولاً على صلاح الدين من بغداد ووقف مكتباً للأيتام ببغداد.

٣٠٥٠ - «جدُّ العماد الكاتب» حامد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمود بن هبة الله. المعروف (بأله) بفتح الهمزة وضَمَّ اللام وبعدها هاء وهو العقاب، نفيس الدين أبو الرجاء، جدُّ العماد الكاتب، توفي رحمه الله تعالى في سنة نيف وتسعين وأربعمائة كان يحفظ شعر البحري وكثيراً من شعر العرب. أورد له العماد الكاتب قوله [الكامل]:

كأَنَّ وجنته وخطَّ عذاره أَمَّنْ أَحِيطَ مِنَ الرَّدَى بِمَكَارِهِ
قلت امح هذا الخط عنه فقال لي هذا دخانٌ ساطع من ناره
فكأنما قتل الظلام بخده والليل يركض في تطلُّب ثاره
وقوله [الوافر]:

ولما أَن تَرَاحَى الوصلُ مِنْكُمْ وطالَ العهدُ بينكمُ وبينِي
وجدتُ اليأسَ من لُقيَاكَ حَظِي وكانَ اليأسُ إحدىِ الرَاحتينِ
قلت: شعر متوسط.

٣٠٥١ - «أبو أحمد التفليسي الأديب» حامد بن يوسف بن الحسين، أبو أحمد التَّفْلِيسِي الأديب. سافر ولقي أبا العلاء المعري وغيره. وكان من أصحاب تاج الملك وزير ملكشاه. سلك طريق الزهد وكان غزير الفضل. سمع بالقدس أبا عبد الله محمد بن علي بن أحمد التَّبَهَّقِي وأبا بكر محمد بن الحسن بن أبي جيد البَشْتَوِي، وبمكة أبا الحسن علي بن إبراهيم العاقولي وببغداد أبا حكيم عبد الله بن إبراهيم الخيري، وحدث عنهم وعن أبي الفضل محمد بن عبد الله الأبيوردي وغيره. وروى عنه شجاع بن فارس الذُّهْلِي والحافظ ابن ناصر. وكان زِيَه لما تزهد زِي الرهبان: مِذْرَعَة صوف وعِمَّة صوف.

٣٠٥٢ - «ابن سَمَجُون، الطبيب» حامد بن سَمَجُون. هو أبو بكر الطبيب الفاضل المتميز في قوى الأدوية المفردة. قال ابن أبي أصيبعة: وكتابه فيها جيد ألفه في أيام المنصور الحاجب بن أبي عامر، وتوفي سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة، وله من الكتب «الأدوية المفردة» و«انقرباذين».

٣٠٥١ - «تهذيب ابن عساكر» لبدرا (١٧/٤)، و«الأنساب» للسمعاني (٦٣/٣)، و«معجم البلدان» لياقوت (١/٨٥٩)، و(١/٨٧٦)، و«اللباب» لابن الأثير (٢١٨/١) «التفليسي».

٣٠٥٢ - «بغية الملتمس» للضبي (٢٥٧)، و«طبقات الأطباء» لابن جلجل (٥١/٢)، و«المغرب في حلى المغرب» لابن سعيد الأندلسي (٥٣/٢)، و«الأعلام» للزركلي (١٦٦/٢)، و«معجم المؤلفين» لكحلة (١٧٩/٣).

٣٠٥٣ - «شمس الدين القزويني الشافعي» حامد بن أبي العميد بن أميري بن وَرْشِي بن عمر، أبو الرضاء القَزْوِينِي، المفتي الفقيه الشافعي شمس الدين. ويكنى أبا المظفر أيضاً. قرأ شيئاً من الخلاف على القطب النيسابوري وكان فقيهاً بارعاً رئيساً سمع من شهدة بنت الأبري وخطيب الموصل ويحيى الثقفي، روى عنه مجد الدين بن العديم وأبوه شهاب الدين عبد الحلیم بن تيمية، وبالإجازة القاضي تقي الدين سليمان وأبو نصر محمد بن المزري وغيرهما. وُلد بقَزْوِين سنة ثمان وأربعين وقيل سنة ست وأربعين. ومات بحلب سنة ست وثلاثين وستمائة، وولي قضاء حمص ودرّس بحلب. وكان ابنه عماد الدين محمد مُدَرِّساً.

الألقاب

حامل كفته: اسمه محمد بن يحيى.

الحامض: أبو موسى النحوي، اسمه سليمان بن محمد.

حامض رأسه: عبد الله بن محمد.

حامض راسه: محمد بن إسحاق.

أبو حامد الفقيه الشافعي: اسمه: أحمد بن عامر.

أبو حامد الأسفراييني الشافعي: أحمد بن محمد.

أبو حامد المَرُورُوذِي الشافعي: أحمد بن بشر.

ابن الحايك اللغوي الإخباري، اسمه: الحسن بن أحمد بن يعقوب.

ابن الحايك النحوي: هرون.

٣٠٥٤ - «المغنية حباية» جارية مولدة من مولدات المدينة لرجل يعرف برُمّة. وقيل: إن ميناء هو الذي أدبها وخرّجها. وقيل: بل كانت لآل لاحق المكيين، كانت حلوة، جميلة الوجه، ظريفة، حسنة الغناء، طيبة الصوت، ضاربة بالعود. أخذت عن ابن سريج وابن محرز^(١)، ومالك، ومعبد، وجميلة، وعزة الميلاء. وكانت تسمى العالية، فلما اشتراها يزيد سماها حباية.

وقال يزيد بن عبد الملك: ما تَقَرَّرَ عيني بما أوتيتُ من الخلافة حتى أشتري سلامة جارية

٣٠٥٣ - «الأعلاق الخطيرة» لابن شداد (١٠٨/٨)، و«طبقات الشافعية» للأسنوي (٣٢٣/٢)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦٣١ - ٦٤٠هـ) ص (٢٨٦) رقم (٣٩٨)، و«طبقات السبكي» (١٤٠/٨).

٣٠٥٤ - «تاريخ الطبري» (٢٢/٧ - ٢٤). و«مروج الذهب» للمسعودي (١٥٤/٢)، و«الأغاني» للأصفهاني (١٥/١٢٢)، و(٢٠/٢٢٦)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣٧٢/٢)، و«معجم البلدان» لياقوت (١٧٧/٣)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٥٥/١)، و«الدر المنثور في طبقات الخدور ربات الخدور» (١٦١) و«جمهرة المغنين» (٧٩)، و«الأعلام» للزركلي (١٦٧/٢)، و«أعلام النساء» لكحالة (١٩٥/١).

(١) هو مسلم بن محرز، أبو الخطاب، مولى بني عبد الدار، أحد المقدمين في صناعة الغناء والألحان في صدر الدولة العباسية وكان يقال له (صناج العرب) توفي سنة (١٤٠هـ) «الأغاني» (٣٧٨/١).

مصعب بن سُهَيْل الزُّهْرِي وَحَبَابَةُ جَارِيَةُ الْلاحِقِي الْمَكِّيَّةُ، فلما اشتراها واجتمعتا عنده، قال: أنا الآن كما قال القائل [الطويل]:

فَأَلَقْتُ عَصَاهَا وَاسْتَقَرَّتْ بِهَا النُّوَى كَمَا قَرَّ عَيْنًا بِالْإِيَابِ الْمَسَافِرُ^(١)

وسوف يأتي خبر موتها في ترجمة يزيد بن عبد الملك. وفيها يقول يزيد [البسيط]:

أَبْلَغُ حَبَابَةٍ أَسْقَى رَبْعَهَا الْمَطَرُ مَا لِلْفُؤَادِ سِوَى ذِكْرَاكُمُ وَطَرُ

إِنْ سَارَ صَحْبِي لَمْ أُمْلِكْ تَذَكُّرَكُمْ أَوْ عَرَّسُوا فَهُمُومِ النَّفْسِ وَالسَّهْرِ^(٢)

وأخبارها مع يزيد بن عبد الملك كثيرة، وهي مذكورة في ترجمتها في كتاب «الأغاني» لأبي الفرج الأصبهاني.

الألقاب

ابن حَبَّانَ الحافظ: محمد بن حبان.

ابن الحبال: أبو بكر بن أحمد بن عمر.

الحَبَّالُ الحافظ: إبراهيم بن سعيد.

الحَبَابُ

٣٠٥٥ - «الأنصاري» الحَبَابُ بْنُ الْمُنْدَرِ بْنِ الْجَمُوحِ الْأَنْصَارِيِّ. ذو الرأي، الذي قال يوم سَقِيفَةِ بَنِي سَاعِدَةَ: (أَنَا جَذِيلُهَا الْمُحَكِّكُ، وَغَذِيْقُهَا الْمَرْجَبُ)^(٣). توفي في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وشهد بدرًا وهو ابن ثلاث وثلاثين سنة، كذا قال الواقدي. وكلهم ذكره في البدرتين إلا أَبْنَ إِسْحَاقَ فِي رِوَايَةِ سَلْمَةَ عَنْهُ، كَانَ يَقَالُ إِنَّهُ ذُو الرَّأْيِ، وَهُوَ الَّذِي أَشَارَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنْ يَنْزَلَ عَلَى مَاءِ بَدْرٍ لِلْقَاءِ الْقَوْمِ. قال ابن عباس: فتزل جبريل عليه السلام فقال:

(١) منسوب لمعمر بن حمار البارقى كما في لسان العرب مادة (عصا).

(٢) في «تحفة ذوي الألباب» للصفدي (١/١٥٤) (أو عَرَّسُوا بِي فَأَتَيْتُ الْهَمَّ وَالْفَكْرَ).

٣٠٥٥ - «طبقات ابن سعد» (٣/٥٦٧)، و«تاريخ الطبري» (٢/٤٤٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٣٠١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣١٤)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٢/١٤٠)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٣٦) رقم (١٠٢٣)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣/١٠٩) رقم (٣٦٨)، و«أنساب الأشراف» للبلاذري (١/١٣٨ و ٢٩٣ و ٥٨٠)، و«جمهرة أنساب العرب» لابن حزم (٣٥٩)، و«الكامل» لابن الأثير (٢/١٢٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٧/١٤٢)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (العهد الراشدي ص ٢٨٦)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٣٠٢) رقم (١٥٥٢)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٦٧).

(٣) أخرجه البخاري في حديث طويل يرويه عبد الله بن عباس عن سيدنا عمر رضي الله عنه في خلافته، انظر البخاري، (كتاب (٩٠) المحاربين ١٦ - باب رجم الحبلى في الزنا إذا أحصنت حـ (٦٤٤٢) ومسلم في الحدود باب رجم الثيب في الزنا حـ (١٦٩١).

الرأي ما أشار به الحَبَّابُ^(١). وشهد أحدًا والخندق والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ وهو الذي قال: (منا أمير ومنكم أمير). وروى عنه أبو الطُّفَيْلِ عامر بن وائلة.

٣٠٥٦ - [البياضي] الحَبَّابُ بْنُ زَيْدِ بْنِ تَيْمِ بْنِ أُمَيَّةَ، الْأَنْصَارِيُّ الْبَيَاضِيُّ. شهد أحدًا مع أخيه حاجب بن زيد.

٣٠٥٧ - [ابن ظَفَرٍ] الحَبَّابُ بْنُ جَزْءِ بْنِ عَمْرِو [ابن عامر] بن عَبْدِ رَزَّاحِ بْنِ ظَفَرٍ. ذكره الطبري فيمن شهد أحدًا.

٣٠٥٨ - [حليف بني أمية] الحَبَّابُ بْنُ جُبَيْرٍ، حَلِيفُ بَنِي أُمَيَّةَ. وابنه عَرْفَطَةُ بْنُ الحَبَّابِ. استشهد يومَ الطَّائِفِ مع النبي ﷺ.

حَبَّانُ

٣٠٥٩ - «ابن علي الكوفي» حَبَّانُ بْنُ عَلِيٍّ الكوفي. أخُو مَثْدَلِ بْنِ عَلِيٍّ. كان أحد فقهاء العلماء؛ أشخصهما المهدي من الكوفة فقال: أيكما مندَل؟ فقال: هذا حَبَّانُ يا أمير المؤمنين. قال البخاري: ليس بالقوي عندهم. وقال النسائي: ضعيف. وروى له ابن ماجه. وتوفي سنة إحدى وسبعين ومائة.

٣٠٦٠ - «الباهلي البصري» حَبَّانُ بْنُ هَلَالِ الْبَاهِلِيِّ، ويقال الكِتَّانِي البصري. قال ابن حنبل: إليه المنتهى في الثبِتِ بالبصرة. روى له الجماعة، وتوفي في حدود العشرين ومائتين.

(١) ذكره ابن هشام عن ابن إسحاق عن رجال من بني سلمة في السيرة (١/٦٢٠)، وابن سعد في «الطبقات» بسنده إلى عكرمة عن ابن عباس (٣/٥٦٧).

٣٠٥٦ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣١٧)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٢/١٤٠)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٣٥) رقم (١٠١٩)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٣٠١).

٣٠٥٧ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣١٧)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٢/٧٧ - ٩٢ - ١٤٠)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٣٤) [والاستدراك في نسبه منه] رقم (١٠١٨)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٣٠١).

٣٠٥٨ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣١٧)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٢/١٤٠)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٣٤) رقم (١٠١٧)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٣٠١).

٣٠٥٩ - «طبقات ابن سعد» (٦/٣٨١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣/٨٨) رقم (٣٠٧)، و«تاريخ الطبري» (٢/٣٨٨) و(٦/٦٩)، و«الضعفاء» للعقيلي (١/٢٩٣) رقم (٣٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٢٧٠) رقم (١٢٠٨)، و«الثقات» لابن حبان (٦/٢٤٠)، و«المجروحين» له (١/٢٦١)، و«الكامل» لابن عدي (٢/٨٣٣)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٨/٢٥٥) رقم (٤٣٥٧)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٢/٣٠٩)، و(٧/٤٣)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥/٣٣٩) رقم (١٠٧١)، و«الكاشف» للذهبي (١/١٤٣)، و«ميزان الاعتدال» له (١/٤٤٩) رقم (١٩٨٢)، و«المغني» له (١/١٤٥)، و«العبر» له (١/٢٥٩)، و«تاريخ الإسلام» له (١٧١ - ١٨٠) هـ، ص (٧٧) رقم (٤٩) و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/١٧٣) رقم (٣١٤)، و«التقريب» له (١/١٤٧) رقم (٩٨)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/٦٩)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١/٢٧٩).

٣٠٦٠ - «طبقات ابن سعد» (٧/٢٩٩)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣/١١٣) رقم (٣٨١)، و«المعارف» لابن قتيبة =

٣٠٦١ - «ابن موسى المروزي» حَبَان بن موسى المَرْوُزِي. روى عنه البخاري ومسلم وبواسطة الترمذي والنسائي. وتوفي سنة ثلاث وثلاثين ومائتين. قال ابن معين: لا بأس به.

حَبَش

٣٠٦٢ - «أبو محمد الشهرستاني» حَبَش بن سليمان بن محمد بن أحمد بن محمد الشهرستاني. أبو محمد الفقيه الحنفي. طلب الحديث وقرأ وسمع كثيراً، وكتب بخطه من أنوشتكين الرضواني ونصر بن نصر العُكبري وأبي بكر بن الزاغوني وأبي الكرم بن الشهرزوري وأمثالهم، وَحَدَّثَ بالتيسير.

٣٠٦٣ - «أبو الجنوب السلولي» حُبْشِي بن جُنَادَة بن نصر بن أسامة بن الحارث، من بني بكر ابن هوازن السلولي، أبو الجنوب. رأى النبي ﷺ في حجة الوداع، وعَدَّاه في الكوفيين. روى عنه ابنه عبد الرحمن وأبو إسحاق السبيعي وعامر الشعبي. توفي في حدود السبعين للهجرة. وروى له الترمذي والنسائي وابن ماجه.

= (٢٢٧)، و«الكنى والأسماء» للدولابي (١٤٣/١)، و«تاريخ الطبري» (٤٣٤/٤) (٥٣/٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٩٧/٣) رقم (١٣٢٤)، و«الولاية والقضاء» للكندي (٥٠٥)، و«الثقات» لابن حبان (٨/٢١٤)، و«تصحيفات المحدثين» للعسكري (١١٧)، و«رجال صحيح مسلم» لابن منجويه (١١٥/١) رقم (٣٣)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣٠٣/٢)، و«تاريخ جرجان» للسهمي (١٥١)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١١٣/١) رقم (٤٣٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٣٢٨/٥) رقم (١٠٦٤)، و«العبر» للذهبي (٣٦٩/١)، و«الكاشف» له (١٤٣/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٢٣٩/١٠) رقم (٦٢)، و«تذكرة الحفاظ» له (٣٦٤/١)، و«المستب» له (٨٤/١)، و«المعين في طبقات المحدثين» له (٧٣) رقم (٧٥٨)، و«تاريخ الإسلام» له (٢١١ - ٢٢٠هـ) ص (١٠١) رقم (٧٤)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٧٠/١٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٧٠/٢) رقم (٣٠٧)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢١٧/٢)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٤٩٢/١) رقم (١٠٢٠)، و«طبقات الحفاظ» له (١٦٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣٦/٢).

٣٠٦١ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٩٠/٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٧١/٣) - رقم (١٢١١)، و«الثقات» لابن حبان (٨/٢١٤)، و«تصحيفات المحدثين» للعسكري (١١٨)، و«رجال صحيح البخاري» للكلاباذي (١/٢٢٠) رقم (٢٩١)، و«رجال مسلم» لابن منجويه (١٦٧/١) رقم (٣٣٤)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١٦٦/١) رقم (٤٥٠)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣٠٩/٢)، و«الأنساب» للسمعاني (١٠/٣٤٦)، و«المعجم المشتمل» لابن عساكر (٩٤) رقم (٢٢٨)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٣٤٤/٥) رقم (١٠٧٢)، و«العبر» للذهبي (٤١٣/١)، و«الكاشف» له (١٤٤/١) رقم (٩٠٨)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٠/١١) رقم (٥)، و«تاريخ الإسلام» له (٢٣١ - ٢٤٠هـ) ص (١٢٤) رقم (٩٥)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٣١٢/١٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٧٤/٢) رقم (٣١٥)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٧٣/٢)، و«الشذرات» لابن العماد (٧٧/٢).

٣٠٦٣ - «طبقات ابن سعد» (٣٧/٦)، و«طبقات خليفة» (١٣٠/١)، و«تاريخ الطبري» (٨٩/٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣١٣/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤٠٧/١)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٢/٢) =

٣٠٦٤ - «وزير زُنكي» حَبَشِيُّ بن محمد بن حَبَشِي. أبو الغنائم ابنُ أبي طالب، من أهل الحِلَّةِ السَّيْفِيَّةِ. وَلِيَ النظر بواسط، وكان أديباً فاضلاً كاتباً شاعراً. سافر إلى ماردين وولي الوزارة لصاحبها يَمْرَئَاش ثم وزر بالشام لِزُنكي إلى أن قتله الملاحدة. ومن شعره [الطويل]:

هَجَرْتُكُمْ إِنْ كُنْتُ أَضْمَرْتُ هَجْرَكُمْ وسافرتُ عنكم إِنْ رَجَعْتُ إِلَى السَّقَرِ
وَإِنْ خَطَرْتُ بِالنَّفْسِ صُحْبَةً غَيْرَكُمْ فلا برحتُ محمولةً بي عَلَى الْخَطَرِ
ومنه [الطويل]:

أَطَعْتُ الْعُلَى فِي هَجَرٍ لَيْلَى وَإِنِّي لَأُضْمِرُ مِنْهَا مَثَلَمَا يُضْمِرُ الزُّنْدُ
قَرِيبَةً عَهْدٍ لَمْ يَكُنْ مِنْ رَجَالِهَا سِوَايَ مِنَ الْعُشَاقِ قَبْلَ وَلَا بَعْدُ
رَأَيْتُ فِرَاقَ النَّفْسِ أَهْوَى لَوْعَةٍ عَلَيَّ مِنَ الْعَقْلِ الَّذِي يَكْرَهُ الْمَجْدُ
ومنه [مجزوء الكامل]:

مَا لِي عَلَى صَرْفِ الزُّمَا نِ وَرَيْبِهِ يَا صَاحَ أَمْرٍ
لَوْ كَانَ ذَلِكَ لَمْ يَبْثُ خَلْفَ الثَّرَى وَالتَّرْبِ خَضْرُ
وَإِغْتَالَهُ مَعَ ذَلِكَ أَلَسَ قَدْ الرَّشِيقِ الْعَظْضُ عُمرُ
لَكِنْ لَيْلَ صَبَابَتِي مُذْ بَانَ لَا يَتَلَوُهُ فَجْرُ

ذكره العماد الكاتب في الخريدة وأثنى على فضله.

٣٠٦٥ - «أبو الغنائم الواسطي» حَبَشِيُّ بن محمد بن شُعَيْبِ الشَّيْبَانِي، أبو الغنائم الضريّر النحوي الواسطي. قرأ القرآن واشتغل بشيء من الأدب ثم إنه قدم بغداد واستوطنها إلى أن مات سنة خمس وستين وخمسمائة وقرأ على الشريف الشجري ولازمه حتى برع في النحو وبلغ الغاية وسمع شيئاً من الحديث وكتب الأدب ودواوين شعر العرب من الحافظ محمد بن ناصر وحدث

= (٣٨٣)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٣٨/١) رقم (١٠٢٩)، و«المشتبه» للذهبي (١٤٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٠٤/١)، و«تهذيب» له (١٧٦/٢)، و«التقريب» له (٧٨)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٢٧/٣)، و«الكامل» لابن عدي (٨٤٨/٢)، و«الكامل» لابن الأثير (٢٦٣/٤)، و«تحفة الأشراف» للمزي (١٣/٣)، و«تهذيب الكمال» له (٣٤٩/٥) رقم (١٠٧٥)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦١ - ٨٠هـ) ص (٩١) رقم (٢٢)، و«المغني» له (١٤٦/١)، و«الكاشف» له (١٤٤/١)، و«تجريد أسماء الصحابة» له (رقم ١٠٩١).

٣٠٦٤ - ترجمته في خريدة القصر (قسم العراق) للعماد الأصفهاني (١٨٥/٤)، و«معجم البلدان» لياقوت (٣٣٠/١).

٣٠٦٥ - ترجمته في «تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٥٦١ - ٥٧٠هـ) ص (٢٢٠) رقم (١٧٩)، و«معجم الأدباء» لياقوت (٢١٤/٧)، و«نكت الهميان» للصفدي ص (١١٠)، و«المشتبه» للذهبي (٢١٠/١)، و«توضيح المشتبه» لابن ناصر الدين (٧٠/٣) و«تبصير المنتبه» لابن حجر (٣٩٩/١)، و«إنباه الرواة» للقفطي (١/٣٣٧) رقم (٢٢٩)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٤٩٢/١) رقم (١٠٢١)، و«تلخيص ابن مکتوم» (٦٥)، و«طبقات النحويين» لابن قاضي شهبة (٢٩١/١).

باليَسِير وقرأ عليه جماعة من أهل بغداد كَمُصَدِّقِ بْنِ شَيْبٍ. قال ياقوت في «معجم الأدباء»: وكان مع هذا العلم إذا خرج إلى الطريق بغير قائد لا يهتدي كما يهتدي العُمَيَان حتى سوق الكتب الذي كان يأتيه كل ليلة عشرين سنة ولم يكن بعيداً عن منزله.

الألقاب

الحَبْطِي الضَّرِير: أحمد بن شبيب.

ابن الحَبْوِيِّ: يحيى بن محمد.

ابن جَبُوس الشاعر: اسمه محمد بن حسين بن عبد الله.

ابن حَبُون: اسمه محمد بن أحمد بن حَبُون الشاعر.

ابن حَبِيَّات: يزيد بن خالد.

حَبِيش

٣٠٦٦ - «ابن خالد الأشعر» حَبِيشُ بن خالد بن منقذ بن ربيعة. وقع في جدّه خلاف، الصحابي أبو معبد، وقيل: أبو صخر. ويقال لأبيه: خالد الأشعر. وقيل في حبّيش «خُنيس» - بالخاء المعجمة المضمومة ونون مفتوحة وبعد الياء آخر الحروف سينٌ مُهملةٌ - والأول أصحُّ. وهو صاحبُ حديث أم معبد الخَزَاعِيَّة^(١). قال ابن عبد البر: ولا أعلمُ لَهُ حديثاً غيره. ويقال له ولأبيه: قتيل البطحاء.

٣٠٦٧ - «أبو قِلابة الراوية» حَبِيش بن عبد الرحمن، أبو قِلابة الجَرَمِي. كان أحد الرواة

٣٠٦٦ - «الإكمال» لابن ماكولا (٢/٣٣٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٤٠٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٥١) رقم (١٠٧٥)، و«تاريخ الطبري» (٣/٥٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٢٩٩)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٣٠٩)، وستأتي ترجمته برقم (٣٠٩١) ص (٢٣٤) من هذا الجزء.

(١) أخرجه الحاكم في «المستدرک» (٣/٩)، و«الطبراني» كما في «مجمع الزوائد» (٦/٥٨)، والبغوي وابن شاهين وابن السكن وابن منده والحاكم والبيهقي وأبو نعيم كما في «الخصائص الكبرى» للسيوطي (١/٤٤٦)، وأخرجه أبو نعيم في «دلائل النبوة» (٢/٤٣٦) رقم (٢٣٨) [عن حبّيش بن خالد] من طريق حزام بن هشام - وأخرجه ابن سعد في الطبقات (١/٢٣٠) عن أبي معبد الخزاعي. وانظر (الإشارة إلى سيرة المصطفى وتاريخ من بعده من الخلفاء) للحافظ مغلطاي ص (١٥٨ - ١٦٢)، و«أسد الغابة»، و«دلائل النبوة» لأبي نعيم. و«تاريخ الإسلام» للذهبي (السيرة النبوية) ص (٤٣٧).

٣٠٦٧ - «نور القبس المختصرين من المقتبس» لليغموري (٢١٣)، و«معجم الأدباء» لياقوت (٧/٢١٦)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٢/١٧٥)، وهو غير التابعي أبي قِلابة (عبد الله بن زيد الجَرَمِي البصري) المترجم في «الطبقات لابن سعد» (٧/١٨٣)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (١٠١ - ١٢٠هـ) ص (٢٩٥)، والظاهر أن نسبة (الجرمي) لصاحب الترجمة هنا جاءت خطأ من عبد الله بن زيد، أبي قِلابة الجَرَمِي.

الفَهْمَة، وكانت بينه وبين الأصمعي مُمَاطَةً^(١) لَأَن حُبَيْشاً كان شيعياً رافضياً، ولما بلغته وفاة الأصمعي شَمِتَ به وقال [السريع]:

أَقُولُ لِمَا جَاءَنِي نَعِيَهُ بُعْدًا وَسُحْقًا لَكَ مِنْ هَالِكِ
يَا شَرَّ مَمِيَّتٍ خَرَجَتْ نَفْسُهُ وَشَرُّ مَدْفُوعٍ إِلَى مَالِكِ
وقال فيه أيضاً [الخفيف]:

لَعَنَ اللَّهُ أَعْظَمًا حَمَلُوهَا نَحْوَ دَارِ الْبَلَى عَلَى خَشَبَاتِ
أَعْظَمًا تُبْغِضُ النَّبِيَّ وَأَهْلَ الدِّينِ بَيْتَ وَالطَّيْبِينَ وَالطَّيِّبَاتِ

وكان أبو قلابة صديقاً لعبد الصّمد بن المُعَدَّلِ وبينهما مُجَالَسَةٌ ومِمَارَحَةٌ وله معه أخبار. قال المرزباني: قال عبد الصّمد أنشدت أبا قلابة قولِي فيه [الرجز]:

يَا رَبِّ إِنْ كَانَ أَبُو قِلَابَةَ يَشْتُمُ فِي خَلَوَتِهِ الصَّحَابَةَ
فَابْعَثْ عَلَيْهِ عَقْرِبَاءَ دِبَابَهُ تَلْسَعُهُ فِي طَرَفِ السَّبَابَةِ
واقِرْنِ إِلَيْهِ حَيَّةً مُنْسَابَهُ وابْعَثْ عَلَى جَوْخَانِهِ^(٢) سَحَابَهُ

قال: وأبو قلابة سَاكِتٌ فلما قُلْتُ (وابعث على جَوْخَانِهِ سَحَابَةً) قال: الله الله ليس مع ذهاب الخير عمل.

٣٠٦٨ - «صاحب الأغاني» حُبَيْشُ بْنُ مُوسَى الصُّنَيْنِي، صاحبُ كتاب «الأغاني». الذي أَلْفَهُ للمتوكل، ذكر في هذا الكتاب أشياء لم يذكرها إسحاق ولا عمرو بن بانه وذكر من أسماء المغنين والمغنيات في الجاهلية والإسلام كل ظريف غريب وله كتاب «الأغاني على حروف المُعْجَم». كتاب «مجردات المغنيات».

٣٠٦٩ - «ابن الجَوْين العُرْنِي» حَبَّةُ بن الجَوْين، العُرْنِي الكُوفِي، أَبُو قُدَامَةَ. رَوَى عَنْ عَلِي وَابْنِ مَسْعُودٍ وَحَذِيفَةَ، وَتُوفِيَ سَنَةَ سِتٍّ وَسَبْعِينَ لِلْهِجْرَةِ.

(١) مُمَاطَةٌ: أُنِي شَرٌّ وَمَنَازَعَةٌ.

(٢) جَوْخَانَةٌ: أَي جَرِينُهُ وَهُوَ يَبْدُرُ الْقَمَحِ.

٣٠٦٨ - «معجم الأدباء» لياقوت (٧/ ٢٢٠)، و«معجم المؤلفين» لكخالة (٣/ ١٨٩).

٣٠٦٩ - «طبقات ابن سعد» (٦/ ١٧٧)، و«طبقات خليفة» (١/ ٣٤٤)، و«تاريخه» (١/ ٣٥٩)، و«المعارف» لابن قتيبة (٢٦٨)، و«تاريخ الطبري» (٦/ ٨٩)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ٢٥٣)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٨/ ٢٧٤) رقم (٤٣٧٥)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٢/ ٣٢٠)، و«معجم البلدان» لياقوت (٤/ ٣٢٥)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/ ٤٣٩) رقم (١٠٣١)، و«المشتبه» للذهبي (١/ ١٤٤)، و«تاريخ الإسلام» له وفيات (٦١ - ٨٠) ص (٣٩١) رقم (١٥٥)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣/ ٩٣) رقم (٣٢٢)، و«أخبار القضاة» لوكيع (٢/ ١٨٨)، و«أحوال الرجال» للجوزجاني (٤٧) رقم (١٨)، و«الضعفاء الكبير» للعقيلي (١/ ٢٩٥) رقم (٣٦٦)، و«المجروحين» لابن حبان (١/ ٢٦٧)، و«الكامل» لابن عدي (٢/ ٨٣٥)، و«المعجم الكبير» للطبراني (٨/ ٤) رقم (٣١٣)، و«الكامل» لابن الأثير (٣/ ٣١٠) و(٤/ ٤١٨)، و«تهذيب الكمال» =

٣٠٧٠ - «أبو السَّنابل» حَبَّةُ بن بَعَكْ بن الحجاج بن الحارث، أبو السَّنابل القُرشي العَدَري - أمُّ عمَرَةُ بَنَةُ أوس من بني عُدْرَةَ - من مسلمة الفتح. كان شاعراً ومات بمكة. روى عنه الأسود ابن يزيد قَصَّتُهُ مع سُبَيْعَةَ الأَسْلَمِيَّةِ^(١) - وذكره ابن إسحاق في المؤلفَة قُلُوبُهُمْ^(٢).

٣٠٧١ - «السُّوائي الصَّحابي» حَبَّةُ بن خالد السُّوائي. وقيل الخُزاعي. روى عن النبي ﷺ هو وأخوه سُوء بن خالد أن رسول الله ﷺ قال لهما: (لا تَنَاسَا من الرزق ما تَهَزَّزْتَ رؤُوسكما فإن الإنسان تَلِدُهُ أمه ليس عليه قشر، ثم يُعطيه الله ويرزقه)^(٣). يُعَدُّ في الكوفيين.

حبيب

٣٠٧٢ - «حبيب الروم» حبيب بن مَسْلَمَةَ بن مالك بن وهب بن ثعلبة، القُرشي الفِهري كان يقال له: حبيب الروم. لكثرة مجاهدته لهم، ولأَنَّهُ عمر بن الخطاب أعمال الجزيرة إذ عَزَلَ عنها عِيَاضُ بن غَثَمَ وضَمَّ إلى حبيب أرمينية وأذربيجان وكان فاضلاً مجاب الدعوة مات بالشام وقيل بأرمينية سنة اثنتين وأربعين. وكنيته أبو عبد الرحمن. وفيه يقول حسان بن ثابت [البسيط]:

= للمزي (٣٥١/٥ - رقم ١٠٧٦)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٥٠/١) رقم (١٦٨٨)، و«المغني في الضعفاء» له (١٤٦/١) رقم (١٢٨٢)، و«التهذيب» لابن حجر (١٧٦/٢) رقم (٣١٩)، و«التقريب» له (١/١٤٨) رقم (١٠٣)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٩٥/١)، و«الخلاصة» للخزرجي (٧٠).

٣٠٧٠ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٣١٨/١)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣٢٠/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٣٩) رقم (١٠٣٠)، وفي الكنى (أسد الغابة) (١٥٦/٥) رقم (٥٩٧٩)، و«المستبش» للذهبي (١٤٤/١)، و«طبقات ابن سعد» (٤٤٩/٥).

(١) أخرجه ابن أبي شيبة (٢٩٦/٤) وأحمد (٣٠٤/٤ - ٣٠٥)، و«الدارمي» (٢٢٨٦)، وابن ماجه (٢٠٢٧)، و«النسائي» (١٩٠/٦) وابن حبان (٤٢٩٩)، والطبراني في «الكبير» (٨٩٦١/٢٢) - (٨٩٧) - (٨٩٨)، والترمذي في أبواب الرضاع باب (١٧) الحامل المتوفى عنها زوجها حديث (١١٩٣)، وابن ماجه في ١٠ - كتاب الطلاق. ٧ - باب الحامل المتوفى عنها زوجها حديث (٢٠٢٧) عن أبي السَّنابل (٢٠٢٨) عن مسروق وعمرو بن عتبة عن سبيعة الأسامية (بنت الحارث) نفسها وأبو داود من هذا الطريق (٢٣٠٦)، في ٧ - كتاب الطلاق، ٤٧ - باب عدة الحامل، و«البخاري» في كتاب الطلاق باب وأولات الأحمال. ومسلم في الطلاق باب انقضاء عدة المتوفى عنها زوجها ح (١٤٨٤)، و«ابن حبان» (٤٢٩٤)، وأحمد (٤٣٢/٦)، وأخرجه ابن ماجه عن المسور بن مخرمة (٢٠٢٩)، ومالك (٣٦٤)، وأحمد (٣٢٧/٤)، و«النسائي» (٦/١٩٠).

(٢) سيرة ابن هشام (٤٩٥/٢).

٣٠٧١ - «طبقات ابن سعد» (٣٣/٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٥٣/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣١٨)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣١٩/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٤٠/١) رقم (١٠٣٣)، و«التهذيب» لابن حجر (١٧٧/٢)، و«التقريب» له (٧٨)، و«الإصابة» له (/).

(٣) أخرجه ابن ماجه (٤١٦٥) في كتاب (٣٧) الزهد (١٤) باب التوكل واليقين، وأحمد (٤٦٩/٣)، و«البخاري» في «الأدب المفرد» (٤٥٣) وابن حبان (٣٢٤٢)، والطبراني (٣٤٧٩).

٣٠٧٢ - «طبقات ابن سعد» (٤٠٩/٧)، و«مسند أحمد» (١٥٩/٤)، و«التاريخ لابن معين» (٩٩/٢)، و«التاريخ» =

إِلَّا تَبَوْا بِحَقِّ اللَّهِ تَغْتَرَفُوا بغارة عَصَبٍ مِنْ فَوْقَهَا عَصَبٌ
فِيهِمْ حَبِيبٌ شَهَابُ الْمَوْتِ يَقْدُمُهُمْ مُشْمِرًا قَدْ بَدَأَ فِي وَجْهِهِ الْغَضَبُ

٣٠٧٣ - «ابن أبي ثابت الكوفي» حبيب بن أبي ثابت قيس بن دينار. وقيل قيس بن هند، مولى بني أسد بن خزيمة. كَانَ أَعُورَ، روى عن ابن عباس وابن عُمَرُ وأبي عبد الرحمن السلمي وأبي وائل وسعيد بن جبير وخلقًا وكان كوفياً. أحد الأعلام وهو وحامد بن سلمة فقيها الكوفة. وقال علي بن المديني: سمع من عائشة، وقال البخاري: لم يسمع، وقال غير واحد: حبيب ثقة. وتوفي سنة تسع عشرة ومائة. وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

٣٠٧٤ - «ابن الزبير» حبيب بن الزبير الأصهباني. مولى لبني هلال. سكن البصرة وهو من ثقات الأئمة ومن مشايخ شعبة. صدوق صالح الحديث.

= الكبير» للبخاري (٣١٠/٢) رقم (٢٥٨٣)، و«المعارف» لابن قتيبة (٥٩٢ و ٦١٥)، و«تاريخ أبي زرعة» (١/ ٣٢٨-٣٢٩)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (١/ ٢٢٥ و ٢/ ٤٢٧ و ٣/ ١٨)، و«المراسيل» لابن أبي حاتم (٢٨)، و«الجرح والتعديل» له (٣/ ١٠٨) رقم (٤٩٧)، و«تاريخ خليفة» (١٥١ و ١٦٣ و ٢٠٥)، و«تاريخ حلب» للعظيمي (١٧١-١٧٥)، و«العقد الفريد» لابن عبد ربه (٤/ ٢١)، و«التذكرة الحمدونية» لابن حمدون (٢/ ٤٢٠)، و«مقدمة مسند بقي بن مخلد» (١٠٠) رقم (٢٣١)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (٥٢) رقم (٣٤٥)، و«المستدرک» للحاكم (٣/ ٣٤٦)، و«جمهرة أنساب العرب» لابن حزم (١٧٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/ ٣٢٨)، و«السابق واللاحق» للخطيب (١٧١)، و«تلقيح فهوم أهل الأثر» لابن الجوزي (٤٥٠)، و«التيبين في أسماء القرشيين» للقرشي (٤٤٧)، و«الكامل» لابن الأثير (١٣/ ١٨ - الفهرس)، و«أسد الغابة» له (١/ ٤٤٧) رقم (١٠٦٤) و (١/ ٤٤٨)، رقم (١٠٦٨)، و«زبدة الحلب» لابن العديم (١/ ٣٥ و ٥٤)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣/ ١٨٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤/ ٣٩٦) رقم (١٠٩٩)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٣/ ١٨٨) رقم (٣٧)، و«تاريخ الإسلام» له (عهد معاوية) ص (٣١) و«جامع التحصيل» للعلائي (١٩١) رقم (١٢٢)، و«التهذيب» لابن حجر (٢/ ١٩٠) رقم (٣٤٩)، و«الإصابة» له (١/ ٣٠٩) رقم (١٦٠٠)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١/ ١٢٢)، و«تاريخ الزمان» لابن العبري (٢٠)، و«أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء» لأragب الطباخ (١/ ١٠٣-١٠٦)، و«الأعلام» للزركلي (٢/ ١٧٢).

٣٠٧٣ - «طبقات ابن سعد» (٦/ ٣٢٠)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٣١٣) رقم (٢٥٩٢)، و«تاريخ الثقات» للعجلي (١٠٥) رقم (٢٤٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/ ١٠٧) رقم (٨٩٥)، و«الثقات» لابن حبان (٤/ ١٣٧)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/ ٢٢٦)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٥/ ٢٨٨) رقم (١٣٧)، و«تذكرة الحفاظ» له (١/ ١١٦) رقم (١٠٠)، و«العبر» له (١/ ١٥٠)، و«الحلية» لأبي نعيم (٥/ ٦٠) رقم (٢٨٩)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (١/ ٤٥١)، رقم (١٦٩٠)، و«تاريخ الإسلام» له (١٠١ - ١٠٢ هـ) ص (٣٤١) رقم (٣٥١)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١/ ٢٥٦)، و«تهذيب التهذيب» (٢/ ١٧٨) رقم (٣٢٣)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١/ ٢٨٣)، و«طبقات الحفاظ» للسيوطي (٤٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١/ ١٥٦).

٢٠٧٤ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢/ ٣١٨)، و«الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم الرازي (٣/ ١٠٠)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (١/ ٤٥٤)، و«تاريخ الإسلام» له (١٢١ - ١٤٠) ص (٧٢)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/ ١٨٣)، و«تقريبه» (٧٨)، و«الخلاصة» للخزرجي (٧١)، و«أخبار أصهبان» لأبي نعيم (١/ ٢٩٤).

٣٠٧٥ - «مولى النعمان بن بشير» حبيب بن سالم، مولى النعمان بن بشير وكتابه. روى عنه. وروى عن حبيب بُشَيْر بن ثابت ومحمد بن المنتشر وإبراهيم بن مُهَاجِر.

٣٠٧٦ - «ابن الشهيد البصري» حبيب بن الشهيد البصري. كان يُكنى أبا محمد، وقيل أبا مرزوق وأبا شهيد، فترك هذه الكنية الأخيرة. سمع الحسن البصري وابن سيرين وعكرمة وسمع منه قريش بن أنس وغيره. توفي سنة خمس وأربعين ومائة. وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

٣٠٧٧ - «ابن أبي فضالة المالكي» حبيب بن أبي فضالة، ويقال ابن فضالة، المالكي. تابعي. حسن الحديث. سمع عمران بن حصين وأنس بن مالك، وروى عنه زياد بن أبي مسلم، وسلام - مشدد اللام - ابن مسكين وضرّد البصري.

٣٠٧٨ - «كاتب مالك» حبيب بن أبي حبيب مرزوق، أبو محمد المدني كاتب مالك. كان

٣٠٧٥ - «التاريخ» لابن معين (٩٨/٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣١٨/٢) رقم (٢٦٠٦)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (١٠/٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٠٢/٣) رقم (٤٧١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١/٢٢٧)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٥٥/١) رقم (١٧٠٥)، و«الكاشف» له (١٤٥/١) رقم (٩١٨)، و«تاريخ الإسلام» له (١٠١ - ١٢٠) ص (٤٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٨٤/٢) رقم (٣٣٢)، و«تقريبه» (١٤٩/١) رقم (١١٥)، و«خلاصة» الخزرجي (٧١).

٣٠٧٦ - «مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (١٥٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٠٢/٣)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣٢٠/٢)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (١٥/٢)، و«طبقات خليفة» (٥٢٨/١)، و«تاريخه» (٢/٦٥١)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدران (٢٧/٤)، و«العبر» للذهبي (٢٠٤/١)، و«تاريخ الإسلام» له (١٤١ - ١٦٠هـ) ص (٩٨)، و«تذكرة الحفاظ» له (١٥٥/١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٨٨/٢)، و«تقريبه» (١٥٠/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٤/٢)، و«الشذرات» لابن العماد (٢١٦/١).

ملاحظة: يوجد شخص بهذا الاسم (حبيب بن شهيد) ولكنه يكنى بـ «أبي مرزوق التجيبي» وهو شيخ مصري وليس بالبصري (هذا) توفي سنة (١٠٩هـ). وترجمته في «تاريخ الإسلام» للذهبي (١٠١ - ١٢٠هـ) ص (٤٧) رقم (٣٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٧٢/٩) رقم (٦٧٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٤٤٢/٩) رقم (٢٢٣٢)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١٦٤٦/٣)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٥٧٢) رقم (١٠٥٩٢)، و«تهذيب ابن حجر» (٢٢٨/١٢) رقم (١٠٤٠)، و«التقريب» له (٢٧٠/٢).

٣٠٧٧ - «الجرح والتعديل» للرازي (١٠٧/٣).

٣٠٧٨ - «الضعفاء الكبير» للعقيلي (٢٦٤/١) رقم (٣٢٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٠٠/٣) رقم (٤٦٦)، و«المجروحين» لابن حبان (٢٦٥/١)، و«الكامل» لابن عدي (٨١٨/٢)، و«اللباب» لابن الأثير (٣/١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٣٦٦/٥) رقم (١٠٨٢)، و«الكاشف» للذهبي (١٤٥/١) رقم (٩١٥)، و«المغني» له (١٤٦/١) رقم (١٢٨٧)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٥٢/١) رقم (١٦٩٤)، و«الكشف الحثيث» لبرهان الدين الحلبي (١٣١) رقم (٢٠٨)، و«تهذيب ابن حجر» (١٨١/٢) رقم (٣٢٦)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (٢٨٤/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٢١١ - ٢٢٠) ص (١٠٣) رقم (٧٥)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٦٩/٢)، و«تقريب التهذيب» له (١٤٩/١) رقم (١٠٩)، و«معجم البلدان» لياقوت (٤٢٣/٢)، و«تاريخ ابن معين» (٩٧/٢). و«معرفة الرجال» له (٦٣/١) رقم (١٠٩).

يقرأ الموطأ للناس على مالك في بعض الأوقات، وبقراته سمع يحيى بن بكير مرة. قال ابن معين: أشرف السماع عرّض حبيب على مالك كان يقرأ فإذا انتهى صفح أوراقاً وكتب: بلغ. وقال أبو أحمد الحاكم: روى أحاديث شبيهة بالموضوعة، وعامة سماع المصريين عرّض حبيب. قال ابن معين: سألتني عنه بمصر، فقلت: ليس بشيء، وقال أحمد بن حنبل: ليس بثقة. وقال النسائي: متروك، وقال ابن عدي: كان يضع الحديث. توفي سنة ثمان عشرة ومائتين.

٣٠٧٩ - «أبو تمام الطائي» حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس بن الأشج بن يحيى بن مردان. ينتهي إلى طيء. أبو تمام الشاعر المشهور. وقال أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدي:

٣٠٧٩ - «عيون الأخبار» لابن قتيبة (٢٣٣/١)، و«طبقات الشعراء» لابن المعتز (٢٣٥ - ٢٥٠)، و«العقد الفريد» لابن عبد ربه (١٣٨/٦ و ٧٣/١)، و«خاص الخاص» للثعالبي (٩ - ١٩ - ٣٢ - ١١٨) و«الفاضل» للمبرد (٨٧)، و«أخبار القضاة» لوكيع (٣٠١/٣)، و«تاريخ الطبري» (١/١٩٤ و ٩/٥٥ - ١٢٤) و«التمثيل والمحاضرة» للثعالبي (٤٥٦)، و«سرح العيون» لابن نباتة المصري (٣٧٧)، و«مروج الذهب» للسعدي (٣٧٥/٢)، و«الفهرست» لابن النديم (٢٤١)، و«العيون والحداث» لمؤلف مجهول (٣/٣٨٨)، و«ربيع الأبرار» للزمخشري (٤/٥٥ - ١١٩ - ٢٠٠ - ٢٥٤ - ٣٤٣)، و«التدوين في أخبار قزوين» للرافعي (١/٤٣٩)، و«نزهة الألبا» لابن الأنباري (١٢٣ - ١٢٥)، و«الجامع الكبير» لابن الأثير (٢/٦٧ - ٨٥ - ٨٨ - ١٦٨) و«أخبار الحمقى» لابن الجوزي (١٦٥) و«بدائع البداهة» لابن ظافر (٦٧ - ٢٩١) و«الفخري» لابن طباطبا (٢٣٠)، و«الولاة القضاة» للكندي (١٨٠ - ١٨٦)، و«نشوار المحاضرة» للتنوخي (٢/١٤٢) و(٥/٢١٩) و(٦/١٤) و(٧/١٩١)، و«معجم ما استعجم» للبكري (١٦٢ - ٢٣٥ - ٢٦٣ - ٤٢٢ - ٥٢٥ - ٦٧٤ - ١٢٤٥ - ١٣٤٨)، و«أمالى» القالي (١/١٦٤ و ٢/٥٦ و ٣/٩٤)، و«ذيل الأمالي» (٣٩ - ٧٣)، و«المشترك وضعاً» لياقوت (٥١ - ٣٣٣)، و«أمالى المرتضى» (١/٢٨٩ - ٥٤٢ - ٦١٣)، و«الجلس الصالح» للجريري (٢/٢٦٥) و«معاهد التنصيص» للعباسي (١/٣٨)، و«الزاهر» للأنباري (١/٤٧٤)، و«المثلث» لابن السيد البطليوسي (٢/١٥٣)، و«آثار البلاد» للقرظيني (٧٥) و«ملء القبة» للفهرري (٢/١٠٤ - ٢٥٠) و«خلاصة الذهب المسبوك» للإربلي (٦٩ - ١٧٢ - ٢٢١)، و«نزهة الظرفاء» للغساني (٣٣)، و«الأغاني» للأصفهاني (١٩/٣١ - ٧٥ - ٩٣ و ٢٣/٩٧) و«الروض المعطار» للحميري (٢١٧ - ٤١٤)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/١١) رقم (١٤٧)، و«مشارع الأشواق» للديمياطي (٢/٨٣٤)، و«دول الإسلام» للذهبي (١/١٣٩)، و«تاريخه» وفيات (٢٣١ - ٢٤٠ هـ) ص (١٢٥) رقم (٩٦)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٨/٢٤٨) رقم (٤٣٥٢)، و«الأنساب» لابن السمعاني (٨/١٨٨)، و«التذكرة الحمدونية» لابن حمدون (٢/١٠٩ - ٢٤٧)، و«محاضرات الأدباء» للراغب الأصفهاني (١/٧٩ - ١١١)، و«تهذيب تاريخ دمشق» لبدان (٤/٢١)، و«الشهب اللامعة» للسخاوي (١٦) و«شرح الحماسة» للمرزوقي (١١٦٢)، و«شرح الشريشي» (٤/٢٧٠)، و«نهاية الأرب» للنويري (١/٧٨ - ١٠٠ و ٢/٢٥ - ٤٨ و ٦/١٦)، و«اللباب» لابن الأثير (٢/٧٨)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١١/٦٣) رقم (٢٦)، و«العبر» له (١/٤١١)، و«مرآة الجنان» لياقوتي (٢/١٠٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٠/٣٠٨)، و«تهذيب ابن حجر» (٢/١٧٧)، رقم (٣٢١) و«تقريبه» (١/١٤٨) رقم (١٠٥)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/٢٦١)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١/٥٥٩)، و«شذرات ابن العماد» (٢/٧٢)، و«خزانة الأدب» للبيгдаي (١/١٧٢)، و«الأعلام» للزركلي (٢/٧٠)، و«معجم المؤلفين» لكخالة (٣/١٨٣)، و«المنازل والديار» لابن منقذ (الفهرس ٤٠٢)، و«لباب الآداب» له (٣٩٩) و«التذكرة السعدية» للعبدي (١٤٨ - ٢٥٧ - ٣٧٢)، و«تخليص الشواهد» (٥٦ - ١٤٦ - ٢٠٣ - ٣٠٠).

والذي عند أكثر الناس في نسب أبي تمام أن أباه كان نصرانياً من أهل (جاسم)^(١)، قرية من قرى دمشق، يُقال له تَدُوس العطار، فجعلوه أوساً، وكان أوحده عصره في ديباجة لفظه وصناعة شعره. وحسن أسلوبه، وكان له من المحفوظات ما لا يلحقه فيه غيره، قيل إنه كان يحفظ أربعة عشر ألف أرجوزة للعرب غير المقاطيع والقصائد، وله كتاب «الحماسة» وهو كتاب يدل على حسن اختياره.

قلت^(٢): هي أربعة آلاف بيت ومائتا بيت وثمانية أبيات يكون الجيد فيها ألف بيت وقد اخترت جيدها فكان ألف بيت ومائة بيت وثلاثة وعشرين بيتاً وسميت ذلك «نفائس الحماسة» بعدما رتب كل باب منها على حروف المعجم.

وممن شرح الحماسة أبو علي الحسن بن أحمد الاسترأبادي. و«حماسة البحتري» أحسن منها وأكبر وأكثر أنواعاً. وإنما سميت الحماسة لأن أول باب فيها هو باب الحماسة وهذا من باب تسمية الشيء باسم جزئه كالصلاة، والصلاة الدعاء، والدعاء بعض أجزاء الصلاة. وهذا نوع من المجاز. وأبو تمام له «الحماسة الكبرى» و«الحماسة الصغرى».

وقد عمل الناس حماسات كثيرة منها «حماسة البحتري». و«الحماسة البصرية». و«حماسة الأعلم الشنمري». و«حماسة الشجري». و«حماسة ابن أفلح» و«حماسة البياسي». و«حماسة شميم الجلي». و«حماسة الجراوي». و«الحماسة المحدثه» لابن عمارس. و«حماسة الجصاني». و«حماسة ابن المرزبان محمد بن خلف».

والناس مختلفون في أمره وأمر المتنبي أيهما أشعر، والأذكاء على أن المتنبي أشعر، والشيخ أثير الدين مذهبه أن أبا تمام أشعر، وفاوضناه يوماً في ذلك فقال بعد ما ذكرنا محاسن المتنبي ومعائب أبي تمام: أنا ما أسمع عدلاً في حبيب فأعجبنا منه ذلك وسكتنا وهذا كان مذهب شيخه بهاء الدين بن النحاس. والذي أقوله أنا إنني اخترت شعر الإثنين فجاء مختار المتنبي ألفاً وستمائة بيت من جملة ستة آلاف بيت وجاء مختار أبي تمام قريباً من ثمانمائة بيت من جملة ثمانية آلاف بيت أو ما حولها ولا شك أن من له ألف وستمائة من ستة آلاف أشعر ممن له ثمانمائة من ثمانية آلاف، والإنصاف يقضي بذلك لكن أبو تمام متقدم وهو الذي فتح باب البديع وغاص على المعنى الدقيق. ومات وله من العمر ثلاثون سنة وكسور فلو عُمر عمر المتنبي وتأخر زمانه حتى يرى أقوال من تقدّمه كان أشعر من المتنبي لأن المتنبي تقدّمه فحول من الشعراء مثل أبي تمام والبحتري وابن الرومي وابن المعتز وأمثالهم فأخذ محاسنهم ورأى أنموذج جيدهم فسج على ذلك المنوال.

وفي أبي تمام قال مَخْلَدُ بْنُ بَكَّارٍ الموصلي [السريع]:

أَنْظُرْ إِلَيْهِ وَإِلَى ظَرْفِهِ كَيْفَ تَطَايَا وَهُوَ مَنْشُورٌ
وَيَحْكُ مِنْ الْقَاكَ فِي نَسْبَةٍ قَلْبُكَ مِنْهَا الدَّهْرَ مَذْعُورٌ

(١) جاسم: قرية بينها وبين دمشق ثمانية فراسخ على يمين الطريق الأعظم إلى طبرية «معجم البلدان» (٢/ ٩٤)

(٢) أي الصفدي.

ومدح أبو تمام الخلفاء وأخذ جوائزهم، وجاب البلاد، وقصد البصرة وبها عبد الصمد بن المعدّل الشاعر وكان في جماعة من غلمانه وأتباعه فخاف عبد الصمد أن يميل الناس إليه ويُعرضوا عنه فكتب إليه دخوله قبل دخوله [الخفيف]:

أنت بين اثنتين تبرز لنا س وكلتاهما بوجه مُدَالِ
لَسْتَ تَنْفَكَ راجياً لَوْصَالِ من حبيبٍ أو طالباً لِنُؤَالِ
أَيَّ مَاءٍ يَبْقَى لَوَجْهَكَ هَذَا بَيْنَ ذُلِّ الْهَوَى وَذُلِّ السُّؤَالِ

فلما وقف أبو تمام على الأبيات أضرب عن قصده وَرَجَعَ وقال: قد شَغَلَ هذا ما يليه فلا حاجة لنا فيه. وقيل إنه لما وقف على الأبيات قلبها وكتب في ظهرها جواباً [البسيط]:

أَفِيَّ يُنْظَمُ قَوْلُ الزَّوْرِ وَالْقَنْدِ وَأَنْتَ أَنْقَضَ مِنْ لَا شَيْءٍ فِي الْعَدْدِ
أَشْرَجْتَ قَلْبَكَ مِنْ غَيْظٍ عَلَى حَتَّى كَأَنَّهَا حَرَكَاتِ الرُّوحِ فِي الْجَسَدِ
أَقْدَمْتَ وَبِلَكَ مِنْ هَجَوِي عَلَى خَطَرٍ كَالْعَيْرِ يُقَدِّمُ مِنْ خَوْفٍ عَلَى الْأَسَدِ

فلما وقف عبد الصمد على الأول قال: ما أحسن علمه بالجدل أوجب زيادة ونقصاً على معدوم. ولما وقف على الثاني قال: الإشراف من عمل الفراشين ولا مدخل له ههنا، ولما وقف على الثالث عضّ على شفته وقال: قتل.

وقد تنوع الإخباريون في إيراد هذه الأبيات اللامية فتارة يوردونها لابن المعدّل وتارة يوردونها لبعض الغلمان المزدان وأنه طلع تلقى أبا تمام وتعرض له وأطمعه في نفسه فلما عرض له أبو تمام بطلب الوصال أنشده هذه الأبيات فاستحى أبو تمام وكرّ راجعاً من حيث أتى ولم يدخل البلد، وتارة يوردونها على غير هذه الصورة. واشتهرت هذه الأبيات بين أهل الأدب حتى قال مجير الدين محمد بن تميم [الخفيف]:

أنت بين اثنتين يا نجل يعقوب ب وكلتاهما مَقَرُّ السِّيَادَةِ
لَسْتَ تَنْفَكَ رَاكِباً أَيْرَ عَبْدٍ مُسَبِّطِراً أَوْ حَامِلاً خُفّاً غَادَةً
أَيَّ مَاءٍ لَحَرَ وَجْهَكَ يَبْقَى بَيْنَ ذُلِّ الْبَغَا وَذُلِّ الْقِيَادَةِ

وكان أبو تمام أسمر طويلاً حلو الكلام فيه متممة يسيرة قيل إن الحسن بن وهب غني به فولاه بريد الموصل فأقام به أقل من ستين وتوفي.

ولما قصد أبو تمام عبد الله بن طاهر بن الحسين بخراسان وامتدحه بالقصيدة التي أولها:

هُنَّ عَوَادِي يَوْسُفَ وَصَوَاحِبُهُ

أنكر عليه أبو سعيد الضرير وأبو العَمَيْثَلُ هذا الابتداء وقالوا له: لِمَ لَا تَقُولُ مَا يَفْهَمُ؟ فقال لهما: لِمَ لَا تَفْهَمَانِ مَا يَقَالُ؟ فَاسْتَحْسِنَ مِنْهُ هَذَا الْجَوَابُ عَلَى الْفُورِ.

وأنشد أبو تمام لأبي ذُلْفٍ قصيدته التي يمدحه بها وهي [الطويل]:

على مثلها من أربُعٍ ومَلَاعِبٍ أَذِيلَتْ مَصُونَاتُ الدُمُوعِ السَّوَائِبِ
 فاستحسنها وأعطاه خمسين ألف درهم ثم قال له: والله إنها لدون شعرك، ثم قال له: والله
 ما مثل هذا القول في الحُسن إلّا ما رثيت به محمد بن حُميد الطوسي، فقال: وأي ذلك أراد
 الأمير؟ قال قصيدتك الرائية التي أولها [الطويل]:

كَذَا فَلْيَجِلْ الخُطْبُ وَلْيَفْذَحِ الأَمْرُ فليس لعينٍ لم يَفِضْ ماؤُها عَذْرُ
 وَذَذَتْ والله أنها لك في، فقال: أفدي الأمير بنفسي وأهلي وأكون المقدم قبله، فقال أبو
 دلف: إنه لم يمت من رُئي بهذا الشعر.

ويقال إنه مدح بعض الخلفاء بقصيدته التي أولها [الكامل]:
 ما في وقوفك ساعةً من باسٍ نقضي حقوقَ الأربُعِ الأذراسِ
 فلما انتهى إلى قوله:

إِقْدَامُ عمرو في سماحة حاتم في حلمٍ أحنفَ في ذكاءٍ إياسٍ
 فقال له الوزير: تُشَبِّه أمير المؤمنين بأجلاف العرب؟! فأطرق ساعةً ثم رفع رأسه وأنشد
 [الكامل]:

لا تُنْكِرُوا ضَرْبِي لَه مَنْ دَوْنَهُ مثلاً شَرُوداً في الندى والباسِ
 فالله قد ضرب الأقلَ لنوره مثلاً من المشكاة والنُّبَراسِ

ولما أخذت القصيدة منه لم يوجَدْ هذان البيتان فيها فعجبوا من سُرْعَةِ فطنته، وقال الوزير
 للخليفة: أي شيء طلبَ أعطه إياه فإنه لا يعيش أكثر من أربعين يوماً لأنه قد ظهر في عينيه الدَّمُ
 من شدة الفكرة فقال له الخليفة: ما تشتهي فقال: أريد المَوْصِلَ فأعطاه إياها فتوجه إليها ولم يصل
 إليها بل مات في الطريق. ولا صحة لهذا لكن هذه الحكاية استطارت. والذي ذكره الصولي أنه
 لما أنشد هذه القصيدة لأحمد بن المعتصم^(١) وجرى ما جرى كان أبو يوسف الكِنْدِي حاضراً قال:
 هذا الفتى يموت قريباً. قيل إنه سمع بخيشوع بن جبريل الطبيب أبا تمام ينشد الحسن بن سهل
 أبياتاً له من قصيدة وهي [الوافر]:

(١) الظاهر أن الخليفة الممدوح هو المعتصم، لقول الذهبي (وبلغ المعتصم خبره فطلبه فعمل له قصائد فأجازه
 وقدمه على شعراء وقته) «تاريخ الإسلام» ص (١٢٦) وفیات (٢٣١ - ٢٤٠ هـ) أو أنه الواثق هارون بن المعتصم
 وقد مات المعتصم سنة (٢٢٧) ومات الواثق (٢٣٢) وفي «تاريخ الخلفاء» للسيوطي (طبعة دار البشائر) ص
 (٤٠٤) في آخر ترجمة الواثق (مات في أيامه من الأعلام). (وأبو تمام الطائي الشاعر). أما قولُ الصولي (ونقله
 الصفدي) (لأحمد بن المعتصم) فإن قَصْدَ المستعين فـالمستعين هو أحمد بن محمد بن المعتصم وما ولي
 الخلافة إلا عام (٢٤٨) هـ وكان أبو تمام ميتاً. ووفاة أبي تمام تدور على جميع الروايات المذكورة في ترجمته
 هنا بين (٢٢٨ و ٢٣٢ هـ) وقول الصفدي (ومات له من العمر ثلاثون سنة وكسور) هو على الأخذ بالمتأخر في
 المواليذ والمقدم في «الوفيات» تكون ولادته (١٩٢) ووفاته (٢٢٨) فيكون عمره (٣٦) عاماً.

فتى كَشَفَتْ لَهُ حَدَقَ الْمَعَانِي مُحَاجِرَهَا بِأَجْفَانِ الْقُلُوبِ
فَأَعْرَقَ فِي دَقِيقِ الْفِكْرِ حَتَّى كَأَنَّ ضَمِيرَهُ بَعْضُ الْغُيُوبِ
سَلِيلُ أُبُوءٍ وَجَدُوا الْعَطَايَا غِيوُثًا عِنْدَ عَرَبْدَةِ الْجَدُوبِ
صَفَتْ أَفْهَامَهُمْ حَتَّى كَأَنِّي مَقِيمٌ فِي أَنْاسٍ مِنْ قُلُوبِ
كَلَامٍ كَالْخُدُودِ مِنَ الْعِذَارَى إِذَا أَرَسَى بِسَمْعٍ مِنْ أَدْيَبِ
جَرَى فِي جَدْوَلِيهِ لِسَانُ فِكْرِ بِأَلْفَاظٍ مَشَقَّةِ الْجِيُوبِ
أَرَقُّ مِنَ الْمَدَامَعِ فِي التَّصَابِي وَأَحْلَى مِنْ مَشَافِهِةِ الذَّنُوبِ

فقال: هذا كلام رجل قد أحرق الفكر دمه وما أقل بقاءه فاستكثروا منه. فلم تطل مدة أبي تمام بعد هذا حتى اختبر. وقال شمس الدين ابن خلكان قد تتبع هذه الولاية للموصل وحققها فلم أجد سوى أن الحسن بن وهب ولآه بريد الموصل فأقام أقل من سنتين ثم مات بها. . . سنة إحدى وثلاثين ومائتين وقيل سنة ثمان وعشرين ومائتين وقيل سنة اثنتين وثلاثين، ومولده سنة تسعين ومائة وقيل سنة ثمان وثمانين وقيل سنة اثنتين وسبعين وقيل سنة اثنتين وتسعين ومائة. وبنى عليه أبو نهشل بن حميد الطوسي قبة خارج باب الميدان على حافة الخندق^(١). وحكى عفيف الدين أبو الحسن علي بن عدلان الموصلي النحوي^(٢) المترجم قال: سألت شرف الدين بن عني عن معنى قوله [الطويل]:

سقى الله روح الغوطتين ولا ارتوت من الموصل الحدباء إلا قبورها
ولم حرماها وخص القبور؟ فقال لأجل أبي تمام. ولما مات رثاه الحسن بن وهب بقوله [الكامل]:

فُجِعَ الْقَرِيضُ بِخَاتَمِ الشَّعْرَاءِ وَغَدِيرُ رَوْضَتِهِ حَبِيبُ الطَّائِي
مَاتَا مَعًا فَتَجَاوَرَا فِي حُفْرَةٍ وَكَذَاكَ كَانَا قَبْلُ فِي الْأَحْيَاءِ
وَقَالَ الْحَسَنُ أَيْضًا [الوافر]:

سقى بالموصل القبر الغريبا سَحَائِبُ تَنْتَحِبْنَ لَهُ نَحِيبَا
إِذَا أَظْلَلْنَاهُ أَظْلَلْنَ فِيهِ شَعِيبَ الْمُزْنِ تَتَّبِعُهُ شَعِيبَا
وَلَطْمَنَ الْبُرُوقَ بِهِ خُدُودًا وَشَقَّقْنَ الرُّعُودَ بِهِ جُيُوبَا
فَإِنَّ تَرَابَ ذَاكَ الْقَبْرِ يَحْوِي حَبِيبًا كَانَ يُدْعَى لِي حَبِيبَا

(١) يقصد في الموصل.

(٢) ولد سنة (٥٨٣) هـ كان عالماً في العربية وحل المترجم والألغاز حتى لقب بذلك وله فيه كتاب «عقلة المجتاز في حل الألغاز» وهو من أقران ابن خلكان وتوفي سنة (٦٦٠ هـ) وترجمته في «فوات الوفيات» (٤٣/٣) و«النجوم الزاهرة» (٢٢٦/٧) و«بغية الوعاة» (١٧٩/٢).

وقال محمد بن عبد الملك الزيات، وقيل أبو الزبرقان عبد الله بن الزبرقان الكاتب مولى بني أمية [الكامل]:

نَبَأَ أَتَى مِنْ أَعْظَمِ الْأَنْبَاءِ لِمَا أَلَمَ، مُقْلِقِلُ الْأَحْشَاءِ
قَالُوا حَبِيبٌ قَدْ ثَوَى فَأَجَبْتَهُمْ نَاشِدَتَكُمْ لَا تَجْعَلُوهُ الطَّائِي

وقال العلماء: خرج من طيء ثلاثة كل واحد منهم مجيداً في بابه: حاتم الطائي في جوده، وداود بن نصير الطائي في زهده، وأبو تمام في شعره.

قرأت بعض ديوان أبي تمام الطائي بصفد سنة ست وعشرين وسبعمائة في شهر رمضان على الشيخ الإمام العلامة الأديب الفقيه أبي الحسن علي بن عتيق بن عبد الرحمن بن الصياد المالكي الفاسي بعدما رواه لي أجمع عن الشيخ أبي بكر محمد بن أحمد بن أبي بكر اللخمي الأشبيلي عن الشيخ أبي العباس أحمد الأندلسي - بالنون والشين المعجمة عن القاضي أبي الحجاج بن يسعون - بالياء آخر الحروف والسين والعين المهملتين وبعد الواو نون - عن ابن عون المصري عن أبي مالك وأبي عون الكندي وابن مهدي جميعاً عن أبي تمام الطائي.

٣٠٨٠ - «ابن صالح الطائي الحمصي» حبيب بن صالح، الطائي الحمصي. كان من ثقات الشاميين، توفي سنة سبع وأربعين ومائة. وروى له أبو داود والترمذي وابن ماجه.

٣٠٨١ - «أبو محمد العجمي الزاهد» حبيب العجمي البصري، أبو محمد الزاهد، أحد الأعلام، توفي في حدود الأربعين والمائة. حكى عن الحسن وابن سيرين وغيرهما.

وقدم الشام ولقي الفرزدق فقال له الفرزدق: قال لي أبو هريرة (إنه سيأتيك قوم يؤيسونك من رحمة الله فلا تأيس)، وكان الحسن هو الذي وعظه حتى زهده فلم ير إلا صائماً أو قائماً أو ذاكراً، وكان مجاب الدعوة.

وعن المعتمد بن سليمان عن أبيه قال: ما رأيت أحداً قط أعبد من الحسن، وما رأيت أحداً قط أروع من ابن سيرين، ولا رأيت أحداً قط أزهد من مالك بن دينار، ولا رأيت أحداً قط أخشع لله من محمد بن واسع ولا رأيت أحداً قط أصدق يقيناً من حبيب أبي محمد.

٣٠٨٠ - «الجرح والتعديل» للرازي (١٠٣/٣)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣٢١/٢)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٥٥/١)، و«تاريخ الإسلام» له (١٤١ - ١٦٠) هـ ص (٩٩)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٧١/٢) ط. حيدرآباد، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (٧٢/١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٨٦/٢)، و«تقريبه» (١٥٠/١) و«الخلاصة» للخزرجي (٧١).

٣٠٨١ - «حلية الأولياء» لأبي نعيم (١٤٩/٦) و«اللباب» لابن الأثير (١٢٤/٢) و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٥٧/١) و«تاريخ الإسلام» له وفیات (١٢١ - ١٤٠) ص (٣٩٣)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٨٣/١)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٨٩/٢)، و«التقريب» له (١٥٠/١)، و«الخلاصة» للخزرجي (٧١)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدان (٣٢/٤).

وقال المعلّى الوراق: كنا إذا دخلنا على حبيب قال: افتح جُونة المسك وهات الترياق المجرب. قال: جونة المسك القرآن، والترياق المجرب الدعاء.

وجزع عند الموت وقال: (أريد أن أسافر سفرًا ما سافرت قط، أريد أن أسلك طريقًا ما سلكته قط، أريد أن أزور سيدًا ومولى ما رأيته قط، أريد أن أشرف على أهوال ما رأيت مثلها قط، أريد أن أدخل تحت التراب فأبقى إلى يوم القيامة ثم أقف بين يدي الله عز وجل فأخاف أن يقول لي يا حبيب هات تسيحة واحدة سبّحتني من ستين سنة لم يظفر بك الشيطان فيها بشيء، فماذا أقول، وليس لي حيلة؟ أقول: يا رب هو ذا أتيتك مقبوض اليدين إلى عنقي).

حبيبة

٣٠٨٢ - «بنت جحش» حبيبة بنت جحش بن رثاب الأسديّة. أخت زينب بنت جحش، وأخت حمّة. كانت تحت عبد الرحمن بن عوف وكانت تُسَحَّاض^(١) هي وأختها حمّة. وقيل أم حبيبة وقيل أم حبيب، ومن جعل اسمها حبيبة قليل. (وهي حبيبة بنت عبيد الله بن جحش هاجرث مع أبيها إلى الحبشة فتنصّر أبوها هناك ومات نصرانيًا وقدمت المدينة مع أمها على رسول الله ﷺ)^(٢).

٣٠٨٣ - «بنت خارجة» حبيبة بنت خارجة بن زيد بن أبي زهير بن مالك، وقيل هي بنت زيد ابن خارجة. ويقال اسمها مُلَيْكَة، والصواب الأول. وهي زوجة أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه التي قال أبو بكر في مرضه الذي مات فيه لعائشة: (إنما هي أخواك وأختاك)^(٣) فقالت عائشة: (إنما هي أسماء فَمَنْ الأخرى؟) قال: (ذو بطن بنتُ خارجة) فولدت بعد موته بنتًا فسمتها عائشة أمّ

٣٠٨٢ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١٨٠٧/٤ و ١٩٢٨)، و«أسد الغابة» لابن الأثير ينظر في مواطنين (حبيبة بنت جحش) رقم (٦٨٢٧) (٥٩/٦) و(أم حبيبة بنت جحش) رقم (٧٤٠٠) (٣١٤/٦)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٦١/٤)، و«طبقات ابن سعد» (٢٤٢/٨) [حبيبة وهي أم حبيب بنت جحش].

(١) أخرجه أبو داود عن عائشة أن أم حبيبة بنت جحش حنت رسول الله وتحت عبد الرحمن بن عوف استحضت سبع سنين فاستفتت رسول الله فقال (إن هذه ليست بالحيضة ولكن هذا عرق فاغتسلي وصلّي) في ١ - ك الطهارة، ١١٠ - باب من قال إذا أقبلت الحيضة تدع الصلاة حديث (٢٨٥) وحديث (٢٨٨) و(٢٩١) وأخرجه البخاري (٣٢١) وفي ٦ - ك الحيض ٢٦ - باب عرق الاستحاضة، ومسلم برقم (٣٣٤) والنسائي (٢٠٥) وابن ماجه (٦٢٦) في أبواب التيمم باب (١١٦)، وأحمد (٨٢/٦ و ١٤١) والدارمي (٧٧٤)، وابن حبان (١٣٥٢) والبيهقي (٣٤٨/١)

(٢) هذا الكلام الذي بين قوسين يتعلق بالترجمة الآتية برقم (٣٠٨٧) وهي ترجمة حبيبة بنت أم حبيبة.

٣٠٨٣ - «المحبر» لابن حبيب البغدادي (٤٢١)، و«الطبري» (٤٢٦/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١٨٠٧/٤)، و«معجم البلدان» لياقوت (١٦٣/٣)، و«أسد الغابة» (٦٠/٦) رقم (٦٨٢٨)، و«طرفة الأصحاب» لابن رسول (٦٩)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٦١/٤)، و«طبقات ابن سعد» (٣٦٠/٨).

(٣) أخرجه الإمام مالك في «الموطأ» في ك (٣٦) الأقضية باب (٣٣/٥١٩) ما لا يجوز من النخل الحديث (١٥٠٣).

كلثوم، تزوجها طلحة بن عبيد الله فولدت له زكرياء وعائشة ابني حبيبة. فحبيبة هذه أم عائشة بنت طلحة الآتي ذكرها إن شاء الله في مكانه من حرف العين.

زوج النبي ﷺ: أم حبيبة زوج النبي ﷺ اسمها رملة، يأتي ذكرها في حرف الراء في موضعه إن شاء الله تعالى.

٣٠٨٤ - [بنت أبي أمامة وأم أبي أمامة] حبيبة ابنة أسعد بن زُرارة. تزوجها سهل بن حنيف فولدت له أبا أمامة فسماه رسول الله ﷺ أسعد وكناه أبا أمامة، وأختها الفارعة امرأة نبيط بن جابر من بني مالك بن النجار قالت زينب بنت نبيط امرأة أنس بن مالك: (أوصى أبو أمامة بأمي وخالتي إلى رسول الله ﷺ فقدم عليه حلبي من ذهب ولؤلؤ يقال الرعاث فحلاهن رسول الله ﷺ ذلك الرعاث). قالت زينب: (فأدركت بعض ذلك الحلبي عند أهلي)^(١).

٣٠٨٥ - [الأنصارية] حبيبة بنت سهل، الأنصارية الصحابية. التي اختلعت من ثابت بن قيس فيما روى أهل المدينة^(٢)، وقد روت عنها عمرة. وجائز أن تكون حبيبة هذه وجميلة بنت أبي بن سلول اختلعتا من ثابت بن قيس بن شماس ولما اختلعت حبيبة أراد رسول الله ﷺ أن يتزوجها.

٣٠٨٦ - [العبدرية] حبيبة بنت أبي تجرة، الشيبية العبدرية الصحابية، مكينة. حديثها عن النبي ﷺ (اسعوا فإن الله كتب عليكم السعي)^(٣) مثل حديث تملك الشيبية، روت عنها صفية الشيبية وقد روى الشافعي وغيره هذا الحديث.

٣٠٨٧ - [بنت أم حبيبة] حبيبة. قال ابن عبد البر: أظنها حبيبة بنت أم حبيبة ابنة أبي سفيان، روى الزهري عن عروة عن زينب بنت أم سلمة عن حبيبة بنت أم حبيبة عن أمها أم حبيبة عن زينب بنت جحش قالت: استيقظ رسول الله ﷺ من نوم مُحمرّاً وجهه وهو يقول: (لا إله إلا الله، وَلِلَّهِ

٣٠٨٤ - «المحبر» لابن حبيب (٤٣١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١٨٠٦/٤)، و«أسد الغابة» (٥٨/٦) رقم (٦٨٢٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٦٠/٤)، و«طبقات ابن سعد» (٤٣٩/٨).

(١) أخرجه ابن سعد في طبقاته في ترجمة أسعد بن زُرارة (٦١١/٣).

٣٠٨٥ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١٨٠٩/٤)، و«طبقات ابن سعد» (٤٤٥/٨)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٦/٦١) رقم (٦٨٣٠)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٦٢/٤)، و«تهذيب التهذيب» له (٤٠٨/١٢)، و«التقريب» له (٤٧٠).

(٢) أخرجه الإمام أحمد عن سهل بن أبي حثمة في «مسنده» (٣/٤) وابن سعد عن عمرة بنت عبد الرحمن (٨/٤٤٥).

٣٠٨٦ - «طبقات ابن سعد» (٢٤٧/٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١٨٠٦/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٦/٥٩) رقم (٦٨٢٦)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٦٠/٤).

(٣) أخرجه الإمام أحمد في «مسنده» (٤٢١/٦) وكتب فيه (حبيبة بنت أبي تجرة)، والدارقطني في «سننه» (٢/٢٥٥)، والشافعي وإسحاق بن راهويه، والحاكم في «المستدرک»، وابن عدي في «الكامل»، وابن سعد في «طبقاته» (٢٤٧/٨)، وابن الأثير في «أسد الغابة» من طريق أحمد بن حنبل.

٣٠٨٧ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (١٨٠٨/٤)، و«أسد الغابة» (٦٢/٦) رقم (٦٨٣٢)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٢١/١) و«الإصابة» لابن حجر (٢٦١/٤)، و«تهذيب التهذيب» له (٤٠٨/١٢)، و«تقريبه» (٤٧٠).

للعرب من شَرُّ قَدِ اقْتَرَبَ^(١) الحديث. قال سفيان: لا أحفظ من الزهري. وفي هذا الحديث أربع نسوة صحابيات كلهنَّ قَدِ رَأَيْنَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ثنتين من أزواجه أم حبيبة وزينب بنت جحش وثلثين ربيبته [زينب بنت] أم سلمة وحبيبة بنت أم حبيبة.

٣٠٨٨ - [بنت العباس] أم حَبِيبَةَ، ويقال أم حَبِيب، كذلك يقول أكثر أهل النسب، بنت العباس بن عبد المطلب. قال رسول الله ﷺ: (لو بلغت أم حبيبة بنت العباس وأنا حيٌّ لتزوجتها)^(٢). وتزوجها الأسود بن سفيان بن عبد الأسد المخزومي.

٣٠٨٩ - [أم عبد الرحمن] حَبِيبَةُ بِنْتُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، الشَّيْخَةُ الصَّالِحَةُ الْمُسْنَدَةُ، أم عبد الرحمن بنت زين الدين ابن الإمام جمال الدين أبي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنَ إِسْمَاعِيلَ بْنَ مَنْصُورِ الْمُقَدَّسِي. حضرت على الشيخ تقي الدين عبد الرحمن ابن أبي الفهم اللَّيْلَدَانِي وخطيب مَرْدَا، وسمعت من إبراهيم بن خليل وأجاز لها سبط السلفي، ومن بغداد إبراهيم بن أبي بكر الرعبي وفضل الله بن عبد الرزاق وغيرهما. وأجازت لي في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة فكتب عنها بإذنها عبد الله بن أحمد بن المحب المقدسي، وتوفيت رحمها الله تعالى في خامس شعبان سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة ودفنت بمقبرة الشيخ موفق الدين ابن قدامة.

٣٠٩٠ - «بنت الشيخ أبي عمر» حَبِيبَةُ بِنْتُ الشَّيْخِ أَبِي عُمَرَ مُحَمَّدَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ قَدَامَةَ الْمُقَدَّسِي، أم أحمد، زوجة الإمام تقي الدين محمد بن محمود المراتبي وأم أولاده. رَوَتْ عن حنبل وابن طبرزد وأجاز لها ابنُ سُكَيْنَةَ وعائشة بنتُ معمر وجماعة. وكانت صالحة قَوَّامَةً تَالِيَةً لكتاب الله تلقنُ نساء الدَّير وكانت تنكرُ على أخيها الشيخ شمس الدين دخوله في القضاء وفي التوسُّع من الدنيا وكثرة الأواني والقماش، روى عنها الدَّمِيَّاطِيُّ وابنُ الْخَبَّازِ وابنُ الزَّرَادِ وابنُ الْعَطَّارِ وغيرَ واحدٍ، وتوفيت سنة أربع وسبعين وستمائة.

(١) أخرجه الإمام البخاري في «صحيحه» برقم (٣١٦٨) في ك ٦٤ - الأنبياء باب (١٠) - قصة يأجوج ومأجوج و«مسلم» في الفتن وأشراف الساعة، باب اقتراب الفتن حديث (٢٨٨٠). والترمذي في الفتن باب ٢٣ - ما جاء في يأجوج ومأجوج حديث (٢١٨٧)، وابن ماجه (٣٩٥٣) في ٣٦ - ك الفتن ٩ - باب ما يكون من الفتن. وأحمد (٤٢٨/٦ و٤٢٩) وابن حبان (٣٢٧). وفي سند البخاري لا يوجد (حبيبة)، وعند الترمذي وابن ماجه يوجد (حبيبة).

٣٠٨٨ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/٤٢٣)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٦/٣١٣) رقم (٧٣٩٨)، و«طبقات ابن سعد» (٨/٤٩)، و«الإصابة» لابن حجر (٤/٤٢٢).

(٢) ذكره ابن الأثير في «أسد الغابة» من رواية ابن إسحاق عن الحسين بن عبد الله عن عكرمة عن ابن عباس (٦/٣١٣).

٣٠٨٩ - «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/٥)، و«أعلام النساء» لكحالة (١/٢٠٣).

٣٠٩٠ - «أعلام النساء» لكحالة (١/٢٠٥).

الألقاب

ابن حبيب الحلبي: الحسن بن عمر.

ابن حبيب التنوخي: محمد بن حبيب.

ابن حبيب الأخباري: محمد بن حبيب.

ابن الحُبَيْر الزاهد: يحيى بن المظفر.

الحبيس النصراني: اسمه بولص وقيل ميخائيل.

ابن الحُبَيْر: محمد بن يحيى.

ابن الحُبُوبِي: إبراهيم بن علي بن محمد.

ابن حُبَيْش: عبد الرحمن بن محمد.

ابن حَبِيش: محمد بن الحسن.

٣٠٩١ - [ابن خالد الأشعر] حُبَيْش بن خالد بن مُنْقِذ الخزاعي الكعبي. أبو صخر. هُوَ صَاحِبُ حديث أم معبد الخزاعيّة وهو أخو أم معبد، وكان ابن سعد يقول فيه: خنيس بالخاء المعجمة، والأكثر على أنه حُبَيْش - بالخاء المهملة والباء الموحدة - يقال له ولأبيه قَتِيل البطحاء.

- الحُتَاتُ بن يزيد بن علقمة - بتاءين ثالثة الحروف - المجاشعي التميمي واسمه بُسر بن يزيد، تقدم ذكره في حرف الباء.

حجاج

٣٠٩٢ - «الأنصاري» حَجَّاج بن عمرو بن عَزْزِة بن ثعلبة، الأنصاري،. حديثه عند الحجازيين، يُعَدُّ في أهل المدينة. روى عنه كثير بنُ العباس وعكرمة مولى ابن عباس وعبد الله بن رافع، وهو الذي ضرب مروان يوم الدار فأسقطه وحمله مولاه أبو حفصة وهو لا يعْقِلُ.

٣٠٩١ - تقدمت ترجمته برقم (٣٠٦٦) ص (٢٢٠) في هذا الجزء. وقد قتل هو وكرز بن جابر مع خالد بن الوليد يوم فتح مكة ولذلك يقال له قَتِيل البطحاء وإنما قيل له ولأبيه ذلك لاختلاف العلماء مَن هذا الأشعر هو حبّيش أو أبوه خالد - والله أعلم -. وقوله هناك (اختلف في جده) فقل: حبّيش بن خالد بن منقذ بن ربيعة بن أصرم، وقيل: حبّيش بن خالد بن ربيعة بن أصرم، وقيل حبّيش بن خالد بن حلين بن منقذ بن أصرم وفي «سيرة ابن هشام» (١٤٠٧/٢) (وخنيس بن خالد بن ربيعة بن أصرم، حليف بني منقذ) وصوب السهيلي اسمه: حبّيش.

٣٠٩٢ - «طبقات ابن سعد» (٢٦٧/٥)، و«طبقات خليفة» (٢٣٠/١)، و«تاريخ الطبري» (٤٧٩/٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٦٣/٣)، و«الحلية» لأبي نعيم (٣٣٧/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٢٦/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٥٨/١) رقم (١٠٨٤)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٠٤/٢)، و«التقريب» له (٢٨١)، و«الإصابة» له (/).

٣٠٩٣ - «البصري الأحول» حجاج بن حجاج، الباهلي البصري الأحول، توفي في حدود الأربعين والمائة. وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه.

٣٠٩٤ - «البصري العابد» حجاج بن فرافصة الباهلي البصري العابد. توفي في حدود الأربعين والمائة.

٣٠٩٥ - «ابن أرطاة الكوفي» حجاج بن أرطاة بن ثور بن هبيرة، أبو أرطاة النخعي الكوفي. أخذ الأئمة الأعلام على لين حديثه. سمع جماعة. له عن الشعبي حديث واحد وعن الحكم وعطاء وعمرو بن شعيب وزيد بن جبير الطائي ورباح بن عبيدة وعكرمة ومكحول وخلق سواهم وقد ولي قضاء البصرة وأفتى وله ست عشرة سنة. وكان فيه بأو وتية ومحبة للسود والتجمل وكان يقول: (أهلكني حب الشرف). قال أبو حاتم: صدوق يدلّس عن الضعفاء. وقال ابن معين: صدوق، ليس بالقوي، يدلّس عن محمد بن عبد الله العزمي عن عمرو بن شعيب يعني: فيسقط محمداً.

وقال أبو حاتم: إذا قال حدثنا فهو صالح لا يُرتاب في صدقه. وقال أبو زرعة: صدوق مدلس له ستمائة حديث أو نحو ذلك. قال ابن حنبل: ليس يكاد لحجاج حديث إلا وفيه زيادة. قال ابن إدريس: سمعت حجاج بن أرطاة يقول: (لا تتم مروءة الرجل حتى يدع الصلاة في جماعة). قال الشيخ شمس الدين (هذه كلمة مقيمة بل لا تتم مروءة

٣٠٩٣ - «طبقات ابن خليفة» (٢٤٧/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣٧٢/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/١٥٨) و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (٢٩/٣)، و«التاريخ» لابن معين (١٠٠/٢) رقم (٤١٠٩)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٥٥/١) رقم (١٠٧٩)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٦١/١)، و«تاريخ الإسلام» له (١٢١ - ١٤٠ هـ) ص (٣٩٥)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٩٩/٢)، و«التقريب» له (١٥٢/١)، و«الخلاصة» للخزرجي (٧٢) وأرخ الذهبي وفاته عام (١٣١) هـ وذكره مرة ثانية في «تاريخه» (١٤١ - ١٦٠) ص (١٠٤).

٣٠٩٤ - «طبقات خليفة» (٥٢٧/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣٧٥/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/١٦٤)، و«التاريخ» لابن معين (١٠٢/٢)، رقم (٤٠٦٣) و«الحلية» لأبي نعيم (١٠٨/٣)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٦٣/١)، و«تاريخ الإسلام» له (١٢١ - ١٤٠) هـ ص (٣٩٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٠٤/٢)، و«التقريب» له (١٥٤/١)، و«الخلاصة» للخزرجي (٧٣).

٣٠٩٥ - «طبقات ابن سعد» (٣٥٩/٦)، و«طبقات خليفة» (٣٩٠/١)، و«تاريخه» (٦٤٨/٢)، و«تاريخ الطبري» (٤/٥١١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٥٤/٣)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣٧٨/٢)، و«الصغير» له (٣٢) و«المجروحين» لابن حبان (٢٢٥/١)، و«التاريخ» لابن معين (٩٩/٢) رقم (١٥٩٣)، و«تاريخ جرجان» للسهمي (٥١٠)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٣٠/٨)، و«معجم البلدان» لياقوت (٦٨١/١)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٥٤/٢)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٥٨/١)، و«تاريخ الإسلام» له (١٤١ - ١٦٠ هـ) ص (١٠٠)، و«رجال الطوسي» (١٧٩) و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١٥٢/١)، و«تذكرة الحفاظ» للذهبي (١٧٥/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٤/٢)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (الفهرس)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٩٦/٢)، و«تقريبه» (١٥٢/١)، و«الخلاصة» للخزرجي (٧٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢٩٩/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٧٤/٢).

الرجل ودينه حتى يلزم الصلاة في الجماعة. وهذا قاله حجاج لما في طباعه من البدخ والرئاسة لأنه يرى مزاحمة الناس في الصلاة يُنافي ما هو فيه من الصلف والته، فإلله يسامحه).

وهو من طبقة أبي حنيفة في العلم ولكن رفع الله أبا حنيفة بالورع والعبادة. قال بعضهم^(١) لحجاج بن أظطة: ما رأيت أحسن أصابع منك قال: إنها مدارج للكرم. وتوفي سنة خمس وأربعين ومائة، وروى له مسلم مَقْرُونًا، وروى له الأربعة الباقون.

٣٠٩٦ - [السَّهْمِي] حجاج بن الحارث بن قيس بن عدي السَّهْمِي. هاجر إلى الحبشة وانصرف إلى المدينة بعد أخذ وهو أخو السائب وعبد الله وأبي قيس بني الحارث بن قيس بن عدي لأبيهم وأمهم.

٣٠٩٧ - [الأسلمي] الحجاج بن مالك بن عويمر الأسلمي. كان يَنْزِل العَرْج^(٢). له حديث واحد رواه عنه عروة بن الزبير، لم يسمعه منه عروة، لأنه أدخل بينه وبينه فيه ابنه الحجاج بن الحجاج، أنه سأل رسول الله ﷺ: ما يذهب عني مذمة الرضاع؟ قال: (الغِرَّةُ عند أو أمة)^(٣).

٣٠٩٨ - «ابن يوسف الثقفي» الحجاج بن يوسف بن الحكم الثقفي. أمير العراق. ولد سنة

(١) هو أبو شيبة جد محمد بن عثمان بن أبي شيبة كما في «تاريخ الإسلام» للذهبي ص (١٠٣).

٣٠٩٦ - «طبقات ابن سعد» (١٩٦/٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٥٧/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣٢٥) و«تهذيب ابن عساكر» لبدان (٤٢/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٥٥/١) رقم (١٠٨٠)، و«الإصابة» لابن حجر (٣١٠/١) وقال ابن سعد (وقتل باليرموك شهيداً في رجب سنة خمس عشرة).

٣٠٩٧ - «الجرح والتعديل» للرازي (١٦٥/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٢٨/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٥٩) رقم (١٠٨٧)، و«الإصابة» لابن حجر (٣١٣/١)، و«تهذيب التهذيب» له (٢٠٥/٢)، و«التقريب» له (٨١) و«طبقات ابن سعد» (٣١٨/٤)، وجعله (الحجاج بن عمرو الأسلمي) وصوابه الحجاج بن مالك الأسلمي ثم ذكر حديث الحجاج بن عمرو الأنصاري المترجم (٣٠٩٢) (مَنْ كَسَّرَ أَوْ عُرِجَ فَقَدْ حُلَّ وَعَلَيْهِ حُجَّةٌ أُخْرَى) وذكر هذا الحديث أيضاً في ترجمة الحجاج بن عمرو الأنصاري (٢٦٧/٥) ثم ذكر بعد ذلك حديث الحجاج بن مالك الأسلمي (ما يذهب عني مذمة الرضاع قال (غرة عبد أو أمة)).

(٢) العرج: قرية جامعة في وادٍ من نواحي الطائف إليها ينسب الشاعر العرجي: عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان، وهي أول تهامة، وبينها وبين المدينة (٧٨) ميلاً، وهي في بلاد هذيل «معجم البلدان» (٩٩/٤) والعرج أيضاً: عقبة بين مكة والمدينة على جادة الحاج.

(٣) أخرجه الترمذي في «السنن» في أبواب الرضاع ٦ - باب ما جاء ما يذهب مذمة الرضاع حديث (١١٥٣) وأبو داود في ٦ - ك النكاح. ١٢ - باب الرُّضْع عند الفصال حديث (٢٠٦٤) والنسائي في ك (٢٦) النكاح ٥٦ - باب حق الرضاع وحرمة (١٠٨/٦) حديث (٣٣٢٩)، وأحمد (٤٥٠/٣) والدارمي (٢٢٥٩) والبخاري في «التاريخ» (٢) ترجمة (٢٨٠٩) والطبراني (١٣٠١) وعبد الرزاق (١٣٩٥٦) والحميدي (٨٧٧) وابن حبان (٤٢٣٠) و(٤٢٣١) وأبو يعلى (٦٨٣٥) والطبراني في «الكبير» (٣١٩٩) حتى (٣٢٠٩) ومعني قوله (مذمة الرضاع) إمام الرضاة وحققها والمذمة بكسر الهمزة وبالفَتْح مَفْعلة من الذم وقيل هي بالكسر والفتح الحق والحرمة. «النهاية» لابن الأثير وشرح السيوطي على النسائي.

٣٠٩٨ - «العلل» لابن المديني (٧٤)، و«المحبر» لابن حبيب (انظر الفهرس)، و«تاريخ خليفة» (الفهرس)، =

أربعين أو إحدى وأربعين وتوفي سنة خمس وتسعين. روى عن ابن عباس وسُمرة بن جندب وأسماء بنت الصديق وابن عمر. قال النسائي: ليس بثقة ولا مأمون؟ وقال أبو عمرو بن العلاء: ما رأيت أحداً أفصح من الحجاج والحسن، والحسن أفصحهما. وقال عون: كنت إذا سمعتُ الحجاج يقرأ عرفْتُ أنه طالما درس القرآن. وقيل إنه كان يقرؤه كل ليلة. وقال عتبة بن عمرو: ما رأيتُ عقول الناس إلا قريباً بعضها من بعض إلا الحجاج وإياس بن معاوية فإن عقولهما كانت ترجح على عقول الناس. أحصي ما قتل صبراً فبلغ ذلك مائة وعشرين ألفاً وعُرضت بعد موته السجون فوجد فيها ثلاثة وثلاثون ألفاً لم يَجِبْ على أحدهم قطع ولا صلب. وقال الهيثم بن عدي: مات الحجاج وفي سجنه ثمانون ألفاً، منهم ثلاثون ألف امرأة. وقال عمر بن عبد العزيز: لو تخابث الأمم وجئنا بالحجاج لغلبناهم ما كان يصلح لدنيا ولا آخره. ولما توفي ليلة سبع وعشرين من شهر رمضان وله خمس وخمسون سنة توفي بواسط وعفي قبره وأجري عليه الماء. وكان يقول وهو في السياق: اللهم اغفر لي، فإن الناس يزعمون أنك لا تغفر لي وكان ينشد قول عُبيد بن سُفيان العُكَلِيّ [البسيط]:

يا ربّ قد حلف الأعداء واجتهدوا أيّمانهم أنني من ساكني النار
أيحلفون على عمياء ويَحْهَمُ ما علمهم بعظيم العفو غفّار

= «المعرفة والتاريخ» للفهرس (الفهرس ٣/٤٩٢)، و«تاريخ أبي زرعة» (١٩٢/١ و ٤٨٠ و ٢/٧٠٠)، و«التعليقات والنوادر» للهجري (١) رقم (٢٨٩)، و«الكامل» للمبرد (١/٩٣ و ١٣٠ و ٢١٢ و ٣٣٠ و ٣/٣٥٢)، و«تاريخ الطبري» (انظر الفهرس) و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/١٦٨) رقم (٧١٧) و«الولاة والقضاة» للكندي (٢٢١) و«أخبار مكة» للأزرقي (١/٢١٠ و ٢/٧٠ و ٢١٠) و«أخبار القضاة» لوكيع (٣/٢٢٥) و«المحاسن والمساوي» للبيهقي (٦٣)، و«ثمار القلوب» للثعالبي (الفهرس ٧٧٢)، و«لطف التدبير» للإسكافي (٢٢٦) و«الأخبار الموفقيات» للزبير بن بكار (الفهرس/ ٦٦١)، و«شرح أدب الكاتب» للجواليقي (١٣٣)، و«التنبيه والإشراف» للمسعودي (٢٧٤)، و«مروج الذهب» له (٢/٧٤)، و«المعارف» لابن قتيبة (٧٤)، و«الخراج وصناعة الكتابة» لقدامة (الفهرس)، و«البدء والتاريخ» للمقدسي (٦/٢٧) و«مقاتل الطالبين» للأصفهاني (٢٦٥)، و«الزاهر» للأنباري (١/١١٨) و(٢/٢٥١)، و«العقد الفريد» (يراجع فهرس الأعلام)، و«عيون الأخبار» لابن قتيبة (الفهرس)، و«الأجوبة المسكتة» لابن أبي عون رقم (٩٣)، و«الهفتات النادرة» للصابي (الفهرس)، و«بدائع البداية» لابن ظافر (٢٩، ٣٠، ٦٤، ٣٢٩)، و«أخبار النساء» لابن الجوزي (٢٨)، و«المرصع» لابن الأثير (٦٨، ٢٧٨، ٣٠٨)، و«سرح العيون» لابن نباتة (١٧٢ و ١٧٣)، و«زهر الآداب» للحصري (٧٨٦-٧٨٧)، و«الشريشي» (٢/٥٢)، و«الكامل» لابن الأثير (الفهرس)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/٢٩، ٥٤، ٧٢، ٧٥ و ٦/٢٩٣-٢٩٧-٣٠٩)، و«وفات الوفيات» لابن شاکر (الفهرس) (٥/٢٦)، و«نهاية الأرب» للنويري (٢١/٣٣١) و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤/٣٤٣) رقم (١١٧)، و«تاريخ الإسلام» له (٨١-١٠٠ هـ) ص (٣١٤-٣٢٧) رقم (٢٣٣)، و«المغني في الضعفاء» له (١/١٥١) رقم (١٣٣١)، و«مرآة الجنان» للياضي (١/١٩٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٩/١١٧-١٣٩)، و«التذكرة الحمدونية» لابن حمدون (الفهرس) (١/٤٧٣ و ٢/٥٠١)، و«العقد الثمين» للفاسي (٤/٥٦)، و«مآثر الأتانة» للقلقشندي (١/٩٢ و ١٣٠ و ١٤٩)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (١/٤٦٦) رقم (١٧٥٤)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٢١٠) رقم (٣٨٨)، و«تقريبه» (١/١٥٤) رقم (١٦٧)، و«لسان الميزان» له (٢/١٨٠) رقم (٨٠٨) ط. حيدرآباد، و«تعجيل المنفعة» له (٨٧) رقم (٢٨٧)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١/٢٣٠)، و«تهذيب تاريخ دمشق» لبدران (٤/٥١)، و«العبر» للذهبي (١/١١٢).

وكتب إلى الوليد بن عبد الملك كتاباً يخبره فيه بمرضه وكتب في آخره [الطويل]:
 إذا ما لقيتُ اللهَ عَتِي راضياً فإن سرورَ النفسِ فيما هنالكَ
 فحسبي حياةُ الله من كل ميتٍ وحسبي بقاء الله من كل هالكٍ
 لقد ذاق هذا الموتَ مَنْ كان قبلنا ونحن نذوق الموت من بعد ذلك

وكان مرضه بالأكلة وقعت في بطنه فدعا بالطبيب لينظر إليها فأخذ لحمًا وعلقه في خيط وسرّحه في حلقه وتركه ساعة ثم أخرجه وقد لصق به دود كثير. وسلط الله عليه الزمهرير فكانت الكوانين تجعل حوله مملوءة ناراً وتُدنّي منه حتى تحرق جلده وهو لا يحسّ بها. وشكا ما يجده إلى الحسن البصري فقال له: قد نهيتك أن تتعرّض إلى الصالحين فلججت، فقال له: يا حسن لا أسألك أن تسأل الله أن يفرّج عني ولكنني أسألك أن تسأله أن يُعجل قبض روعي ولا يطيل عذابي. فبكى الحسن بكاء عظيماً وأقام الحجاج على هذه الحالة خمسة عشر يوماً. ولما بلغت الحسن وفاته قال: (اللهم قد أمتّه فأمت عتّا سُنَّتَه) قال ذلك بعد ما سجد شكراً لله تعالى. ولما حضرته الوفاة أحضر منجماً وقال له: هل ترى في علمك ملكاً يموت؟ فقال: نعم ولست هو. فقال: كيف ذلك؟ قال المنجم: إن الذي يموت اسمه كليب فقال الحجاج: أنا هو والله، بذلك سمّني أُمّي، وأوصى عند ذلك. وقال المسعودي في «مروج الذهب»: إن الفارعة أم الحجاج: بنت همام ابن عروة بن مسعود الثقفي كانت تحت الحارث بن كَلْدَةَ الثقفي حكيم العرب فدخل مرةً عليها سحراً فوجدها تتخلّل، فبعث إليها بطلاقها. فقالت: لم بعث إلي بطلاقي؟ هل لشيء رابك مني؟ قال: نعم، دخلت عليك في السّحر وأنت تتخللين، فإن كنت بادرتِ الغِذاء فأنت شرهة، وإن كنتِ بَتَّ والطعام بين أسنانك فأنت قذرة، فقالت: كل ذلك لم يكن، لكنني تخللت من شظايا السواك؛ فتزوّجها بعده يوسف عقيل^(١) الثقفي، فولدت له الحجاج مشوّهاً لا دُبُر له، فقبّ عن دُبُرهِ، وأبى أن يقبل ثدي أمه أو غيرها، وأعياهم أمره، فيقال: إن الشيطان تصور لهم في صورة الحارث بن كلدّة، وقال لهم: اذبحوا جدياً أسود وأولفوه دمه، فإذا كان في اليوم الثاني فافعلوا به كذلك، وإذا كان في اليوم الثالث فاذبحوا له تيساً أسود وأولفوه دمه، ثم اذبحوا له أسوداً سالخاً فأولفوه دمه، وأطّلوا به وجهه، فإنه يقبل الثدي في اليوم الرابع، ففعلوا به ذلك فكان لا يصبر عن سفك الدماء. وكان يقول إن أكبر لذاته سفك الدماء وارتكاب الأمور التي لا يقدم عليها غيره.

وقال ابن عبد ربّه^(٢): إن الفارعة المذكورة كانت امرأة المغيرة بن شعبة وإنه هو الذي طلقها لأجل الحكاية المذكورة وذكر أيضاً أن الحجاج وأباه كانا يعلمان الصبيان بالطائف، ثم إن الحجاج لحق بزوّج بن زنباع وزير عبد الملك، وكان في عداد شرطته إلى أن رأى عبد الملك انحلال عسكره، وأن الناس لا يرحلون برحيله ولا ينزلون بنزوله، فشكا ذلك إلى زوّج بن زنباع، فقال: إن في شرطتي رجلاً لو قلده أمير المؤمنين عسكره لأرّحل الناس برحيله وأنزلهم بنزوله، يقال له الحجاج بن يوسف، قال: فإننا قد قلّدناه ذلك، فكان لا يقدر أحد أن يتخلف عن الرحيل والنزول

(١) في «تاريخ الإسلام» للذهبي (الحجاج بن يوسف بن الحكم بن أبي عقيل بن مسعود الثقفي) ص (٣١٤).

(٢) في «العقد الفريد» (١٣/٥ - ١٤).

إلا أعوان روح بن زنباع، فوقف عليهم وقد رحل الناس وهم على طعام يأكلون فقال لهم: ما منعكم أن ترحلوا لرحيل أمير المؤمنين؟ فقالوا له: انزل يا ابن اللّخناء وكُل معنا، فقال لهم: هيهات ذهب ذلك ثم أمر بهم فجلبدوا بالسياط وطوّفهم في العسكر وأمر بفسطاط رُوح فأحرق بالنار فدخل رُوح على عبد الملك باكياً وقال: يا أمير المؤمنين إنّ الحجاج الذي كان في شرطتي ضرب غلماني وأحرق فساطيطي، قال: عليّ به. فلما دخل عليه قال: ما حملك على ما فعلت؟ قال: أنا ما فعلت؟ قال: من فعل ذلك؟ قال: أنت، إنما يدي يدك وسوطي سوطك، وما على أمير المؤمنين أن يخلف لِرُوح ما ذهب له عوض الفسطاط فسطاطين وعوض الغلام غلامين ولا يكسرني فيما قدمني له، فأخلف لِرُوح ما ذهب له وتقدّم الحجاج في منزلته وكان ذلك أول ما عرف من كفايته. وكان للحجاج في ألفتك والسّفك والعقوبات غرائب لم يُسمع بمثلها وهي مشهورة عنه مدوّنة ويقال: إن زياد بن أبيه أراد أن يشبّه بعمر بن الخطاب رضي الله عنه في ضبط الأمور والحزم والصّرامة وإقامة السياسات فأسرف وتجاوز الحدّ، وأراد الحجاج أن يشبّه بزياد فأهلك ودمّر. وخطب يوماً فقال في أثناء كلامه: (أيها الناس إن الصبر عن محارم الله أهون من الصبر على عذاب الله). فقام إليه رجل فقال له: ويحك يا حجاج ما أصفق وجهك وأقلّ حياءك. فأمر به فحس. فلما نزل عن المنبر دعا به وقال: لقد اجتأت عليّ. فقال: أتجترى على الله ولا تنكره ونجترى عليك فتنكره. فخلّى سبيله. وذكر أبو الفرج ابن الجوزي في «تلقيح فهم أهل الأثر» أن الفارعة أم الحجاج هي المتمنية^(١) ولما تمتّ كانت تحت المغيرة بن شعبة - وسيأتي ذكر ذلك إن شاء الله تعالى في ترجمة نصر بن حجاج في حرف النون في باب - وقيل: إن عروة بن الزبير كنى أخاه^(٢) عند عبد الملك بن مروان فقال له الحجاج: أتكني أخاك المنافق عند أمير المؤمنين لا أم لك، فقال عروة: ألي تقول هذا يا ابن المتمنية وأنا ابن عجائز الجنة: صفية وخديجة وعائشة. وحكى أبو أحمد العسكري في كتاب «التصحيح» [أن الناس غبروا يقرأون القرآن في مصحف عثمان بن عفان رضي الله عنه نيّفاً وأربعين سنة إلى أيام عبد الملك بن مروان ثم كثر التصحيح وانتشر بالعراق ففزع الحجاج إلى كُتّابه وسألهم أن يضعوا لهذه الحروف المشتبهات علامات، فيقال: إن نصر بن عاصم قام بذلك فوضع النُقْطَ أفراداً وأزواجاً وخالف بين أماكنها، فغبر الناس بذلك زماناً لا يكتبون إلاّ منقوطة، وكان مع استعمال النقط يقع التصحيح، فأحدثوا الإعجام^(٣) فكانوا يتّبعون النقط والإعجام، فإذا أغفل الاستقصار عن الكلمة لم تُوفّ

(١) بقولها:

هل من سبيل إلى خمر فأشربها أم هل سبيل إلى نصر بن حجاج

ونصر بن الحجاج بن غلاط السلمي كان جميل الصورة.

(٢) أخاه عبد الله بن الزبير رضي الله عنهما.

(٣) كان الإعجام يفرق بين الحروف المشتبهة في الرسم وكان النقط يفرق بين الحركات المختلفة في اللفظ فلما أشتركا في المعنى أشرك بينهما في الصورة وجعل الإعجام بالسواد والإعراب بغيره فرقاً بين إعجام الحروف وبين تحريكها واقتصر في الإعجام أولاً على النقط من حيث أريد الإيجاز والتقليل لأن النقط أقل ما يبين به وهذا لطيف جداً وبالله التوفيق) أبو عمرو الداني في كتابه (المحكم في المصاحف) ص (٤٣).

حقوقها اعترى التصحيف، فالتمسوا حيلة فلم يقدروا فيها إلا على الأخذ من أفواه الرجال بالتلقين].

والحجاج هو الذي بنى واسط وكان شروعه فيها في سنة أربع وثمانين للهجرة وفرغ منها في سنة ست وثمانين، وفتح عليه جملة من البلاد منها بخارى وبلخ والصغد. وقتل من الصحابة عبد الله بن الزبير ورمى الكعبة بالمنجنيق وختم جماعة من الصحابة في أعناقهم وأيديهم منهم جابر وأنس بن مالك، وقال: لو أدركت عبد هذيل لضربت عنقه يعني ابن مسعود. وقال: كذبت أم أيمن. وقال: إن كان سليمان لحسود يعني ابن داود عليهما السلام. وقتل من سادات التابعين سعيد بن جبير وغيره وأراد قتل الحسن البصري مراراً فعصمه الله عنه. قال الحافظ ابن عساكر: وهو الخبر الذي أخبر رسول الله ﷺ أنه يخرج في ثقيف^(١)، وكان عمر وعلي يدعوان على أهل العراق بتعجيل الغلام الثقيفي وهو الحجاج^(٢). وقال ابن الكلبي: سمعت الحجاج يقول يزعم أهل العراق أنني بقية ثمود ونعم - والله - البقية بقية ثمود، ما نجا مع صالح أحد إلا المؤمنين. وكان شديد النصح لدولة بني مروان مجتهداً فيها يرى إباحة قتل من كان يخالفهم أو يطعن عليهم، وبهذا التأويل قتل من قتل، وقال في بعض خطبه: (اسمعوا وأطيعوا وأطيعوا لخليفة الله وصفيّه عبد الملك، والله لو أمرت الناس أن يخرجوا من المسجد فخرجوا من باب آخر لحلّ لي دماؤهم وأموالهم، والله لو أخذت ربيعة بمضر لكان ذلك لي من الله حلالاً). وقال في وصيته عند الموت: (هذا ما أوصى به الحجاج بن يوسف) وفيها: (ولا يعرف إلا طاعة الوليد بن عبد الملك، عليها يحيى وعليها يموت وعليها يبعث). وأوصى بتسعمائة درع حديد: ستمائة منها لمنافقي أهل العراق يُغزَوْنَ بها وثلاثمائة للترك. وقال عبد الرحمن بن عنبسة بن سعيد بن العاص: قيل للحجاج بن يوسف حين أجلى النبط من الأمصار إلى أصولهم: ماذا دعاك إلى إجلائهم؟ فقال: حدثني ثلاثة عشر من أصحاب النبي ﷺ قال: (ما ازدادت النبط في الإسلام عزاً إلا ازداد الإسلام ذلاً) فذلك الذي دعاني إلى إجلائهم. وعن ثابت عن أنس قال: حدثت الحجاج بحديث العرنيتين فلما كانت الجمعة قام يخطب فقال: أترعمون أنني شديد العقوبة هذا أنس حدثني عن رسول الله ﷺ (أنه قطع أيدي رجال وأرجلهم وسمل أعينهم)^(٣). قال أنس: فوددت أنني مت قبل أن أحدثه. وقال عمر بن

(١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده (٢٥١/٦) و(٢٥٢) عن أسماء، وابن سعد في «الطبقات» (٢٥٤/٨) ومسلم في «صحيحه» في (٤٤) - ك «فضائل الصحابة» (٥٨) باب ذكر كذاب ثقيف ومبيرها حديث (٢٥٤٥).

(٢) أخرجه البيهقي في «دلائل النبوة» عن أبي هذبة الحمصي قال أخبر عمر بأن أهل العراق قد حصبوا أميرهم فخرج غضبان فصلّى فسها في صلاته فلما سلم قال اللهم إنهم قد كسبوا عليّ فالبس عليهم وعجل عليهم بالغلام الثقيفي يحكم فيهم بحكم الجاهلية لا يقبل من محسنهم ولا يتجاوز عن مسيئهم) انظر «تاريخ الإسلام» للذهبي (٨١) - ١٠٠ هـ ص (٣٢١) و«تهذيب تاريخ دمشق» (٧٥/٤)، و«تاريخ الخلفاء» للسيوطي (١٥٥)، وعن الحسن أن علياً كان على المنبر فقال (اللهم إني اتهمتهم فخانوني ونصحتهم فغشوني اللهم فسلط عليهم غلام ثقيف يحكم في دماءهم وأموالهم بحكم الجاهلية) «تاريخ الذهبي» ص (٣٢١) و«تهذيب ابن عساكر» (٧٥/٤).

(٣) أخرجه «البخاري» في (١٤) موضعاً أولها في ٤ - ك الوضوء ٦٦ - باب أبواب الإبل والدواب والغنم ومرايضها حديث (٢٣١)، و«مسلم» في القسامة باب حكم المحاربين والمرتدين برقم (١٦٧١)، وفي =

عبد العزيز وذكر الحجاج: لقد ولي العراق وهو أوفر ما يكون من العمارة فأخسَّ به إلى أربعين ألف ألف، ولقد أدَّى به إليَّ في عامي هذا ثمانون ألف ألف وإن بقيت إلى قابل رجوت أن يُؤدَّى إليَّ ما أدَّى إلى عمر بن الخطاب مائة ألف ألف وعشرة آلاف ألف.

وقال محمد بن المنكدر: كان عمر بن عبد العزيز يُبغض الحجاج فنفس عليه بكلمة قالها عند الموت: اللهم اغفر لي فإنهم يزعمون أنك لا تفعل.

وقيل للحسن: كنت تقول الآخر شرًّا، وهذا عمر بن عبد العزيز بعد الحجاج. فقال الحسن: لا بد للناس من متنفسات. وأرجف الناس بموته فخطب وقال: (إن طائفة من أهل العراق وأهل الشقاق والنفاق نزغ الشيطان بينهم فقالوا مات الحجاج ومات الحجاج فمَّة، وهل يرجو الحجاج الخير إلا بعد الموت، والله ما يسرني أن لا أموت وأن لي الدنيا وما فيها، وما رأيت الله رضي التخليد إلا لأهون خلقه عليه: إيليس حيث قال: ﴿إِنَّكَ مِنَ الْمُنتَظَرِينَ﴾ [الأعراف: ١٤] فأنظره إلى يوم الدين، ولقد دعا الله العبدُ الصالح فقال: ﴿هَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِي﴾ [ص: ٢٣٥]، فأعطاه الله البقاء فماعسى أن يكون. أيها الرجل - وكلكم ذلك الرجل - كأي والله بكل حيٍّ مني ومنكم ميتاً وبكل رطب يابساً، ثم نُقِلَ في ثياب أكفانه إلى ثلاثة أذرع طولاً في ذراع عرضاً فأكلت الأرض لحمه ومضت صديده وانصرف الحبيب من ولده فقسم الحبيب من ماله. إن الذين يعقلون يعقلون ما أقول) ثم نزل.

قال الزُّبْرَقَان: كنت عند أبي وائل فجعلت أسبُ الحجاج وأذكر مساوئه فقال: لا تَسَبَّهُ، وما يدريك لعله قال اللهم اغفر لي فَعَفَّرَ له. وقال رجل لسفيان: أشهد على الحجاج وعلى أبي مسلم أنهما في النار. فقال: لا، إذا أقرَّا بالتوحيد. وسمع ابن سيرين رجلاً يسبُ الحجاج فقال: مَهْ أيها الرجل إنك لو وافيت يوم القيامة كان أصغر ذنب عملته قط أعظم عليك من أعظم ذنب عمله الحجاج، واعلم أن الله حَكَمَ عَدْلٌ إن أخذ من الحجاج لمن ظلمه شيئاً فسيأخذ للحجاج ممن ظلمه فلا تشغلن نفسك بسبِّ أحد. ورؤي في المنام هو وعبد الملك يسحبان أمعاءهما في النار. وفي منام آخر قال: قتلني بكل قَتْلَةٍ قتلت بها إنساناً. ثم عُرِلْتُ مع الموحدين.

ولم يخلف الحجاج لما مات غير ثلاثمائة درهم ومصحفاً وسيفاً وسَرَجاً وَرَحْلاً وكان يقول عند احتضاره: ما لي ولك يا سعيد بن جبير. ولما مات لم يعلم بموته أحد، حتى أشرفت جارية فقالت: (ألا إن مُطْعِمَ الطَّعامِ ومُفَلِّقَ الهامِ وسيد أهل الشام قد مات [البسيط]:

اليوم يرحمنا من كان يغبطنا واليوم يأمننا من كان يخشانا)

وبقي الحجاج والياً للحجاز ثلاث سنين وللعراق عشرين سنة لعبد الملك وتسعاً للوليد. ومات الوليد بعد الحجاج بتسعة أشهر.

والحجاج أول من أطعم على ألف خِوان كل خوان عليه عشرة رجال وعليه جنب شواء وثريدة وسمكة وبرنية فيها غسل وأخرى فيها لبن. وكان يقول لمن يحضر غداءه: رسولِي إليكم الشمس إذا

= البخاري بعد الحديث (٥٣٦١) وفي ٧٩ - ك الطب ٥ - باب الدواء بالبيان الإبل (قال سلام فبلغني أن الحجاج قال لأُس حدثني بأشد عقوبة عاقبه النبي ﷺ فحدثه بهذا فبلغ الحسن فقال: ودئت أنه لم يحدثه بهذا).

طلعت فاغدوا على غداكم وإذا غربت فروحوا إلى عشاكم وكان يُخمل الحجاج في محفةٍ ويدار به على الموائد يتفقدوها ويقول: اكسروا الأُرغفة لثلاث تعاد عليكم. ورأى يوماً أوزةً وليس عليها سكر فأمر بضرب الطباخ مائتي سوط. وكان الغلمان لا يمشون إلا وخراط السكر على أوساطهم. وكان طعامه لأهل الشام خاصةً دون أهل العراق. فلما ولي يوسف بن عمر لهشام كان طعامه للناس عامةً.

٣٠٩٩ - «ابن الشاعر» حجاج بن يوسف بن حجاج، أبو محمد ابن الشاعر الثقفي البغدادي. كان أبوه يلقب لِقْوَة - بكسر اللام وسكون القاف وفتح الواو ويدها هاء - نشأ بالكوفة وقال الشعر وصحب أبا نُوَاس ونشأ ابنه حجاج ببغداد وطلب الحديث، وروى عنه مسلم وأبو داود، قال ابن أبي حاتم: ثقة حافظ. وتوفي سنة تسع وخمسين ومائتين.

٣١٠٠ - «أبو محمد المؤدّب» حجاج بن يوسف بن قتيبة. أبو محمد الهَمْداني الأزرق المؤدّب عاش مائة وعشرين سنة، وتوفي سنة ستين ومائتين.

٣١٠١ - «الأمير أبو جعفر» حجاج بن هُرْمُز، الأمير أبو جعفر. استنابه السلطان بهاء الدولة بالعراق وندبه لحرب الأكراد. توفي سنة أربعمائة، وكان مقدماً في دولة عضد الدولة وبنيه، عارفاً بالحروب شجاعاً مهيباً ذا رأي وجلالة وأبهة وسطوة. خرج عن بغداد سنة اثنتين وتسعين فكثر بها العملات ووقعت الفتن وأسَنَّ وعُمِّرَ.

٣١٠٢ - «الفساطيطي» حجاج بن نُصَيْر^(١)، أبو محمد الفساطيطي. قال أبو حاتم: ضعيف

٣٠٩٩ - «الجرح والتعديل» للرازي (١٦٨/٣) رقم (٧١٨)، و«الثقات» لابن حبان (٢٠٣/٨)، و«رجال مسلم» لابن منجويه (١٥٢/١) رقم (٣٠٦)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٤٠/٨) رقم (٤٣٤٤)، و«طبقات الحنابلة» لأبي يعلى (١٤٨/١)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٩٩/١) رقم (٣٨٨)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٢٠/٥) رقم (٣٩)، و«المعجم المشتمل» لابن عساكر (٩٤) رقم (٢٣١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٦٦/٥) رقم (١١٣١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٣٠١/١٢) رقم (١١٠)، و«العبر» له (٢/١٩) و«تذكرة الحفاظ» له (٥٤٩/٢)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٦٦/١) رقم (١٧٥٣)، و«الكاشف» له (١/١٥٠) رقم (٩٥٥)، و«تاريخ الإسلام» له (٢٥١ - ٢٦٠) ص (١٠٤) رقم (١٤٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٠٩/٢) رقم (٣٨٧)، و«تقريبه» (١٥٤/١) برقم (١٦٦)، و«الشذرات» لابن العماد (١٣٩/٢).

٣١٠٠ - «أخبار أصبهان» لأصبهاني (٣٠١/١) رقم (٣٠٢) و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٢٥١ - ٢٦٠) هـ ص (١٠٥) رقم (١٤٧) و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢٠٣).

٣١٠٢ - «طبقات ابن سعد» (٣٠٥/٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣٨٠/٢) رقم (٢٨٤٥)، و«تاريخ الثقات» للعجلي (١٠٩) رقم (٢٥٧)، و«أخبار القضاة» لوكيع (٦٦/١) و(١٠٨)، و«الكنى» للدولابي (٩٤/٢)، و«الضعفاء» للعجلي (٢٨٥/١) رقم (٣٤٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٦٧/٣) رقم (٧١٢)، و«الثقات» لابن حبان (٢٠٢/٨)، و«الكامل» لابن عدي (٦٤٨/٢)، و«الأنساب» للسمعاني (٣٠٢/٩)، و«اللباب» لابن الأثير (٢/٢١٥)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٦١/٥) رقم (١٣٠)، و«الكاشف» للذهبي (١٥٠/١) رقم (٩٥٤)، و«المغني» له (١٥١/١) رقم (١٣٣٧)، و«ميزان الاعتدال» (٤٦٥/١) رقم (١٧٤٨)، و«تاريخ الإسلام» وفيات (٢١١ - ٢٢٠) هـ ص (١٠٩) رقم (٧٩)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٠٨/٢) رقم (٣٨٥)، و«التقريب» له (١٥٤/١) رقم (١٦٥).

(١) كان محرراً إلى (بصير) فصَحَّحَ من باقي المصادر.

تركوا حديثه. توفي سنة ثلاث عشرة ومائتين.

٣١٠٣ - [ابن عبد الملك] حجاج بن عبد الملك بن مروان. سماه أبوه عبد الملك باسم عامله الحجاج بن يوسف الثقفي وقال [الرجز]:

سميته الحجاج بالحجاج بالناصح المعاون الدماج

نصحا لعمري غير ذي مداجي

فوهب له الحجاج داره بدمشق، وبالحجاج بن عبد الملك هذا سمي قصر حجاج ظاهر «باب الجابية»^(١). قلت: وهذه الدار هي التي كانت لأيدغدي شقير ثم إنها اتصلت لبكتمر الحاجب ثم لبليان طرُفا ثم لبيرس الحاجب ثم لابن الأفضل وهي عند مأذنة فيروز بجانب حمام كُرجي ويقال إن أم حجاج المذكور هي بنت محمد بن يوسف أخي الحجاج.

٣١٠٤ - «الصّوّاف» حجاج بن أبي عثمان، الصّوّاف البصري. وصفه الترمذي بالحفظ، ووثقه جماعة. وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه وتوفي سنة ثلاث وأربعين ومائة.

٣١٠٥ - «الأعور» حجاج الأعور بن محمد، أبو محمد المصيصي مولى سليمان بن مجالد، ترمذي الأصل سكن بغداد. قال الإمام أحمد: ما كان أضبطه وأصح أحاديثه وأشدّ تعاهده للحروف، ورفع أمره جداً. مات ببغداد سنة ست ومائتين وقد تغير عقله. وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

٣١٠٣ - «تاريخ الطبري» (٤٢٠/٦)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدران (٤٤/٤)، و«معجم البلدان» لياقوت (١١٠/٤).
(١) الجابية قرية من أعمال دمشق من ناحية الجولان قرب مرج الصفر في شمالي حوران، وفي هذا الموضع خطب عمر رضي الله عنه خطبته المشهورة، وباب الجابية بدمشق منسوب إلى هذا الموضع «معجم البلدان» (٩١/٢).

٣١٠٤ - «طبقات ابن سعد» (٢٧٠/٧)، و«طبقات خليفة» (٥٢٨/١)، و«تاريخه» (٦٤٥/٢)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣٧٥/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٦٦/٣)، و«التاريخ» لابن معين (١٠١/٢) (٣٣٧٧)، و«تاريخ أبي زرعة» (٤٦٤/١)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (١٢٧/٢)، و«العبر» للذهبي (١٩٤/١)، و«تاريخ الإسلام» له (١٤١ - ١٦٠ هـ) ص (١٠٥)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٢٩٣/١)، و«الشذرات» لابن العماد (٢١١/١)، و«تهذيب ابن حجر» (٢٠٣/٢)، و«التقريب» له (١٥٣/١).

٣١٠٥ - «طبقات ابن سعد» (٣٣٣/٧) و(٤٨٩)، و«تاريخ خليفة» (٤٧٢)، و«طبقاته» (٣١٨) و(٣٢٩)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣٨٠/٢) رقم (٢٨٤٠)، و«الصغير» له (٢٢٠)، و«تاريخ الثقات» للعجلي (١٠٨) رقم (٢٠٤)، و«أخبار القضاة» لوكيع (١٤٦/١)، و«الكنى» للدولابي (٩٤/٢)، و«تاريخ الطبري» فهرس الأعلام (٢١٨/١٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٦٦/٣) رقم (٧٠٨)، و«الثقات» لابن حبان (٢٠١/٨)، و«المحبر» لابن حبيب (٤٧٦)، و«الحقائق والعيون» لمجهول (٣١٣/٣)، و«رجال البخاري» للكلاباذي (١/١٩٤) رقم (٢٥٢)، و«رجال مسلم» لابن منجويه (١٥٤/١) رقم (٣٠٩)، و«الفهرست» لابن النديم (٥٦)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٣٦/٨) رقم (٤٣٤٢)، و«الكامل» لابن الأثير (٣٦٢/٦)، و«تهذيب الكمال» =

٣١٠٦ - «ابن منهال» حجاج بن مِنْهال الأنماطي البصري. أبو محمد. روى عنه البخاري، والباقون بواسطة. قال أبو حاتم: ثقة فاضل. وقال العجلي: ثقة رجل صالح وكان صاحب سُنَّة يظهرها، توفي بالبصرة سنة ست عشرة ومائتين.

٣١٠٧ - «ابن حسان الحنفي» حجاج بن حسان الحنفي. ويقال: العائشي، والعيشي، والتيمي من تيم الله بن ثعلبة، تابعي يُعَدُّ في البصريين. سمع أنس بن مالك وعبد الله بن بُرَيْدَة وعكرمة. وسمع منه يحيى بن سعيد ويزيد بن هارون.

٣١٠٨ - «أبو محمد السلمي» حجاج بن علاط بن خالد، أبو كلاب، ويقال أبو محمد وأبو عبد الله السلمي، ثم البُهْزِي. أسلم عام خيبر وهو الذي قدم مكة بفتح خيبر وأخبر به العباس سرّاً وأخبر قريشاً بضدّه علانية حتى جمع ماله بها وخرج عنها، وسكن المدينة وبنى بها داراً ومسجداً يعرف به، ثم تحوّل إلى دمشق وكان له بها دار عرفت بعده بدار الخالديّين، وصارت بعده إلى ابنه

= للمزي (٤٥١/٥) رقم (١١٢٧)، و«العبر» للذهبي (٣٤٩/١)، و«تذكرة الحفاظ» له (٣٤٥/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤٤٧/٩) رقم (١٦٩)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٦٤/١) رقم (١٧٤٦)، و«تاريخ الإسلام» له (٢٠١ - ٢١٠) ص (٩٤) رقم (٧٨)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٥٩/١٠)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢٠٣/١) رقم (٩٣٦) و«الاغتباط» لسبط ابن العجمي (٤٧ - ٤٨) رقم (٢١)، و«تهذيب ابن حجر» (٢٠٥/٢) رقم (٣٧١)، و«تقريبه» (١٥٤/١) و«لسان الميزان» له (١٩٤/٧) رقم (٢٥٩١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/١٨١)، و«طبقات المفسرين» للدودي (١٢٧/١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد الحنبلي (١٥/٢).

٣١٠٦ - «طبقات ابن سعد» (٣٠١/٧)، و«العلل» لأحمد (٣٥٣/١)، و«العلل ومعرفة الرجال» له (٢) رقم (٢٤١٧) و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣٨٠/٢) رقم (٢٨٤١)، و«الصغير» له (٢٢٦)، و«تاريخ الثقات» للعجلي (١٠٩) رقم (٢٥٥)، و«المعارف» لابن قتيبة (٢٢٧)، و«تاريخ أبي زرعة الدمشقي» (١٤٢/١)، و«أخبار القضاة» لوكيع (٤٣/١) (٢٠/٢) و«الكنى» للدولابي (٩٤/٢)، و«تاريخ خليفة» (٤٧٥)، و«طبقاته» (٢٢٨)، و«تاريخ الطبري» (٣٦٩/١) (٢١٥/٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٦٧/٣) رقم (٧١١)، و«الثقات» لابن حبان (٢٠٢/٨)، و«العيون والحدائق» لمجهول (٣٧٧/٣)، و«رجال البخاري» للكلاباذي (١٩٥/١) رقم (٢٥٣)، و«رجال مسلم» لابن منجويه (١٥٥/١) رقم (٣١١)، و«تاريخ جرجان» للسهمي (٢٩٤) و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٩٩/١) رقم (٣٨٧)، و«الكامل» لابن الأثير (٤٢٢/٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٥٧/٥) رقم (١١٢٨)، و«تذكرة الحفاظ» للذهبي (١٣٢/١)، و«العبر» له (١/٣٧١)، و«دول الإسلام» له (١٣٢/١) و«سير أعلام النبلاء» له (٣٥٢/١٠) رقم (٨٨) و«تاريخ الإسلام» له ص (١٠٦) وفیات (٢١١ - ٢٢٠ هـ) رقم (٧٧)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٧٧/٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٠/٢٧٢)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٠٦/٢) رقم (٣٨٣)، و«تقريبه» (١٥٤/١) رقم (١٦٣)، و«طبقات الحفاظ» للسيوطي (١٧١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣٨/٢).

٣١٠٧ - «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٠٠/٢)، و«تقريب التهذيب» له (٨١) ونسبته فيهما القيسي.

٣١٠٨ - «طبقات ابن سعد» (٢٦٩/٤)، و«طبقات خليفة» (١١٧/١)، و«تاريخ الطبري» الفهارس، و«الجرح والتعديل» للرازي (١٦٣/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٢٥/١)، و«الإكمال» لابن ماكولا (١/٥٦٠)، و«تهذيب ابن عساکر» لبدان (٤٤/٤)، و«معجم البلدان» لياقوت (٤٩٨/١) (٥٧/٢)، و«اللباب» لابن الأثير (١٩٢/١)، و«أسد الغابة» (٤٥٦/١) رقم (١٠٨٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٣١٢/١).

خالد بن الحجاج. وكان خالد ابنه أمير دمشق من قبل بعض بني أمية^(١). وقيل: إن الحجاج نزل حمص وعقبه بها وله دار تعرف بدار الخالدين واستعمل معاوية ابنه عبيد الله ونصر بن حجاج وهو أول من بعث بصدقته إلى رسول الله ﷺ من معدن بني سليم وكانت معه يوم حنين إحدى الرايات الثلاث لبني سليم. وقيل: إنه مدفون بقالى قلا^(٢) بأرض الروم وهو أبو نصر بن حجاج المشهور - وسيأتي ذكر ولده إن شاء الله تعالى في مكانه -. (وخرج حجاج هذا قبل إسلامه في ركب من قومه إلى مكة فلما جنَّ عليه الليل كان في واد وحش مخوف فقال له أصحابه: يا أبا كلاب قم فاتخذ لنفسك وأصحابك أماناً فقام الحجاج يطوف حولهم ويكلؤهم ويقول [الرجز]:
أعيذ نفسي وأعيذ صحبي من كل جئني بهذا النقب
حتى أووب سالمأ وركبي

فسمع قائلاً يقول: ﴿يَا مَعْشَرَ الْجَنِّ وَالْإِنسِ إِنَّ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ﴾ [الرحمن: ٣٣]. فلما قدم مكة خبر بذلك في نادي قومه فقالوا له: صبأت يا أبا كلاب إن هذا فيما يزعم محمد أنه أنزل عليه قال: والله لقد سمعته وسمعه هؤلاء. ثم أسلم وحسن إسلامه^(٣) ورخص له رسول الله ﷺ أن يقول فيه بما شاء عند أهل مكة عام خير من أجل ماله وولده حتى جمع ماله بها من أهل وولده^(٤).

الألقاب

الحجاجي الحافظ، اسمه: محمد بن محمد بن يعقوب.

ابن الحجاج: شاعر اسمه أحمد بن الحجاج.

ابن حجاج الشاعر، محتسب بغداد، اسمه: الحسين بن أحمد.

أبو الحجاج الأقصري يوسف بن عبد الرحمن.

ابن الحجاج: عبد الله بن عبد الواحد بن محمد.

الحجاجي الشافعي: الحسين بن محمد.

(١) لم أجده بين أمراء دمشق في كتاب (تحفة ذوي الألباب فيمن حكم بدمشق من الخلفاء والملوك والنواب للصفدي).

(٢) قاليقلا: بأرمينيا العظمى من نواحي (خلاط) ثم من نواحي (منازجرد) من نواحي أرمينية الرابعة ملكث امرأة أرمينية اسمها (قالي) فبنت مدينة وسمتها (قالي قاله) ومعناه (إحسان قالي) فعربت العرب قالي قاله فقالوا: قاليقلا. «معجم البلدان» (٢٩٩/٤).

(٣) أخرجه ابن أبي الدنيا في (هواتف الجان)، وابن عساكر عن وائلة بن الأسقع كما في منتخب «كنز العمال» (٥/ ١٦٣) على هامش مسند أحمد قال: وفيه أيوب بن سويد ومحمد بن عبد الله الليثي وهما ضعيفان. و«حياة الصحابة» (٥٧٦/٣).

(٤) أورده ابن الأثير في «أسد الغابة» وقال: أخرجه الثلاثة (ابن عبد البر وأبو نعيم وابن منده) وذكره ابن هشام عن ابن إسحاق بلا سند (٣٤٥/٢).

ابن الحجاج: عبد الحق بن عبد الله.

الحُجَّة الصُّوفي، اسمه: عبد المحسن.

أبو الحجاج الأَقْصُرِي: يوسف بن عبد الرحيم.

الحجارُ المسند: أحمد بن نعمة.

٣١٠٩ - «الدير قطني» حجازيُّ بن أحمد بن حجاز، صفى الدين الدير قطني. قال كمال الدين جعفر الأَدَفَوِي في «تاريخ الصَّعيد»: كان كريماً كاتباً أديباً ناظماً لطيفاً. توفي ببلده سنة إحدى وسبعمائة وأورد له [السريع]:

قل للمطايا قد بلغتِ النُّقا فهتَّها يا صاح بالملتقى
وخلَّها ترعى عرار الحمى إنَّ عرار الحي يجلو الشُّقا
وقد تملى باللقا عاشق كان لطيف الملتقى شيقا
وقد محا الوصلُ حديثَ الخفا حتى كأنَّ الهجر لن يخلقا
قال: وكان يعجبه غناء البصيصة المغنّية وكانت تغني من شعره فحضرت يوماً فقال [الخفيف]:

أَدْخُلِي تُدْخِلِي عَلَيْنَا سُرُوراً أَنْتِ وَاللَّهِ نَزْهَةُ الْعِشَاقِ
لَا تَمِيلِي إِلَى الْخُرُوجِ سَرِيعاً تَخْرُجِي عَنْ مَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ

الألقاب

الحجازي: هو الأمير سيف الدين مَلَكْتَمَرُ.

حَجَر

٣١١٠ - «ابن حَجَر التَّابِعِي» حُجْرُ بْنُ حُجْرٍ، حديثه في الشَّامِيِّينَ فِي الطَّبَقَةِ الْأُولَى مِنْ تَابِعِيهِمْ. يروي عن العَرَبِيَّاضِ بْنِ سَارِيَةَ. روى عنه خَالِدُ بْنُ مَعْدَانَ.

٣١١١ - «حَجَرُ الشَّرِّ» حُجْرُ بْنُ يَزِيدَ الْكِنْدِي. المعروف بِحُجْرِ الشَّرِّ، لَأَنَّهُ كَانَ شَرِيرًا. لَهُ وَفَادَةٌ^(١)، وَشَهِدَ الْحَكَمِينَ، وَتَوَفَّى فِي حُدُودِ الْخَمْسِينَ لِلْهَجْرَةِ.

٣١٠٩ - «الطالع السعيد في تاريخ الصعيد» للأدَفَوِي (١٨٩)، و«الدرر الكامنة» لابن حجر (٦/٢).

٣١١٠ - «تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢١٤/٢)، و«التقريب» له (٨٢).

٣١١١ - «المحبر» لابن حبيب (٢٥٢)، و«تاريخ الطبري» (٢٦٣/٥)، و«جمهرة أنساب العرب» لابن حزم (٤٢٦)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدْران (٨٧/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٦٣/١) رقم (١٠٩٧)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (عهد معاوية ص ٣٢)، و«سير أعلام النبلاء» له (٣٠٩/٣)، و«الإصابة» لابن حجر (٣١٥/١) رقم (١٦٣١).

(١) لَهُ وَفَادَةٌ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ.

٣١١٢ - «أبو العنّس» حُجَر بن عَنَس الحضرمي، أبو العنّس، مخضرم كبير. صحب عليّاً، وروى عن علي وعن وائل بن حُجَر. وتوفي في حدود التسعين للهجرة.

٣١١٣ - «حجر الخير» حُجَر بن عدي الأدبر. وإنما سمي^(١) الأدبر لأنه طعن مؤلياً. هو أبو عبد الرحمن الكندي الكوفي، وفد على النبي ﷺ وسمع عليّاً وعماراً وشراحيل بن مرة، ويقال شُرحبيل، وغزا الشام في الجيش الذين افتتحوا عذراء التي قتل بها وهي من قرى دمشق وقبره بها معروف. وشهد مع عليّ الجمل وصِفّين أميراً، وكان براً بوالديه عابداً وكان في ألفين وخمسمائة من العطاء، وشهد فتح القادسية وقتله معاوية وقتل أصحابه بمرج عذراء وقُتِلَ ابنه عبد الله وعبد الرحمن قتلها مصعب بن الزبير صبراً وكانا يتشيعان وكان حجر ثقة معروفاً. قال أبو معشر: كان حجر بن عدي رجلاً من كندة وكان عابداً قال: ولم يُحدّث قط إلا تَوْضاً ولم يُهرق ماء إلا تَوْضاً وما تَوْضاً إلا صلى وقال ابن سعد: حجر في الطبقة الرابعة من تابعي الكوفة وهذا حجر يعرف بحجر الخير فصلاً بينه وبين حجر الشر وهو حجر بن يزيد. وقد تقدم ذكره. وكان سبب قتله أنه كان من أصحاب عليّ فكانت تصدر منه حركات لا تعجب ولاة الكوفة. فقال له زياد بن أبيه: إني أحذرك أن تركب أعجاز أمورٍ قد هلك من ركب صدورهما. فلم ينته فنفذ زياد إلى معاوية: إن كان لك بالعراق حاجة فاكفني حجراً وأصحابه. فأمر بهم معاوية فقتلوا نصفهم بعذراء سنة إحدى وخمسين وكانوا أربعة عشر وقيل ثلاثة عشر وكان حُجَر ممن قُتِل. وقيل قُتِل ستة أو سبعة. وجاء رسول معاوية بالعفو عنهم، وقدم عبد الرحمن بن الحارث بن هشام برسالة عائشة تسأله أن يخلي سبيلهم فقدم وقد قتلوا فقال: يا أمير المؤمنين أين عزب عنك حلم أبي سفيان، فقال: غيبة مثلك عني من قومي. وحجّ معاوية فاستأذن على

٣١١٢ - «تاريخ خليفة» (١٩٣)، و«العلل» لأحمد (٨٥/١ و ٢١٦ و ٢٤٠)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٧٣/٣) رقم (٢٥٩)، و«الكنى» للدولابي (١٩٦/١) و (٤٢/٢)، و«المراسيل» لابن أبي حاتم (٣٠) رقم (٥٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٦٦/٣ - ٢٦٧) رقم (١١٩٠)، و«الثقات» لابن حبان (١٧٧/٤)، و«المعجم الكبير» للطبراني (٤٠/٤) رقم (٣٤١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٢٣/١)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٧٤/٨) رقم (٤٣٧٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٦٢/١) رقم (١٠٩٤)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٨١ - ١٠٠ هـ) ص (٤٩) رقم (١٣)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٧٣/٥) رقم (١١٣٥)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢١٤/٢) رقم (٣٩٣)، و«الإصابة» له (٣٧٤/١) رقم (١٩٥٧).

٣١١٣ - «تاريخ اليعقوبي» (١٩٦/٢ و ٢٣٠) «وابن هشام» (٦٤/٤)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٧٢/٣) رقم (٢٥٨)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٦٦/٣) رقم (١١٨٩)، و«طبقات ابن سعد» (٢١٧/٦)، و«الأغاني» للأصفهاني (١٣٣/١٧)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (٨٩) رقم (٦٤٨)، و«الزيارات» (١٢)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدان (٨٧/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٦١/١) رقم (١٠٩٣)، و«أنساب الأشراف» للبلذري (٨٩/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٥٦/١)، و«العبر» للذهبي (٥٧/١) و«تاريخ الإسلام» له عهد معاوية ص (١٩٣)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٢٥/١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٨/٤٩)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٦٢/٣) رقم (٩٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٣١٤/١) رقم (١٦٢٩)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٥٧/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٤١/١).

(١) أي أبوه عدي سمي بالأدبر.

عائشة فحجبتة . ثم أذنت له فقالت له : ما حملك على قتل أهل عذراء حُجر وأصحابه؟ قال : يا أم المؤمنين إني رأيت قتلهم صلاحاً للأمة وإن بقاءهم فساد للأمة . فقالت : سمعت رسول الله ﷺ يقول : (سيقتل بعذراء أناس يغضب الله لهم وأهل السماء)^(١) ، أما خشيت أن أخبئ لك رجلاً فيقتلك؟ فقال : لا ، إني في بيت أمان . وكان يقول عند موته : إن يومي من ابن الأديب لطويل ، وانتحب ابن عمر لما بلغه قتله وندم معاوية على قتله وعرف منه الندم والخوف عند الموت وقال : ما قتلت أحداً إلا وأنا أعرف فيم قتلته وما أردت به ، ما خلا حُجراً . وكان يقال : أول ذل دخل على أهل الكوفة قتل حُجر بن عدي ، وقالت هند بنت زيد بن مخرمة الأنصارية حين سار حجر إلى معاوية [الوافر] :

ترفع أيها القمر المنير تبصّر هل ترى حُجراً يسيرُ
يسير إلى معاوية بن حرب ليقتله كما زعم الخبيرُ
تجبرت الجبابر بعد حُجر فطاب لها الخورنق والسديرُ
وأصبحت البلاد له محولاً كأن لم يُخَيِّها زمنٌ مطيرُ
ألا يا حُجراً حجر بني عدي تلقتك السلامة والسرورُ
أخاف عليك ما أردى علياً وشيخاً في دمشق له زئيرُ
فإن تهلك فكل عميد قوم إلى هلك من الدنيا يصير
وأشد حُجراً عند قتله [الطويل] :

كفى بشفاه القبر بُعداً لهالك وبالموت قطعاً لحبل القرائن
وقال لأصحابه بالكوفة عند وداعهم [الطويل] :
فمن لكم مثلي لدى كل غارة ومن لكم مثلي إذا الحرب قلصت
وأوضح فيها المستमित وشمرا فأجابته امرأة أنصارية [الطويل] :

فَمَنْ صادع بالحق بعدك ناطق بتقوى ومن إن قيل بالجور عيرا
فنعم أخو الإسلام أنت وإنني لأطمع أن تُجَنِّي الخلود وتحبرا
وقد روي الشعران لغيرهما .

٣١١٤ - «ذو اللسانين» حُجر بن عقبة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري ، كان يلقب ذا اللسانين . لكثرة شعره وهو القاتل [الطويل] :

ألم يأت قيساً كلها أن عزها غداة غدٍ من دارة الدور طاعنُ
هنالك حارت بالدموع موانع الـ عيون وسالت بالفراق الطعائنُ

(١) قال في «الجامع الصغير» (يعقوب بن سفيان في تاريخه ، وابن عساكر) عن عائشة (٣٣/٢) رقم (٤٧٦٥) .

٣١١٥ - [والد وائل بن حجر] حُجْر بن ربيعة بن وائل، والد وائل بن حُجْر. رُوي عنه حديث واحد أنه رأى النَّبِيَّ ﷺ يسجد على جبهته وأنفه^(١). ولولده وائل صحبة.

الألقاب

الحجراوي: سَلَم بن يحيى.

الحَجْرِي المغربي: عبد الله بن محمد.

الحجة المتتظر: محمد بن الحسن.

٣١١٦ - [بنت نصيب الأصغر] الحجناء بنت نُصَيْب الأصغر الحبشي. مولى المهدي. وسيأتي ذكر والدها إن شاء الله في حرف النون مكانه، لها مدائح في المهدي فمن ذلك قولها [الوافر]:

أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَلَا تَرَانَا	خَنَافَسَ بَيْنَنَا جُعَلَ كَبِيرُ
أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَلَا تَرَانَا	كَأَنَّا مِنْ سَوَادِ اللَّيْلِ قَيْرُ
أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَلَا تَرَانَا	فَقِيرَاتٍ وَوَالِدَنَا فَقِيرُ
أَضُرُّ بِنَا شَقَاءَ الْجَدِّ مِنْهُ	فَلَيْسَ يَمِيرُنَا فِي مَنْ يَمِيرُ
وَأَحْوَاضَ الْخِلَافَةِ مُثَرَّعَاتِ	لَهَا عَزْفٌ وَمَعْرُوفٌ كَبِيرُ
أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْتَ غَيْثُ	يَعْمُ النَّاسَ وَإِبْلُهُ غَزِيرُ
يُعَاشُ بِفَضْلِ جُودِكَ بَعْدَ مَوْتِ	إِذَا عَالُوا وَيَنْجِبِرُ الْكَسِيرُ

حَجِير

٣١١٧ - [التميمي] حُجَيْر بن أَبِي إِهَابِ التميمي. حليف بني نوفل. له صحبة. روت عنه مارية مولاته خبر زيد بن عمرو بن نفيل.

٣١١٨ - [أبو مخشي بن حجير] حُجَيْر الهلالي، يقال إنه حنفي، وقيل إنه من ربيعة بن

٣١١٥ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٢٨/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٦٠/١) رقم (١٠٩٠)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٩٢/١)، و«التاج» للزبيدي (حجر).

(١) أخرجه أبو عمر كما قال ابن الأثير في «أسد الغابة» وأورده.

٣١١٦ - «أعلام النساء» لكحالة (٢٠٩/١).

٣١١٧ - «طبقات ابن سعد» (٤٥٦/٥)، و«طبقات خليفة» (٦٩٩/٢)، و«تاريخ الطبري» (٥٣٩/٢)، و«الجرح والتعديل»

للرازي (٢٩٠/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٦٠/١)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٣٩٢/٢)، و«أسد الغابة»

لابن الأثير (٤٦٣/١) رقم (١٠٩٩)، و«الإصابة» لابن حجر (٣١٤/١) وله ذكر في قصة خبيب، وهو الذي اشتراه

«ابن هشام» (١٧١/٢١) وحسبه عند مولاته ماوية (تروى بالراء وبالياء) راجع «الروض الأنف».

٣١١٨ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٣٣/١) و«الإكمال» لابن ماكولا (٣٩٢/٢) و«أسد الغابة» لابن الأثير =

نزار. وهو أبو مخشي بن حَجَّير. حديثه عن النبي ﷺ: (لا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض)^(١).

٣١١٩ - [ابن بيان] حَجَّير بن بَيَان. يُعَدُّ في أهل العراق. روى عنه أبو قَزعة حديثاً مرفوعاً في التشديد في منع الصدقة عن ذي الرِّحم.

٣١٢٠ - [أبو عمر اليمامي] حَجَّين بن المُثَنَّى، أبو عُمر اليمامي. نزيل بغداد، كان ثقة، وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي. وتوفي في حدود العشرين والمائتين.

٣١٢١ - «أبو خراش الصحابي» حَزْرَد، أبو خراش الأسلمي. ويقال السلمي روى عنه ابن أبي أنس عمران أنه سمع رسول الله ﷺ يقول: (من هجر أخاه سنةً كان سفك دمه)^(٢). حديثه عند أهل مصر.

الألقاب

- (ابن حدار) جعفر بن محمد.

- (ابن الحداد) - الفقيه الشافعي، اسمه: محمد بن أحمد بن محمد - والشاعر محمد بن أحمد بن عثمان -. وشارح الشاطبية: عبد الرحمن بن إسماعيل، وبدر الدين محمد بن عثمان بن يوسف -. والقيرواني الشاعر، اسمه: سعيد بن محمد -. والنحوي: جعفر بن موسى.

= (١/٤٦٤) رقم (١١٠١).

(١) ذكره في «أسد الغابة» وقال أخرجه الثلاثة (أي: أبو نعيم وابن منده وابن عبد البر). وأخرجه (حم خ م ن ه) عن جرير و(حم خ د ن ه) عن ابن عمر و(خ ن) عن أبي بكر و(خ ت) عن ابن عباس «الجامع الصغير» (٩٧٦٧).

٣١١٩ - «الجرح والتعديل» للرازي (٣/٢٩٠)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣٦٠)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٦٣) رقم (١١٠٠). وقال في «أسد الغابة»: روى عنه أبو قزعة أنه قال قرأ رسول الله ﷺ ﴿ولا يحسن الذين ييخلون بما آتاهم الله من فضله﴾ [آل عمران: ١٨٠] وقال أخرجه الثلاثة (أي ابن منده وأبو نعيم وابن عبد البر).

٣١٢٠ - «طبقات ابن سعد» (٧/٣٣٨)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣/١٣٤) رقم (٤٥٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٣١٩) رقم (١٤٢٩)، و«الثقات» لابن حبان (٨/٢١٩)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٨/٢٨٢) رقم (٤٣٨٠)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٢/٣٩٢)، و«الأنساب» للسمعاني (٦٠٢) ب، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥/٤٨٣) رقم (١١٤٠)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٠/٣٢٦) رقم (٧٨)، و«تاريخ الإسلام» له (٢١١-٢٢٠ هـ) ص (١١١) رقم (٨٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٢١٦) رقم (٣٩٨)، و«التقريب» له (١/١٥٥) رقم (١٧٦).

٣١٢١ - «الجرح والتعديل» للرازي (٣/٣١٧)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٤٠٨)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٦٤) رقم (١١٠٤)، و(٥/٨٥) رقم (٥٨٣٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٢١٧)، و«التقريب» له (٨٢).

(٢) أخرجه أبو داود في ٣٥ - ك الأدب و ٥ - باب فيمن يهجر أخاه المسلم حديث (٤٩١٥)، وأخرجه البخاري في الأدب المفرد والحاكم وأحمد وانظر «الجامع الصغير» (٩٠٦٩).

(والحداد) الرافضي: مبارك بن حامد.

(ابن أبي الحديد) جماعة منهم: المحدث محمد بن أحمد بن عثمان، وموفق الدين أحمد ابن هبة الله بن محمد، وأخوه عز الدين عبد الحميد بن هبة الله بن محمد. والدمشقي، اسمه: أحمد بن عثمان.

(ابن حديد): اسمه عبد المحسن.

(ابن حديدة)، الوزير اسمه، سعيد بن علي بن أحمد، (ابن حديدة): أحمد بن القاسم.

(الحديدي): سعيد بن أحمد.

(ابن حُدَيْر) المغربي الشاعر: عبد الله بن موسى.

٣١٢٢ - [أخت الرسول ﷺ] حُذَافَةُ بنت الحارث، السَّعْدِيَّة. أخت الرسول ﷺ من الرضاعة، أمها حَلِيمَةُ السَّعْدِيَّة. قال ابن إسحاق: يقال لها الشيماء. وكانت تحضن النبي ﷺ مع أمها إذ كان عندهم.

الألقاب

الحذاء اسمه خالد.

الحذاء النحوي: عبيدة بن حميد.

حُدَيْقَةُ

٣١٢٣ - «أبو سَرِيحَةَ» حُدَيْقَةُ بن أُسَيْد بن خالد الغفاري. كان مَمَّنَ بايع تحت الشجرة بَيْعَةَ الرُّضْوَان، وعداده في الكوفتين، روى عنه أبو الطفيل والشعبي. وكنية حُدَيْقَةُ: أبو سَرِيحَةَ، بفتح السين المهملة وكسر الراء وبالحاء المهملة.

٣١٢٤ - «ابن اليمان» حُدَيْقَةُ بن اليمان. أبو عبد الله العبسي، حليف بني عبد الأشهل، صاحب سر رسول الله ﷺ. وهو وأبوه من سادات الصحابة المهاجرين، شهد اليرموك وأمه امرأة من الأنصار من الأوس.

٣١٢٢ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٦٩/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٦٣/٦) رقم (٦٨٣٨) و(١٦٦/٦) رقم (٧٠٤٩)، و«الإصابة» لابن حجر (٢٦٣/٤).

٣١٢٣ - «طبقات خليفة» (١٧٢/١)، و«تاريخ الطبري» (٢٣/٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٢٥٦)، و«حلية الأولياء» لأبي نعيم (٣٣٧/١)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٣٥/١)، و«تهذيب ابن عساكر» (٩٢/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٦٦/١) رقم (١١٠٨) و(١٣٦/٥) رقم (٥٩٤٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢١٩/٢)، و«التقريب» له (٨٢)، و«الإصابة» له (٣٦/٣)، و«طبقات ابن سعد» (٢٤/٦).

٣١٢٤ - «مسند أحمد» (٣٨٢/٥ - ٤٠٨)، و«مغازي الواقدي» (٢٣٤ - ٤٨٨ - ٤٠٩ و٧٣٢ و١٠٤٢) و«الزهد لابن حنبل» (٢٢٤)، و«الزهد» لابن المبارك (٣٤ - ٢٤٥ - ٥١٣)، و«طبقات ابن سعد» (٥٢٧/٥) و(١٥/٦) =

وأرسله النبي ﷺ سريةً وحده في ليلة باردة في حرب الخندق يستعلم خبر القوم فرجع وهو يمشي في مثل الحمّام^(١) ودعا له النبي ﷺ وكان رامياً. واستعمله النبي ﷺ على بعض الصدقة، واستعمله عمر على المدائن، وفتح كثيراً من بلاد العجم وقتل أبوه يوم أحد، وجاءه نعي عثمان وهو بالمدائن ومات بها بعد عثمان بأربعين يوماً سنة ست وثلاثين، قيل في أولها وقيل مات بالكوفة ولم يشهد بدرًا، لأنه وأباه هاجرا إلى النبي ﷺ أيام بدر منعهما المشركون^(٢)، وقتل المسلمون أباه يوم أحد غلطاً، فتصدّق حذيفة بدينته على المسلمين، فزاده ذلك عند رسول الله ﷺ خيراً^(٣).

وقال حذيفة: خيرني رسول الله ﷺ بين الهجرة والنصرة فاخترت النصره. وقال: سألت رسول الله ﷺ عن كل شيء. وقال: لقد حدثني رسول الله ﷺ بما يكون حتى تقوم الساعة. وكان الناس يسألونه عن الخير وكنت أسأله عن الشر مخافة أن أقع فيه^(٤). وأعلمه بأسماء المنافقين الإثني عشر الذين بخسوا به ليلة العقبة مَرَجَعَهُ من تبوك^(٥)، ولم يكن فيهم قرشي والكُلُّ من الأنصار، وقال: (اللهم اغفر لحذيفة ولأمه).

= و(٣١٧/٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٩٥/٣) رقم (٣٣٣)، و«تاريخ الطبري» (١٢٧/٤)، و«الثقات» لابن حبان (٨٠/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٢٧٧/١)، و«أخبار القضاة» لوكيع (٣٩/١) و(١٨٦/٢) و(٣/٥ - ١٧)، و«المعجم الطبراني الكبير» (١١٤٠)، و«معجم الطبراني الكبير» (٣/١٨٥)، و«الحلية» لأبي نعيم (٢٧٠/١) رقم (٤٢)، و«الكامل» لابن الأثير (١٠٩/٣)، و«أسد الغابة» له (٤٦٨/١) رقم (١١١٣)، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١٥٣/١) رقم (١١٤)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٣٠٠/٢) و(٤٧٦) و(٣٥١/٥)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٤٩٥/٥) رقم (١١٤٧)، و«العبر» للذهبي (٢٦/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٣٦١/٢) رقم (٧٦)، و«تاريخ الإسلام» عهد الراشدين ص (٤٩١)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٠٠/١)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢٠٣) رقم (٩٣٨)، و«تهذيب ابن حجر» (٢١٩/٢) رقم (٤٠٥)، و«تقريبه» (١٥٦/١) رقم (١٨٣)، و«الإصابة» له (٣١٧/١) رقم (١٦٤٧)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣٢/١ - ٤٤).

(١) أخرجه مسلم في ٣٢ - ك الجهاد والسير (٣٦) - باب غزوة الأحزاب حديث (١٧٨٨). وأحمد في «مسنده» (٣٩٢/٥).

(٢) أخرجه مسلم في ٣٢ - ك الجهاد والسير (٣٥) - باب الوفاء بالعهد حديث (١٧٨٧)، وأحمد (٣٩٥/٥) والحاكم في «المستدرک» (٣٧٩/٣).

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه في ستة مواضع، أولها رقم (٣١١٦) في كتاب (٦٣) - بدء الخلق باب (١١) صفة إبليس وجنوده، عن السيدة عائشة، ولم تذكر الدية ولا التصديق بها.

(٤) أخرجه البخاري في المناقب (٦٥)، باب (٢٢) علامات النبوة في الإسلام ح (٣٤١٢، ٣٤١١) عن حذيفة ومسلم في كتاب الإمامة باب وجوب ملازمة جماعة المسلمين حديث (١٨٤٧) عن حذيفة.

(٥) أخرجه مسلم في (٥٠) - كتاب صفات المنافقين حديث (٢٧٧٩)، (٩ - ١٠ - ١١) عن حذيفة وأخرجه أحمد في مسنده عن حذيفة و«الجامع الصغير»: ٥٩٤٤ بلفظ: (في أصحابي اثنا عشر منافقاً، منهم ثمانية لا يد خلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط) والعقبة على طريق تبوك وليست بالعقبة في منى التي كانت عندها بيعة الأنصار ليلة العقبة.

وهو أحد النجباء الوزراء الرفقاء الأربعة عشر الذين قال فيهم رسول الله ﷺ: (إنه لم يكن نبي قبلي إلا أعطيت سبعة رفقاء نجباء وزراء وإني أعطيت أربعة عشر فذكر حمزة وجعفرأ وعليأ وحسنأ وحسينأ وأبا بكر وعمر والمقداد وحذيفة وسلمان وعمارأ وبلالأ وابن مسعود وأبا ذر). وكان عمر بن الخطاب إذا بعث عاملاً كتب في عهده: أن (اسمعوا له وأطيعوه ما عدل فيكم)، فلما استعمل حذيفة على المدائن كتب في عهده: أن (اسمعوا له وأطيعوا وأعطوه ما سألكم). وروى لحذيفة البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه.

٣١٢٥ - «الأحمق المطاع» حذيفة، هو: عيينة بن حصن بن بدر الفزاري. قال المرزباني: قال الحافظ: اسم عيينة: حذيفة، ويكنى أبا مالك. وفد على رسول الله ﷺ وكان مُحَمَّقاً، وكان سيد قومه. وله يقول رسول الله ﷺ (الأحمق المطاع) لما وصى أبوه وأمر ابنه أن يطيعوه [الوافر]:

أطعت أبا عيينة في هواه ولم تخلج صريمتي الظنون
ولم أنكر عليه وكل أمر إذا هوئته يوماً يهون
فلن يك بدء هذا الأمر عتأ فآخره، بني بدر، سمين
وله أيضاً [السريع]:

يا أيها السائل عن قومنا نحن، لك الخير، كرام البشر
أكرم بذبيان إذا حصلوا يوماً وأكرم بهم من نفر

٣١٢٦ - «العسكري» حذيفة بن غياث، أبو اليمان العسكري. نزل أصبهان، توفي سنة تسع وستين ومائتين.

جذيم

٣١٢٧ - [السعدي] جذيم بن عمرو السعدي التميمي. يعد في الكوفيين. شهد حجة الوداع، وروى حديثاً واحداً^(١). روى عنه ابنه زياد بن جذيم.

٣١٢٨ - [ابن حذيم] جذيم بن حنيفة بن جذيم. روى عن النبي ﷺ. روى عنه ابنه حنظلة ابن جذيم، ذكره أبو حاتم وقال: إنه كان أعرابياً من بادية البصرة.

٣١٢٥ - «تاريخ الطبري» (يراجع الفهرس)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣/١٢٤٩)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤/٣١)، رقم (٤١٦٠)، و«الإصابة» لابن حجر (٣/٥٥).

٣١٢٧ - «الجرح والتعديل» للرازي (٣/٣٠٩)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣٣٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٤٧٠) رقم (١١١٦)، و«المشتبه» للذهبي (١٥٣)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٣١٧)، و«تهذيب التهذيب» له (٢/٢٢١)، و«التقريب» له (٨٢).

(١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده كما ذكره في «أسد الغابة» في ترجمته.

٣١٢٨ - «طبقات ابن سعد» (٧/١٧)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٣٠٩)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/١) =

حَرَام

٣١٢٩ - «الأنصاري المدني» حرام بن سعد بن مُحَيَّصَة - بضم الميم وفتح الحاء المهملة وفتح الياء آخر الحروف المشددة وبعدها صاد مهملة - الأنصاري الحارثي المدني . روى عن أبيه والبراء بن عازب . وروى عنه الزُّهْرِيُّ فقط . وهو ثقةٌ توفي سنة ثلاث عشرة ومائة وهو ابن سبعين سنة . وروى له أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه .

٣١٣٠ - «ابن ملحان الأنصاري» حرام بن ملحان - بكسر الميم وسكون اللام والحاء المهملة وبعد الألف نون - واسمُ ملحان: مالك الأنصاري التَّجَارِي، خال أنس بن مالك .

قتل يوم بئر معونة مع المنذر بن عمرو وعامر بن فُهَيْرَة، قتله عامر بن الطفيل . وشهد بدرأً وأحدًا، وهو الذي قال يوم قُتِل طعنًا: (فُزت وربُّ الكعبة) . وكان يوم بئر معونة سنة أربع من الهجرة . وقال حرام بن ملحان يوم طعن في رأسه: (فزت وربُّ الكعبة) وتلقَّى دمه بكفه ثم إنه نضحه على رأسه ووجهه .

وقيل: إنه ارتث^(١) يوم بئر معونة فقال الضحاك بن سفيان الكلابي - وكان مسلمًا يكتُم إسلامه - لامرأة من قومه: هل لك في رجل إن صحَّ كان نِعمَ الرَّاعي؟ فضمته إليها، فعالجته فسمعته يقول [الطويل]:

أَتَتْ عامرٌ ترجو الهوادة بيننا فهل عامرٌ إلّا عدوٌّ مُداجنُ
إذا ما رجعنا ثم لم تك وقعةً بأسيا فإنا في عامرٍ أو نطاعنُ
فلا ترجوْنَا أن تقاتل بعدنا عشائرنا والمُقَرَّبَاتُ الصَّوافِنُ
فوثبوا عليه فقتلوه .

= (٣٣٦)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٧٠/١) رقم (١١١٤)، و«الإصابة» لابن حجر (٣١٧/١ - ٣٩٢).
٣١٢٩ - «طبقات ابن سعد» (٢٥٨/٥)، و«طبقات خليفة» (٢٥٠)، و«تاريخه» (٣٤٥)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٠١/٣) رقم (٣٥٠)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (٣٨٣/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٨١/٣) رقم (١٢٥٨)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (٧٧) رقم (٥٤٩)، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١٥٥/١) رقم (١١٥)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٢٤١/١)، و«الكاشف» للذهبي (١٥٣/١) رقم (٩٧٧)، و«تاريخ الإسلام» له (١٠١ - ١٢٠) هـ ص (٣٤٣) رقم (٣٥٤)، و«التهذيب لابن حجر» (٢٢٣/٢) رقم (٤١٢)، و«التقريب» له (١٥٧/١) رقم (١٩٠)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٧٣/١).

٣١٣٠ - «طبقات ابن سعد» (٥١ - ٥٢)، و(٥١٤/٣)، و«تاريخ خليفة» (٤٢/١)، و«تاريخ الطبري» (٥٤٦/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٨١/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٣٦/١)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٤١١/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٧٣/١) رقم (١١٢٤)، و«العبر» للذهبي (٦/١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٥١٤/١)، و«الإصابة» لابن حجر (٣١٨/١).

(١) ارتث: حُمِل وهو جريح وفيه بقية رمي من حياة.

٣١٣١ - [ابن أبي كعب السلمي] حَرَام بن أبي كعب الأنصاري السلمي. ويقال حزم بن أبي كعب، هو الذي صلى خلف مُعَاذٍ فلما طَوَّل مُعَاذٌ في الصلاة خرج من إمامته وأتم لنفسه فشكى بعضهم بعضاً إلى النبي ﷺ فقال رسول الله ﷺ: (أَفْتَانُ أَنْتَ يَا مُعَاذُ) الحديث^(١).

الألقاب

ابن حَرَّار، اسمه: الحسين بن أبي منصور.
الحَرَاني: علي بن أحمد بن الحسين.
ابن الحَرَاني والي دمشق اسمه محمد بن أياز، تقدم ذكره في المحمدين في مكانه.
ابن الحراني صاحب: علاء الدين علي بن محمد.

حرب

٣١٣٢ - «الثقفي» حرب بن عبيد الله بن عمير الثقفي. مختلف في اسمه وحديثه. روى حديثه في الجهاد عطاء بن السائب واختلف عنه فرواه سفيان بن عيينة عن عطاء عن حرب عن جدّه أبي أمه عن أبيه. وقال جرير عن عطاء عن حرب بن هلال الثقفي عن أبي أمه.
٣١٣٣ - «العَبْدِي البصري» حَرْبُ بن الحكم بن المنذر بن الجارود، العَبْدِي البصري. أورد له ابن المَرْزبان في «معجم الشعراء» قوله [الطويل]:

وَقَبْلِي أَبْكَى كُلِّ مَنْ كَانَ ذَا هَوَى هَتَفُ الْبَوَاكِي وَالْدِيَارِ الْبَلَاقِعِ
وَهُنَّ عَلَى طَوْلِ التَّلْهَفِ بِالضُّحَى نَوَائِحُ لَمْ تَخْضَلْ مِنْهَا الْمَدَامِعِ
وَمِنْ قَطْعِ الْيَاقُوتِ صِيغَتْ عِيُونُهَا مُخْطَمَةٌ بِالذَّرْ خَضِرًا رَوَائِعِ
لَهْنٌ خَدُودٌ كَالزُّمُرْدِ نَاصِعًا خَوَاضِبٌ بِالْحَتَاءِ مِنْهَا الْأَصَابِعِ
لَهَا طَرَرٌ فَوْقَ الْخَوَافِي كَأَنَّهَا حَوَاشِي بَرُودٍ أَحْكَمْتُهَا الْوَشَائِعِ

٣١٣٤ - «ابن رَظَّة» حرب بن رَظَّة بن عمرو بن مازن بن وهب بن الزبيع، السلمي. قدم على النبي ﷺ مع جماعة من أهله فلقوه بين جُحْفَةٍ والمدينة فمات بعضهم واشتكى بعضهم فتطَيَّرُوا ورجعوا إلى بلادهم فقال حسان بن ثابت يهجوهم [الكامل]:

٣١٣١ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٥٢/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٧٢) رقم (١١٢٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٣١٧/١)، و«تهذيب التهذيب» له (٢٤٣/٢)، وفيه (حزم) بدل حرام و«التقريب» له (٨٤).
(١) أخرجه الإمام البخاري في صحيحه في ١٥ - كتاب الجماعة والإمامة - ٣٢ - باب إذا طول الإمام ص ٦٦٨ - (٦٦٩)، ومسلم في صحيحه في كتاب الصلاة باب القراءة في العشاء حديث (٤٦٥).
٣١٣٢ - «الجرح والتعديل» للرازي (٢٤٩/٣)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٢٥/٢)، و«التقريب» له (٨٣).
٣١٣٤ - «الإصابة» لابن حجر (٣١٨/١).

ضلاً بحارثة بن سامة أنهم تركوا لِحَيْنِهِمُ الطريق الواضحا
وهي أبيات كثيرة آخرها.

لاه ابن ربطة لو أطاعوا أمره تبعوا الرسول وكان حقاً لائحاً
فقال حرب بن ربطة [الطويل]:

ألا أبلغا عني الرسول محمداً رسالة من أمسى بصحبته صباً
حلفتُ برَبِّ الراقصات عشية حوارجٍ من بطحاء تحسبها سرباً
لقد بعث الله النبي محمداً بحق وبرهان الهدى يكشف الكزبا
له دعوة ميمونة ريحها الصبا بها يُنبت الله الحصيد والأتبا
أؤمل أن ألقى النبي مهاجراً على بيعة الرحمن أو أعتنق كعباً

٣١٣٥ - «الحافظ أبو الخطاب» حرب بن شداد، أبو الخطاب التشكري البصري الحافظ.

كان يحيى بن سعيد لا يحدث عنه. قال الشيخ شمس الدين: وقد عُلِمَ تَعَنَّتْ يحيى بن سعيد في الرجال وبعد هذا فيروى عن مجالد ويقويه؛ وتوفي سنة إحدى وستين ومائة. وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي.

٣١٣٦ - «ابن قيس الفزاري» الحُرُّ بن قيس بن حصن بن بدر بن حذيفة^(١)، الفَزَارِيُّ. وهو

ابن أخي عيينة بن حصن. كان أحد الوفد الذين قدموا على النبي ﷺ مَرْجِعَهُ من تبوك.

الألقاب

أبو بكر الحربي الحنبلي، اسمه: أحمد بن غالب.

٣١٣٥ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٦٢/٣) رقم (٢٢٥)، و«الضعفاء» للعقيلي (٢٩٤/١) رقم (٣٦١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٥٠/٣) رقم (١١١٥)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (١٥٦) رقم (١٢٣٥)، و«الثقات» له (٢٣٠/٦)، و«الكامل في الضعفاء» لابن عدي (٨٢٢/٢)، و«رجال البخاري» للكلايازي (١/٢١٨) رقم (٢٨٧)، و«رجال مسلم» لابن منجويه (١٧٢/١) رقم (٣٥٢)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥/٥٢٤) رقم (١١٥٦)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٧٠/١) رقم (١٧٧٠)، و«سير أعلام النبلاء» له (٧/١٩٤) رقم (١٩)، و«العبر» له (٢٣٧/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تخري بردي (٣٩/٢)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٢٤/٢) رقم (٤١٥)، و«التقريب» له (١٥٧/١) رقم (١٩٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢٥١/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (١٦١ - ١٧٠) ص (١١٧) رقم (٦٢).

٣١٣٦ - «تاريخ الطبري» (٤١٩/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٧٧/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣٨٦)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٩٣/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٧١/١) رقم (١١١٨)، و«المشتبه» للذهبي (١٠٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٢٣/١).

(١) في الأصل تحرف (حصن) إلى (حصين) والصواب (حصن) كما في «أسد الغابة»، وقال ابن الأثير (وقد نسب ابن منده وأبو نعيم فقالا (حصن بن بدر بن حذيفة والصواب ما ذكرناه) أي (الحر بن قيس بن حصن بن حذيفة بن بدر)).

الحري الحنبلي: علي بن رشيد.

الحري الفقيه أبو إسحاق، اسمه: إبراهيم بن إسحاق.

ابن الحرستاني: عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل. وزين الدين محمد بن عبد الغني. والخطيب محيي الدين: اسمه محمد بن عبد الكريم. وجمال الدين، اسمه: عبد الصمد بن عبد الكريم، وقاضي القضاة جمال الدين اسمه عبد الصمد. وعماد الدين الخطيب؛ اسمه: عبد الكريم ابن عبد الصمد. وكمال الدين: عبد الجبار بن عبد الغني.

ابن حرّكها الحنفي: المظفر بن المبارك.

اللغوي النحوي الجرمازي: اسمه الحسن بن علي، يأتي اسمه في هذا الحرف في مكانه.

جَزْمَة

٣١٣٧ - «صاحب الشافعي» حرمة، أبو حفص بن يحيى بن عبد الله بن حرمة، التجيبي، صاحب الشافعي رضي الله عنه. الحافظ المصري. روى عنه مسلم وابن ماجه، وروى النسائي عن أحمد بن الهيثم عنه، وروى عنه بقي بن مخلد. قال أبو حاتم: لا يُخْتَجُّ به. ولد سنة ست وستين ومائة، وتوفي سنة ثلاث وأربعين ومائتين، وله «المبسوط»، و«المختصر».

٣١٣٧ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٢٩/٣) رقم (٢٤٥)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (٢٣٦/١)، و(٢١٧/٢)، و(٣١٨/٣)، و«أخبار القضاة» لوكيع (١٤٣/١) و(٢٠٢/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٧٤/٣) رقم (١٣٢٤)، و«الولاة والقضاة» للكندي (٣٠ - ١٢٣ - ٤٢٩) و«ولاة مصر» له (٥٤ - ١٤٥)، و«الكامل» لابن عدي (٨٦٣/٢)، و«الفهرست» لابن النديم (٢٦٥)، و«أدب القاضي» للماوردي (٥٧٨/١) و«رجال مسلم» لابن منجويه (١٧٧/١) رقم (٣٦٢)، و«طبقات الفقهاء» للشيرازي (٨٦ - ٨٩)، و«الانتقاء» لابن عبد البر (١٠٩)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١١٢/١) رقم (٤٣٤)، و«الأنساب» لابن السمعاني (٢٥/٣)، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١٥٥/١) رقم (١١٦) و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٦٤/٢) رقم (٧٩) و(٥٠٩/٧) و(٣١٣/٧)، و«ملء القبة» للفهري (٢/٢٨١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥٤٨/٥) رقم (١١٦٦)، و«العبر» للذهبي (١/٤٤٠)، و«تذكرة الحفاظ» له (٢/٤٨٦)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٧٢/١) رقم (١٧٨٣)، و«سير أعلام النبلاء» له (٣٨٩/١) رقم (٨٤)، و«تاريخ الإسلام» له (٢٤١ - ٢٥٠ هـ) ص (٢١٦ - ٢١٧) رقم (١٢٦)، و«طبقات الشافعية» للسبكي (٥٧/١)، و«البيداء والنهاية» لابن كثير (١٠/٣٤٥)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٢٢٩) رقم (٤٢٦) و«التقريب» له (١/١٥٨) رقم (٢٠٣) و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١/٣٠٧)، و«طبقات الحفاظ» له (٢١٠)، و«الوفيات» لابن قنفذ (١٧٨) رقم (٢٤٣)، و«طبقات الشافعية» للعبادي (١٧)، و«لابن هداية الله» (٢٢)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٦/٢٢٦) ط. حيدرآباد، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢/١٠٣)، و«مرآة الجنان» للياضي (٢/١٤٣)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٥٨٢)، و(١٦٣٠)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٨٥)، و«معجم المؤلفين» لكتّالة (٣/١٩٠).

٣١٣٨ - «مولى أسامة بن زيد» حرملة، مولى أسامة بن زيد. مولى رسول الله ﷺ. تابعي، قليل الحديث يروي عن أسامة. حديثه عند الحجازيين.

٣١٣٩ - «أبو زُبَيْد الطائي» حرملة بن المنذر بن مَعْدٍ يَكْرِب بن حَنْظَلَة بن الثُّعْمَان بن حَيْة بن سَعْنَة، هو أبو زُبَيْد الطائي. كان نصرانياً. وهو أحد المعمّرين يقال إنه عاش مائة وخمسين سنة وأدرك الإسلام ولم يسلم واستعمله عمر بن الخطاب على صدقة قومه، ولم يستعمل عمر نصرانياً غيره. وبقي إلى أيام معاوية ورثى علي بن أبي طالب. وكان ينادم الوليد بن عقبة بن أبي مُعَيْط بالكوفة. فلما خرج الوليد عنها وشهد عليه بشرب الخمر قال أبو زُبَيْد [الخفيف]:

فَلَعَمْرُ الْإِلَهِ لَوْ كَانَ لِلْسَّيْفِ مَصَالٌ وَلِلْسُّنَانِ مَجَالٌ
مَا تَنَاسَيْتُكَ الصَّفَاءَ وَلَا الْوَدَّ وَلَا حَالَ دُونَكَ الْأَشْغَالَ
وَلَحْمَيْتُ لِحْمَكَ الْمَتَغْضَى ضَلَّةً مِنْ ضَلَالِهِمْ مَا اغْتَالُوا
غَيْرَ مَا طَالِبِينَ دُخْلًا وَلَكِنْ مَالٌ دَهْرٌ عَلَى أَنْسَاءٍ فَمَالُوا

وكان أبو زُبَيْد من زوّار الملوك، خاصة ملوك العجم، وكان عالماً بسيرتهم فكان عثمان بن عفان رضي الله عنه يقرّبه ويُدْني مجلسه فيتذاكران مآثر العرب وأشعارها. فالتفت إليه عثمان وقال له: يا أبا تَبَعٍ المسيح أَسْمِعْنَا بعض قولك فقد أُنْبِئْتُ أَنَّكَ تجيد الشعر فأنشده قوله يصف الأسد [البسيط]:

مَنْ مُبْلِغٌ قَوْمِي النَّائِينَ إِذْ شَحَطُوا^(١) أَنْ الْفُؤَادَ إِلَيْهِمْ شَيْقٌ وَلَعُ
وَالدَّارَ إِنْ تُنْثِمَ عَنِّي فَإِنَّ لَهُمْ وَدِّيَ وَنَصْرِي إِذَا أَعْدَاؤُهُمْ نَصَعُوا^(٢)
منها في ذكر الأسد:

٣١٣٨ - «طبقات ابن سعد» (٣٠٤/٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٧٣/٣) رقم (١٢١٩)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٨١ - ١٠٠هـ)، ص (٣٢٧) رقم (٢٣٤)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٦٧/٣) رقم (٢٣٩)، و«الثقات» لابن حبان (١٧٣/٤)، و«رجال البخاري» للكلاباذي (٢١٦/١) رقم (٢٨٤)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١١٢/١) رقم (٤٣٢)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥٥٢/٥) رقم (١١٦٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٣١/٢) رقم (٤٢٧)، و«تقريبه» (١٥٨/١) رقم (٢٠٤).

٣١٣٩ - «طبقات فحول الشعراء» لابن سلام الجمحي (٥٩٣/٢) و«المعمرون» (٨٦)، و«الشعر والشعراء» لابن قتيبة (٢٦٠/١)، و«لاشتقاق» لابن دريد (٢٣١)، و«الأغاني» للأصفهاني (١٢٧/١٢)، و«اللائل» (١١٨ - ١١٩)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدوان (١٨/٤)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٣٧٥)، و«خزانة الأدب» للبغداد (١٥٥/٢)، و«الطرائف الأدبية» (٩٨ - ١٠١)، وانظر «الحماسة البصرية» (٩١٣/٢)، و«معجم المؤلفين» لكخالة (١٩١/١٠)، وانظر «الأغاني» (١٢٢/٥ - ١٥٣)، و«معجم الأدباء» لياقوت (٢٠٥/١٠).

(١) شحطوا: أي: بُعدوا.

(٢) نصعوا: بانوا.

من ذي زوائد في أرساغه قَدْغ^(١)
 كأن برنساً في القاع مُدْرَع
 إلا بنييه وإلا عِرْسَه شِيْع
 ودون غايتهَا مُسْتَوَزْدُ شَرَع
 ينشع بواده يُحْدِث لها فزع
 كأن أطباءها في رفعها رُقَع
 وَضَدَ [عنها] فلا غِيل ولا جَدَع
 عن التصبب لا شعب ولا قذع
 ففيهما جُرْأَةُ الظلماء والجشع
 فما يزال بوَصلي راكب يَضَع
 فيهنَّ من صائك مستكره دفع
 لا الصَّيْد يُنْمَع منه وهو ممتنع
 وليس فيما يُرى من كسبه طمع
 بالعرق محتلماً ما فوقه قنع
 من شِكَّة القوم مَجْزوع ومنَصَّع
 لم يَثْرِكْ لومة في رقه الصَّنَع
 ومحقق بعدما التجنيق مَطَّلَع
 فلم يُعَرِّج عليه القوم واندفعوا
 عينٌ ولو أُرقت ما إن بها قَمْعُ
 وأيقنت أنه قد كليل الشعب
 فوق العراقي فلم يُلُؤُوا وقد سمعوا
 بالكُور لآيأ وبالأنساع تمتصع
 عن الغبار وظناً أن سَتُثْبَعُ
 وشته حبلها في خربه قطع

كأنما يتفادى أهل أمرهم
 ضرغامه أهرت^(٢) الشدقين ذي لُبْد^(٣)
 بالثني أسفل من جماء ليس له
 أبْن عِرْنَسَة عثابها أثب
 شاس الهبوط رنا الحاميين متى
 أبو شتيمين من حصاء قد أفلت
 أعطتهما جهدها حتى إذا وحث
 ثم استفاهما ولم يقطع فطاءهما
 وردين قد أخذوا أخلاق شيخهما
 غَذَاهما بدماء القوم مُذْ شَدْيَا
 على جناحيه من ثوبه هَبَب
 أفر عنه بنو الخالات جرأته
 فيما اكتسبن رئيس غير منتقص
 مستصرع ما دنا منهنَّ مكتنت
 على حُطام من القصباء عندهما
 سَهْمٌ وَقَوْسٌ وَعُكَّازٌ وذو شُطْب
 مفراً وآخر مرتد بدمامية
 ألفاه غَيْر بعد القوم رحلته
 فأبصرته وراء القوم كالئة
 فأجمرت حرجاً خوصاً وقد ذبلت
 وقد دعا دعوة والساق شاخِصَة
 وثار إعصار هَيْج بينهم وخلت
 شجراً وغدراً وعيناً غير غافلة
 وخر مستلقياً منها لهامته

(١) فدع: عَوَج.

(٢) ضرغامه أهرت الشدقين: واسعة القم.

(٣) لبْد: الشعر المتراكب بين كتفي الأسد.

فقال له عثمان: تالله تُفْتَأُ تَذْكُرُ الأسدَ ما حَيَّيتَ، إني لَأَحْسِبُكَ جَبَانًا هَيْدَانًا^(١). فقال: كَلَّا يَا أمير المؤمنين ولكنني شهدتُ مشهداً ورأيتُ مرأى لا يزال ذكره بقلبي: فقال له عثمان: وأنى كان ذلك؟ قال: (خرجت في صَيَابَةِ أَشْرَافٍ^(٢) من أَفْنَاءِ قَبَائِلِ الْعَرَبِ ذَوِي هَيْئَةٍ وَشَارَةٍ حَسَنَةٍ تَرْتَمِي بِنَا الْمَهَارَى بِأَكْسَاءِ^(٣). الْقَرَوَانَاتِ وَعِبْدَانِنَا عَلَى فُتُو الْخَيْلِ وَالْبَغَالِ وَنَحْنُ نَرِيدُ الْحَارِثَ بْنَ الشَّمْرِ الْغَسَّانِي مَلِكَ الشَّامِ فَاخْرُوطُ^(٤) بِنَا السَّيْرِ فِي حَمَارَةِ الْقَيْظِ^(٥) فَأَصَابَنَا عَطَشٌ شَدِيدٌ حَتَّى إِذَا عَصَبْتُ^(٦) الْأَفْوَاهَ وَذَبَلْتُ الشِّفَاهَ وَشَالَتِ^(٧) الْمِيَاهُ وَأَذَكَّتِ الْجُزْأَاءَ الْمَعْزَاءَ^(٨) وَذَابَ الصَّيْهَدُ^(٩) وَصَرَّ الْجُنْدَبُ، وَضَافَ الْعَصْفُورُ الضَّبَّ فِي وَجَارِهِ^(١٠)، قَالَ قَائِلٌ: أَيُّهَا الرِّكْبُ غَوْرُوا^(١١) بِنَا فِي ضَوْجِ^(١٢) الْوَادِي لِنَقِيلَ، وَإِذَا وَادٍ قَدْ بَدَا لَنَا كَثِيرُ الدَّغْلِ دَائِمُ الْغَلْلِ^(١٣)، شَجَرَاؤُهُ مُغْنَةٌ وَأَطْيَارُهُ مُرْنَةٌ فُحِطْطْنَا رِحَالَنَا بِأَصُولِ دَوْحَاتِ كَنْهَبَلَاتِ^(١٤) وَنَبَعَاتِ مَتَهَدَلَاتِ، فَأَصَبْنَا مِنْ فَضْلَاتِ الْمَزَاوِدِ وَأَتْبَعْنَاهَا بِالمَاءِ الْبَارِدِ وَإِنَّا لَنَصِفُ حَرَّ يَوْمِنَا وَمُطَاطَلَتَهُ إِذْ صَرَّ أَقْصَى الْخَيْلِ أَذُنَيْهِ، وَفَحَصَ الْأَرْضَ بِيَدَيْهِ، فَوَاللهُ مَا لَبِثَ أَنْ جَالَ وَحَمَحَمَ وَبَالَ. ثُمَّ فَعَلَ فِعْلَهُ الْفَرَسُ الَّذِي يَلِيهِ وَاحِداً وَاحِداً فَتَضَعُضَعَتْ الْخَيْلُ، وَتَكْغَكْغَعَتْ^(١٥) الْإِبِلُ، وَتَقْهَقِرَتِ الْبَغَالُ فَمِنْ نَافِرٍ بِشِكَالِهِ^(١٦) وَنَاهَضَ بِعِقَالِهِ فَعَلِمْنَا أَنْ قَدْ أَتَيْنَا، وَأَنَّهُ السَّبْعُ - لَا مُحَالَةَ - فِينَا، فَفَزَعَ كُلُّ امْرِئٍ مَنَا إِلَى سَيْفِهِ فَاسْتَلَّهُ مِنْ

(١) الهيدان الجبان، وفي رواية الأغاني والأصل (هيداناً) وهو الأحمق الثقيل.

(٢) من صميم قومه وأخلصهم نسباً وخيارهم.

(٣) جمع كُسى بالضم وهو مؤخر العُز من كل شيء.

(٤) طال وامتدَّ.

(٥) حمارة القيظ: شدة الحر.

(٦) العصب جفاف الريق في الفم، أي جفَّ ريقها.

(٧) أي: قلْتُ.

(٨) المعزاء: الأرض الصلبة.

(٩) الصَّيْهَد: السراب.

(١٠) حجر الأسد.

(١١) غَوْرُوا بنا: ميلوا إلى الغور وهو المنخفض من الأرض.

(١٢) ضَوْجُ الْوَادِي: منعطفه.

(١٣) دائم الغلّ: كثير جري الماء بين أشجاره.

(١٤) أي شجرات عظام كبيرة.

(١٥) جَبْنَتْ وَجَبَسَتْ عَنْ وَجْهَيْهَا.

(١٦) الشِّكَال: ككتاب هو حَبْلٌ تُشَدُّ قِوَامُ الدَّابَّةِ بِهِ.

جُرْبَانَهُ^(١) ووقفنا زَعْفًا^(٢) أرسالًا^(٣) رَزْدَقًا^(٤) وأقبل أبو الحارث^(٥) من أجمته يتظالع^(٦) في مشيته كأنه مَجْنُوب^(٧) أو في هجار^(٨) معصوب^(٩)، لصدرة نَحِيط^(١٠) ولبلاعمه غَطِيط؛ ولظرفه وَمِيزْ، ولأزساغِه نَقِيز^(١١)؛ كأنما يَخِيط هَشِيمًا، أو يَطأ صَرِيمًا^(١٢)؛ وإذا هَامَةٌ كَالْمِجَنِّ، وَخَدَّ كَالْمِسْنِ؛ وعينان سَجْرَاوَان^(١٣)، كأنهما سراجان يَقْدَان؛ وَقَصْرَةٌ رِبْلَةٌ^(١٤)، وَلِهَزْمَةٌ رَهْلَةٌ^(١٥)؛ وَكَتَدَ مَغْبُط^(١٦)، وَرُوزُ^(١٧) مُفْرَط؛ وَعَضُدٌ مَفْتُول، وسَاعِدٌ مَجْدُول؛ وَكَفٌّ شَتْنَةُ الْبَرَاثِينِ^(١٨)، إِلَى مَحَالِبَ كَالْمَحَاجِنِ^(١٩)، فَضْرَبَ بِيَدِهِ فَارْهَجَ^(٢٠)، وَكَشَرَ فَأَفْرَجَ، عَنْ أُنْيَابٍ كَالْمَعَاوِلِ، مُصْقُولَةٍ غَيْرِ مَغْلُولَةٍ؛ وَفَمٌ أَشْدَقُ كَالْغَارِ الْآخِرِ، ثُمَّ تَمَطَّى فَأَشْرَعَ بِيَدَيْهِ، ثُمَّ حَفَزَ^(٢١) وَرَكَهُ بِرَجْلَيْهِ، حَتَّى صَارَ طَوْلُهُ مِثْلِيهِ؛ ثُمَّ أَقْعَى فَاقْشَعَرَ، ثُمَّ مِثْلُ فَاكْفَهَرٍ؛ ثُمَّ تَجَهَّمَ فَازْبَارُ^(٢٢). فَلَا وَذُو^(٢٣) بَيْتُهُ فِي السَّمَاءِ مَا اتَّقَيْنَاهُ إِلَّا بِأُولَى أَخٍ لَنَا مِنْ قَزَارَةٍ، ضَخَمَ الْجُزَارَةَ^(٢٤)؛ فَوَقَّصَهُ ثُمَّ أَقْعَصَهُ^(٢٥) ثُمَّ نَفَضَهُ

- (١) غمدته وحمالته.
- (٢) زعفاً: متهيون.
- (٣) أرسالاً: جمع رسل وهي الجماعة.
- (٤) رزدقا: صفاً من الناس.
- (٥) الحارث وأبو الحارث: الأسد.
- (٦) ظلع في مشيه: غمز.
- (٧) مجنوب: مُصاب بذات الجنب.
- (٨) الهجار - ككتاب - حبل يشد في رسغ أرجل البعير ثم يشد إلى حقوه، إن كان موصولاً شد إلى الحقب.
- (٩) هذه رواية الأغاني، ورواية ياقوت (كأنه مجنون أو في وجار مسجون).
- (١٠) نحيط: زفير.
- (١١) نقيض العظام: صوتها.
- (١٢) الصريم: الأرض المحصود زرعها.
- (١٣) عين سجراء خالطت بياضها حمرة.
- (١٤) القصرة: أصل العنق، وربلة: كثيرة اللحم.
- (١٥) اللهزمتان ناتئتان تحت الأذنين و رهلة: منتفخة.
- (١٦) الكتد: ما بين الكاهل إلى الظهر، ومغبط: مستوٍ ومرتفع.
- (١٧) رُوز مُفْرَط: الدقيق من الأوتار.
- (١٨) خشنة غليظة، والبرثن مخلب الأسد، أو هو للسبع كالأصبع للإنسان.
- (١٩) المِخَجِن: العصا المعوجة.
- (٢٠) أثار الغبار.
- (٢١) حفز دفعه من خلفه.
- (٢٢) ازباراً: تنفّس.
- (٢٣) ذو بمعنى الذي في لغة (طيء) أي فلا والذي بيته في السماء: والواو واو القسم.
- (٢٤) الجزارة: اليدان والرجلان والعنق.
- (٢٥) وقصه: دق عنقه، وأققصه: قتله.

نفضةً فَقَضَّصَ متنه، وبقر بطنه، وجعل يلُغ في دمه فذمرت^(١) أصحابي فبعد لأي^(٢) ما استقدّموا. فهجهجنا^(٣) به فكرٌ مقشعراً بزيرة^(٤) كأن بها شيهماً حَوْلِيَا^(٥)، فأختلج من دوننا رجلاً أعجز ذا حَوَايا^(٦)؛ فنفضه نفضةً تزايلت لها مفاصله. ثم نهم فقرقر^(٧)، ثم زفر فبربر^(٨)، ثم زار فجرجر، ثم لحظ فزمجر، فوالله لَخَلْتُ البرق يتطاير من تحت جفونه، عن شماله ويمينه، فأزعشت الأيدي واضطكت الأزجل؛ وأطت الأضلاع، وارتجت الأسماع، ولحقت المتون بالبطون، وشخصت العيون، وساءت الظنون، واحزألت^(٩) المتون، ثم تبهنس^(١٠) وحلّق ثم حدّق وحملق، فإذا له عينان سجراوان مثل وهج الشر كأنما نُقر بالمناكير عن عرض حجر، لونه ورد، وزثيره رعدٌ، وجبهته عظيمة، وهامته شتيمة^(١١) إن استقبلته قلت أدرع، وإن استدبرته قلت أقدع^(١٢)، وإذا الليل اغرئكس^(١٣) تبغى وتحسس؛ هوله شديد، وشره عنيد، وخيره بعيد، مَنْ قاسم ظليم ومن بارز حُطَم ومن مال غشم [الطويل]:

عبوسٌ شموخ مطرخمٌ مكابر جريء على الأعداء للقرن قاهر
برائثه شئنٌ وعيناه في الدجى كجمر غضاً، في وجهه الشر طائر
يدلُّ بأنياب جدادٍ كأنها إذا قلص الأشداق عنها خناجر

فحبق أحد الحاضرين فقال له عثمان: مَه رَضَّ الله فاك فلقد رعبت المسلمين، هلاً قلت كما قال بشر بن أبي عوانة الأسدي [الوافر]:

أفاطم لو شهدت بطن خبث وقد لاقى الهزبر أخاك بشرا
الآيات.

(١) ذمرت: حضضتهم.

(٢) لأي: مشقة.

(٣) صحناً به وزجرناه.

(٤) الزيرة: الشعر المجتمع بين كتفي الأسد.

(٥) الشيهم: ما عظم شوكة من ذكران القنافذ، والحوالي: ما مرّ عليه حول أي عام.

(٦) اختلج: انتزع والأعجز السمين ذو البطن الضخم.

(٧) نهم: صوت وزجر، وقرقر: صوت.

(٨) بربر: صاح.

(٩) ارتفعت.

(١٠) تبهنس: تبخر.

(١١) الشتيمة: الأسد العابس.

(١٢) أقدع: صفة من صفاته.

(١٣) ارتكم واشتد سواده.

٣١٤٠ - [أبو حفص التجيبي] حرمة بن عمران بن قراد، أبو حفص التجيبي المصري. جد الفقيه حرمة بن يحيى. روى عن أبي عشانة وأبي قَبِيلِ المَعَاظِرِيِّين وأبي يونس سليم بن جُبَيْر وجماعة. وروى عنه جرير بن حازم وهو من أقرانه وابنُ المبارك وابنُ وهب وأبو عبد الرحمن المقرئ وعبد الله بن صالح، ووثقه ابن معين. وتوفي سنة ستين ومائة. وروى له مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه.

٣١٤١ - [ابن هُوَذا العامري] حرمة بن هُوَذا، العامري. قدم هو وأخوه خالد بن هُوَذا على النبي ﷺ فسُرَّ بهما. وهما مَعْدُودان في المؤلفة قلوبهم.

٣١٤٢ - [العنبري] حرمة بن عبد الله بن الياس، العنبري، تميمي، يعدُّ في أهل البصرة حديثه عند ابنتي ابنه^(١) صفية ودُحَيَّة أن رسول الله ﷺ قال: (إيت المعروف واجتنب المنكر)^(٢).

٣١٤٣ - [المُدَلِّجِي] حرمة المُدَلِّجِي. أبو عبد الله. كان ينزل بينبُع. له صحبة ورواية. حديثه قال: قلت: يا رسول الله إنا نُحِبُّ الهجرة وأرضنا أرفق في المعيشة. قال: (إن الله لا يُلْتَك من عملك شيئاً حيث ما كنت)^(٣).

٣١٤٠ - «طبقات خليفة» (٧٦١/٢)، و«تاريخ الطبري» (يراجع الفهرست)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٧٣/٣)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٦٥/٢)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٢٩/٢)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (٢٧٢/١).

٣١٤١ - «المحبر» لابن حبيب (٤٧٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٣٨/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/١٣٤) رقم (٤٧٦).

٣١٤٢ - «طبقات ابن سعد» (٥٨/٧)، و«طبقات خليفة» (٩٥/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٧٢/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٣٨/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٧٥/١) رقم (١١٣٠) واسمه عنده: حرمة بن عبد الله بن ياس، و«الإصابة» لابن حجر (٣١٩/١)، و«تهذيب التهذيب» له (٢٢٨/٢)، و«التقريب» له (٨٣).

(١) اسم ابنه (عليه)، و«دحية» ابنته عليه، ترجمتها في التهذيب لابن حجر (٤١٦/١٢).

(٢) ذكره نحوه في «أسد الغابة» بلفظ (اتق الله وإذا كنت في مجلس فقمتم عنهم فسمعتهم يقولون ما يعجبك فائته وإذا سمعتهم يقولون ما تكره فلا تأتبه) وعزاه إلى أبي داود الطيالسي (عن قرة بن خالد حدثنا ضرغامة ابن عليه بن حرمة العنبري عن أبيه عليه عن جده حرمة قال (أتيت رسول الله).

٣١٤٣ - «طبقات خليفة» (٧٧/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٧٢/٣)، و«معجم البلدان» لياقوت (٤٥٠/٥)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٧٦/١) رقم (١١٣٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٢٠/١).

(٣) أخرج البخاري في صحيحه (١٣٨٤) في ٣٠ - كتاب الزكاة ٣٥ - باب زكاة الإبل عن أبي سعيد الخدري أن أعرابياً سأل رسول الله ﷺ عن الهجرة فقال (ويحك إن شأنها شديد فهل لك من إبل تؤدي صدقتها) قال نعم قال (فاعمل من وراء البحار فإن الله لن يترك من عملك شيئاً) وأطرافه: في الهبة (٢٤٩٠) - (في مناقب الأنصار ٣٧٠٨) - (في كتاب الأدب ٥٨١٣)، وأخرجه مسلم في كتاب الإمامة (٣٣) باب (٢٠) المبايعة بعد فتح مكة حديث (٨٧)، (١٨٦٥)، وأخرجه أبو داود في كتاب الجهاد باب ما جاء في الهجرة وسكنى البدو حديث (٢٤٧٧). والنسائي في كتاب البيعة (٣٩) باب (١١) شأن الهجرة حديث (٤١٧٥)، وأورد ابن الأثير الحديث الذي ذكره الصفدي وقال أخرجه أبو عمر وأبو موسى.

٣١٤٤ - [الأسلمي] حرمله بن عمرو الأسلمي. والد عبد الرحمن بن حرمله المدني. حجازي، نزيل ينبع. له صحبة ورواية. حديثه عند ابنه عبد الرحمن قال: حججت حجة الوداع مُزْدَفِي عَمِّي سِنَان، فلما وقفنا بعرفات رأيت النبي ﷺ واضعاً إحدى أصبعيه على الأخرى، فقلت لعمي: ماذا يقول؟ قال: يقول: (ارموا الجمار بمثل حصي الخَدَف) (١).

حَرَمِي

٣١٤٥ - «أبو علي العتكي» حَرَمِي بن حَفْص، أبو علي العتكي القسَملي. روى عنه البخاري، وروى أبو داود والنسائي عنه بواسطة. وتوفي في حدود الثلاثين والمائتين.

٣١٤٦ - «أبو رَوْح العتكي» حَرَمِي بن عُمارة بن أَبِي حفصة، أبو رَوْح العتكي. مولا هم البصري. قال ابن معين: صدوق، وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه، وتوفي سنة إحدى ومائتين.

٣١٤٤ - «طبقات ابن سعد» (٣١٧/٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٧٢/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (١/٣٢١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٧٦/١) رقم (١١٣١)، و«الإصابة» لابن حجر (١/٣٢٠).

(١) أخرجه ابن سعد في ترجمته وذكره ابن الأثير في الترجمة وقال أخرجه الثلاثة (أي ابن عبد البر وأبو نعيم وابن منده) وفي معناه في السنن والصحيح أحاديث كثيرة عن غيره من الصحابة والخَدَف هو الرمي من بين الأصبعين: الإبهام والتي تليها، أي صغير بقدر ما يخذف به.

٣١٤٥ - «طبقات ابن سعد» (٣٠٣/٧)، و«طبقات خليفة» (٢٢٨) وتاريخه (٤٧٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣/١٢٢) رقم (٤١١)، و«الكنى والأسماء» للدولابي (٣٥/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٣٠٨)، و«الثقات» لابن حبان (٢١٦/٨)، و«رجال البخاري» للكلاباذي (٢١٠/١) رقم (٢٧٤)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١١٤/١)، رقم (٤٤٢)، و«الأنساب» للسمعاني (١٠/١٤٨)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥٥٣/٥) رقم (١١٦٨)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٢٢١ - ٢٣٠ هـ) ص (١٢٨ - ١٢٩) رقم (٩٧)، و«تقريب التهذيب» لابن حجر (١٥٩/١) رقم (٢٠٥)، و«التهذيب» له (٢٣٢/٢) رقم (٤٢٨)، و«اللباب» لابن الأثير (٢/٢٦٣).

٣١٤٦ - «طبقات ابن سعد» (٣٠٣/٧)، دون ترجمة، و«العلل» لأحمد (١/١٣٩)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣/١٢٢) رقم (٤١٠)، و«الكنى والأسماء» للدولابي (١٧١/١)، و«الضعفاء الكبير» للعقيلي (١/٢٧٠) رقم (٣٣٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣٠٧/٣) رقم (١٣٦٨)، و«الثقات» لابن حبان (٢١٦/٨)، و«سنن الدارقطني» (١٨١/١) رقم (٢٢)، و«رجال البخاري» للكلاباذي (٢١٠/١) رقم (٢٧٣)، و«رجال مسلم» لابن منجويه (١٧٩/١) رقم (٣٦٨)، و«الجمع بين رجالهما» لابن القيسراني (١١٣/١) رقم (٤٤١)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥٥٦/٥) رقم (١١٦٩) و«العبر» للذهبي (٣٣٦/١)، و«ميزان الاعتدال» له (١/٤٧٣) رقم (١٧٨٤)، و«تاريخ الإسلام» له (٢٠١ - ٢١٠) ص (٩٦) رقم (٨١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١/٢٤٨)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢٠٣/١) رقم (٩٤٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٢٣٢) رقم (٤٢٩)، و«التقريب» له (١٥٩/١) رقم (٢٠٦)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/١٧٠)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢/٢).

٣١٤٧ - «مجد الدين حرّمي» حرّمي بن قاسم بن يوسف الفاقوسي، القاضي مجد الدين المصري. وكيل بيت المال ونائب القاضي بدر الدين ابن جماعة ونائب القاضي جلال الدين القزويني بالقاهرة، مولده تقريباً سنة تسع وأربعين وستمائة وتوفي سنة أربع وثلاثين وسبعمائة. كان ساكناً خيراً قلَّ أن يموتَ أحدٌ من الأمراء الكبار إلاّ وأُسند وصيّتهُ إليه فكان الناس يقولون هو آدم أبو البشر وكان شيخاً طويلاً رقيقاً صغير الذقن. أخبرني العلامة قاضي القضاة تقي الدين أبو الحسن السبكي الشافعي من لفظه قال: قرأ القاضي مجد الدين حرّمي على الشيخ علاء الدين الباجي الأصولين، وقرأ على السيف البغدادي في «الموجز» و«الإرشاد». وسمع من قاضي القضاة عبد الرحمن ابن بنت الأعزّ قصيدة من نظمه وحُدث بها. وكان يدرس بقبة الشافعي رحمه الله. قال: وحفظ «الحاوي الصغير» على كبر. وحكى لي عن مروءته في السعي مع الناس لقضاء أشغالهم أمراً عجيباً وعن الشفاعات وكان وكيل بيت الظاهر بيبرس ومملوكه إيبك الخزندار وبكتمر الجوكندار الكبير.

٣١٤٨ - [أم محمد السلميّة] حرميّة بنت تمام بن إسماعيل بن تمام، أم محمد السلميّة. الدمشقيّة، امرأة صالحة عابدة ولدت في حدود الستمائة وعُمِّرت، وروّت بالإجازة عن عين الشمس الثقفيّة وجماعة، وسمع منها البرزالي وابن سيّد الناس والشيخ كمال الدين محمد بن الزملكاني وجماعة، وتوفيت سنة إحدى وتسعين وستمائة.

الألقاب

ابن الحرّوس الشافعي: المعافى بن إسماعيل.
ابن الحرون الأديب، اسمه: محمد بن أحمد بن الحسين، تقدم ذكره في المحمدين.
والحرون: أحمد بن صالح.
والحرون العلوي الذي ظهر بالكوفة، اسمه: الحسن بن محمد.
ابن حُرَيْبَة: القائد أبو المجد المغربي، اسمه: محمد بن سعيد.

حُرَيْثُ

٣١٤٩ - [ابن قبيصة] حُرَيْثُ بْنُ قَبِيصَةَ. روى عن أبي هريرة. وروى عنه الحسن البصري.

٣١٤٧ - «البداية والنهاية» لابن كثير (١٤/١٦٩)، و«الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/٨)، و«ذيل العبر» للحسيني (١٨٣)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٩/٣٠٥)، و«ذيل تذكرة الحفاظ» للسيوطي (١٨). والفاقوسي نسبة إلى (فاقوس) وهي مدينة في حوف مصر الشرقي وهي في آخر ديار مصر من جهة الشام في الحوف الأقصى («معجم البلدان» (٤/٢٣٢)).

٣١٤٩ - ويقال (قبيصة بن حريث) له حديث في الترمذي (٤١٣) و«النسائي» (٤٦٤)، عن أبي هريرة، يرويه الحسن.

٣١٥٠ - «الطائي» حُرَيْثُ بن عَتَّاب بن مَطَر بن سِلْسِلَة بن كَعْب بن عوف، الطائي. شاعر أموي ليس بمذكور ولا مشهور في الشعراء، بدوي مقل. كان يهوى امرأة من بني عَتود يقال لها حُبَي بنت الأسود فخطبها ولم ترضه وتزوجت غيره من بني ثَعْل فطفق يهجو بني ثَعْل ومن ذلك [الطويل]:

بني ثَعْل - أَهْل الْخَنَا - ما حديثُكُمْ
كأَنكُمْ مَغْزَى قَوَاصِعُ جِرَّةٍ
ديافِيَّةٌ قُلْفٌ كَأَن خَطِيبَهُمْ
وفي حُبَي المذكورة يقول [البيسط]:

هل قلبك اليوم عن شنباء مُنْصَرَفٌ
ما تُذَكِّرُ الدَّهْرَ إِلَّا صَدَّعَتْ كِبِدًا
يَدُومُ وَذِي لَمَنْ دَامَتْ مَوَدَّتُهُ
يا وَيْحَ كُلِّ مُحِبٍّ كَيْفَ أَرْحَمُهُ
لا تَأْمَنَنَّ بَعْدَ حُبَي خُلَّةً أَبَدًا
كأننا ريشةٌ في عرض بلقعةٍ
يُنْسِي الْخَلِيلِينَ طُولُ النَّأْيِ بَيْنَهُمَا
أم أنت ما عشت محزون بها كَلِفُ
حَرَى عَلَيْهَا وَأَذْرَتْ أَدْمَعًا تَكِيفُ
فأَصْرَفَ النَّفْسَ أَحْيَانًا فَتَنْصَرِفُ
لأنني عارفٌ صِدْقَ الَّذِي يَصِفُ
على الْخِيَانَةِ إِنْ الْخَائِنَ الظَّرْفُ
من حيثما واجهتها الريح تنصرفُ
وتلتقي طُرُقَ شَتَى فَتَأْتِلِفُ

٣١٥١ - «المازني» حُرَيْثُ بن مُحَفِّضُ المازني. من بني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم، مخضرم، له في الجاهلية أشعار. وأدرك زمان الحجاج وسمعه على المنبر ينشد بعد قتال ابن الأشعث [الطويل]:

بنو المجد لا تَقْعُدْ بِهِمْ أَمْهَاتُهُمْ وَأَبَاؤُهُمْ أَبَاءُ صِدْقٍ فَأَتَّجِبُوا
فقام إليه حُرَيْثٌ وهو شيخٌ كبير، فقال: أيها الأمير، من يقول هذا؟ فقال: (الحريث بن مُحَفِّضُ المازني). فلما نزل دعاه وقال: ما حملك على أن قطعت عليّ الخطبة؟ قال: (أنا الحريث بن مُحَفِّضُ، فلما أنشدت شعري أخذتني لذلك أريحيةً) فخلاه، وقَبِلَ هذا البيت:
ألم ترَ قَوْمِي إِنْ دَعَاهُمْ أَخُوهُمْ أَجَابُوا وَإِنْ يَغْضَبُ إِلَى السِّيفِ يَغْضَبُوا

٣١٥٠ - «مجالس ثعلب» (٦٠٤) و«سمط اللآلئ» (٨٣)، و«الأغاني» لأبي الفرج الأصبهاني (٣٨٢/١٤)، و«خزانة الأدب» للبغداد (٥٨٧/٤)، و«الأعلام» للزركلي (١٨٦/٢).

(١) قصعت الناقة بجرَّتْها رَدَّتْها إلى جوفها أو مضغتها أو هو أن تعلق بها فاما، وخَفَّان: موضع قرب الكوفة وهو مأسدة، «معجم البلدان» (٣٧٩/٢).

٣١٥١ - «طبقات الشعراء» لابن سلام الجمحي (٣٨)، و«الشعر والشعراء» لابن قتيبة (٦٢٤/٢)، و«سمط اللآلئ» (١٣٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٧٥/١)، و«خزانة الأدب» للبغداد (٥١٠/٢)، و«الأعلام» للزركلي (١٨٥/٢).

إذا ما انتموا زادوا على كل مُنتَمٍ وإن قدحوا يوم التناصح أثقبا
٣١٥٢ - «ابن زيد الخيل» خريث بن زيد الخيل، الطائي، مخضرم. صحب النبي ﷺ وشهد
الردة وهو القائل [الطويل]:

ألا بگر الناعي بأوس بن خالد أخى الشئوة الغبراء والزمن المخل
فلا تجزعي يا أم أوس فإنه تُصيب المنيا كل حافٍ وذئ نغل
ولولا الأسى ما عشت في الناس ساعة ولكن إذا ما شئت أسعدني مثلي

الألقاب

- خريث بن حسان الشيباني البكري وهو الحارث بن يزيد وقد تقدّم ذكره^(١).
- ابن حريث: محمد بن محمد بن علي المالكي.
- ابن حريق البلنسي الشاعر، اسمه: علي بن محمد.
- ابن أحمد الحريري: صاحب «المقامات»، اسمه: القاسم بن علي.
- الحريري: الشيخ علي بن أبي الحسن بن منصور، وابنه: محمد بن علي - ابن الحريري قاضي القضاة الحنفي هو شمس الدين محمد بن عثمان.
- الحريري المحدث: محمد بن عبد الرحيم.

خريز

٣١٥٣ - «أبو عون الحافظ» خريز بن عثمان بن جبر، الرّحبي المشرقي الحمصي الحافظ.

٣١٥٢ - «تاريخ الطبري» (يراجع فهرس الأعلام)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٥٦٧/١)، و«تهذيب ابن عساکر» لبدران (١١١/٤)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٧٧/١) رقم (١١٣٧)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٢١/١)، برقم (٣٠١١).

٣١٥٣ - «التاريخ لابن معين» (١٠٦/٢)، و«معرفة الرجال» له (١٢٢/١)، و«العلل ومعرفة الرجال» لأحمد (٣٨/٢) رقم (١٤٨٣)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (١٠٣/٣) رقم (٣٥٦)، و«تاريخ الثقات» للعجلي (١١٢) رقم (٢٦٧)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (١٥١/١ و ٣٠٣/٢ و ١٧٤/٣)، و«تاريخ أبي زوعة الدمشقي» (١/١٥٤ و ٢١٣ و ٦٢٢)، و«الضعفاء» للعقيلي (٣٢١/٢) رقم (٣٩٧)، و«تاريخ الطبري» (١٨١/٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٨٩/٣) رقم (١٢٨٨)، و«المجروحين» لابن حبان (٢٦٨/١)، و«الكامل» لابن عدي (٨٥٦/٢)، و«تصحيفات المحدثين» للعسكري (١٧١)، و«أسماء التابعين» للدارقطني رقم (٢٦٣)، و«تاريخ أسماء الثقات» لابن شاهين (١١٢) رقم (٢٨٨)، و«رجال البخاري» للكلاباذي (٢١٦/١) رقم (٢٨٥)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٦٥/٨) رقم (٤٣٦٥) و«موضح أوهام الجمع والتفريق» للخطيب (٢/٦٨)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٨٥/٢)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١١٦/١) رقم (٤٥٢)، و«الأنساب» للسمعاني (٩٥/٦)، و«تهذيب تاريخ دمشق» لبدران (١١٦/٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥٦٨/٥) رقم (١١٧٥)، و«العبر» للذهبي (٢٤١/١) و«تذكرة الحفاظ» له (١٧٦/١)، و«المشبه» =

يكنى أبا عون وأبا عثمان، من صغار التابعين كان فيه نَضْبٌ. قال أبو حاتم: لا يصحّ عندي ما يقال في رأيه ولا أعلم بالشام أثبت منه. وقال ابن حنبل: ثقة، قيل إنه كان يقول لا أحبّ مَنْ قَتَلَ لي جَدِّين. قال جرير: كان حَرِيزٌ يشتم عليّاً على المنبر. قال الشيخ شمس الدين: صحّ أنه ترك ذلك وجاء عن غير واحد عن يزيد بن هارون أنه رُوي في النوم فقال: غفر لي ربي وعاتبني في روايتي عن حَرِيز، وتوفي سنة ثلاث وستين ومائة. وروى له مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه. وقال ابن الأثير في «جامع الأصول»: أخرج عنه البخاري حديثين^(١).

٣١٥٤ - [أبو مروان البلنسي] حزب الله بن محمد بن علي، أبو مروان الأزدي البَلَنَسِيّ. أخذ القراءات عن أبي عبد الله بن أبي إسحاق، وكان يحفظ «الكامل» للمبرد و«النوادر» لأبي علي القالي. وتوفي سنة خمس وثمانين وخمسائة.

الألقاب

ابن الحزقة الحسين بن يحيى.

ابن حزم الشاعر المغربي، اسمه: محمد بن يحيى.

آخر هو الوزير أبو الحكم عمرو بن مذحج بن حزم.

ابن حزم الظاهري، الإمام: أبو محمد، علي بن أحمد بن سعيد.

الحزين الشاعر: عمرو بن عبّيد.

حَزْنٌ

٣١٥٥ - «المخزومي الصحابي» حَزْنٌ بن أبي وَهَبٍ المخزومي. سمّاه رسول الله ﷺ

= له (١٥١/١)، و«الكاشف» له (١٥٥/١) رقم (٩٩٤)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٧٥/١) رقم (١٧٩٢)، و«سير أعلام النبلاء» له (٧٩/٧) رقم (٣٥)، و«تاريخ الإسلام» له (١٦١ - ١٧٠هـ)، ص (١٢٠) رقم (٦٦)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٣٧/٢) رقم (٤٣٦)، و«التقريب» له (١٥٩/١) رقم (٢١٤)، و«طبقات الحفاظ» للسيوطي (٧٨)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢٥٧/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٨٦/٢).

(١) أحدهما من ثلاثيات البخاري في ٦٥ - كتاب المناقب ٢٠ - باب صفة النبي حديث (٣٣٥٣)، والثاني حديث (٣٣١٨) في ٦٥ - كتاب المناقب، ٤ - باب نسب اليمن إلى إسماعيل (تحقيق البغا).

٣١٥٤ - «تاريخ الإسلام» للذهبي (٥٨١ - ٥٩٠هـ)، ص (٢١٣) رقم (١٦٥).

٣١٥٥ - «تاريخ خليفة» (٩٣/١)، و«الطبري» (٦٤٣/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٩٤/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٤٠١/١)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٤٥٣/٢)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٨١/١) رقم (١١٥٢)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (عهد الراشدين) ص (٦١)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٢٤/١)، و«تهذيب التهذيب» له (٢٤٣/٢)، و«التقريب» له (٨٤)، و«مشاهير علماء الأمصار» لابن حبان (٢٣) رقم (٩٧) و«نسب قریش» لمصعب الزبيري (٣٤٥)، و«الأخبار الموفقيات» للزبير بن بكار (٥٨١)، و«الكاشف» للذهبي (١٥٦/١) رقم (١٠٠٢)، وهو جد سعيد بن المسيّب.

سهلاً^(١). تكلم خالد بن الوليد بعقب خُطبة خطبها أبو بكر رضي الله عنه فقال حَزَنٌ من أبيات [الطويل]:

وقامت رجالاً من قريش كثيرة فلم يك في القوم القيام كخالد
ترقى فلم تزلق به صَدْرُ نعله وكف فلم يَغْرِضْ لتلك الولايد
فجاء بها غزاء كالبدور سهلة فسميتها في الحسن «أم القلائد»
أخالد لا يَغْدَمُ لؤي بن غالب قيامك فيها عند حذف الجلامد
وكنت لمخزوم بن يَفْظَة^(٢) جنة كلا اسميك فيها ماجد وابن ماجد

الألقاب

- الحَزَنِبَل الأخباري، اسمه: محمد بن عبد الله.

- ابن الحذاء القرطبي، اسمه: محمد بن يحيى.

حسام

٣١٥٦ - [المكين] حسام بن عَز بن ضرغام بن محمود بن درع، القُرشي المصري المنعوت بالمَكِين. أخبرني من لفظه العلامة أثير الدين أبو حيان قال: كان غزولياً جيداً الأدب. أنشدني لنفسه من قصيدة [الكامل]:

حاز الكمال بصورة قمرية تجلو عليك مشارق الأنوار
وحوى الكمال بسيرة عمريّة تتلو عليك مناقب الأبرار
وأنشدني لنفسه يهنئ بالقدوم من الحجاز [البسيط]:

مسافرٌ سافر عن بذر وأحسبُه تضيء من وجهه الظلماء والأفُق
قريب عهدٍ من البيت الحرام غَدَثْ تُطَوِي بأيدي المطايا تحته الطرق
لماء زَمَزَمَ رَشَحَ من معاطفه وطيب طيّبَةً من أزدانه عبق

٣١٥٧ - [المحلي] حسام بن غُزَي بن يونس الفقيه، عماد الدين أبو المناقب المصري

(١) أخرجه البخاري في ٨١ - كتاب الأدب، ١٠٧ - باب اسم الحزن ح (٥٨٣٦ - ٥٨٣٧)، ١٠٨ - باب تحويل الاسم ح (٥٨٤٠)، وأبو داود في كتاب (٣٥) الأدب (٧٠) باب في تغيير الاسم القبيح ح (٤٩٥٢).

(٢) تصحّف في الأصل إلى (نقطة) وهي (يقظة) بفتح القاف وسكنت هنا لضرورة الوزن.

٣١٥٧ - «تراجم رجال القرنين» لأبي شامة ص (١٦٠)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢٥٣/٦) أثناء ترجمة: يحيى بن نزار المنبجي رقم (٣٢٩)، و«مرآة الزمان» لسبط ابن الجوزي (٦٧٢/٨)، و«التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (٣٠٣/٣) رقم (٢٣٨٠)، و«بغية الطلب» لابن العديم (٢٣٦/٥) رقم (٦٤٨)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٣٣/٣)، و«المقفى الكبير» للمقرئزي (٢٧١/٣) رقم (١١٣٥)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦٢١ - ٦٣٠هـ) ص (٤٣٠) رقم (٤٩٩).

المَحَلِّي، الشافعي الأديب، تفقه على الإمام شهاب الدين محمد بن محمود الطوسي وسمع من البوصيري وغيره وأقام بدمشق مدةً وتوفي بها سنة تسع وعشرين وستمائة. وكان كثير المحفوظ حسن المحاضرة وترسل عن العادل الكبير إلى شرف الدين محمود إلى بلاد الكُرْج، ومن شعره [الخفيف]:

قيل لي مَنْ تُحِبُّهُ عَبَثَ الشَّـ عر بخديهِ قلت ما ذاك عارُهُ
جَمْرُ خَدَيْهِ أَحْرَقَتْ عَنِبرَ الخا ل فَمَنْ ذلِكَ الدخانِ عِذَارُهُ

نقلت من خطاب شهاب الدين القوسي في «معجمه»، قال: أنشدني الإمام عماد الدين لنفسه في الشَّيْب [الخفيف]:

لعبَ الشَّيْبُ في عِذارِي بالشَّطْط رنجَ لعباً ما تشتهيهِ النفوسُ
ثم ما زال قائمُ الدستِ حتَّى غلبَ العاجُ فَأَتَشْنَى الآبْسُوسُ

الألقاب

حسام الأدب، اسمه أحمد بن الفتح.

حسام الدين قاضي القضاة الحنفي: الحسن بن أحمد.

حسام الدين القِرَمي الحسن بن رمضان.

ابن الحسام: إبراهيم بن أبي الغيث.

حَسَّان

٣١٥٨ - «ابن ثابت الأنصاري» حَسَّان بن ثابت بن المنذر بن حَرَام، أبو الوليد، ويقال أبو

٣١٥٨ - «مسند الإمام» أحمد (٤٤٢/٣)، و(٢٢٢/٥)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٩/٣)، رقم (١٢٠)، و«تاريخ خليفة» (٢٠٢)، و«طبقاته» (٨)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٣٣/٣) رقم (١٠٣٦)، و«الأغاني» لأبي الفرج (١٣٤/٤ - ١٧٠) و(١٥٧/٥ - ١٧٣)، و«أمالى ابن الشجري» (٢٣٣/٢)، و«شرح الشواهد» للعيني (٥٥٤/٤)، و«شرح الأشموني» (٢١٦/٤)، و«الكتاب» لسيبويه (٣٥٨/١)، و«أمالى المرتضى» (٣٥/١) و٢٤٧ و٢٦٦ و٣٣٢ و٥٨٩ و٦٣٢ و٧٦ و١١٢ و١١٨)، و«معاهد التنصيص» للعباسي (٢٠٩/١)، و«الشعر والشعراء» لابن قتيبة (٢٢٣/١)، و«مقدمة مسند بقي بن مخلد» (١٥٣) رقم (٨٢٠)، و«تجريد أسماء الصحابة» للذهبي (١٢٩/١)، و«المحبر» لابن حبيب (٩٨ و١٠٩ و٢٩٢ و٤٣٠ و٥٠١)، و«سيرة ابن هشام» (٣٥/١ - ٤٣)، و«فهارس الأعلام»، و«معجم الشعراء» لابن سلام (٤٥) و«رسالة الغفران» للمعري (١٢٨)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٣٥/١)، و«مروج الذهب» للمسعودي (١٦٠٨ - ١٦٢١ - ٢٢٦٨)، و«ربيع الأبرار» للزمخشري (٢٧/٤ و١١٧ و٢٠٧ و٣٤٥)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٢٧/١)، و«العقد الفريد»، (فهرس الأعلام)، و«تاريخ الطبري» (الفهرس) و«المعجم الكبير» للطبراني (٤٤/٤) رقم (٣٤٨)، و«البرصان والعرجان» للجاحظ (١٢ و٣٢ و٦٩ - ١٥٥ و٣٤٤ و٣٦٢)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدران (٤/١٢٥)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٥١٢/٢) رقم (١٠٦) و«العبر» له (٥٩/١)، و«تاريخ الإسلام» له =

عبد الرحمن، ويقال أبو الحسام، الأنصاري النَّجَّارِي. شاعر رسول الله ﷺ، وفد على عمرو بن الحارث بن أبي شمر، وعلى جَبَلَةَ بن الأيهم وعلى معاوية حين يبيع سنة أربعين.

قال ابن سعد: عاش في الجاهلية ستين سنة وفي الإسلام مثلها، وكان قديم الإسلام ولم يشهد مع النبي ﷺ مشهداً. وكان يُجَبَّن.

قال الحافظ ابن عساكر: نعم، كان جهاده بشعره، كان رسول الله ﷺ ينصب له منبراً في المسجد يقوم عليه، ينافح عن رسول الله ﷺ، فكان ذلك على قريش أشد من رشق النبل. وقال له رسول الله ﷺ: (أَجِبْ عن رسول الله، اللَّهُمَّ أَيِّدُهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ)^(١). وفي رواية: (أهجم - وأهاجم - وجبريل معك)^(٢)، وفي رواية (إِنْ رُوحُ الْقُدُسِ مَعَكَ مَا هَاجَيْتَهُمْ). وفي رواية، (وجبريل يعينك). وفي رواية (إِنَّ اللَّهَ يُؤَيِّدُ حَسَّانَ بَرُوحِ الْقُدُسِ مَا نَافَحَ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ)^(٣). انتهى كلام ابن عساكر. وقال صاحب «الأغاني» فيما يرويه عن محمد بن جرير قال: (كان حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ يوم الخندق في حصن بالمدينة مع النساء والصبيان لجُبْنِه، قال: فَمَرَّ رجل من اليهود فجعل يُطِيف بِالْحِصْنِ فقالت صفية بنت عبد المطلب رحمها الله تعالى: يا حَسَّانُ إِنَّ هَذَا الْيَهُودِي كَمَا تَرَى

= (عهد معاوية) ص (١٩٤)، و«البدء والتاريخ» للمقدسي (١١٩/٥)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١٦/٥) رقم (١١٨٨)، و«العلل» لأحمد (١٦٦/١)، و«تاريخ واسط» لابن بحشل (٢١٩)، و«الكنى والأسماء» للدولابي (٧٩/١ و ٩٢)، و«الاستبصار» لمجهول (٥١ - ٥٣)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١/رقم ٣٥٩)، و«تلقيح فهم أهل الأثر» لابن الجوزي (١٤٢ - ٣٧٩) و«البيان والتبيين» للجاحظ (٦٦ - ٨٤ - ١٤٠ - ٣٠٢ - ٤٣٤)، و«أهل المثة فصاعداً» للذهبي (١١٥)، و«اللباب» لابن الأثير (٢/١٣٧)، و«أسد الغابة» له (٤٨٢/١) رقم (١١٥٣)، و«الكامل» له (فهرس الأعلام)، و«أنساب الأشراف» للبلاذري (٤٤/١ - ٨٩ - ١٩٥ - ٢٤٣ - ٣٢٤ - ٤٥٢) و«عيون الأخبار» لابن قتيبة (١/٣٢١) و(٣/١٣٣)، و«الأمال» للقاللي (٤١/١ و ١٥/٣ و ١١٢) و«الذيل» (٦٧ - ٧٦)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٦/٣٥٠)، و«الوفيات لابن قنفذ» (٦٣) رقم (٥٠)، و«نكت الهميان» للصفدي ص (١١٠)، و«خزانة الأدب» للبغدادي (١/١١١)، و«التذكرة الحمدونية» لابن حمدون (٩٧ - ٤٣٥)، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (١/١٥٦) رقم (١١٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٢٤٧) رقم (٤٥٠)، و«تقريبه» (١/١٦١) رقم (٢٢٩)، و«الإصابة» له (٣/٣٢٦) رقم (١٧٠٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٠/٤١ - ٦٠)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١/١٤٥)، و«دول الإسلام» للذهبي (١/٤٠)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/٢٩١)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٨٨)، و«معجم المرزباني» (٤٠١).

(١) أخرجه البخاري في ١١ - كتاب المساجد، ٣٥ - باب الشعر في المسجد حديث (٤٤٢) وفي كتاب (٦٣) بدء الخلق باب (٦) ذكر الملائكة ح (٣٠٤٠) وأخرجه برقم (٥٨٠٠)، وأخرجه مسلم في كتاب فضائل الصحابة باب فضائل حسان ح (٢٤٨٥)، عن أبي هريرة وحسان بن ثابت.

(٢) أخرجه البخاري في كتاب بدء الخلق باب ذكر الملائكة ح (٣٠٤١) وبرقم (٣٨٩٧)، و(٥٨٠١)، و(مسلم) في فضائل الصحابة باب فضائل حسان ح (٢٤٨٦).

(٣) أخرجه مسلم برقم (٢٤٩٠)، في كتاب فضائل الصحابة باب فضائل حسان بن ثابت. وأبو داود برقم (٥٠١٥)، والترمذي برقم (٢٨٤٦) وأحمد (٦/٧٢) والحاكم (٣/٤٨٧)، وأبو يعلى (٤٥٩١)، والترمذي في الشرائع رقم (٢٥٠ - ٢٥١).

يُطيف بالحصن، وإني والله ما أَمَنُ أَنْ يَدُلَّ عَلَى عَوْرَتِنَا مَنْ ورائنا من اليهود وقد شُغِلَ عنا رسول الله وأصحابه، فانزل إليه فاقتله. فقال: يغفر الله لك يا بنت عبد المطلب، لقد عرفت ما أنا بصاحب هذا، قالت: فلما قال لي ذلك ولم تر عنده شيئاً اعتَجَرَتْ ثم أخذت عموداً ثم نزلت من الحصن فضربت بالعمود حتى قتلتها، فلما فرغت منه رجعت إلى الحصن وقالت: يا حسان انزل إليه فاسْلُبْهُ فَإِنَّهُ لَمْ يَمْنَعْنِي مِنْ سَلْبِهِ إِلَّا أَنَّهُ رَجُلٌ، فقال: ما لي بسلبه حاجة يا بنت عبد المطلب). قال: (وَيُحْكِي أَنَّهُ كَانَ قَدْ ضُرِبَ وَتَدَأَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمَ فِي جَانِبِ الْأُطَمِّ فَكَانَ إِذَا حَمَلَ النَّبِيُّ ﷺ وَأَصْحَابُهُ عَلَى الْمَشْرِكِينَ حَمَلَ عَلَى الْوَتْدِ وَضَرِبَهُ بِالسَّيْفِ وَإِذَا حَمَلَ الْمَشْرُكُونَ انْحَاذَ عَنِ الْوَتْدِ كَأَنَّهُ يِقَاتِلُ قِرْنَائًا) انتهى.

قلت: وقد رأيت بعضهم ينكر جبنه واعتذر له بأن قال: إنه كان يهاجي قريشاً ويذكر مساوئهم ولم يبلغنا أن أحداً عَيَّرَ بالجبن والفرار من الحروب. وقد هجا الحارث بن هشام المخزومي بالبيتين اللَّذَيْنِ تَقَدَّمَا فِي تَرْجَمَتِهِ^(١) وما أجابه بما يَنْقُضُ عليه بل اعتذر عن فراره أو كما قال: وقال ابن الكلبي: إن حسان كان لساناً شجاعاً فأصابته علةٌ أحدثت له الجبن فكان بعد ذلك لا يقدر ينظر إلى قتال ولا يشهده. قال ابن عساكر قال عطاء بن أبي رباح: (دخل حسان على عائشة بعدما عمي، فوضعت له وسادة فدخل عبد الرحمن بن أبي بكر فقال: أَجْلَسْتِهِ عَلَى وَسَادَةٍ وَقَدْ قَالَ مَا قَالَ؟ فَقَالَتْ إِنَّهُ تَعَمَّى كَانَ يَجِيبُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَيُشْفِي صَدْرَهُ مِنْ أَعْدَائِهِ وَقَدْ عَمِيَ وَإِنِّي لِأَرْجُو أَنْ لَا يُعَذَّبَ فِي الْآخِرَةِ)^(٢) انتهى.

قلت: أراد عبد الرحمن بن أبي بكر ما قاله حسان في قصة الإفك لأن الذين تحدثوا في شأن عائشة كانوا جماعة: عبد الله بن أبي بن سلول ومسطح بن أثانة وحسان بن ثابت وحمئة بنت جحش، وقوله تعالى: ﴿وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ قال المفسرون: هو حسان بن ثابت أو عبد الله بن أبي بن سلول وتاب الله على الجماعة إلا عبد الله السلولي فإنه مات منافقاً، وقيل لعائشة: لِمَ تَأْذِنِينَ لِحَسَّانٍ عَلَيْكَ وَالله يَقُولُ: ﴿وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [النور: ١١] فقالت: وأي عذاب أشد من العمى^(٢). ولما أنشد حسان عائشة شعره الذي منه قوله [الطويل]:

حَصَانُ رَزَانٌ مَا تُزَنُّ بِرَيْبَةٍ وَتَصْبَحُ غَرَّتِي مِنْ لَحُومِ الْغَوَافِلِ

قالت له: لكنك لست كذلك^(٢). وقعد صفوان بن المعطل لحسان بسبب قصة الإفك وضربه بالسيف وهذه القصة مذكورة في مواطنها من كتب التفسير والحديث مستوفاة هناك وليس هذا مكان استقصائها. وقال حسان للنبي ﷺ لما طلبه بهجو قريش: (لَأَسْلُكَ مِنْهُمْ سَلَّ الشَّعْرَةِ مِنَ الْعَجِينِ وَلِي مَقُولٌ مَا أَحَبُّ أَنْ لِي بِهِ مَقُولٌ أَحَدٍ مِنَ الْعَرَبِ وَإِنَّهُ لَيُفْرِي مَا لَا تُفْرِيهِ الْحَزْبَةُ). ثم أخرج لسانه فضرب به أنفه. كأنه لسان شجاع بطرفه شامة سوداء، ثم ضرب به ذقنه وقال: لَأَفْرِئَهُمْ قَرْيَ

(١) تقدمت ترجمته الحارث بن هشام في هذا الجزء برقم (٣٠٠٨).

(٢) أخرجه مسلم برقم (٢٤٨٨) عن مسروق.

الأديم فُصِبَ على قريش منه شأبيب شرّ فقال: (اهْجُهُمْ كَأَنَّكَ تَنْصَحُهُمْ بالنبل)^(١). فهجاهم فقال رسول الله ﷺ: (لقد شفيت يا حسان وأشفيت)^(٢).

وعن النبي ﷺ: (ذاك حاجز بيننا وبين المنافقين لا يحبه إلا مؤمن ولا يُبْغِضُهُ إلا منافق).

وعن محمد بن سيرين قال: كان يهجو النبي ﷺ جماعة من قريش: عبد الله بن الزُّبَيْرِ وأبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب وعمرو بن العاص. فقال حسان: يا رسول الله ائذن لي في الرَّدِّ عليهم فقال النبي ﷺ: (فكيف وهو مَنِّي)، يعني أبا سفيان فقال: والله لأسلّنه منك كما تُسَلُّ الشَّعْرَةَ من العجين، فقال النبي ﷺ: (يا حسان فائت أبا بكرٍ فإنه أعلمُ بأنساب القوم منك)^(٣). فأتاه فقال له: كُفَّ عن فلانة وأذكر فلانة فقال حسان [الوافر]:

هَجَزْتُ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عَنْهُ وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ
فَإِنَّ أَبِي وَاللَّهَ وَعِزُّضِي لِعِزِّضِ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَقَاءُ
أَتَهْجُوهُ وَلَسْتُ لَهُ بِكَفٍ فَشَرُّكُمْ لَخَيْرِكُمْ الْفِدَاءُ

قلت: قال علماء الأدب: هذا أنصف بيت قالته العرب، ولما ورد وفد تميم على النبي ﷺ للمفاخرة على ما ذكر في ترجمة ثابت بن قيس بن شماس وقام خطيبهم وقال ما قال وقام ثابت بن قيس وقال ما قال، قام الزبيرقان من الوفد المذكور وقال: [البسيط]:

نَحْنُ الْمُلُوكُ فَلَا حَيٍّ يِقَارِبُنَا مَنَا الْمُلُوكُ وَفِينَا يَوْجَدُ الرُّبْعُ
كَمْ قَدْ قَسَرْنَا مِنَ الْأَحْيَاءِ كُلَّهُمْ عِنْدَ النَّهَابِ، وَفَضْلُ الْعِزِّ يُتَّبَعُ
وَنُحْزِرُ الْكُومَ عُبْطًا فِي مَنَازِلِنَا لِلنَّازِلِينَ إِذَا مَا اسْتَطَعَمُوا شَبَعُوا
وَنَحْنُ نَطْعَمُ عِنْدَ الْقَحْطِ مَا أَكَلُوا مِنَ الْعَبِيطِ إِذَا لَمْ يَظْهَرْ الْقَرْعُ
وَنَبْصُرُ النَّاسَ تَأْتِينَا سَرَاتِهِمْ مِنْ كُلِّ أَوْبٍ فَنَمْضِي ثُمَّ نُتَّبَعُ

فأرسل رسول الله ﷺ إلى حسان فجاء فأمره أن يجيبه فقال [البسيط]:

إِنَّ الذَّوَائِبَ مِنْ فَهْرٍ وَإِخْوَتَهُمْ قَدْ بَيَّئُوا سِنَّةً لِلنَّاسِ تُتَّبَعُ
يَزْضِي بِهِمْ كُلُّ مَنْ دَانَتْ سَرِيرَتُهُ تَقْوَى إِلَهَهُ وَبِالْأَمْرِ الَّذِي شَرَعُوا
قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا ضَرَبُوا عَدُوَّهُمْ أَوْ حَاوَلُوا النَّفْعَ فِي أَشْيَاعِهِمْ نَفَعُوا
إِنْ كَانَ فِي النَّاسِ سَبَاقُونَ بَعْدَهُمْ فَكُلُّ سَبَقٍ لَأَذْنَى سَبَقِهِمْ تَبَعُ
سَجِيَّةَ تِلْكَ مِنْهُمْ غَيْرُ مُحَدَّثَةٍ إِنْ الْخِلَائِقُ يَوْمًا شَرُّهَا الْبِدْعُ
لَا يَزْقَعُ النَّاسُ مَا أَوْهَتْ أَلْفُهُمْ عِنْدَ الدَّفَاعِ وَلَا يُوهُونَ مَا رَتَعُوا

(١) أخرجه مسلم برقم (٢٤٩٠) عن عائشة بلفظ (اهجوا قريشاً فإنه أشد عليها من رشق النبل).

(٢) هو عند مسلم في حديث عائشة بلفظ (هجاهم حسان فشفى واشفى).

(٣) هو عند مسلم برقم (٢٤٩٠) عن عائشة.

أَعْقَةً ذُكِرَتْ فِي الْوَحْيِ عَقَّتُهُمْ
وَلَا يَضْتُونُ عَنْ جَارٍ بِفَضْلِهِمْ
يَسْمُونَ لِلْحَرْبِ تَبْدُو وَهِيَ كَالْحَةِ
لَا يَفْرَحُونَ إِذَا نَالُوا عَدُوَّهُمْ
كَأَنَّهُمْ فِي الْوَعْيِ وَالْمَوْتُ مُكْتَنِعٌ
خُذْ مِنْهُمْ مَا أَتَوْا عَفْوًا وَإِنْ غَضِبُوا
فَلَنْ فِي حَرْبِهِمْ - فَاتَرَكَ عَدَوَاتِهِمْ -
أَكْرَمَ بِقَوْمِ رَسُولِ اللَّهِ قَائِدُهُمْ
أَهْدَى لَهُمْ مِدْحِي قَلْبٍ يُوَازِرُهُ
إِنَّهُمْ أَفْضَلُ الْأَحْيَاءِ كُلِّهِمْ
فَقَامَ عَطَّارْدُ بْنُ حَاجِبٍ فَقَالَ [الطويل]:

أَتَيْنَاكَ كَيْمَا يَعْلَمُ النَّاسُ فَضْلَنَا
بِأَنَّا فُرُوعُ النَّاسِ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ
فَقَامَ حَسَّانُ فَقَالَ [الطويل]:

مَنْعَنَا رَسُولَ اللَّهِ مِنْ غَضَبٍ لَهُ
هَلْ الْمَجْدُ إِلَّا السَّوْدُودُ الْفَرْدُ وَالنَّدَى
عَلَى أَنْفِ رَاضٍ مِنْ مَعَدٍّ وَرَاغِمٍ
وَجَارُ الْمُلُوكِ وَاحْتِمَالُ الْعِظَائِمِ

فَقَالَ الْأَقْرَعُ بْنُ حَابِسٍ: وَاللَّهِ إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ لَمْ يُؤْتَى لَهُ، وَاللَّهِ لَشَاعِرُهُ أَشْعَرُ مِنْ شَاعِرِنَا، وَلَخَطِيبُهُ أَمَّهْرُ مِنْ خَطِيبِنَا، وَأَصْوَاتُهُمْ أَرْفَعُ مِنْ أَصْوَاتِنَا. أَعْطَنِي يَا مُحَمَّد، فَأَعْطَاهُ فَقَالَ: زِدْنِي، فَزَادَهُ، فَقَالَ: اللَّهُمَّ إِنَّهُ سَيِّدُ الْعَرَبِ فَنَزَلَتْ فِيهِمْ ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ﴾ [الحجرات: ٤] ثُمَّ إِنَّ الْقَوْمَ أَسْلَمُوا، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ: فَضَّلَ حَسَّانُ الشُّعْرَاءَ ثَلَاثًا: كَانَ شَاعِرُ الْأَنْصَارِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَشَاعِرُ النَّبِيِّ ﷺ فِي الْإِسْلَامِ، وَشَاعِرُ الْيَمَنِ كُلِّهَا، وَكَانَ أَشْعَرُ أَهْلِ الْمَدِينَةِ. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدِة الْقَاسِمُ بْنُ سَلَامٍ سَنَةَ أَرْبَعٍ وَخَمْسِينَ تَوَفَّى حَكِيمُ بْنُ حَزَامٍ وَخُوَيْطِبُ بْنُ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ وَسَعِيدُ بْنُ يَرْبُوعٍ الْمَخْزُومِيُّ وَحَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ قَالَ وَيُقَالُ إِنَّ هَؤُلَاءِ الْأَرْبَعَةَ مَاتُوا وَقَدْ بَلَغَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ عَشْرِينَ وَمِائَةَ سَنَةٍ، وَقَالَ الشَّيْخُ شَمْسُ الدِّينِ: بَلَّغْنَا أَنَّ حَسَّانًا وَأَبَاهُ وَجَدَهُ وَجَدَ أَبِيهِ عَاشَ كُلُّ مِنْهُمْ مِائَةَ وَعَشْرِينَ سَنَةً.

وَمِنْ شَعْرِ حَسَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ [الكامل]:

(١) بيشة: اسم قرية غناء في واد كثير الأهل من بلاد اليمن، وبيشة من عمل مكة مما يلي اليمن من مكة على خمس مراحل، وفي وادي بيشة موضع كثير الأشد «معجم البلدان» (١/٥٢٩).

بَيْنَ الْجَوَابِي فَالْبُضَيْعِ فَحَوْمَلِ
 فِدْيَارِ سَلْمَى دُرْسَا لَمْ تُخْلَلِ
 بَعْدَ الْبَلَى آيَ الْكِتَابِ الْمُثَرَّلِ
 وَالْمُذْجَنَاتِ مِنَ السَّمَاءِ الْأَعَزْلِ
 لِمَنَازِلِ دَرَسَتْ وَإِنْ لَمْ تُؤْهَلِ
 فَوْقَ الْأَعَزَّةِ، عِزُّهُمْ لَمْ يُنْقَلِ
 يَوْمًا بِجَلْقٍ فِي الزَّمَانِ الْأَوَّلِ
 قَبْرِ ابْنِ مَارِيَةَ الْكَرِيمِ الْمُفْضَلِ
 بَرَدَى يَصْفُقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ
 تُدْعَى وَلَا تَدْعُهُمْ لِنَقْفِ الْحَنْظَلِ
 لَا يَسْأَلُونَ عَنِ السَّوَادِ الْمُقْبَلِ
 شُمُّ الْأَنْفِ مِنَ الطُّرَازِ الْأَوَّلِ
 مَشَى الْجَمَالَ إِلَى الْجَمَالَ الْبُزْلِ
 وَالْمَنْعَمُونَ عَلَى الضَّعِيفِ الْمَرْمَلِ
 ثُمَّ اذْكُرْتُ كَأَنَّنِي لَمْ أَفْعَلِ
 شَمَطًا فَأَصْبَحَ كَالثَّنَامِ الْمُخْمَلِ
 فِي قَصْرِ دُومَةٍ أَوْ سَوَادِ الْهَيْكَلِ
 صَهْبَاءَ صَافِيَةً كَطَعَمِ الْفُلْفُلِ
 بِزُجَاجَةٍ مِنْ خَمَرِ كَرَمٍ أَهْدَلِ
 فَيَعْلُنِي مِنْهَا وَإِنْ لَمْ أَنْهَلِ
 قُتِلْتُ - قُتِلْتُ - فَهَاتَهَا لَمْ تَقْتُلِ
 بِزُجَاجَةٍ أَرْخَاهُمَا لِلْمِفْصَلِ
 رَقَصَ الْقُلُوصُ بِرَاكِبٍ مُسْتَعَجَلِ
 يَكُوي مَنَاسِمُهُ جُنُوبَ الْمُضْطَلِي
 مِنْ دُونِ وَالِدِهِ وَإِنْ لَمْ يُسْأَلِ
 فَأَطِيقُ حَمْلَ الْمَعْضَلَاتِ وَأَعْتَلِي
 وَيُصِيبُ قَائِلُنَا سَوَاءَ الْمِفْصَلِ
 وَمَتَى نُحْكَمْ فِي الْبَرِيَةِ نَعْدِلِ

أَسْأَلْتُ رَسْمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ
 فَالْمَرْجَ مَزَجَ الصُّفْرَيْنِ فَجَاسِمِ
 أَقْرَى فَعَطَّلَ مِنْهُمْ فَكَأَنَّهُ
 دِمَنْ تَعَقَّتْهَا الرِّيحُ دَوَارِسُ
 فَالْعَيْنُ عَانِيَةٌ تَفِيضُ دَمُوعَهَا
 دَارٌ لِقَوْمٍ قَدْ أَرَاهُمْ مَرَّةً
 لَلَّهِ دُرٌّ عَصَابَةٌ نَادِمَتْهُمْ
 أَوْلَادُ جَفْنَةٍ حَوْلَ قَبْرِ أَبِيهِمْ
 يَسْقُونَ مِنْ وَرْدِ الْبَرِيصِ عَلَيْهِمْ
 يُسَقُّونَ دِزْيَاقَ الْمُدَامِ وَلَمْ تَكُنْ
 يُغَشَّوْنَ حَتَّى مَا تَهَرَّ كَلَابُهُمْ
 بِيضُ الْوَجْهِ كَرِيمَةٌ أَحْسَابُهُمْ
 يَمْشُونَ فِي الْحَلْقِ الْمَضَاعِفِ نَسْجِهِ
 وَالْخَالِطُونَ فَقِيرُهُمْ بِعَنِيَّتِهِمْ
 فَلَبِثْتُ أَزْمَانًا طَوَالًا فِيهِمْ
 إِمَّا تَرَنِّي رَأْسِي تَغْيِيرَ لَوْنِهِ
 فَلَقْدَ يَرَانِي الْمَوْعِدِي وَكَأَنَّنِي
 وَلَقْدَ شَرِبْتُ الْخَمْرَ فِي حَانُوتِهَا
 بَاكَرْتُ لَذَّتِهَا وَمَا مَاطَلْتُهَا
 يَسْغَى عَلَيَّ بِكَأْسِهَا مَتَمَنِّطُ
 إِنْ التَّي نَاوَلْتَنِي فَرَدِّدْتُهَا
 كَلْتَاهُمَا حَلَبَ الْعَصِيرِ فِعَاطْنِي
 بِزُجَاجَةٍ رَقَصْتُ بِمَا فِي دَنْهَا
 نَسْبِي أَصِيلٌ فِي الْكِرَامِ وَمِذُودِي
 وَفَتَى يَحِبُّ الْحَمْدَ يَجْعَلُ مَالَهُ
 وَلَقْدَ ثَقَّلْتَنِي الْعَشِيرَةُ أَمْرَهَا
 وَيَسُودُ سَيْدُنَا جَحَاجَحَ سَادَةً
 وَتَزُورُ أَبْوَابَ الْمُلُوكِ رَكَابُنَا

قول حَسَّان (إن التي ناولتني فرددتها) البيتين: حَدَّث أَبُو ظَبْيَانَ الْجِمَانِي قَالَ: اجتمع قوم على شراب لهم فغَنَّاهُمْ مُعَنَّ بِقَوْلِ حَسَّان (إن التي ناولتني فرددتها) البيتين. . فقال بعضهم: امرأتي طالقت إن لم أسأل الليلة عبيد الله بن الحسن القاضي عن علة هذا الشعر لِمَ قال (إن التي) فوَحَّدَ ثم قال (كلتاها) فثَنَّى فَأَشْفَقُوا عَلَى صَاحِبِهِمْ وَتَرَكُوا مَا كَانُوا عَلَيْهِ وَمَضَوْا يَتَخَطَّوْنَ الْقَبَائِلَ حَتَّى انْتَهَوْا إِلَى بَنِي شُعْرَةَ وَعَبِيدُ اللَّهِ بْنِ الْحَسَنِ يُصَلِّي فَلَمَّا فَرَّغَ مِنْ صَلَاتِهِ قَالُوا قَدْ جِئْنَاكَ فِي أَمْرٍ دَعَتْ إِلَيْهِ ضَرُورَةٌ وَشَرَحُوا لَهُ أَمْرَهُمْ وَسَلَّوْهُ عَنِ الْجَوَابِ فَقَالَ: (إن التي ناولتني) عَنَى بِهَا الْخَمْرُ الْمَمْزُوجَةُ بِالْمَاءِ ثُمَّ قَالَ مِنْ بَعْدِ (كلتاها حلب العصير) يَرِيدُ الْخَمْرَ الْمُتَحَلِّبَةَ مِنَ الْعَنْبِ وَالْمَاءِ الْمُتَحَلِّبَ مِنَ السَّحَابِ كُنَى عَنْهُ بِالْمُعْصِرَاتِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا﴾ [النبا: ١٤].

قال الحريري صاحب «المقامات»: وقد بقي في الشعر ما يحتاج إلى كشف سرِّه أَمَّا قَوْلُهُ (إن التي ناولتني فرددتها قتلت) فإنه خاطب بها السَّاقِي الذي كان ناوله كَأَسَاءَ مَمْزُوجَةً لِأَنَّهُ يَقَالُ: قَتَلْتُ الْخَمْرَ إِذَا مَزَجْتُهَا، فَكَأَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَعْلَمَهُ أَنَّهُ فِطْنٌ لِذَلِكَ ثُمَّ مَا قَنَعَ حَتَّى دَعَا بِالْقَتْلِ فِي مَقَابِلَةِ الْمَزْجِ وَقَدْ أَحْسَنَ كُلَّ الْإِحْسَانِ فِي تَجْنِيسِ اللَّفْظِ، ثُمَّ إِنَّهُ عَقَّبَ الدَّعَاءَ عَلَيْهِ بِأَنَّهُ اسْتَعْطَى مَا لَمْ يُقْتَلَ يَعْنِي الصَّرْفَ الَّتِي لَمْ تُمَزَّجْ. وقوله (أرَخَاهُمَا لِلْمِفْصَلِ) يعني به اللسان وسُمِّيَ مِفْصَلًا بِكسر الميم لِأَنَّهُ يَفْصَلُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ. وقال النقيب ابن الشجري: وهذا التأويل يمنع منه ثلاثة وجوه: أحدها أَنَّهُ قَالَ (كلتاها حلب العصير) وكلتا موضوعة لمؤنثين والماء مذكر؛ والتذكير أبدأ يغلب على التأنيث كتغليب القمر على الشمس في قول الفرزدق:

لَنَا قَمَرَاهَا وَالنَّجُومُ الطَّوَالِعُ^(١)

وليس للماء اسم آخر مؤنَّث فيحمل على المعنى كما قالوا: أَتَتَهُ كِتَابِي فَاحْتَقَرَهَا لِأَنَّ الْكِتَابَ فِي مَعْنَى الصَّحِيفَةِ وَكَمَا قَالَ الشَّاعِرُ [السريع]:

قَامَتْ تَبَكُّيْهِ عَلَى قَبْرِهِ مَن لِي مِنْ بَعْدِكَ يَا عَامِرُ
تَرَكُّنِي فِي الدَّارِ ذَا غُرْبَةٍ قَدْ ذَلَّ مَنْ لَيْسَ لَهُ نَاصِرُ

وكان الوجه أن يقول ذات غربة وإنما ذَكَرَ لِأَنَّ الْمَرْأَةَ إِنْسَانٌ فَحَمَلَ عَلَى الْمَعْنَى.

والثاني أَنَّهُ قَالَ: (أَرَخَاهُمَا لِلْمِفْصَلِ) وَأَفْعَلَ هَذَا مَوْضُوعٌ لِلْمَشْتَرِكَيْنِ فِي مَعْنَى وَأَحَدُهُمَا يَزِيدُ عَلَى الْآخَرِ فِي الْوَصْفِ بِهِ كَقَوْلِكَ زَيْدٌ أَفْضَلُ الرَّجُلَيْنِ زَيْدٌ وَالرَّجُلُ الْمَضْمُونُ إِلَيْهِ مُشْتَرَكَانِ فِي الْفَضْلِ إِلَّا أَنَّ فَضْلَ زَيْدٍ يَزِيدُ عَلَى فَضْلِ الْمُقَرَّوْنَ بِهِ، وَالْمَاءُ لَا يَشَارِكُ الْخَمْرَ فِي إِرْخَاءِ الْمِفْصَلِ.

والثالث قوله: فالخمر عصير العنب وقول حَسَّان: (حلب العصير) يمنع من هذا لِأَنَّهُ إِذَا كَانَ الْعَصِيرُ الْخَمْرَ وَالْحَلْبُ هُوَ الْخَمْرُ فَقَدْ أَضِيفَتِ الْخَمْرَةُ إِلَى نَفْسِهَا وَالشَّيْءُ لَا يُضَافُ إِلَى نَفْسِهِ وَالصَّوَابُ أَنَّهُ أَرَادَ كِلْتَا الْخَمْرَتَيْنِ الصَّرْفَ وَالْمَمْزُوجَةَ حَلَبَ الْعَنْبِ فَنَاولَنِي أَشَدَّهُمَا إِرْخَاءً لِلْمِفْصَلِ.

(١) هذا عجز بيت من نقائض الفرزدق التي هاجى بها جريراً، وأما صدره فهو (أخذنا بأفاق السماء عليكم).

٣١٥٩ - [السلمي] حسان بن جابر، ويقال ابن أبي جابر، السلمي. شهد مع رسول الله ﷺ الطائف ورؤي عنه حديث واحد بإسناد مجهول من رواية بقية بن الوليد^(١).

٣١٦٠ - «البكري الذهلي» حسان بن حوط البكري، ثم الذهلي. كان شريفاً في قومه وكان وافد بكر بن وائل إلى النبي ﷺ، وله بنون جماعة منهم: الحارث وبشر، شهد الجمل مع علي رضي الله عنه وبشر هو القائل يومئذ [الرجز]:

أنا ابن حسان بن حوط وأبي رسول بكر كلها إلى النبي

٣١٦١ - «الناطقة الجعدي» حسان بن قيس بن عبد الله، وقيل: حيان، وقيل: قيس وقيل غير ذلك، هو الناطقة الجعدي. الصحابي الشاعر، يأتي ذكره مستوفى إن شاء الله تعالى في مكانه أول حرف النون.

٣١٦٢ - «ابن مالك» حسان بن مالك بن بحدل. هو الذي قام بأمر البيعة لمروان، توفي في حدود السبعين للهجرة.

٣١٦٣ - «أمير المغرب» حسان بن النعمان، أمير المغرب. كان شجاعاً بطلاً غزاًء. توفي في حدود التسعين للهجرة.

٣١٥٩ - «الجرح والتعديل» للرازي (٢٣٣/٣)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٥١/١)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٨٤/١) رقم (١١٥٤)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٢٥/١).

(١) ذكره ابن الأثير في ترجمته في «أسد الغابة» والمجهول هذا أبو يوسف شيخ شامي عن حسان بن أبي جابر قال كنا مع رسول الله ﷺ في الطواف فرأى قوماً قد صَفَرُوا لحامهم وآخرين قد حمزوها فقال (مرحباً بالمحمريين والمصفرين) وقال أخرجه الثلاثة (أي: ابن عبد البر وأبو نعيم وابن منده).

٣١٦٠ - «تاريخ الطبري» (٥٢٢/٤)، و«الاستيعاب» لابن عبد البر (٣٥١/١) و«أسد الغابة» لابن الأثير (٤٨٥/١) رقم (١١٥٦)، و«الإصابة» لابن حجر (٣٢٦/١).

٣١٦١ - «طبقات الشعراء» لابن سلام الجُمحي (١٢٣/١)، و«الشعر والشعراء» لابن قتيبة (٢٤٧/١)، و«الآغاني» لأبي الفرج (١/٥)، و«معجم الشعراء» للمزباني (١٩٥)، و«سمط اللآلي» (٢٤٧/١)، و«أسد الغابة» (٤/١٣٥) رقم (٤٣٦٨) و(٥١٥/٤) رقم (٥١٥٥)، و«الإصابة» لابن حجر (٥٣٧/٣).

(٢) «تاريخ الطبري» (٥٣١/٥) و(٦١٠/٦) و(١٤١/٦)، و«العقد الفريد» لابن عبد ربه (٣٩٥/٤)، و«تهذيب تاريخ دمشق» لبدان (١٤٨/٤) و«نهاية الأرب» للنويري (١٠١/٢١)، و«الكامل» لابن الأثير (١٤٥/٤) و(٢٩٨ و ٥٣٩)، و«معجم البلدان» لياقوت (٢٠٣/١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٥٣٧/٣) رقم (١٤٢)، و«تاريخ الإسلام» له (٦١ - ٨٠ هـ) ص (٩٢) رقم (٢٣).

٣١٦٣ - «تاريخ يعقوبي» (٢٧٧/٢)، و«فتوح البلدان» للبلاذري (٢٧٠)، و«الحلة السيرة» لابن الأثير (١٦٤/١) و(٣٣١/٢) و(٣٣٢)، و«الوالة والقضاة» للكندي (٥٢)، و«تهذيب تاريخ ابن عساكر» لبدان (١٤٩/٤)، و«العبر» للذهبي (٩٢/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٤٠/٤) رقم (٤٧) و(٢٩٤/٤) رقم (١١٢)، و«تاريخ خليفة» (٢٢٤ و ٢٦٨ و ٢٧٧ و ٢٩٨)، و«البيان المغرب» لابن عذاري (٣٤/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٠٠/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٨١ - ١٠٠) ص (٥٠) رقم (١٥)، و«الشذرات» لابن العماد (٨٨/١) و«الأعلام» للزركلي (١٩٠/٢).

٣١٦٤ - «ابن بلال المُرَني» حسان بن بلال المُرَني، البصري. روى عن عمار بن ياسر وحكيم بن حزام وغيرهما، وروى له الترمذي والنسائي وابن ماجه. وتوفي في حدود المائة للهجرة.

٣١٦٥ - «أبو الوليد الشافعي» حسان بن محمد بن أحمد بن هارون بن حسان بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عنبسة بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس، أبو الوليد الفقيه الشافعي. قال فيه الحاكم: إمام أهل الحديث بخراسان وأزهذ مَنْ رَأَيْتُ من العلماء وأعبدتهم، درس على ابن سُرَيْج وسمع خلقاً وهو صاحب وجه. ومن غرائبِه أن المصلي إذا كَرَّر الفاتحة مرتين بطلت صلاته وهو خلافُ نصِّ الشافعي، حكاه أبو حامد الأسفراييني في «تعليقته» عن القديم ومنها الحجامة تُفْطِر الحاجم والمحجوم. وادَّعى أنه المذهبُ لصحة الحديث وذلك غلط لأن الشافعي قال: الحديث منسوخ. وصنَّف «المخرَج» على «المذهب» للشافعي، و«المخرَج على صحيح مسلم». وتوفي سنة تسع وأربعين وثلاثمائة.

٣١٦٦ - «أبو علي الأُسْتَجَبِي» حسان بن عبد الله بن حسان، أبو علي الأندلسي. من أهل أُسْتَجَّة^(١). كان نبيلاً في الفقه، معتنياً بالحديث، متصرفاً في اللغة والآداب. ولم يكن بِأُسْتَجَّة مثله. روى عن عبيد الله بن يحيى والأعناقى وعبد الله بن الوليد وجماعة، وتوفي سنة أربع وثلاثين وثلاثمائة.

٣١٦٧ - «الوزير أبو عبدة» حسان بن مالك بن أبي عُبَيْدة، أبو عبدة القرطبي الوزير. كان من

٣١٦٤ - «طبقات خليفة» (٤٩٣/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٣٤/٣) رقم (١٠٣٠)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٧٨/١) رقم (١٨٠٢)، و«تاريخ الإسلام» له (٨١ - ١٠٠) ص (٣٢٧) رقم (٢٣٤)، و«العلل» لأحمد (١٥٢/١)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣١/٣) رقم (١٢٨) و«الثقات» لابن حبان (١٦٤/٤)، و«تهذيب الكمال» للزمي (١٣/٦) رقم (١١٨٧)، و«الكاشف» للذهبي (١٥٧/١) رقم (١٠٠٥)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٤٦/٢) رقم (٤٤٩)، و«التقريب» له (١٦١/١) رقم (٢٢٨).

٣١٦٥ - «طبقات الشافعية» للعبادي (٧٤)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٣٩٦/٦) رقم (٦٧١)، و«العبر» للذهبي (٢/٢٨١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤٩٢/١٥) رقم (٢٧٧)، و«الإعلام بوفيات الأعلام» له (١٤٨)، و«تذكرة الحفاظ» له (٨٩٥/٣)، و«طبقات السبكي» (١٩١ - ١٩٢)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٣٤٣/٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٣٦/١١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٣٤١ - ٣٥٠ هـ) ص (٤١٧) رقم (٦٩٩) وفي نسبه: (ابن عبد الرحمن بن عنبسة بن عبد الرحمن بن عنبسة) أي مرتين، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣٢٤/٣)، و«طبقات الحفاظ» للسيوطي (٣٦٦)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣٨٠/٢)، و«الأعلام» للزركلي (١٩٠/٢)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٩٢/٣).

٣١٦٦ - «تاريخ علماء الأندلس» لابن الفرضي (١١٦/١) رقم (٣٦٠)، و«بغية الملتبس» للضببي (٢٧٠) رقم (٦٦١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٣٣١ - ٣٤٠ هـ) ص (١٠١) رقم (١٣٠).

(١) إِسْتَجَّةٌ هكذا ضبطها ياقوت وقال هي اسم لكورة بالأندلس متصلة بأعمال رِيه بين القبلة والمغرب من قرطبة وهي كورة قديمة واسعة الرساتيق والأراضي على نهر سنجل وهو نهر غرناطة بينها وبين قرطبة عشرة فراسخ، «معجم البلدان» (١٧٤/١).

٣١٦٧ - «جذوة المقتبس» للحميدي (١٩٦) رقم (٣٨٠)، و«بغية الملتبس» للضببي (٢٧٠) رقم (٦٦٢)، و«معجم =

أئمة اللغة والأدب ومن بيت جلاله ووزارة ومات عن سنٍ عالية سنة ست عشرة وأربعمائة، دخل يوماً على المنصور بن أبي عامر وبين يديه كتاب أبي السري سهل بن أبي غالب الذي أُلّف في أيام الرشيد وسماه (كتاب ربيعة وعقيل) وهو من أحسن ما أُلّف في هذا المعنى وفيه من أشعاره ثلاثمائة بيت فوجد المنصورَ متعجباً بالكتاب، فخرج من عنده وعمل مثله كتاباً وفرغ منه تأليفاً ونسخاً، وجاء به في مثل ذلك اليوم من الجمعة الأخرى وأراه إياه فسرَّ به ووصله بجملة، وكتب إلى المستظهر عبد الرحمن بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر أيام الفتنة وكان وزيره [الطويل]:

إذا غبتُ لم أخْضَرْ وإنْ جئتُ لم أَسْلُ فسيان مني مَشْهَدٌ ومَغْيَبُ
فأصبحتُ تيمياً وما كنتُ قبلها لَتَيْمٍ ولكنَّ الشبية نَسِيبُ
أشار في ذلك إلى قول الشاعر [الوافر]:
وَيُقْضَى الأَمْرُ حَيْثُ تَغِيبُ تَيْمٌ ولا يُسْتَأْذَنونَ وهم شُهُودُ
ومن شعره [الطويل]:

سقى بلدةً أهلي بها وأقاربي غَوادٍ بأثقال الحيا وروائحُ
وهبت عليهم بالعشي وبالضحى نواسيمُ بَرَزٍ والظلالُ فوائِحُ
ذكرتهم والنأي قد حال بينهم ولم أنس لكن أوقد القلب لافح

٣١٦٨ - «أبو علي المنيعي» حسان بن سعيد، أبو علي المنيعي المروزي. قال الشيخ شمس الدين: بلغنا أنه من ذرية خالد بن الوليد. سمع وحدث وبنى المساجد والرُّبَط وجامع مَرَوْ الرُّود وكان فيه خيرٌ كثيرٌ وتوفي سنة ثلاث وستين وأربعمائة.

٣١٦٩ - «أبو علي الجهني الطيب» حسان بن أبي القاسم عبد الرحمن بن حسان بن محمد ابن عبد الواحد الفقيه، أبو علي الجهني المهدي المغربي ثم الاسكندراني، المالكي الطيب، حدث عن السلفي، وقرأ الأصول والطب وبرع في ذلك وتوفي سنة ست وثلاثين وستمائة.

= الأدباء» لياقوت (٢٢١/٧)، و«مطمح الأنفس» للفتح بن خاقان (٢٦ - ٢٧)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٤١١ - ٤٢٠ هـ) ص (٣٩٨) رقم (٢٤٥)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٢٣٨/١)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٩٠)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٩٢/٣).

٣١٦٨ - «شرح السنة» للبغوي (٢٣/١) رقم (٥)، و«الأسباب» للسمعاني (٥٠٩/١١)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٨/٣٧٠) رقم (٣١٣) و(١٣٥/١٦) رقم (٣٤٠٨)، و«الكامل» لابن الأثير (١٠/٦٩)، و«اللباب» له (٣/٢٦٥)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٦٥/١٨)، و«العبر» له (٢٥٣/٣)، و«تذكرة الحفاظ» له (٣/١١٣١)، و«تاريخ الإسلام» له (٤٦١ - ٤٧٠) ص (١١٦) رقم (٦٩)، و«مرآة الجنان» للياقعي (٣/٨٨)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٢/١٠٣)، و«طبقات السبكي» (٢٩٩/٤)، و«الشدرات» لابن العماد (٣/٣١٣).

٣١٦٩ - «تاريخ الإسلام» للذهبي (٦٣١ - ٦٤٠ هـ) ص (٢٨٧) رقم (٣٩٩)، و«المقفى الكبير» للمقريزي (٣/٢٧٣) رقم (١٠٣٨)، و«التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (٣/٥١١) رقم (٢٨٨٣).

٣١٧٠ - «ابن عطية الدمشقي» حسان بن عطية، الدمشقي. أحد أئمة الشاميين. روى عن أبي أمامة الباهلي وسعيد بن المسيب وأبي كبشة السلولي وأبي الأشعث الصنعاني ومحمد بن أبي عائشة. وكان من أهل بيروت. وثقه ابن معين. وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه. وتوفي في حدود الثلاثين والمائة.

٣١٧١ - «قاضي كزمان» حسان بن إبراهيم الكرمانى، الفقيه أبو هشام، قاضي كزمان. روى له البخاري ومسلم وأبو داود، وتوفي سنة ست وثمانين ومائة.

٣١٧٢ - «أبو علي الواسطي» حسان بن عبد الله الواسطي، أبو علي الكندي. نزيل مصر. روى عنه البخاري، وروى النسائي وابن ماجه عنه بواسطة. وتوفي سنة اثنتين وعشرين ومائتين.

٣١٧٣ - «الأمير عماد الدولة» حسان بن رافع بن مقبل بن بدران بن مقلد، أبو سلطان، الأمير عماد الدولة. ابن يمين الدولة ابن تاج الدولة. هو من جملة أمراء عرب البادية المتصلين بولاية العراق، كتب عنه أبو الفضل أحمد بن الخازن، أورد له ابن الخازن [المقارب]:

وَعَيْدٍ أَوَانَسَ مِثْلَ الْبَدُورِ فِي وَحْشَةِ اللَّيْلِ أَنْسَنَنِي

٣١٧٠ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/٣٣)، و«المشاهير» لابن حبان (١٨٠)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدران (٤/١٤٣)، و«الحلية» لأبي نعيم (٦/٧٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٢٥١)، و«التقريب» له (١/١٦٢)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (١/٤٧٩)، و«تاريخ الإسلام» له (١٢١ - ١٤٠ هـ) ص (٧٤)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٢٣٦)، و«تاريخ أبي زرعة» (٢/٧١٢)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (فهرس الأعلام)، و«سير اعلام النبلاء» للذهبي (٥/٤٦٦) رقم (٢١٢).

٣١٧١ - «معرفة الرجال» لأحمد (١/٨٠) رقم (٢٣٦)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٣/٣٥) رقم (١٤٨)، و«الضعفاء الكبير» للعقيلي (١/٢٥٥) رقم (٣٠٩)، و«أخبار القضاة» لوكيع (٣/٢٨) رقم (٣١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٢٣٨) رقم (١٠٥٦)، و«الوفيات» لابن حبان (٦/٢٢٤)، و«رجال البخاري» للكلاباذي (١/١٨٥) رقم (٢٣٩)، و«رجال مسلم» لابن منجويه (١/١٦٧) رقم (٣٣٦)، و«أسماء التابعين» للدارقطني رقم (٢١٦)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» (١/٩٤) رقم (٣٦٢)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٨/٢٦٠) رقم (٤٣٦٠)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٦/٨ - ١٢) رقم (١١٨٥)، و«سير اعلام النبلاء» للذهبي (٩/٤٠) رقم (١١)، و«الكاشف» له (١/١٥٦) رقم (١٠٠٣)، و«المغني في الضعفاء» له (١/١٥٦) رقم (١٣٦٨)، و«ميزان الاعتدال» له (١/٤٧٧) رقم (١٨٠١)، و«تاريخ الإسلام» له (١٨١ - ١٩٠) ص (١١٦) رقم (٥٩)، و«اللباب» لابن الأثير (٣/٣٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٢٤٥) رقم (٤٤٧)، و«التقريب» له (١/١٦١) رقم (٢٢٥)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/١٢٠)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١/٣٠٩).

٣١٧٢ - «التاريخ الكبير» للبخاري (٣/٣٤) رقم (١٤١)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (١/٥١٧) رقم (٢٥٦/٣)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٢٣٨) رقم (١٠٥٨)، و«تاريخ واسط» لبجشل (٢٠٧)، و«الكنى والأسماء» للدولابي (٢/٣٥)، و«الوفيات» لابن حبان (٨/٢٠٧)، و«رجال البخاري» للكلاباذي (١/١٨٦) رقم (٤١)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (١/٩٤) رقم (٣٦٤)، و«المعجم المشتمل» لابن عساكر (٩٦) رقم (٢٣٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٦/٣١) رقم (١١٩٢)، و«الكاشف» للذهبي (١/١٥٧) رقم (١٠٠٩)، و«تاريخ الإسلام» له (٢٢١ - ٢٣٠ هـ) ص (١٢٩ - ١٣٠) رقم (٩٨)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٢٥٠)، و«التقريب» له (١/١٦٢) رقم (٢٣٥)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (٢/٢٨٨).

فلما تبلج ضوء الصباح سكنَ الفؤادَ وفارقنني

٣١٧٤ - «اليمني الكندي» حسان بن عبد الله بن علي اليمني الكندي، الشاعر، من أهل البادية سكن بغداد وروى بها شيئاً من شعره وذكره السلفي في «معجم شيوخه» وقال: شيخ صالح، وأورد له: [البسيط]:

عينٌ لهنَّ عيونٌ طالما فتكتُ بنا، وقينَ من الآفات والرّمَدِ
من كلِّ مَنْ وقفت للشمس فانكسفت فيما تقابلها كسفاً من الحسد
يُغنين ما عشنَ عن شمسٍ وعن قمرٍ ويبتسمنَ كما يضحكنَ عن بردٍ

٣١٧٥ - «عرقلة الدمشقي» حسان بن نُمير بن عجل، أبو النّدى الكلبي الدمشقي. الشاعر النديم الخليع المطبوع المعروف بعرقلة. كان وعده السلطان صلاح الدين إن أخذ الديار المصرية أن يعطيه ألف دينار فلما أخذها قال [البسيط]:

قل للصّاح مُعيني عند إقتاري يا ألف مولاي أين الألف دينار
أخشى من الأسرِ إن حاولتُ أرضكنم وما تفي جنة الفردوس بالنار
فجذب بها عاصديّات موقرة من بعد ما خلف الطاغى أخو العار
حمرأ كاسيافكنم غراً كخيلكنم عُثقا ثقالاً، كأعدائي وأطماري

فأعطاه ألفاً وأخذ له من إخوته مثلها. فجاء الموت فجأة ولم ينتفع بفجعة الغنى. وكانت وفاته سنة سبع وستين وخمسائة، وكان أعور، ومن شعره [البسيط]:

أما دمشق فجنات مُزخرقة للطلالين، بها الولدان والحوّر
ما صاح فيها على أوتاره قمرٌ إلّا وغنّاه قُمريّ وشحرور
يا حبذا ودروع الماء ينسجها أناملُ الريح إلّا أنها زور
ومنه [الطويل]:

ترى عند مَنْ أحببته، لا عِدْمته من السوق ما عندي وما أنا صانع
جميعي إذا حدثت عن ذاك أغين وكُلّي إذا نُوجيت عنه مسامح

ومنه، وقد تولى صلاح الدين شحنة دمشق لنور الدين الشهيد [المتقارب]:

رؤيدكنم يا لصوص الشام فإني لكم ناصح في المقال
أناكم سميّ النبي الكريم سم يوسف رب الحجى والجمال

٣١٧٥ - «خريدة العصر» للعماد (قسم شعراء الشام) (١٧٨/١)، و«معجم البلدان» لياقوت (١٠٥/٢) و(٦/٤ - ٧)، و«مرآة الزمان» لسبط ابن الجوزي (٢٨٦/٨)، و«فوات الوفيات» لابن شاعر (٢٢٢/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٦٤/٦)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢٢٠/٤) و«الأعلام» للزركلي (١٩١/٢) و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٩٢/٣).

فذاك يُقَطَّعُ أيدي النُّسَا
ومنه [البسيط]:

وهذا يَقَطَّعُ أيدي الرجال

عندي إليكم من الأشواق والبُرَحَا
أحبَّابنا لا تظنُّوا بي سُلُوكُكُمْ
لو كان يسبح صَبٌّ في مدامعه
أو كنتُ أعلمُ أن البَيْنَ يَقْتُلُنِي
ومنه [الكامل]:

ما صَيَّرَ الجسمَ من بعد الضنى شبحا
الحالُ ما حالَ والتبريحُ ما بَرِحَا
لكنْتُ أولَ مَنْ في دَمْعِهِ سَبَحَا
ما بَثْتُ عنكُم ولكن فاتَ ما دُبَحَا

يا لَيْلَ طُرَّتِهِ وَصُبْحَ جَبِينِهِ
بل يا سَنَّا بَرَقَ الجمالِ بثغره
أُمْبَلِبلي بفتون فترة طرفه أَلْ

أَتَصَرَّتْماءُ وَأَنْثَمَا أَضْدَادُ
كيفَ انخدعتَ فأحدقتَ بكَ صَادُ
نَبَّالَ حَسْبِي خَدُّكَ الزَّرَادُ

وكان العرقلة أعورَ وكان يجلسُ على حانوت خياط بدمشق يُعَرِّفُ بأبي الحسين الأعرج وكان له طبعٌ في قول الشعر فقال له العرقلة يوماً يُدَاعِبُهُ [الوافر]:

ألا قل للربيع أبي الحسين
فقال الأعرج مجاباً له [الوافر]:

ألا قل لابنِ كلب لا ابنَ عجل
فخجل العرقلة وانصرف عنه . وقال يشير إلى عوره [البسيط]:

أقول والقلب في همٍّ وتعذيبٍ
وقال في محبوب له أحوَل [المنسرح]:

يا لائمي هل رأيتَ أعجب من
أقلُّ في عينه ويكثر في ...

ما آفتي غير وَرد وجنته
مهفهفٌ كالقضيبي معتدل

قد ذقت منه هجراً أمراً من الصِّد
وكان قد سافر إلى حلب فاتفق له أن ذهبَ إحدى عينيه بها فقال [الطويل]:

جفاني صديقي حين أصبحت مُعْدَمَا
وسافرت جهلاً فانعورتُ وإن أعد

وكم من طبيب قال تَبَرَّأ، أجبتُه
وقال وقد جَهَّزَ إليه السلطان صلاح الدين عشرين ديناراً [السريع]:

وأخبرني دهري وكنتُ مقدِّمًا
إلى سفرةٍ أخرى قدمتُ على العمى
كذبتُ ولو كنتُ المسيحَ ابنَ مَرِيَمَا

يا مَلِكاً ما بَرَحْتَ كُفُّهُ
أَفْلَحَ بِالْعَشْرِينَ مَنْ لَمْ يَزَلْ
يا أَلْفَ مَوَلَايَ وَلَكِنَّهَا
ومن شعر عرقلة [الكامل]:

كَتَمَ الْهُوَى فَوَشَّتْ عَلَيْهِ دُمُوعُهُ
صَبَّ تَشَاغَلَ بِالرَّبِيعِ وَزَهْرِهِ
يا لائِمِي فِي مَنْ تَمَنَّعَ وَضْلُهُ
كَيْفَ التَّخْلُصُ أَنْ تَجْتَنِّي أَوْ جَنِّي
شَمْسٌ وَلَكِنْ فِي فُؤَادِي حَرُّهَا
قال العواذلُ ما الذي اسْتَحَسَنْتَهُ
ومنه في الخريف [السريع]:

خَرِفَ الْخَرِيفُ وَأَنْتَ فِي شُغْلٍ
أَوْرَاقُهُ صَفَرٌ وَقَهْوَتُنَا
يَأْتِي بِهَا غَيْرِي وَأَشْرُبُهَا
وقال في أبي الوحش ابن غِيْلان [مخلع البسيط]:

يا مَنْ إِذَا جِئْتَهُ سَأُولاً
حَرَكَ لِي مُوعِداً بِمَطْلٍ
وقال يهجو [المتقارب]:

صَفَاتُ الْقَوِيضِي فَتَى مَشْرِقْ
ذَكِيٌّ وَلَكِنَّهُ لَا ذَنْ
وقال [الطويل]:

يَقُولُونَ قَدْ أَرَحَصْتَ شَعْرَكَ فِي الْوَرَى
أَجَارَى [بذا] الشَّعْرَ الشَّعِيرَ وَإِنَّهُ
وقال في ناصر الدين وفتح الدين ابْنِي شَيْرَكُوهُ: [السريع]:

لَلَّهِ شَيْبُلاً أَسَدٍ خَادِرٍ
ما أَقْبَلَ إِلَّا وَقَالَ الْوَرَى:
قد (جاءَ نصرُ اللَّهِ والفتحُ)

٣١٧٦ - «الجُبَيْبِيُّ» حَسَّانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْجَبْيَبِيِّ - بضم الجيم وفتح الباء الأولى الْمُوَحَّدة وسكون الياء آخر الحروف وكسر الباء الثانية - الإشبيلي أبو جعفر. أخبرني من لفظه العلامة أثير الدين أبو حيان قال: رأيته بغرناطة وله معرفة باللغة والأدب في كتف السلطان الغالب بالله أبي عبد الله ابن الأحمر ملك الأندلس وقفت له على قصيدته بخطه - وكان حسن الخط - منها [الوافر]:
 هُمُ الْأَنْصَارُ مَا حَلَّوْا حِزَامَا بُئِصْرَتُهُ وَلَا انْتَزَعُوا لَجَامَا
 هُوَ النَّبْعُ الصَّرِيحُ بِغَيْرِ رَنْبٍ إِذَا مَا كَانَ غَيْرَهُمُ الثَّمَامَا
 منها:

لَقَدْ أَبْكَيْتَ عَيْنَ الْكُفْرِ لَمَّا رَأَيْتَ بِشْغَرٍ مَلَّتْكَ ابْتِسَامَا
 وَزَهْرَةً مُلِكَهَا أَصْبَحْتَ حَقًّا وَلَيْسَ سِوَى عِزَائِمِكَ الْكَمَامَا
 وَمَا أَتَكَلَّتْ غُلَاكَ عَلَى قَدِيمٍ وَإِنْ كَانُوا مِنَ الْمَجْدِ الْقُدَامِي
 وَلَكِنْ قَمْتُ مُعْتَصِمًا بِنَفْسِي عَلْتُ حَتَّى عُدْتُ بِهَا عَصَامَا
 وَمِنْ شَعْرِهِ [الطويل]:
 وَذِي خَطَلٍ فِي نُضْجِهِ لَا أُجِيزُهُ يِعَاتِبُنِي فِي أَنْ أَطَلْتُ مَقَامِي
 يَفْقِدُنِي فِي أَرْضِ أَنْدَلَسَ الَّتِي قَصَرْتُ عَلَيْهَا صَبُوتِي وَغَرَامِي
 فَقُلْتُ لَهُ: إِنْ الْبِلَادَ بِرَبَّتْهَا لَهَا عِنْدَ أَهْلِ الرَّعْيِ خَيْرُ ذِمَامِ
 إِلَيْكَ فَصَرَفِي دُونَ أَيْسَرِ بَعْضِهِ إِزَالَةَ رُكْنِي يَذْبُلُ وَشَمَامُ^(١)
 قلت: شعرٌ مقبولٌ خالٍ من العوص.

٣١٧٧ - [حسانة المزنية] حَسَّانَةُ الْمَرْزُوقَةُ. كَانَ اسْمُهَا جِثَامَةً فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (بَلْ أَنْتَ حَسَّانَةُ)، وَكَانَتْ صَدِيقَةً خَدِيجَةً رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا. قَالَتْ عَائِشَةُ: جَاءَتْ عَجُوزٌ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ فَقَالَ لَهَا: (مِنْ أَنْتِ؟) قَالَتْ: أَنَا جِثَامَةُ الْمَرْزُوقَةُ فَقَالَ: (بَلْ أَنْتَ حَسَّانَةُ، كَيْفَ حَالُكُمْ؟ كَيْفَ أَنْتُمْ بَعْدُنَا؟) قَالَتْ: بِخَيْرٍ بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ اللَّهِ. فَلَمَّا خَرَجْتُ قُلْتُ: مِنْ هَذِهِ الْعَجُوزُ تَقْبَلُ عَلَيْهَا هَذَا الْإِقْبَالَ: قَالَ: (إِنَّهَا كَانَتْ تَأْتِينَا أَيَّامَ خَدِيجَةَ وَإِنَّ حُسْنَ الْعَهْدِ مِنَ الْإِيمَانِ)^(٢). وَقَدْ رَوَى هَذَا فِي حَقِّ حَوْلَاءِ بِنْتِ تَوَيْتَ، وَالْأَصَحُّ أَنَّهُ فِي حَقِّ حَسَّانَةَ هَذِهِ وَسَيَأْتِي ذِكْرُهَا فِي مَكَانِهِ.

٢١٧٦ - «بغية الوعاة» للسيوطي (٥٤٥/١).

(١) (يَذْبُلُ وَشَمَامُ) شَمَامُ: جَبَلٌ أَشْمٌ طَوِيلُ الرَّأْسِ وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ لِبَاهِلَةَ وَلَهُ رَأْسَانِ يَسْمَيَانِ ابْنَيْ شَمَامٍ «معجم البلدان» (٣/٣٦١) يَذْبُلُ: جَبَلٌ مَشْهُورٌ الذِّكْرُ يَنْجَدُ فِي طَرِيقِهَا، قَالَ أَبُو زَيْدٍ جَبَلٌ لِبَاهِلَةَ «معجم البلدان» (١/٤٣٣).

٣١٧٧ - «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/١٨١٠)، و«أسد الغابة» لابن الأثير (١/٦٤) رقم (٦٨٤٢)، و«الإصابة» لابن حجر (٤/٢٦٤).

(٢) أَخْرَجَهُ الْحَاكِمُ وَابْنُ أَبِي حَتْمٍ فِي «شُعَبِ الْإِيمَانِ»، وَابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ فِي «الاستيعاب»، وَأَبُو مُوسَى الْمَدِينِيُّ.

٣١٧٨ - «الصحابي» حَسْبُ بَنْ خَارِجَةَ الْأَشْجَعِي. وَيُقَالُ حُسَيْلٌ مَصْغَرًا وَقِيلَ حَنْبَلٌ بِالنُّونِ وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ. أَسْلَمَ يَوْمَ خَيْبَرَ، وَشَهِدَ فَتْحَهَا وَرَوَى عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ أَعْطَى الْفَارِسَ يَوْمَئِذٍ ثَلَاثَةَ أَسْهُمٍ، سَهْمَانِ لِفَرَسِهِ وَسَهْمٌ لَهُ وَأَسْهُمٌ لِلرَّاجِلِ سَهْمًا وَاحِدًا.

الحسن بن إبراهيم

٣١٧٩ - «ابن زُوَلَّاق» الحسن بن إبراهيم بن زُوَلَّاق. أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَصْرِيُّ اللَّيْثِيُّ. مِنْ أَعْيَانِ عُلَمَاءِ أَهْلِ مِصْرَ وَوُجُوهِهَا، وَلَهُ عِدَّةُ تَصَانِيفٍ فِي تَوَارِيخِ مِصْرَ، تُوْفِي يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ لِخَمْسٍ بَقِيْنَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ سِتٍّ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ فِي أَيَّامِ الْعَزِيزِ، وَقِيلَ مَاتَ سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ فِي أَيَّامِ الْحَاكِمِ؛ وَمِنْ تَصَانِيفِهِ: «سِيرَةُ مُحَمَّدِ بْنِ طُغْجِ الْأَخْشِيدِ». كِتَابُ «سِيرَةِ جَوْهَرٍ». كِتَابُ «سِيرَةِ الْمَادَرَانِيِّينَ». «التَّارِيخُ الْكَبِيرُ عَلَى السَّنِينَ». كِتَابُ «فَضَائِلِ مِصْرَ». كِتَابُ «سِيرَةِ كَافُورٍ». كِتَابُ «سِيرَةِ الْمُعْزِ». كِتَابُ «سِيرَةِ الْعَزِيزِ»، وَغَيْرِهِ، وَكَانَ قَدْ سَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ فَسَمِعَ مِنْهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ وَهْبَانَ بْنِ أَيُّوبَ بْنِ صَدَقَةَ وَغَيْرُهُ، وَلَمْ يُؤَرِّخْهُ ابْنُ عَسَاكِرَ، وَقَدْ رَحَلَ إِلَى دِمَشْقَ بَعْدَ الثَّلَاثِينَ وَمَوْلَدُهُ سَنَةُ سِتٍّ وَثَلَاثِمِائَةٍ.

٣١٨٠ - «القاضي أبو علي بن برهون الشافعي» الحسن بن إبراهيم بن برهون، أبو علي الْفَارَقِيُّ، الْفَقِيهُ الشَّافِعِيُّ الْعَلَمَةُ. تَفَقَّهَ بِمِثْلِ الْفَارَقِيِّ عَلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ بَيَّانٍ الْكَازِرُونِيِّ تَلْمِيزَ الْمُحَاْمِلِيِّ ثُمَّ إِنَّهُ رَحَلَ إِلَى الشَّيْخِ أَبِي إِسْحَاقَ وَحَفِظَ «الْمَهْذَبَ» وَتَفَقَّهَ عَلَى ابْنِ الصَّبَاغِ وَحَفِظَ «الشَّامِلَ»، وَهُوَ زَاهِدٌ وَرِعٌ، وَتَوَلَّى الْقَضَاءَ بِوَاسِطَةِ بَعْدِ أَبِي تَغْلِبَ فَظَهَرَ مِنْ عَدْلِهِ وَحَسَنِ سِيرَتِهِ مَا زَادَ عَلَى الظَّنِّ بِهِ وَسَمِعَ مِنَ الْخَطِيبِ أَبِي بَكْرٍ وَمِنْ طَبَقَتِهِ، وَلَهُ كِتَابُ «الْفَوَائِدُ عَلَى الْمَهْذَبِ»، وَعَنْهُ

٣١٧٨ - «طبقات ابن سعد» (٢٨٠/٤) وسماه (حُسَيْلُ بْنُ نُورَةَ الْأَشْجَعِي) وَلَعَلَّهُ غَيْرُهُ، وَ«الجرح والتعديل» لِلرَّازِيِّ (٣١٣/٣)، وَ«الاستيعاب» لِابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ (٤٠٨/١)، وَ«أَسَدُ الْغَابَةِ» لِابْنِ الْأَثِيرِ (٤٨٧/١) رَقْمُ (١١٦٣)، وَ«الإصابة» لِابْنِ حَجَرَ (٣٢٧/١).

(١) أَخْرَجَهُ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ مُخْتَصَرًا فِي «الاستيعاب» وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَمْرِو بْنِ الْبَخَارِيِّ فِي كِتَابِ الْجِهَادِ بِأَبِ سَهَامِ الْفَرَسِ وَفِي الْمَغَازِي فِي غَزْوَةِ خَيْبَرَ وَمُسْلِمٍ فِي الْجِهَادِ ح (١٧٦٢) وَأَبُو دَاوُدَ فِي الْجِهَادِ ح (٢٧٣٣) وَالتِّرْمِذِيُّ ح (١٥٥٤) وَابْنُ مَاجَةَ (٢٨٥٤) وَالدَّارِمِيُّ ح (٢٣٧٩) وَأَحْمَدُ (٢/٢ - ٦٢).

٣١٧٩ - «اتعاظ الحنفا» لِلْمَقْرِيزِيِّ (١٠٢/١)، وَ«معجم الأديباء» لِياقوت (٢٢٥/٧)، وَ«البدایة والنہایة» لِابْنِ كَثِيرٍ (١١/٣٢١)، وَ«وفیات الأعیان» لِابْنِ خُلِّكَانَ (٩١/٢) رَقْمُ (١٦٧)، وَ«تاریخ ابن الوردي» (٣٥١/١)، وَ«لسان المیزان» لِابْنِ حَجَرَ (١٩١/٢) رَقْمُ (٨٧٠)، وَ«حسن المحاضرة» لِلسُّيُوطِيِّ (٢٦٥/١)، وَ«سير أعلام النبلاء» لِلذهبي (١٦/٤٦٢) رَقْمُ (٣٣٥)، وَ«تاریخ الإسلام» لَهُ (٣٨١ - ٤٠٠) ص (١١٨) وَص (١٣٦)، وَ«الأعلام» لِلزُّرْكَلِيِّ (٢/١٩١)، وَ«معجم المؤلفين» لِكَحَّالَةَ (٣/١٩٤)، وَ«أعيان الشيعة» لِمُحْسَنِ الْأَمِينِ (٢٠/٤٣١).

٣١٨٠ - «المنتظم» لِابْنِ الْجُوزِيِّ (٣٧/١٠)، وَ«وفیات الأعیان» لِابْنِ خُلِّكَانَ (٧٧/٢)، وَ«العبر» لِلذهبي (٧٤/٤)، وَ«مرآة الجنان» لِلْيَافِعِيِّ (٣/٢٥٣)، وَ«شذرات الذهب» لِابْنِ الْعِمَادِ (٨٥/٤)، وَ«الأعلام» لِلزُّرْكَلِيِّ (٢/١٩٢)، وَ«معجم المؤلفين» لِكَحَّالَةَ (٣/١٩٥).

أخذ القاضي أبو سعد عبد الله بن أبي عَصْرُونَ وكان يلزم الدرس من «الشامل» إلى أن توفي بواسط سنة ثمان وعشرين وخمسائة ومولده بمَيَّا فارقين سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة.

٣١٨١ - «فخر الكتاب الكاتب» الحسن بن إبراهيم بن علي فخر الكتاب. الجَوْنِي المَجُود. كان أوحده زمانه في براعة الخط، كتب عليه خلق ببغداد وخطه يُتغالى فيه بالثمن الوافر. مات سنة اثنتين وثمانين وخمسائة.

٣١٨٢ - «أبو علي المألقي» الحسن بن إبراهيم بن محمد بن مُفَرِّج بن الغيث بن تقي، أبو علي الجذامي من أهل مالقة. خرج من بلاده وسمع بالإسكندرية من أبي الحسن علي الأبنمطي وغيره وسافر إلى مكة وأقام بها وسمع الحديث، ثم قدم بغداد وسمع من شيوخها وروى بها شيئاً من شعره، وخرج إلى العراق وسمع بأصبهان، ودخل خراسان ونيسابور وأقام بها إلى أن توفي سنة خمس وعشرين وخمسائة وكان حافظاً للحديث قَيِّماً باللغة والنحو محققاً لما يقوله ضابطاً صدوقاً ورعاً ديناً وقوراً ساكناً على قانون السلف، ومن شعره [البيسط]:

الغربُ يعرفُ أنني كنت سيِّدهُ شيخُ الشيوخ لعمرى كنتُ مُحْتَلِماً
لكنما شرفُ الإنسانِ بلدته لا يعرفُ الأمرَ إلّا من مشى قدماً
لا تبخلنَّ فما الدنيا بباقية رُكنُ البخيل إذا ما مات قد هُدمَا
وصاحبُ الجود لا تفنى محامدُه تبلى العطايا ولا يُبلى الندى الكَرَمَا

قلت: شعر نازل.

٣١٨٣ - «أبو محمد التنوخي الحلبي» الحسن بن إبراهيم بن الحسن، أبو محمد التنوخي الحلبي الشاعر. روى عنه أهل بغداد وكان أقام بها بعد الخمسائة ومن شعره: [المجتث]:

يا مَنْ كسانِي سقاماً وجسمُه منه عارٍ
رضيتُ لو كنت ترضى فيه بذلي وعاري

ومنه [الطويل]:

إذا طيفَ بالثَّورِ السَّمينِ وفوقَه ثيابٌ وأجراصُ وقُطنٌ مُزَعَفَرُ

٣١٨١ - «معجم الأدياء» لياقوت (١٥٦/٣)، و«التكملة لوفيات النقلة» للمنزري (٧٩/١) رقم (٣٤)، و«تلخيص مجمع الآداب» لابن الفوطي (٤) رقم (٢٠٣٩)، و«خريدة القصر» للعماد قسم شعراء العراق (٣) مجلد (٢) ص (٥٨)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (١٣١/٢)، و«بغية الطلب» لابن العديم (٥٣٢/٥) رقم (٧٦١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٣٣/٢١) رقم (١١٩)، و«تاريخ الإسلام» له (٥٨١ - ٥٩٠) ص (١٣٥) رقم (٥٠) وص (١٧٨) رقم (١١٧).

٣١٨٢ - «المعجم في أصحاب أبي علي الصديقي»، و«بغية الملتمس» للضبي (٢٥٨/١)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٤٩٤/١).

٣١٨٣ - «الخريدة» (قسم شعراء الشام) للعماد (١٦٠/٢)، و«عيون التواريخ» لابن شاعر الكتبي (حوادث سنة ٥٠٠)، و«أعلام النبلاء» للطَّبَّاح (٢١٥/٤).

فلا شك أن الثور من بعد ساعة سَيْسَلْبُ ما قد خَوَّلوه وَيُنَحَرُ
قلت: هو من قول الآخر [مجزوء الكامل]:

خَلَعُوا عَلَيْهِ وَزَيَّنُوهُ وَأَهْلُوهُ لِكُلِّ رِفْعَةٍ
وَكَذَلِكَ يُفْعَلُ بِالْجَمَا لِ لِنَحْرِهَا فِي كُلِّ جُمُعَةٍ

الحسن بن أحمد

٣١٨٤ - «الإصطخري الشافعي» الحسن بن أحمد بن يزيد، أبو سعيد الإصطخري شيخ الشافعية. وَلِيَّ قِضَاء «قَم» وَجِسْبَةَ بَغْدَاد فَأَحْرَقَ مَكَانَ الْمَلَاهِي وَكَانَ وَرِعاً زَاهِداً مُتَقَلِّلاً مِنَ الدُّنْيَا. وَلَهُ تَصَانِيفٌ مُفِيدَةٌ مِنْهَا: كِتَابُ «أَدَبِ الْقَاضِي» لَيْسَ لِأَحَدٍ مِثْلُهُ. وَلَهُ وَجْهٌ فِي الْمَذْهَبِ. وَقِيلَ إِنَّ قَمِيصَهُ وَعِمَامَتَهُ وَطَبْلَسَانَهُ وَسِرَاوِيلَهُ كَانَتْ مِنْ شِقَّةٍ وَاحِدَةٍ. وَاسْتَقْضَاهُ الْمُقْتَدِرُ عَلَى سِجِسْتَانَ وَاسْتَفْتَاهُ فِي الصَّابِئِينَ فَأَفْتَاهُ بِقَتْلِهِمْ لِأَنَّهُمْ يَعْبُدُونَ الْكَوَاكِبَ فَعَزَمَ الْخَلِيفَةُ عَلَى ذَلِكَ فَجَمَعُوا لَهُ مَالاً كَثِيراً وَتَوَفَّى فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ.

٣١٨٥ - «الجنبائي القرمطي» الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الجنبائي - بفتح الجيم وتشديد النون وبعد الألف باء موحدة - نسبة إلى جنبابة وهي بلدة صغيرة من سواحل فارس، بين جنبابة وسيراف أربعة وخمسون فرسخاً - القرمطي المعروف بالأعصم بهمزة وعين مهملة وصاد مهملة بعدها ميم - مولده بالأحساء وتوفي بالرَّمْلَة سنة ست وستين وثلاثمائة - غلب على الشام وكان كبير القرامطة واستناب على دمشق وشاح بن عبد الله. وقدم إلى دمشق نائباً وكسر جيش المصريين

٣١٨٤ - «الفهرست» لابن النديم (٣٠٠)، و«طبقات الشافعية» للعبّادي (٦٦)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٦٨/٧) رقم (٣٧٥٣)، و«طبقات الشافعية» للشيرازي (١١١)، و«الأنساب» للسماعني (٢٩١/١)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٣١٢/٦)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٧٤/٢)، و«معجم البلدان» لياقوت (٢١١/١)، و«دول الإسلام» للذهبي (٢٠١/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٢٥٠/١٥) رقم (١٠٤)، و«العبر» له (٢/٢١٢)، و«تاريخ الإسلام» له (٣٢١ - ٣٣٠ هـ) ص (٢٢٦) رقم (٣٧٩)، و«مرآة الجنان» للشافعي (٢/٢٩٠)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٩٣/١١)، و«طبقات السبكي» (٢٣٠/٣)، و«طبقات الشافعية» لابن قاضي شعبة (١١٠) رقم (٥٥)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٦٧/٣)، و«طبقات الشافعية» لابن هداية الله (٦٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد الحنبلي (٣١٢/٢)، و«هدية العارفين» للبغدادي (١/٢٦٩)، و«ديوان الإسلام» لابن الغزي (١٣٦/١) رقم (١٩٠)، و«تهذيب الأسماء واللغات» للنووي (٢/٢٣٧)، و«الأعلام» للزركلي (١٩٢/٢)، و«معجم المؤلفين» لحكاية (٢٠٤/٣).

٣١٨٥ - «تهذيب ابن عساكر» لبدان (١٥١/٤)، و«معجم البلدان» لياقوت (١١٢/٢) و(٨٤٨/٣)، و«اللباب» لابن الأثير (٢٣٨/١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٨٦/١١)، و«العبر» للذهبي (٣٤٠/٢)، و«دول الإسلام» له (١/٢٢٧)، و«تاريخ الإسلام» له (٣٥١ - ٣٨٠ هـ) ص (٣٥٧)، و«وفات الوفيات» لابن شاکر الكتبي (١/٢٢٧)، و«مرآة الجنان» للشافعي (٣٨٥/٢)، و«أمراء دمشق في الإسلام» للصفدي (٢٦)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٢٨/٤)، و«تاريخ أخبار القرامطة» لثابت بن سنان (٩٥)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٦٦/٢٧٤) رقم (١٩٥)، و«شذرات الذهب» لابن العماد الحنبلي (٥٥/٣)، و«الأعلام» للزركلي (١٩٣/٢).

وقتل منهم (جعفر بن^(١) فلاح). ثم إنه توجه إلى مصر وحاصرها شهوراً واستخلف على دمشق ظالم بن مَرْهُوب^(٢) العُقَيْلي وَكَانَ يَظْهَرُ طاعة أمير المؤمنين الطائع^(٣). ولما قصد القرمطي أبو علي أحمد مصرَ جَرَتْ بينه وبين جوهر القائد حربٌ بعين شمس وانهزَمَ القرمطي ورجع إلى الأحساء من أرض البحرين ثم إنه تجهَّز وعاد إلى الشام وَجَرَتْ لَهُ بها خُطُوبٌ وَخُرُوبٌ واجتمع مع الفتكين^(٤) الشرابي التركي غلام مُعز الدَّولة لما انهزم من بغداد من عضد الدولة على حرب العزيز صاحب مصر، وواقعهما العزيز على باب دمشق، وجرت بينهما حربٌ شديدةٌ معروفةٌ في التواريخ أُسِرَ فيها الفتكين وانهزم أبو علي القرمطي إلى الأحساء ثم رجع إلى الشام وتردَّدتِ الرسلُ بينه وبين صاحب مصر حتى استقرَّت الحالُ على المهادنة وقرَّروا له مَالاً يُحْمَلُ إِلَيْهِ فِي كُلِّ عامٍ حتى كَفَّ عن أعمالهم وضمن حراسة الحجيج في صدرهم عن مصر والشام وعودهم، ومن شعره يصفُ الحجل [الطويل]:

ولا بِسَةِ ثوباً من الحَزْزِ أدكنا ومن أحمرِ الديباج راناً ومعجراً
مُطَوِّقَةً فِي النحر سُبْحَةً عَنبرٍ على أنها لم تلتمس أن يُعْطَرَا
لها مُقْلنا جزع يمانٍ تحملت مآقيهما في مَوْضِعِ الكحل عصفراً
مطرزة الكمين طُرزاً تَخَالُها إِذَا لحظتها العَيْنُ ثوباً مُحَبَّراً
تَراها تعاني الضحك عجباً بنفسِها إِذَا أَمِنْتُ من أن تخافَ وتُدْعَرا
كمثل الفتى الغضَّ الشبية مُظْهِراً لفرطِ التصابي والنشاط تبخترا
فتُظْهِرُ عند الأمنِ منها تَبْرُجاً وتظهر عند الخوفِ منها تَسْتُرُا
ومنه [الكامل]:

ما ضَرَّ مَنْ لبسَ الملاحَةَ مِغْفَراً والبدر سيفاً والغزاة جَوْشَنًا
لو كانَ أنعمَ أو أقامَ على الوفا أو كانَ أجملَ أو دَنَّا أو أَحسنًا
يا قَلْبَهُ القاسي ورقة خَدَه إِلا نَقَلتَ إلى هُنا مِنْ هُنا

وكان أبو علي القرمطي يعشقُ أبا الذَّوَادِ المَفْرَجَ بن دَعْقَلِ بن الجَرَّاحِ^(٥) فدخل عليه يوماً وفي وجهه أثرٌ فسأله عنه فقال قبلتني الحُمى فقال [الخفيف]:

(١) تقدمت ترجمة جعفر بن فلاح في هذا الجزء برقم (٢٨٤٥) وهو أول أمير لدمشق ولها لبني عبيد، قُتِلَ سنة (٣٦٠) هـ.
(٢) في الأصل (مرهوب) والتصحيح من «تاريخ الإسلام» للذهبي (٣٥١ - ٣٨٠) هـ ص (٣٥٧)، و«الكامل في التاريخ» لابن الأثير (٦٥٦/٨) و«أمرأة دمشق» (٤٦) رقم (١٥١)، و«اتعاظ الحنفا» للمقريزي (٢١١/١)، و«ذيل تاريخ دمشق» لابن القلانسي (١٥).

(٣) الطائع لله العباسي حكم ما بين (٣٦٣) وخلع عام (٣٨١) ومات على (٣٩٣) هـ.

(٤) في «تاريخ الإسلام» سماه (هفتكين) حوادث (٣٥١ - ٣٨٠) ص (٢٦٨ - ٢٦٩):

(٥) في «تاريخ الإسلام» ص (٢٦٩) أن المَفْرَجَ هذا سلَّم هفتكين للعزيز العبيدي لقاء مال لأن الهفتكين انهزم من الحرب ونزل على مَفْرَجٍ فأكرمه ثم غدر به وسلَّمه للعزيز وأكرمه العزيز وجعله من أكبر قواده.

قَبْلَتْهُ الْحُمَى وَلِي أَتَمُّنِي قَبْلَةَ مِنْهُ مِنْ زَمَانٍ طَوِيلٍ
حَاجَةً طَالَمَا تَرَدَّدْتُ فِيهَا قُضِيَتْ لِلْغَرِيبِ قَبْلَ الْخَلِيلِ
وفيه يقول: [المجتث]:

هَلْ لَنَا فُرْجَةٌ إِلَيْكَ أَبْنُ يَا مَفْرُجُ
لَا مَنِي فِيكَ مَعَشَرٌ هُمْ إِلَى اللُّومِ أَحُوجُ
كَيْفَ لَمْ يَسْبِهِمْ عَذَارُكَ هَذَا الْمُدْرَجُ

وكان أبو علي القرمطي قد وَقَعَ في آخر يوم من أيام حياته توقيعاً بخطه لم يفهم من ضَعْفِ يده فاستثبت فيه فَبَيَّنَهُ ثم قَالَ ومَاتَ من يَوْمِهِ [الوافر]:

رَأَوْا خَطِّي نَحِيلًا فَاسْتَدَلُّوا بِهِ مَنِّي عَلَى جِسْمٍ نَحِيلٍ
وَقَدْ قَوِيْتُ أَسْطَرَّةً بِجَهْدِي وَلَكِنْ مَا اسْتَحَالَ مِنَ الذُّبُولِ

وكان أبو علي قصيراً ولا يَرَكُبُ من الخيل إلا كُلَّ جَبَّارٍ فكانَ له كُرْسِيٌّ من خَشَبٍ لطيف يَضَعُده عليه حتى يَنَالَ الفَرَسَ فيركبُهُ، قال صاحب كتاب «الإشعار بما للملوك من النوادر والأشعار»: إِنَّ أَبَا عَلِيٍّ الْحَسَنَ بنَ أَحْمَدَ الْقَرْمَطِيَّ قالَ في بعض الليالي لكَاتِبِهِ أَبِي نَصْرٍ بنِ كَشَّاجِمٍ: مَا يَحْضُرُكَ فِي هَذِهِ الشَّمُوعِ؟ فَقَالَ: إِنَّمَا نَحْضُرُ مَجْلِسَ السَّيِّدِ لَنَسْمَعَ مِنْ كَلَامِهِ وَنَسْتَفِيدَ مِنْ أَدَبِهِ فَقَالَ الْقَرْمَطِيُّ بَدِيهًا [المتقارب]:

وَمَجْدُولَةٌ مِثْلُ صَدْرِ الْقَنَاءِ تَعَرَّتْ وَبَاطِئُهَا مُكْتَسِ
لَهَا فَعْلَةٌ هِيَ رُوحٌ لَهَا وَتَاجٌ عَلَى هِيئَةِ الْبُرْنَسِ
إِذَا غَازَلَتْهَا الصَّبَا حَرَّكَتْ لِسَانًا مِنَ الذَّهَبِ الْأَمْلَسِ
وَإِنْ رَنَقَتْ لِنُعَاسٍ عَرَا وَقُطِّتْ مِنَ الرَّأْسِ لَمْ تَنْعَسِ
وَتَنْتِجُ فِي وَقْتٍ تَلْقِيحِهَا ضِيَاءٌ يُجَلِّي دُجَى الْجِنْدَسِ
فَنَحْنُ مِنَ النُّورِ فِي أَسْعَدِ وَتِلْكَ مِنَ النَّارِ فِي أَتْحُسِ

فَقَامَ أَبُو نَضْرٍ وَقَبَّلَ الْأَرْضَ وَقَالَ [المتقارب]:

وَلَيْلَتَنَا هَذِهِ لَيْلَةٌ تَشَاكُلُ أَشْكَالَ إِقْلِيدِسِ
فِيَا رَبَّةَ الْعُودِ حُثِّي الْغِنَا وَيَا حَامِلَ الْعُودِ لَا تَجْلِسِ
وَمِنْ شَعْرِ الْقَرْمَطِيِّ أَيْضًا: [البسيط]:

إِنِّي وَقُومِي فِي أَحْسَابِ قَوْمِهِمْ كَمَسْجِدِ الْخَيْفِ فِي بُحْبُوحَةِ الْخَيْفِ
مَا عُلِقَ السَّيْفُ مَتَا بَابِنَ عَاشِرَةَ إِلَّا وَهْمُتُهُ أَمْضَى مِنَ السَّيْفِ

ومنه: [الكامل]:

زَعَمْتُ رَجَالَ الْعَرْبِ أَنِّي رَهْبَتُهَا قَدَمِي إِذَا مَا بَيْنَهَا مَطْلُوْلُ

يا مِضْرُ إن لم أَسْقِ أرضَكَ من دمٍ يروي ثَرَاكَ فلا سَقَانِي النِيلُ
ومنه يردّ على من عثّره بالقَصْر: [الخفيف]:

زَعَمُوا أَنَّنِي قَصِيرٌ لَعَمْرِي مَا تُكَالُ الرِّجَالُ بِالْقُفْزَانِ
إنما المرءُ باللسانِ وبالقلْبِ وهذا قلبي وهذا لسانِي

وكنيته أبو محمد وقيل أبو علي وكان يُعرف أيضاً بالقصير الثياب - وسيأتي ذكرُ جدّه أبي سعيد الحسن بن بهرام القرمطي أصل القرامطة^(١).. وذكر سليمان بن الحسن في حرف السين في مكانه إن شاء الله تعالى.

٣١٨٦ - «أبو علي الفارسي» الحسن بن أحمد بن عبد الغفار بن محمد بن سليمان بن أبان الفارسي، النحوي، أبو علي. ولد بمدينة «فسا» واشتغل ببغداد، ودخل إليها سنة سبع وثلاثمائة، وكان إمام وقته في النحو، ودار البلاد، وأقام بحلب عند سيف الدولة بن حمدان مدة، وكان قدومه عليه سنة إحدى وأربعين وثلاثمائة، وجرت بينه وبين المتنبّي مجالس، ثم إنه انتقل إلى بلاد فارس وصحب عضد الدولة بن بويه وتقدّم عنده وعلث منزلته حتى قال عضد الدولة: أنا غلام أبي علي الفسوي في النحو، وصنف له «الإيضاح» و«التكملة». ويحكى أنه كان يوماً في ميدان شيراز يسائر عضد الدولة، فقال له: لم أنتصب المُستثنى في قولنا (قام القوم إلّا زيداً) فقال الشيخ: بفعل مقدّر، تقديره أستثنى زيداً. فقال له عضد الدولة. هلاً رفعتَه وقدزّت الفعل امتنع زيداً؟ فانقطع الشيخ، وقال له: هذا الجواب ميداني. ثم إنه رجع إلى منزله ووضع له في ذلك كلاماً وحمله إليه فاستحسنه، وذكر في «الإيضاح» أنه انتصب بالفعل المتقدم بتقوية «إلّا». وحكى أبو القاسم بن أحمد الأندلسي، قال: جرى ذكر الشعر بحضرة أبي علي وأنا حاضر فقال: إني لأعطيكم على قول الشعر، فإن خاطري لا يوافقني على قوله مع تحقيقي العلوم التي هي مواده، فقال له رجل: فما قلت قط شيئاً منه؟ قال: ما أعلم أن لي شعراً إلّا ثلاثة أبيات في الشيب، وهي قولي [الوافر]:

(١) ستأتي ترجمته في هذا الجزء برقم (٣٢٣٠).

٣١٨٦ - «تاريخ بغداد» للخطيب (٢٧٥/٧) رقم (٣٧٦٣)، و«المنتظم» لابن الجوزي (١٣٨/٧) رقم (٢١١)، و«العبر» للذهبي (٤/٣)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٤٩٦/١) رقم (١٠٣٠)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٣٠٦/١١)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٤٠٦/٢)، و«الفهرست» لابن النديم (٦٤)، و«نزهة الألباء» للأنباري (٣٨٧)، و«الإمتاع والمؤانسة» لأبي حيان التوحّيدي (١٢٩/١)، و«الصلة» لابن بشكوال (١٤١/١)، و«معجم الأدباء» لياقوت (٧/٢٣٢)، و«الكامل» لابن الأثير (١٧/٩)، و«إنباه الرواة» للقفطي (٢٧٣/١)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢/٨٠) رقم (١٦٣)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢٠٦/١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٤٣/١٠)، و«تذكرة الحفاظ» له (٩٧٢/٣)، و«دول الإسلام» له (١٨٠/١)، و«ميزان الاعتدال» له (٤٨٠/١)، و«تاريخ الإسلام» له (٣٥١ - ٣٨٠) ص (٦٠٨)، و«طبقات القراء» للذهبي (٢٠٦/١)، و«لسان الميزان» لابن حجر (١٩٥/٢) برقم (٨٨٣)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٥١/٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٨٨/٣)، و«المزهر» للسيوطي (٤٢٠/٢)، و«هدية العارفين» للبغدادي (٢٧٢/١)، و«الأعلام» للزركلي (١٩٣/٢)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٢٠٠/٣).

خَضِبْتُ الشَّيْبَ لَمَّا كَانَ عَيْبًا وَخَضِبُ الشَّيْبِ أَوْلَى أَنْ يُعَابَا
ولم أخضِبْ مخافةً هَجَرٍ خِلْ ولا عيباً خشيتُ ولا عتابا
ولكنني خشيتُ يُرَادُ مِنِّي عقول ذوي المشيب فلن يُصَابَا

قال القاضي شمس الدين أحمد بن خَلْكَان رحمه الله تعالى: (وكنْتُ مرّةً رأيتُ في المنام سنة ثمان وأربعين وستمئة وأنا يومئذ بالقاهرة كأنني قد خَرَجْتُ إلى قُلُوب ودخلْتُ إلى مشهدٍ بها فوجدته شعثاً، وهو عمارةٌ قديمةٌ، ورأيتُ به ثلاثة أشخاص مُقيمين مجاورين، فسألتهم عن المشهد وأنا متعجبٌ لإتقانِ بنيانه وتشيدِهِ: ترى هذه عمارةٌ مَنْ؟ فقالوا: لا نعلم، ثم قال أحدهم: إن الشيخَ أبا علي الفارسي جاور في هذا المشهد سنينَ عديدةً، وتفاوضنا حديثه فقال: وله مع فضائله شعرٌ حسنٌ، فقلتُ: ما وقفْتُ له على شعر، فقال: أنا أنشدُ له من شعره، ثم أنشدَ بصوتٍ رقيقٍ ثلاثة أبيات، فاستيقظت في أثر الإنشادِ ولذّةُ صوته في أذني وعلِقَ على خاطري منها هذا البيت الأخير وهو [البسيط]:

الناسُ في الخير لا يَرَضُونَ عن أحدٍ فكيف ظَنُوكَ سيمُوا الشرَّ أو سَامُوا

وأبو علي أخذ النحو عن جماعةٍ من أعيان هذا الشأن كأبي إسحاق الزجاج وأبي بكر السراج وأبي بكر مبرّمان وأبي بكر الخياط وبرع له غلمانٌ حدّاقٌ قرأوا عليه مثل عثمان بن جني وعليّ بن عيسى الرُبَيعي، وقال أبو الحسن طاهر بن أحمد بن بابشاذ النحوي في كتاب «شرح الجمل» للزجاجي في باب التصريف منه: يُحكى عن أبي علي الفارسي أنه حضر يوماً مجلسَ أبي بكر الخياط فأقبل أصحابه على أبي بكر يُكثِرُونَ عليه المسائل وهو يجيبهم ويقيّمُ الدلائل فلما أنفذوا أقبِلَ على أكبرهم سنّاً وأكثرهم عقلاً وأوسعهم علماً عند نفسه فقال له: كيف تبني من سفرجل مثل عنكبوت فأجابه مسرعاً سَفَرزُوت فحين سمعها قام من مجلسه وصفقَ بيديه وخرج وهو يقول: سَفَرزُوت سَفَرزُوت سَفَرزُوت فأقبل أبو بكر على أصحابه وقال: لا باركَ اللَّهُ فيكم ولا أحسن جزاكم، خجلاً مما جرى واستحيى من أبي علي. ومما يشهدُ بصفاءِ ذهن أبي علي أنه سُئل قبل أن ينظرَ في العُرُوضِ خرم مُتفاعِلن فتفكّر وانتزعَ الجوابَ فيه من النحو فقال لا يجوزُ لأنَّ متفاعِلن يُنقل إلى مستفعِلن إذا خَبِنَ فلو خُرِمَ لَتُعَرِّضَ للابتداءِ بالسّاكن، وكما لا يجوزُ الابتداءُ بالسّاكن لا يجوزُ التعرُّضُ له هنا. والخرمُ حذفُ الحرفِ الأول من البيت، والخبنُ تسكينُ ثانيه. وقيل إنَّ أبا علي لما صَنَّفَ «الإيضاح» وحملهُ إلى عضد الدولة قال له: مازدتَ على ما أعرفُ شيئاً وإنما يصلحُ هذا للصبيانِ فمضى أبو علي وصنَّفَ «التكملة» وحملها إليه فلما وقَفَ عليها عضد الدولة قال: غضِبَ الشيخ وجاءَ بما لا نفهمه نحن ولا هو. وكان يُرمَى بالاعتزال. وحكى ابن جني عن أبي علي أنه كان يقول: أخطيء في مائة مسألة لُغوية ولا أخطيء في واحدة قياسية وكان أبو طالب العبدِي يقول: ليس بين سيبويه وأبي علي أبصرُ بالنحو من أبي علي. وكان بعضُ تلامذته يُفضِّلُهُ على المبرِّد. وتوفي سنة سبع وسبعين وثلاثمائة في شهر ربيع الأول. ومن تصانيفه: كتاب «الحجة»، كتاب «التذكرة». «الإيضاح الشعري»، «الإيضاح النحوي»، «أبيات الإعراب»، «مختصر

عوامل الإعراب»، «المسائل الحلبية»، «المسائل البغدادية»، «المسائل الشيرازية»، «المسائل القصصية»، «الأغفال»، وهو مسائل أصلحها على الزجاج. «المقصود والممدود». «نقض الهادور»، «الترجمة»، «المسائل المنشورة»، «المسائل الدمشقية»، «آيات المعاني»، «التتبع لكلام أبي علي الجبائي في التفسير»، «تفسير قوله تعالى: ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ﴾»، «المسائل البصرية»، «المسائل العسكرية». «المسائل المصلحة من كتاب ابن السراج». «المسائل المشكلة». «المسائل الكرمانية». «المسائل الذهبية».

٣١٨٧ - «الحافظ أبو محمد السبيعي» الحسن بن أحمد بن صالح، أبو محمد الهمداني السبيعي الحلبي. من أولاد أبي إسحاق السبيعي، وإليه ينسب بحلب درب السبيعي. وكان حافظاً مثقناً. سمع وروى عنه الدارقطني والبرقاني. وثقه ابن أبي الفوارس وكان وجيهاً عند سيف الدولة وكان يزوره في داره وصنف له كتاب «التبصرة في فضيلة العترة المطهرة». وكان له في العامة سوق وهو الذي وقف حمام السبيعي على العلويين. وتوفي سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة وكان الحافظ أبو محمد هذا قد طاف الدنيا وهو عسير الرواية. وكان الدارقطني يجلس بين يديه كجلوس الصبي بين يدي معلمه هيئة له وقال: قدم علينا حلب الوزير جعفر بن الفضل فتلقاءه الناس وكنت فيهم فعرف أنني من أصحاب الحديث، فقال أتعرف حديثاً فيه إسناد أربعة من الصحابة كل واحد عن صاحبه فقلت: نعم حديث السائب بن يزيد عن حبيب بن عبد العزيز عن عبد الله بن السعدي عن عمر بن الخطاب في العمالة^(١)، فعرف صحة قولي فأكرمني. قال عبد الغني بن سعيد: وثم حديثان أحدهما يرويه أربعة من الرجال والثاني أربعة من النساء الأول حديث نعيم بن همار عن المقدام بن معدى كرب عن أبي أيوب الأنصاري عن عوف بن مالك في الأمر بالطاعة والوصية بكتاب الله و[أما] الثاني فرواه الزهري عن عروة بن الزبير عن زينب بنت أبي سلمة عن حبيبة بنت أم حبيبة عن أمها أم حبيبة عن زينب بنت جحش في فتح ردم سد يأجوج ومأجوج^(٢).

٣١٨٨ - «الأسود اللغوي» الحسن بن أحمد، أبو محمد الأعرابي، المعروف بالأسود

٣١٨٧ - «تهذيب ابن عساكر» لبدان (١٥٣/٤)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٧٢/٧) رقم (٣٧٦٠)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٢١/١٠)، و«تذكرة الحفاظ» له (٩٥٢/٣) رقم (٨٩٨)، و«تاريخ الإسلام» له (٣٥١ - ٣٨٠) ص (٤٩٤)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٤٠/٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣/٧٦)، و«إيضاح المكنون» للبغداد (٢٨٠/٢)، و«أعلام النبلاء» للطباط (٥٧٤)، و«المنتظم» لابن الجوزي (١٠٨/٧) رقم (١٤٥)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٩٨/١١).

(١) تقدمت هذه القصة في ترجمة الوزير جعفر بن الفضل (ابن حنزاب) في هذا الجزء برقم (٢٨٤٤) وتقدم تخريج الحديث هناك، وهو من أحاديث البخاري (٦٧٤٤) ومسلم (١٠٤٥) وأبي داود (١٦٤٧) والنسائي (٢٦٠٤ - ٢٦٠٥) وأحمد (١٧/١).

(٢) تقدم الحديث في ترجمة حبيبة بنت أم حبيبة رقم (٣٠٨٧) من هذا الجزء.

٣١٨٨ - «معجم الأدباء» لياقوت (٢٦١/٧)، و«معجم البلدان» له (٣١٠/٦)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٢/ =

الْعُنْدَجَانِي اللُّغَوِي النَّسَابَةُ. قال ياقوت في «معجم الأدباء»: (وَعُنْدَجَانُ بَلَدٌ قَلِيلُ الْمَاءِ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ إِلَّا أَدِيبٌ أَوْ حَامِلٌ سِلَاحٍ. وَكَانَ الْأَسْوَدُ صَاحِبَ دُنْيَا وَثَرَةٍ وَكَانَ مُسْتَنَدُهُ فِيمَا يَرْوِيهِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ أَبِي النَّدَى وَهُوَ رَجُلٌ مَجْهُولٌ وَكَانَ ابْنُ الْهَبَّارِيَّةِ أَبُو يَعْلَى الشَّاعِرُ يُعِيرُهُ بِذَلِكَ وَيَقُولُ (لَيْتَ شِعْرِي مَنْ هَذَا الْأَسْوَدُ الَّذِي قَدْ وَصَفَ نَفْسَهُ عَلَى الرَّدِّ عَلَى الْعُلَمَاءِ، وَتَصَدَّى لِلْأَخْذِ عَلَى الْأُئِمَّةِ الْقَدَمَاءِ، بِمَاذَا يُصَحِّحُ قَوْلَهُ وَيَبْطِلُ قَوْلَ الْأَوَائِلِ وَلَا تَعْوِيلَ لَهُ فِيمَا يَرْوِيهِ إِلَّا عَلَى أَبِي النَّدَى؟ وَمَنْ أَبُو النَّدَى فِي الْعَالَمِ؟ لَا شَيْخٌ مَشْهُورٌ وَلَا ذُو عِلْمٍ مَذْكُورٌ). وَكَانَ الْأَسْوَدُ لَا يَقْنَعُهُ أَنْ يَرُدَّ عَلَى أُئِمَّةِ الْعِلْمِ رَدًّا جَمِيلًا حَتَّى يَجْعَلَهُ مِنْ بَابِ السَّخَرِيَّةِ وَالْتِهَكُمِ وَالظَّنِّ بِهِمْ. وَيَقَالُ إِنَّهُ كَانَ يَتَعَاطَى تَسْوِيدَ لَوْنِهِ وَيَذْهَبُ بِالْقَطْرَانِ وَيَقْعُدُ فِي الشَّمْسِ لِيُحَقِّقَ لِنَفْسِهِ التَّلْقِيبَ بِالْأَعْرَابِيِّ وَكَانَ قَدْ رَزَقَ فِي أَيَّامِهِ سَعَادَةً لِأَنَّهُ كَانَ فِي كَنْفِ الْوَزِيرِ أَبِي مَنْصُورٍ بِهَرَامٍ وَزِيرِ الْمَلِكِ أَبِي كَالِيجَارٍ. فَكَانَ إِذَا صَنَّفَ كِتَابًا جَعَلَهُ بِاسْمِهِ وَكَانَ يُفَضِّلُ عَلَيْهِ إِفْضَالًا جَمًّا. قَالَ ياقوت: (صَنَّفَ فِي سَنَةِ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ وَأَرْبَعِمِائَةَ وَقُرَى عَلَيْهِ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَعِشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةَ، وَلَهُ كِتَابُ «السَّلِّ وَالسَّرِقَةِ». كِتَابُ «فَرَحَةِ الْأَدِيبِ» فِي الرَّدِّ عَلَى يَوْسُفَ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ السَّيرَافِيِّ فِي شَرْحِ آيَاتِ سَبِيحِيهِ. كِتَابُ «ضَالَّةِ الْأَدِيبِ» فِي الرَّدِّ عَلَى ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ الَّتِي رَوَاهَا ثَعْلَبٌ. «قَيْدُ الْأَوَابِدِ» فِي الرَّدِّ عَلَى السَّيرَافِيِّ فِي شَرْحِ آيَاتِ إِصْلَاحِ الْمُنَطَّقِ، «الرَّدُّ عَلَى الثَّمَرِيِّ فِي شَرْحِ مُشْكَلِ آيَاتِ الْحِمَاسَةِ»، كِتَابُ «نُزْهَةِ الْأَدِيبِ» فِي الرَّدِّ عَلَى أَبِي عَلِيٍّ فِي التَّذَكُّرَةِ^(١). . . كِتَابُ «الْخَيْلِ» مُرْتَّبٌ عَلَى حُرُوفِ الْمَعْجَمِ، كِتَابُ «أَسْمَاءُ الْأَمَاكِنِ»).

٣١٨٩ - «الفقيه ابن البناء» الحسن بن أحمد بن عبد الله ابن البناء الفقيه، أبو علي المقرئ المحدث الحنبلي وُلِدَ سَنَةَ سِتٍّ وَتَسْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةَ وَتَوَفَّى سَنَةَ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةَ قَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى أَبِي الْحَسَنِ الْحَمَامِيِّ وَغَيْرِهِ وَسَمِعَ مِنْ ابْنِ بَشْرَانَ وَغَيْرِهِ وَتَفَقَّهَ عَلَى الْقَاضِي أَبِي يَعْلَى وَصَنَّفَ

= (١٩٤)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (١/٤٩٨)، و«خزانة الأدب» للبغدادي، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (٨٧ - ١٩٨٠)، و«إيضاح المكنون» للبغدادي (٢/١٨٦)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٩٤)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/١٩٧).

(١) هو كتاب «التذكرة» لأبي علي الفارسي وقد تقدمت ترجمته قبل قليل برقم (٣١٨٦).
٣١٨٩ - «المنتظم» لابن الجوزي (٨/٣١٩) رقم (٣٩١) و(١٦/٢٠٠) رقم (٣٤٨٥)، و«معجم الأدباء» لياقوت (٧/٢٦٥)، و«الكامل» لابن الأثير (١٠/١١٢)، و«إنباه الرواة» للقفطي (١/٢٧٦)، و«طبقات الحنابلة» لأبي يعلى (٢/٢٤٣) رقم (٦٧٧)، و«الإعلام بوفيات الأعلام» للذهبي (١٩٤)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٨/٣٨٠) رقم (١٨٥)، و«العبر» له (٣/٢٧٥)، و«معرفة القراء الكبار» له (١/٤٣٣) رقم (٣٦٨)، و«تذكرة الحفاظ» له (٣/١١٧٧)، و«تاريخ الإسلام» له (٤٧١ - ٤٨٠) ص (٣٩) رقم (٧)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٣/١٠٠)، و«ذيل طبقات الحنابلة» لابن رجب (١/٣٢) رقم (١٤)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (١/٢٠٦) رقم (٩٤٩)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٢/١٩٥)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٥/١٠٧)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (١/٤٩٥)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١/٢١٢) و(٢/١١٠٥ - ٢٠٠١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣/٣٣٨)، و«هدية العارفين» للبغدادي (١/٢٧٦)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/٢٠١)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٩٤).

في كل قرن. وبلغت تصانيفه مائة وخمسين كتاباً منها «شرح الإيضاح» لأبي علي^(١). قال السمعاني: سمعت أبا القاسم ابن السمرقندي يقول: كان واحد من أصحاب الحديث اسمه الحسن بن أحمد بن عبد الله النيسابوري وكان قد سمع الكثير وكان ابن البناء يكشط من التسميع بُوري^(٢) ويمد السين وقد صار الحسن بن أحمد بن عبد الله بن البناء قال كذا قيل إنه كان يفعل. قال أبو الفرج: وهذا القول بعيد من الصحة فإنه قال كذا: قيل ولم يحك عن علمه بذلك ولا يُثبت هذا والثاني أن الرجل مُكثِر ولا يحتاج إلى الاستزادة لما يُسمع، ومُتَدَيِّن ولا يحسن أن يُظنَّ بالمُتَدَيِّن الكذب، والثالث أنه قد اشتهرت كثرة رواية أبي علي بن البناء فأين هذا الرجل الذي يقال له الحسن بن أحمد بن عبد الله النيسابوري ومن ذكره ومن يعرفه؟ ومعلوم أن اشتهار سماعه لا يخفى. انتهى. قلت: قد رأيت محب الدين بن النجار ذكر في «ذيل تاريخ بغداد» الحسن بن أحمد ابن عبد الله النيسابوري الصوفي وقال: سمع الكثير من أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر الحمامي المقرئ وأمثاله وروى الخطيب عنه كثيراً في «التاريخ» وفيات وغيرها ثم ذكر بعده ترجمة ابن البناء وقال: أخبرنا جعفر بن علي المقرئ بالإسكندرية قال: أخبرنا أبو طاهر السلفي قال: سألت أبا غالب شجاع بن فارس الذهلي عن أبي علي الحسن بن البناء فقال: كان أحد القراء المجودين والشيوخ المذكورين سمعنا منه قطعةً سالحة من حديثه وتصانيفه ولا أذكر عنه أكثر من هذا قال السلفي: كأنه أشار إلى ضعفه ثم ذكر ابن النجار شيئاً آخر يؤيد قول ابن السمعاني وكتب إليه بعض أصحابه قول الخليل بن أحمد [البسيط]:

إن كنت لست معي فالذكر منك معي يراك قلبي وإن غيبت عن نظري
العَيْنُ تبصر ما تهوى وتفقد وباطن القلب لا يخلو من النظر
فكتب أبو علي ابن البناء لنفسه [الطويل]:
إذا غيبت أشباحنا كان بيننا
وأرواحنا في كل شرق ومغرب
وتم أمور لو تحققت بعضها
وكم غائب في الصدر منه مُسلم
فلا تجزعن يوماً إذا غاب صاحب
رسائل صدق في الضمير تُراسل
تلاقي بإخلاص الوداد تواصل
لكننا لنا بالعذر فيها تُقابل
وكم زائر في القلب منه بلابل
أمين فما غاب الصديق المجامل

وقال ابن البناء: أذكرني أبو بكر الخطيب في تاريخه بالصدق أو بالكذب؟ فقالوا: ما ذكرك في التاريخ أصلاً^(٣). فقال: ليتني ذكرني في الكذابين^(٤).

(١) «الإيضاح» لأبي علي الفارسي، تقدمت ترجمته قبل قليل برقم (٣١٨٦).

(٢) أي من كلمة النيسابوري.

(٣) قال الذهبي ص (٤٠) من «تاريخ الإسلام» في ترجمته ولم يذكره الخطيب في «تاريخه» لأنه أصغر منه ولا ذكر أحداً من هذه الطبقة إلا من مات قبله أقول: كانت ولادة الخطيب سنة (٣٩٢ هـ) وولادة ابن البناء سنة (٣٩٦ هـ)، ووفاة الخطيب سنة (٤٦٣ هـ) ووفاة ابن البناء (٤٧١ هـ).

(٤) أقول لا حاجة لهذه الأمانة، فالرجل إذا لم يذكر بالكذب خير له من ذكره به وخاصة إذا كان صادقاً.

٣١٩٠ - «الإستراباذي النحوي» الحسن بن أحمد الاستراباذي. أبو علي، النحوي اللغوي الأديب، الفاضل، قال ياقوت في «معجم الأدباء»: حَسَنَةُ طبرستان، وأوْحَدُ ذَلِكَ الزمان. لَهُ من التصانيف: «شرح الفصيح» و«شرح الحماسة».

٣١٩١ - «الطرائفي الشافعي» الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن الطرائفي، أبو محمد، الفقيه الشافعي. البغدادي، كان فقيهاً فاضلاً تفقه على أبي إسحاق الشيرازي وسمع الحديث من محمد بن علي بن المهدي، وعبد الصمد بن علي بن المأمون وأحمد بن محمد بن الثَّوَر وغيرهم وحدث باليسير وكان صدوقاً. وتوفي سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة في الطاعون.

٣١٩٢ - «ابن فُجَلَّة المَقْرئ» الحسن بن أحمد بن الحسن بن عبد الواحد. النَّسَّاج، أبو علي المعروف بابن فُجَلَّة - بضم الفاء وسكون النون وضم الجيم وفتح اللام - قرأ القرآن بالروايات على أبي بكر محمد بن علي الخياط وغيره وسمع منه ومن أبي محمد عبد الله بن محمد الصَّريفي وأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة وأبي الخطاب نُصْر بن أحمد بن عبد الله بن البَطر وغيرهم وحدث باليسير. وتوفي سنة [...] وعشرين وخمسمائة ببغداد.

٣١٩٣ - «ابن محبوب القزاز» الحسن بن أحمد بن الحسن بن سعد بن علي بن محبوب، القزاز البغدادي. سمع الكثير من النقيب طراد بن محمد الزينبي وأبي الخطاب بن البَطر والحسين ابن أحمد النعالي وثابت بن بندار البقال وغيرهم وكتب الكثير وخرَّج التاريخ وحدث بالكثير. وكان صدوقاً متديناً وتوفي سنة خمسين وخمسمائة.

٣١٩٤ - «الحافظ أبو العلاء العطار» الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد، أبو

٣١٩٠ - «معجم الأدباء» لياقوت (٥/٨)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٤٩٩/١)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٢٧٣ - ١٦٤٦)، و«معجم المؤلفين» لكخالة (١٩٦/٣).

٣١٩١ - «طبقات الشافعية» لابن السبكي (٣٠٣/٣).

٣١٩٣ - «المنتظم» لابن الجوزي (١٦٢/١٠) رقم (٢٥٠) و(١٠٢/١٨) رقم (٤١٩٩)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٥٤١ - ٥٥٠) ص (٣٩١) رقم (٥٧٢).

٣١٩٤ - «المنتظم» لابن الجوزي (٢٤٨/١٠) رقم (٣٤٥) و(٢٠٨/١٨) رقم (٤٢٩٩)، و«الكامل» لابن الأثير (٤١١/١١)، و«معجم الأدباء» لياقوت (٥/٨) رقم (٢)، و«معجم البلدان» له (٦٠١/٤)، و«التقييد» لابن نقطة (٢٣٩) رقم (٢٨٤)، و«مرآة الزمان» لسبط ابن الجوزي (٨/٣٠٠)، و«الإعلام بوفيات الأعلام» للذهبي (٢٣٥)، و«العبر» له (٤/٢٠٦)، و«معرفة القراء الكبار» له (٥٤٢/٢) رقم (٤٨٩)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤٠/٢١) رقم (٢)، و«تذكرة الحفاظ» له (١٣٢٤/٤) و«تاريخ الإسلام» له (٥٦١ - ٥٧٠ هـ) ص (٣٣٤) رقم (٣١٦)، و«المستفاد من ذيل تاريخ بغداد» للديلمي (٩٦) رقم (٦٣)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٨٦/١٢)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٣٨٩/٣) و«الذيل على طبقات الحنابلة» لابن رجب (٣٢٤/١) رقم (١٤٨)، و«ذيل التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد» لقاضي مكة الفاسي (٤٩٩/١) رقم (٩٧٣)، و«تاريخ ابن الدبشي» (١٥٧/١٥)، و«الفلاكة والمفلوكين» للدلجي (١٣٠ - ١٣١)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢٠٤/١) رقم (٩٤٥)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٧٢/٦)، و«طبقات المفسرين» للسيوطي (٤٧٣)، و«بغية الوعاة» له (٤٩٤/١) رقم (١٠٢٧)، و«طبقات المفسرين» للداودي (١٢٨/١) رقم (١٢٧)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٢٣١/٤)، و«التاج المكلل» للفنوجي (٢٠٦)، و«ديوان =

العلاء، الحافظ العطار. كان إمام هَمَذان في علوم القراءات والحديث والأدب والزهد وَحُسْنِ الطريقة والتمسُّك بالسنن. قرأ القرآن بأصبهان على أبي علي الحدَّاد وغيره، وبواسط على أبي العِزِّ محمد بن الحسين القَلَانِسِي، وببغداد على البارِع الحسين بن محمد بن الديَّاس وعلى جماعة آخرين، وصنَّف في القراءات كُتُباً حسنة وفي علوم القرآن والحديث. وَسَمِعَ ببِلده من جماعة وبأصبهان وببغداد وبخراسان وحصل الأصول الكثيرة والكتب الكبار الحسان بالخطوط المُعْتَبَرة، وَحَدَّثَ بِأَكْثَرِ مَسْمُوعَاتِهِ وَسَمِعَ مِنْهُ الْكِبَارُ وَالْحِفَاطُ وَرَوَوْا عَنْهُ وَتَرَدَّدَ إِلَى بَغْدَادِ مَرَّاتٍ ثُمَّ عَادَ إِلَى هَمَذَانَ وَعَمِلَ دَاراً لِلْكَتَبِ وَخَزَانَةً وَأَوْقَفَ جَمِيعَ كُتُبِهِ فِيهَا وَانْقَطَعَ لِإِقْرَاءِ الْقُرْآنِ وَرَوَايَةِ الْحَدِيثِ إِلَى آخِرِ عُمرِهِ وَمَوْلَدِهِ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَمَانِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ وَتَوَفَّى سَنَةَ تِسْعٍ وَسِتِّينَ وَخَمْسِمِائَةٍ قَالَ: حَفِظْتُ كِتَابَ «الْجُمْل» لِلْجُرْجَانِي فِي النُّحُوِّ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ مِنَ الْغَدَاةِ إِلَى الْعَصْرِ وَقَالَ: حَفِظْتُ يَوْمًا ثَلَاثِينَ وَرَقَةً مِنَ الْقِرَاءَةِ وَكَانَ يَقُولُ: لَوْ أَنَّ أَحَدًا يَأْتِي إِلَيَّ بِحَدِيثٍ وَاحِدٍ مِنْ أَحَادِيثِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ لَمْ يَبْلُغْنِي لِمَأَلُوثٍ فَهَذَا ذَهَابٌ. وحفظ كتاب «الجنهرة» لابن دُرَيْدٍ وكتاب «المُجْمَل» لابن فارس وكتاب «النسب» للزبير بن بكارٍ وصنَّفَ «العشرة»، و«المُفْرَدَات» فِي الْقِرَاءَاتِ»، و«الوقف والابتداء» و«التجويد»، و«المئات»، و«العدد»، و«معرفة القراء»، وهو نحو العشرين مجلداً. وله «زاد المسافر» نحو خمسين مجلداً. وجمع بعضهم كتاباً في أخباره وأحواله وكراماته وما مُدِّحَ به من الشعر وما كَانَ عَلَيْهِ وَأُورِدَ مِنْ ذَلِكَ يَاقُوتُ فِي «معجم الأدباء» قِطْعَةً جَيِّدَةً، وَكَانَ إِمَاماً فِي النُّحُوِّ وَاللُّغَةِ.

٣١٩٥ - «أبو الغنائم المُقَرِّي» الحسن بن أحمد بن طاهر، أَبُو الْغَنَائِمِ الْبَغْدَادِي. أَخَذَ الْقِرَاءَةَ الْمَشْهُورِينَ. قرأ بالروايات على المشايخ وسمع الحديث من أبي يعلى أحمد بن عبد الواحد بن جعفر الحريري وطبقته، وكان رجلاً صالحاً. وتوفي سنة خمسين وأربعمائة.

٣١٩٦ - «النحوي» الحسن بن أحمد بن عبد الله النحوي. ذكره عبد الواحد بن علي بن برهان الأسدي فقال: كان يحسن الكتاب ولم يقرأ إلا القليل على المتأخرين وكان في التصريف ناقصاً وفي فهم الكتاب صحفياً لأنه لم يقرأه، وتعلم له جماعة لا نباهة لهم ولم يتخرجوا حقَّ التخرُّج، وروى الحديث، وكان ثقةً ثباتاً عدلاً رضى لم يُقَلَّ فِيهِ إِلَّا الْخَيْرُ، وَلَهُ كِتَابُ «الترجمان» فِي النُّحُوِّ عَثَّ التَّصْرِيفُ يَحْتَاجُ إِلَى تَرْجُمَانٍ، وَقَالَ لِي ابْنُ عُمَيْرٍ الْكِنَانِيُّ النَّحْوِيُّ: لَهُ كِتَابٌ لَطِيفٌ فِي «الْأَلْفِ وَاللَّامِ».

٣١٩٧ - «النيسابوري الكاتب» الحسن بن أحمد بن عبد الله، الْكَاتِبُ الْنَيْسَابُورِيُّ. كَانَ كَاتِباً

= «الاسلام» لابن الغزي (٣٠٢/٣) رقم (١٤٦٠) و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١١٤ - ١١٠٦ - ١١٨٩ - ١٧٧٣ - ٢٠٢٦)، و«إيضاح المكنون» للبغداد (٢٠٦/١) و(٧١٥/٢)، و«أعيان الشيعة» لمحسن الأمين (٤٦٨/٢٠)، و«الأعلام» للزركلي (١٨١/٢)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (١٩٧/٣)، و«تليخيص مجمع الآداب» لابن الفوطي (٢/٦٢٦).

فاضِلاً حَسَنَ الْخَطِّ مَلِيحَ الشَّعْرِ، وَرَدَ بَغْدَادَ مَعَ السُّلْطَانِ مَلِكِشَاهِ وَوَلَاهُ الْعِمَادَةُ بَغْدَادَ مُدَّةً ثُمَّ عَزَلَهُ، أَوْرَدَ لَهُ ابْنُ النِّجَارِ فِي ذَيْلِهِ [المديد]:

عَرَّرَ لَكِنَهُمْ عَرَّرَ إِنْ قَرَنْتَ الْخَبَرَ بِالْخَبَرِ
بَقَرٌ لَكِنَّا لَهُمْ فِي امْتِثَالِ الْأَمْرِ كَالْبَقَرِ
يَشْرِبُونَ الصُّفْوَ مِنْ زَمَنِ مَا تُهَيِّئُ فِيهِ بِالْكَدَرِ

٣١٩٨ - «أبو طاهر الحنفي» الحسن بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عسْكَرٍ، أَبُو طَاهِرِ الْبَنْدَنِيجِيِّ الْحَنْفِيُّ الْبَغْدَادِيُّ. مِنْ أَوْلَادِ الْقُضَاةِ وَالْعُدُولِ. سَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي الْقَاسِمِ سَعِيدِ بْنِ الْبَنَاءِ وَغَيْرِهِ وَكَانَ أَدِيباً فَاضِلاً، لَهُ النِّظْمُ وَالنَّثْرُ. تُوُفِيَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ.

٣١٩٩ - «أبو محمد الدامغاني» الحسن بن أحمد بن علي بن محمد بن علي بن الدامغاني. أَبُو مُحَمَّدٍ، أَخُو قَاضِي الْقَضَاةِ أَبِي الْحَسَنِ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ. تَوَلَّى الْقَضَاةَ بَرْنَجِ الْكَرْخِ وَلِي الْقَضَاةَ بِوَاسِطِ أَقَامَ بِهَا حَاكِمًا إِلَى أَنْ عَزِلَ أَخُوهُ عَنْ قَضَاةِ الْقُضَاةِ وَعَادَ إِلَى بَغْدَادَ وَلَزِمَ مَنْزِلَهُ ثُمَّ أَعَادَهُ أَبُو طَالِبِ رَوْحُ بْنُ أَحْمَدَ الْحَدِيثِي لَمَّا وَلِيَ الْقَضَاةَ إِلَى قَضَاةٍ وَاسِطٍ فَأَقَامَ بِهَا مُدَّةً ثُمَّ عَادَ إِلَى بَغْدَادَ. سَمِعَ الْحَدِيثَ وَرَوَاهُ وَتُوُفِيَ سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ.

٣٢٠٠ - «الجلابي الطبري الشافعي» الحسن بن أحمد بن محمد بن الجلّابيّ، أَبُو الْحَسَنِ، الْفَقِيهُ الشَّافِعِيُّ الطَّبْرِيُّ. قَدِمَ بَغْدَادَ وَكَانَ يَحْضُرُ مَجْلِسَ الْفَقِيهِ أَبِي الْقَاسِمِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الدَّارِكِئِيِّ ثُمَّ دَرَسَ فِي حَيَاتِهِ وَكَانَتْ لَهُ مَعْرِفَةٌ بِالْحَدِيثِ وَحِفْظٌ وَحَدَّثَ بِبَغْدَادَ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْفَقِيهِ وَغَيْرِهِ وَمَاتَ قَبْلَ الدَّارِكِئِيِّ بِسَبْعَةِ عَشَرَ يَوْمًا فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةِ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ. وَالْجَلَّابِيُّ بَفَتْحِ الْجِيمِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ وَيَعْدُ الْأَلْفَ بَاءً مُوَحَّدَةً.

٣٢٠١ - «أبو محمد ابن جَكِينَا البرغوث» الحسن بن أحمد بن محمد بن جَكِينَا. أَبُو مُحَمَّدٍ، ابْنُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الشَّاعِرِ الْبَغْدَادِيِّ، كَانَ مِنْ طُرَافِ الشُّعْرَاءِ الْخُلَعَاءِ، وَأَكْثَرَ شَعْرَهُ مَقْطَعَاتٍ. ذَكَرَهُ الْعِمَادُ الْكَاتِبُ وَقَالَ: أَجْمَعَ أَهْلُ بَغْدَادَ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يُزَقَّ أَحَدٌ مِنَ الشُّعْرَاءِ لَطَافَةَ طَبْعِهِ. تُوُفِيَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَعَشْرِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ فِي تَرْجُمَةِ أَمِينِ الدَّوْلَةِ ابْنِ التَّلْمِيزِ وَاسْمُهُ هَبَةُ

٣١٩٩ - «تاريخ الإسلام» للذهبي (٥٨١ - ٥٩٠) ص (١٣٤) رقم (٤٩). وترجمة أخيه أبي الحسن علي بن أحمد في «تاريخ الإسلام» للذهبي (٥٨١ - ٥٩٠) ص (١٥٧) رقم (٩٤) وتوفي عام (٥٨٣) هـ.

٣٢٠٠ - «طبقات السبكي» (٢٥٣/٣)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٦٤٣)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٢٠٢/٣).

٣٢٠١ - «خريدة القصر» للعماد الأصفهاني شعراء العراق (٢٣٠/٢)، و«معجم الأدباء» لياقوت (١٦٩/٦)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٥٢١ - ٥٣٠ هـ) ص (١٦٦) رقم: (١١٦)، و«مرآة الزمان» لسيط ابن الجوزي (٨/٣٥٢)، و«ذيل الروضتين» لأبي شامة (٦٩) و«طبقات الأطباء» لابن جلجل (٢٦٧/١)، و«المختصر المحتاج إليه» للذهبي (٢٧٥)، و«فوات الوفيات» لابن شاعر (٢٢٨/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تعريز بردي (١٩٧/٦)، و«الشذرات» لابن العماد (٨٨/٤)، و«تاج العروس» للزبيدي (مادة جكن)، ومجلة الرسالة (٢٥٤/١٤)، و«الأعلام» للزركلي (١٩٥/٢).

الله بن صاعد. وكان البرغوث محدوداً لم يتل بالشعر دُنْيَا. ومن شعره وكان يلقب بالبرغوث [المديد]:

لافتضاحي في عوارضه سبب والناس لَوَّامٌ
كيف يخفى ما أكابده والذي أهواه نَمَّامٌ
ومنه [مجزوء الكامل]:

إن التي لفتورها في قتل عاشقها نشاطٌ
عينٌ مخيطة لها في القلب جرحٌ ما يُخاطُ
ومن شعر ابن جَكِينَا [السريع]:

يا ابن الحُدَّاني بما بيننا من حُرمة الصُّخْبَةِ والأنسِ
أريدُ أن تنظرَ في طالعي وتُظهرَ السَّغْدَ من النَّحْسِ
فقامَ في الشمسِ بآلاته يأخذ بالتخمينِ والحَدْسِ
وليسَ يدري وهي في كفه أَمِنْ حديدٍ هي أم مَسْ
فقلتُ: أين الشمس؟ قال الفتى في الثور، قلت الثور في الشمسِ
ومنه [مجزوء الكامل]:

ما ضرَّكَ الجُدَّاءَ عَيْنُ بآ حين عاب العائبُ
أيضُرُّ وجهك أنه بدرٌ عليه كواكبُ
ومنه: [الخفيف]:

ليس في منزلي وقد هبَمَ الد هُرُ عناداً عِراصُهُ والرُّبُوعَا
هُوَ خالٍ من السُّرُورِ وقد حا ط من الفقرِ بالْفُتُونِ جميعَا
فتراني فيه إذا قسمَ الغي ث على الناسِ برُّهُ مُثُّ جُوعَا
وإذا ما غسَلْتُ أجلسُ من تح ت ثيابي حتى تَجِفَّ جميعَا
ومنه: [مجزوء الكامل]:

سَلَّمْتُ وقتَ غدائِهِ يوماً فما رَدَّ السَّلَامَا
مَنْ ليسَ يشبِعُنِي كلاما كيفَ يُشبِعُنِي طَعَامَا
ومنه [المنسرح]:

قالوا نراها من بعد ما أَلَقْتَ وصلك لَحَّ الواشي فَبَدَّلَهَا
فقلت: لا تُنكِروا تنقلها فالشمسُ تجري لا مُسْتَقَرَّ لَهَا^(١)

(١) اقتباس من الآية (٣٨) من سورة يس ولكن في الآية (المستقر).

ومنه في ابن العُكْبَرِي الوَاعِظُ: [المنسرح]:

أَصْبَحْتُ مِنْ كُلِّ مَنْ أَعَاشِرُهُ
لَأَجْلِ هَذَا أَعْيَ بِمَدْحِهِمْ
يَعِيدُ مَا قَالَ أَمْسٍ فِي غَدِهِ
حَضَرْتُ بَعْضَ الْأَيَّامِ مَجْلِسَهُ
ومنه [المنسرح]:

الدَّهْرُ مَا تَنْقُضِي عَجَائِبَهُ
فِي كُلِّ يَوْمٍ لَنَا ابْنُ زَانِيَةٍ
ومنه [مجزوء الرجز]:

وَصَاحِبِ أَكَلْتُ فِي
فَانْقَطَعَتْ جَائِزَتِي

قلت: قد مرَّ هذا بعينه في ترجمة شهاب الدين أحمد بن غانم، ومنه [الخفيف]:

وَكَأَنَّ الْوَهَادَ بِالْدَمِّ كَاسَاتُ
كَلِمَا دَمَّتِ الْعِدَى مَا أَتَاهُمْ
ومنه [مجزوء الخفيف]:

لِلثَّمِيرِ نَكْهَةٌ
فَقُلْتُ لِمَا شَوِّمْتُهَا
هِيَ أَفْسَى إِذَا تَنَنَ
ومنه [السريع]:

مَا بَالُ أَشْعَارِي وَقَدْ ضُمُنْتُ
مَا فِيكُمْ بُخْلٌ وَلَا بِي غِنَى
وَلَسْتُ أَسْتَبْطِي وَلَكِنِّي
ومنه [الكامل]:

قَدْ بَانَ لِي عَذْرُ الْكَرَامِ فَصَدُّهُمْ
لَمْ يَسْأَمُوا بِذَلِكَ النِّوَالُ وَإِنَّمَا
ومنه [المنسرح]:

تَزَايِدَ الْقَوْلُ فِيهِ أَنْ لَهُ
فَنَكَرَشْتُ عَارِضَاهُ تَشَعَّرُ أَنْ

إِلَّا الدَّوَاتِي نَاقِصَ الْحَظِّ
كَالْعُكْبَرِي الْمَسْكِينِ فِي الْوَعِظِ
بِلَا اخْتِلَافٍ الْمَعْنَى وَلَا اللَّفْظِ
فَكُلُّ مَا قَالَهُ عَلَى حِفْظِي

مَا بَيْنَ فَرَحَاتِهِ وَتَرْخَاتِهِ
يَظْهَرُ لَا بُدَّ مِنْ مُدَارَاتِهِ

مَنْزِلِهِ خَمْسَ لُقَمٍ
هَذَا عَلَى الْكُرِّ بِكُمْ

عُقَارٍ فِيهَا الرُّؤُوسَ حَبَابُ
مِنْ عِقَابٍ أَثْنْتُ عَلَيْكَ الْعِقَابُ

طَالَ فِيهَا تَحْيُورِي
مِنْ خَرِي وَسَطَ مَنَخْرِي
فَقَسَ مِنْ أَلْفِ مَبْعَرٍ

مَذْحَكُكُمْ تَرْجِعُ بِالْإِلْقِ
عَنْ نَائِلٍ وَالْخَيْرُ فِي الصَّدَقِ
يَنْقَطِعُ الْغَيْثُ فَأَسْتَسْقِي

عَنْ أَكْثَرِ الشُّعْرَاءِ لَيْسَ بِعَارٍ
جَمَدَ التُّدَى لِبُرُودَةِ الْأَشْعَارِ

وَزَدَا جُنَيْيَا فِي صَفْحَةِ الْخَدِ
الشُّوْكَ لَا بُدَّ مِنْهُ لِلْوَزْدِ

ومنه [الخفيف]:

قِيلَ لِي مَا تَقُولُ فِي شَعْرَاتِ
وَلَحَوْنِي عَلَى تَزَايِدِ وَجْدِي
فَتَلَافَيْتُ قَلْبَهُ حِينَ حَانَتْ
ومنه [مجزوء الكامل]:

لَمَّا بَدَأَ خَطُّ الْعِدَا
وَوَظَنَنْتُ أَنْ سَوَادَهُ
فَإِذَا بِهِ مِنْ سَوْءٍ حَظْ
ومنه [مخلع البسيط]:

وَلَائِمٌ لَمْ فِي اكْتِحَالِي
فَقُلْتُ دَغْنِي أَحَقُّ عُضْوٍ
قُلْتُ: أَحْسَنُ مِنْهُ قَوْلُ أَبِي الْحُسَيْنِ الْجَزَارِ [السريع]:

وَيُعُودُ عَاشُورَاءُ يُذَكِّرُنِي
فَلَيْتَ عَيْنًا فِيهِ قَدْ كَحَلْتُ
وَيَدَأُ بِهِ لِشِمَاتِهِ خُضِبَتْ
يَوْمَ سَبِيلِي حِينَ أَذْكَرُهُ
أَمَّا وَقَدْ قُتِلَ الْحُسَيْنُ بِهِ

قلت: ما أحسن قوله (مقطوعة من زندها بيدي) وهو جزار، لقد ظُفِرَ إلى الغاية. ومن شعر ابن جَكِينَا [البسيط]:

يَا مَنْ تَوَاضَعُ لِلنَّاسِ عَنْ ضِعَةِ
قَعَدْتَ عَنْ صِلَةِ الرَّاجِي وَقَمْتَ لَهُ
ومنه [المنسرح]:

وَمُظْهَرِ وُدِّهِ لِسَائِلِهِ
يَقُومُ لِلنَّاسِ مُكْرَمًا فَإِذَا
ومنه أيضاً [السريع]:

(١) الاستدرك بـ(لام) من «تاريخ الإسلام» ص (١٦٦) والشطرة الأخيرة فيه هكذا (ألبسه بالحداد عيني).

(٢) تورية بين كنية الشاعر أبي الحسين الجزار وبين سيدنا علي كرم الله وجهه والد الحسين.

قَصَدْتَ فَتَعَالَى بِهِ قَدْرِي فِدَتِكَ النَّفْسُ مِنْ قَاصِدِ
وَمَا رَأَى الْعَالَمُ مِنْ قَبْلِهَا بَحْرًا سَعَى قَطُّ إِلَى وَارِدِ

٣٢٠٢ - «النَّبَالُ مُقْرَى مَكَّة» الحسن بن أحمد بن محمد النَّبَالِ الْقَوَّاسُ، مُقْرَى مَكَّة. توفي سنة خمس وأربعين ومائتين.

٣٢٠٣ - «الْبُرْكَانُ الْوَاعِظُ» الحسن بن أحمد بن محمد بن الحسن، الأنصاري، أبو علي الواعظ الصوفي الملقب بالْبُرْكَان - بضم الباء الموحدة وسكون الزاي وبعدها كاف وبعدها ألف نون - البغدادي، كان له كلامٌ على لسان أهل الطريقة سمع جماعة منهم الحسين بن أحمد النُّعَالِي وَرَزَقَ اللَّهُ ابن عبد الوهاب التميمي والقاضي أبو يوسف الأسفراييني وغيرهم. وسافر إلى الشام ومصر والجلال وصحب المشايخ الكبار وخدمهم وتوفي سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة، ومن شعره [الطويل]:

سَأَصْبِرُ جَهْدِي مَا اسْتَطَعْتُ وَلَا أَبْدِي فَمَا قَصَدُهُمْ قَصْدِي وَلَا وَجْدُهُمْ وَجْدِي
وَأَكْتُمُ خُبْرًا قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ لَعَلِّي أَنَالَ الْقُرْبَ مِنْ دُونِهِمْ وَخَدِي
ومنه: [البسيط]:

إِنَّ النُّجُومَ لَتَرَّثِي لِي وَتَرَحَّمْنِي مِمَّا أَبَيْتُ أَقَاسِيهِ مِنَ السَّهْرِ
أَبَيْتُ فِي وَصْلِهِ مِنْ هَجْرِهِ وَجِلَاءً أَذْرِي الدُّمُوعَ عَلَى خَدِّي كَالْمَطَرِ
قلت: شعر مقبول.

٣٢٠٤ - «ابن الحُوَيْرِي» الحسن بن أحمد بن محمد بن محمد بن سُلَيْمَانَ الْعَبَّاسِي المعروف بابن الحُوَيْرِي. نشأ ببغداد وقرأ بها القرآن بالروايات على أبي الكرم المبارك بن الشهرزوري، وسمع منه ومن أبي القاسم إسماعيل بن أحمد بن السَّمُرْقَنْدِي والحافظ بن ناصر وغيرهم. قرأ الأدب على أبي محمد بن الخشاب وسكن واسطاً إلى أن مات بها سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة وكان يُقْرَى القرآن بها والأدب ويُعَلِّمُ الصَّبِيَّانَ الْغَنَاءَ بِالْأَلْحَانِ وَكَانَ يَعْرِفُ الْمَوْسِيقَى وَكَانَ مُشْتَهَرًا بِالسَّمَاعِ وَحُضُورِ أَمَاكِنِ الْغَنَاءِ، وَكَانَ أَدِيبًا فَاضِلًا حَسَنَ الْمَعْرِفَةِ بِالنَّحْوِ وَيَقُولُ الشَّعْرَ، وَكَانَ مَتَّصِفًا ظَرِيفًا لَطِيفًا جَمِيلَ الْهَيْئَةِ كَثِيرَ الْعِبَادَةِ مُتَّسِكًا صَالِحًا، أورد له محب الدين بن النجار [الوافر]:

٣٢٠٢ - في كتاب «غاية النهاية» لابن الجوزي (١٢٣/١) مقْرَى بمكة اسمه أحمد بن محمد بن محمد بن علقمة وكنيته أبو الحسن النَّبَالُ المعروف بالقَوَّاسِ فَلَعَلَّهُ هُوَ وَوَفَاتَهُ (٢٤٠) أَوْ (٢٤٥) أَوْ لَعَلَّهُ أَبُوهُ.

٣٢٠٣ - «تاريخ الإسلام» للذهبي وفيات (٥٣١ - ٥٤٠ هـ) ص (٢٧٦) رقم (٧٦)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢١٣/١٢)، و«عيون التواريخ» لابن شاکر الکتبی (٣٣٥/١٢). وسماه في «تاريخ الإسلام»، و«عيون التواريخ» البركان: بسكون الراء.

٣٢٠٤ - «تاريخ الإسلام» (٥٧١ - ٥٨٠ هـ) ص (١١٨) رقم (٧٠) وسماه: الحسن بن أحمد بن محمد بن أحمد، أبو علي الخویری العبَّاسي، ثم قال: أرَّخه ابن النجار اهـ، و«إنباه الرواة» للقفطي (٢٧٥/١)، و«طبقات الشافعية» لابن قاضي شبة (٢٩٧/١).

غَرَامٌ كُلَّ يَوْمٍ مُسْتَجِدُّ وَشَوْقٌ مَالَهُ أَمَدٌ وَحَدُّ
وَجِبُّ كُلِّ مَا يَزْدَادُ قَلْبِي بِهِ شَعْفًا تَزِيدُ مِنْهُ صَدُّ
فِيَا أَمَلِي إِذَا أَمَلْتُ شَيْئًا وَيَا ذُخْرِي وَيَا كَنْزِي الْمُعَدُّ
أَرَى مَوْتِي إِذَا أَعْرَضْتَ عَنِّي وَإِنْ وَاصَلْتَنِي رُوحِي تُرَدُّ
وَأُورِدُ لَهُ أَيْضًا:

الصَّبْرُ عَلَى الْغَرَامِ أَجْمَلُ وَالْعَاشِقُ لِلْبَلَاءِ أَحْمَلُ
يَا عَاذِلْ كُفَّ عَنْ مَلَامِي كَمْ أَسْمَحُ وَالْحَبِيبُ يَنْخَلُ
كَمْ أَجْرِكُ فِي خَلَاصِ قَلْبِي مَنْ زَلَقْتَهُ وَقَدْ تَوَحَّلُ
قلت: شعر متوسط.

٣٢٠٥ - «أبو طاهر كاتب المرتضى» الحسن بن أحمد بن نصير، أبو طاهر المتكلم كاتب الشريف المرتضى أبي القاسم علي بن الحسين الرزيني. حَدَّثَ بيسير، وتوفي سنة خمس وثلاثين وأربعمائة.

٣٢٠٦ - «أبو محمد ابن المنجم» الحسن بن أحمد بن يحيى بن علي بن المنجم، أبو محمد. أديب، فاضل شاعر من بيت مشهور بمناذمة الخلفاء وسافر من بغداد إلى الصحاب بن عباد وكان خصباً به مات [....]^(١) ومن شعره [السريع]:

يَا لَيْلِ يَا لَيْلِ إِلَى أَيْنِ أَخْبَسَ عَلَى دَيْنِ الضَّجِيعَيْنِ
نَاشَدْتُكَ اللَّهُ اتُّدَّ سَاعَةً فَالْصَبْحُ مِنَّا مَوْعِدُ الْبَيْنِ
ومنه: [الطويل]:

يَقُولُونَ صَبْحٌ فَاضِحٌ فَتَفَرَّقَا فَأُطْبِقْتُ جَفْنِي خَوْفَ أَنْ أَتَحَقَّقَا
فِيَا لَيْلَةَ الْهَجْرِ الَّتِي مَالَهَا فَنَاءٌ صِلِي لَيْلَةَ الْهَجْرِ الَّتِي مَالَهَا بَقَاءٌ
قلت: شعر جيد.

٣٢٠٧ - «أبو القاسم الكوفي» الحسن بن أحمد، أبو القاسم الكوفي الكاتب. سكن بغداد وكان أديباً مُرْسِلاً شاعراً حَسَنَ المذاكرة بأخبار الخلفاء والوزراء، عالماً بأيام الفرس وأخبارها، أحد الأجواد الظرفاء كتب إليه عبد الله بن المعتز: [الوافر]:

بَدَأْتُكَ بِالْكِتَابِ وَأَنْتَ لَا إِلَهَ وَخُزْتُ عَلَيْكَ فَضْلَ الْإِبْتِدَاءِ
فَصِرْتُ الْآنَ أَفْضَلَ مِنْكَ وَدَّأَ وَكُنَّا قَبْلَ ذَاكَ عَلَى السَّوَاءِ
فأجاب [الطويل]:

بَدَأَتْ بِفَضْلِ لَمْ تَزَلْ رَبِّ مِثْلَهُ فَيَا مُؤَثَّرَ الْحُسْنَى عَلَى الْقُرْبِ وَالنَّأْيِ
وَمَا أَتَا فِي حَبِيكَ إِلَّا مُبَرَّدٌ وَعَقْدِي فِيهِ بِالْذِيَانَةِ وَالرَّأْيِ

٣٢٠٨ - «أبو محمد المخلد» الحسن بن أحمد بن محمد بن الحسن بن علي بن مَخْلَد بن شَيْبَانَ، أبو محمد المَخْلَدِي النِّسَابُورِي الْعَدْلُ. شَيْخُ الْعَدَالَةِ وَبَقِيَّةُ أَهْلِ الْبُيُوتِ، سَمِعَ وَرَوَى، وَتُوفِيَ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَثَلَاثِمِائَةٍ.

٣٢٠٩ - «ابن شاذان» الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن محمد بن شاذان. أبو علي ابن أبي بكر البغدادي البزار. وُلِدَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ وَتُوفِيَ سَنَةَ خَمْسٍ وَعَشْرِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ، سَمِعَهُ أَبُوهُ مِنْ أَبِي عَمْرِو بْنِ السَّمَاكِ وَجَمَاعَةٍ. قَالَ الْخَطِيبُ: كَتَبْنَا عَنْهُ وَكَانَ صَدُوقًا صَحِيحَ السَّمَاعِ، يَفْهَمُ الْكَلَامَ عَلَى مَذْهَبِ الْأَشْعَرِيِّ وَيَشْرِبُ النَّبِيذَ عَلَى مَذْهَبِ الْكُوفِيِّينَ ثُمَّ تَرَكَهَ بَأَخْرَةٍ. حَدَّثَ مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى الْكَرْمَانِي قَالَ: كُنْتُ يَوْمًا بِحَضْرَةِ أَبِي عَلِيٍّ ابْنِ شَاذَانَ فَدَخَلَ شَابٌّ فَسَلَّمَ ثُمَّ قَالَ: أَيُّكُمْ أَبُو عَلِيٍّ ابْنُ شَاذَانَ فَأَشْرَنَّا إِلَيْهِ فَقَالَ لَهُ: أَيُّهَا الشَّيْخُ رَأَيْتَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فِي الْمَنَامِ فَقَالَ سَلْ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ ابْنِ شَاذَانَ فَإِذَا لَقَيْتَهُ فَأَقْرِهْ مِنِّي السَّلَامَ. قَالَ ثُمَّ انْصَرَفَ الشَّابُّ فَبَكَى أَبُو عَلِيٍّ وَقَالَ مَا أَعْرِفُ لِي عَمَلًا أَسْتَحِقُّ بِهِ هَذَا اللَّهْمُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ صَبْرِي عَلَى قِرَاءَةِ الْحَدِيثِ وَتَكْرِيرِ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ كُلَّمَا جَاءَ ذِكْرُهُ. قَالَ الْكَرْمَانِي: وَلَمْ يَلْبَثْ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَّا شَهْرَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً حَتَّى مَاتَ.

٣٢١٠ - «ابن أبي سلمة الكاتب» الحسن بن أحمد بن يحيى، أبو أحمد ابن أبي سلمة، الكاتب النيسابوري. أَحَدُ الْمَعْرُوفِينَ بِالْفَضْلِ وَالشَّعْرِ. سَمِعَ مِنَ الْأَمِيرِ أَبِي الْفَضْلِ الْمِيكَالِيِّ وَأَبِي الْحُسَيْنِ عَبْدِ الْغَاثِ وَتُوفِيَ سَنَةَ عَشْرٍ وَخَمْسِمِائَةٍ. تَقَدَّمَ ذَكَرُ وَالِدِهِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى بْنِ سَلَمَةَ فِي الْأَحْمَدِيِّينَ وَكَانَ يُعْرِفُ بِالشَّيْخِ أَمِيرِكَ وَعَمُّهُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ يَحْيَى. وَمِنْ شَعْرِ الْحَسَنِ هَذَا: [الطويل]:

٣٢٠٨ - «العبر» للذهبي (٤٣/٣)، و«تذكرة الحفاظ» له (١٠٢١/٣)، و«تاريخ الإسلام» له (٣٨١ - ٤٠٠ هـ) ص (١٨٠)، و«اللباب» لابن الأثير (٣٦/٢) و(١١١/٣)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٣١/٣).

٣٢٠٩ - «تاريخ بغداد» للخطيب (٢٧٩/٧) رقم (٣٧٧٢)، و«السابق واللاحق» له (٨٥)، و«تبیین کذب المفتری» لابن عساکر (٢٤٥)، و«تاريخ حلب» للعظيمي (٣٣١)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٨٦/٨) رقم (٩٥) و(٢٥٠/١٥) رقم (٣١٨٩)، و«الكامل» لابن الأثير (٤٤٥/٩)، و«التقيد» لابن نقطة (٢٢٩) رقم (٢٧٤)، و«العبر» للذهبي (١٥٧/٣)، و«الإعلام بوفيات الأعلام» له (١٧٨)، و«المعين» له (١٢٤) رقم (١٣٨٢)، و«تذكرة الحفاظ» له (١٠٧٥/٣)، و«سير أعلام النبلاء» له (٤١٥/١٧) رقم (٢٧٣)، و«دول الإسلام» له (٢٥٣/١)، و«تاريخ الإسلام» له (٤٢١ - ٤٣٠ هـ) ص (١٥٠) رقم (١٦٠)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٣/٤٤)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٣٩/١٢)، و«الجواهر المضية» للقرشي (٣٨/٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٨٠/٤)، و«الطبقات السنية» للغزي رقم (٦٤٧)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣/٢٢٨) و«الرد على الخطيب» لابن المظفر (١٥٥/١٣).

٣٢١٠ - «المنتخب من السياق» لعبد الغافر (١٨٩)، رقم (٥٣٥)، و«عيون التواريخ» لابن شاکر الکتبی (٦٨/١٢)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٥٠١ - ٥١٠ هـ) ص (٢٤٢) رقم (٢٩١)، و«دمية القصر» للباخرزي (١٠٣٧/٢).

ولما رأيت الدهرَ أشرق وجهه وأنجزَ وعداً لم يرَ الخُلفَ وإعدّه
صرفتِ عِنانَ القصدِ عن كُلِّ وُجْهَةٍ إلى مَنْ قُلُوبَ الآمِلِينَ قَواصِدُه
أقرُّ له أهلُ الزمانِ بأنَّه بلا مِزِيَةٍ قَرَدُ الزَّمانِ وواحدُه
هَزَبُ هِياجِ ما تَكِلَ نِيوْبُه وبَحْرُ نِوالِ ما تَجِفُّ مَوارِدُه
قلتُ: هو أشعرُ من أبيه ومن عمِّه علي بن يحيى المذكور وسوف يأتي ذكرُ عمِّه في حرفِ
العين.

٣٢١١ - «ابن العنصري المالكي» الحسن بن أحمد بن عبد الله بن موسى بن غُلُورًا - وجدُّه
مَضْبُوطاً بفتح الغين المُعْجَمَةِ وَضَمَّ اللامَ المُشَدَّدَةَ وسكونِ الواوِ وبعدَ الرَّاءِ أَلَفٌ - أبو علي الغافقي
المعروف بابن العنصري من أهل مَيُورَقَّة. كان فقيهاً مالِكياً سَمِعَ بِلَدِّه عبدَ الرَّحْمَنِ بنَ سَعِيدِ الفقيه
وابن عمِّه الفقيه مُحَمَّدَ بنَ عبدِ الرَّحْمَنِ بنَ غُلُوز، وبالقُدسِ مُحَمَّدَ بنَ الوليدِ بنَ مُحَمَّدِ الطُّرُطُوشِي
وَحَمَدَ بنَ عليِّ الرهاوي، وبدمشق مَضَرَ بنَ إبراهيمِ النَّابِلِسِيِّ وأبَا مُحَمَّدَ بنَ فَضيلِ وأبَا الفَضْلِ ابْنَ
الْفَراتِ، وبمَكَّةَ الحَسينِ بنَ عليِّ الطُّبَرِيِّ ومُحَمَّدَ بنَ ثابِتِ البَنْدَنِجِيِّ، وببَغدادَ مِنَ النُّقَيْبِ طَرادِ
الزَّيْنَبِيِّ وأبِي الخُطَّابِ ابْنَ البَطْرِ وغيرهما. وكتبَ عَنْهُ أَبُو عامِرٍ العَبْدَرِيُّ. وتوجَّهَ إلَى بِلادِهِ مِنْ
دَمَشقَ سَنَةِ إِحْدَى وَتَسْعِينَ وَأَرْبَعِمِائَةٍ.

٣٢١٢ - «ابن الحَكَّاكِ» الحسن بن أحمد بن محمود الخُجَنْدِيِّ السَّنْجَارِيِّ المعروف بابن
الحَكَّاكِ. الرَّئيسُ صَفِيِّ الدِّينِ، كانَ مِنْ فَضلاءِ سَنجارَ تَوفِّي سَنَةَ أَرْبَعٍ وَتِسْمائَةٍ. وَرَدَ إلَى الشَّامِ
وَمَدَحَ السُّلطانَ صَلاحَ الدِّينِ الكَبيرِ وولَدَه الظَّاهِرَ، وَمِنْ شِعْرِهِ فِي كَلْبٍ: [البسيط]:
أوصيك يا بني بحامي الشَّاءِ والإِبِلِ وجالبِ الضَّيفِ مِنْ سَهْلٍ وَمِنْ جَبَلِ
يُسَرُّ بِالضَّيفِ قَبْلِي ثُمَّ يَسْبِقُه نَحوي وَيَرْقُصُ لي مِنْ شَدَّةِ الجَدَلِ
ونقلتُ مِنْ خَطِّ شَهابِ الدِّينِ القُوصِيِّ فِي مَعْجَمِهِ قالَ: أنشَدني بِسَنجارَ حينَ مَقَدَمي إليها
رسولاً عَنِ المَلِكِ العادِلِ لِنَفْسِهِ فِي الغَزْلِ [الخفيف]:

أيها المُسْتَحَلُّ قَتَلِي بِلَحْظِ هُوَ أَمْضَى مِنَ الحَسامِ الصَّقِيلِ
ما سَمَعْنَا مِنْ قَبْلُ أَنَّ المَنايا كَما نَافَتْ فِي كُلِّ طَرَفٍ كَحِيلِ
قالَ: وأنشَدني لِنَفْسِهِ فِي مَدَحِ البُومَةِ [من البسيط]:

يَا بُومَةَ القُبَّةِ الخُضراءِ قَدْ أنَسَتْ رُوحِي بِرُوحِكَ إِذْ يُسْتَبَشَعُ البُومُ

٣٢١١ - «تهذيب تاريخ دمشق» لبدرا (٤/١٥١)، و«الصلة» لابن بشكوال (١/١٣٨)، و«معجم البلدان» لياقوت (٧٢٠).

٣٢١٢ - «تاريخ الإسلام» للذهبي (٦٠١ - ٦١٠ هـ) ص (١٧١)، وسقط فيه (اسم أبيه أحمد) فجعله (الحسن بن محمود).

وَيَا أُنَيْسَةَ أَحْزَانِي بَرَّتْهَا حُوشِيَتِ مَا فِيكَ مَكْرُوهٌ وَلَا شَوْمٌ
زَهَدْتَ فِي عَامِرِ الدُّنْيَا فَأَسْكَنْكَ ۝ زُهِدُ الْخَرَابِ فَمَنْ يَشْنَاكَ مَذْمُومٌ

٣٢١٣ - «قاضي القضاة حسام الدين الحنفي» الحسن بن أحمد بن الحسن بن أنوشروان، قاضي القضاة حسام الدين أبو الفضائل. ابن قاضي القضاة تاج الدين أبي المفاخر، الرّازي ثم الرومي الحنفي. وُلِدَ سنة إحدى وثلاثين باقصرًا وولي قضاء مِلْطِيَّةَ أكثر من عشرين سنة، ثم نَزَحَ إلى الشام سنة خمس وسبعين وستمئة خوفًا من التتار وأقام بدمشق وولي قضاءها سنة سبع وسبعين بعد القاضي صدر الدين سُلَيْمان. وامتدت أيامه إلى أن تسلطن حسام الدين لاجين فسارَ إليه سنة ست وتسعين فأقبل عليه وولاه القضاء بالديار المصرية وولي ابنه جلال الدين مكانه بدمشق وبقي مُعَظَّمًا وإِفرَ الحُرمة إلى أن قُتِلَ السلطان حسام الدين وهو عنده فلما زالت دولة حسام الدين قَدِمَ دمشق على مناصبه وقضائه بدمشق وَعَزَلَ ولده. وكان مجموع الفضائل كثير المكارم متوَدِّدًا إلى الناس، له أدبٌ وشعرٌ وفيه خيرٌ ومروءة وحشمة، خرج إلى المصافٍ وشهد الغزاة وكانَ ذلك آخر العهد به في سنة تسع وتسعين وستمئة. قال الشيخُ شمس الدين: (والأصح أنه لم يُقْتَلْ بِالْغَزَاةِ وَصَحَّ مُرُورُهُ مَعَ الْمُتَهَزِّمِينَ بِنَاحِيَةِ جَبَلِ الْجَرْدِيِّينَ وَأَنَّهُ أُسِرَ وَبِيعَ لِلْفَرَنْجِ وَأُذْخِلَ إِلَى قَبْرِسٍ هُوَ وَجَمَالُ الدِّينِ الْمُطْرُوحِي، وَقِيلَ إِنَّهُ تَعَاطَى الطَّبَّ وَالْعِلَاجَ وَأَنَّهُ جَلَسَ يَطْبُبُ بِقَبْرِسٍ وَهُوَ فِي الْأَسْرِ وَلَكِنْ لَمْ يَثْبُتْ ذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ)، انتهى. قلت: ولما كنت بدمشق سنة خمس وثلاثين وسبعمائة جاء الخبرُ إلى وَلَدِهِ الْقَاضِي جَلَالِ الدِّينِ عَلَى مَا شَاعَ بِدِمَشْقَ أَنَّ وَالِدَهُ الْقَاضِي حَسَامَ الدِّينِ حَيٌّ يُزْرَقُ بِقَبْرِسٍ وَأَنَّهُ يَرِيدُ الْحُضُورَ إِلَى الشَّامِ وَيَطْلُبُ مَا يُفَكُّ بِهِ مِنَ الْأَسْرِ ثُمَّ إِنَّ الْقَضِيَّةَ سَكَنْتَ.

٣٢١٤ - «الموفق بن الديباجي» الحسن بن أحمد، هو القاضي موفق الدين ابن أبي المكارم ابن أبي الحسين ابن الديباجي المصري. الكاتبُ بديوانِ الإنشاءِ لِلْمَلِكِ الْكَامِلِ تَوَجَّهَ رَسُولًا وَعَادَ فَأَدْرَكَه أَجَلُهُ بِدِمَشْقَ فِي شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ سَبْعِ عَشْرَةٍ وَشْتَمَاءَةٍ وَمِنْ شَعْرِهِ:

(١)

٣٢١٥ - «أبو هلال القيرواني» الحسن بن أحمد بن علي بن الحسن بن أبي هلال التجيبي، من أبناء القيروان. أبو هلال، غلبت عليه كُنْيَتُهُ. قال ابن رشيق في «الأنموذج»: «أوطن سوسة.

٣٢١٣ - «الدرر الكامنة» لابن حجر (١٠/٢)، و«رفع الإصر عن قضاة مصر» لابن حجر (١٨٣)، و«الدارس» للنعمي (٥١٤/١)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (٤٦٨/١) (١٨٤/٢)، و«قضاة دمشق» لابن طولون (١٩١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٤٤٦/٥)، و«الفوائد البهيمية» للكنوي (٦٠).

٣٢١٤ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (١٨/٣) رقم (١٧٥٣)، و«بغية الطلب» لابن العديم (٣١٠/٥) رقم (٦٧٥)، و«المقفى الكبير» للمقرئ (٦٥/٣) رقم (١١٨٦)، و«تاريخ ابن الفرات» (٢٢/١٠)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦١١ - ٦٢٠ هـ) ص (٣٣٢) رقم (٤٤٠).

(١) بياض في الأصل.

وهو شاعرٌ معروفٌ حَسَنُ الطريقةِ متصرفٌ بين التَّصْنِيعِ والاسترسالِ أحياناً، صاحبُ مكاتباتٍ ومتضمَّراتٍ ومُعَمَّى ومُطَيَّراتٍ ومُلَحِّ وفكاهاتٍ، ومَذْحُهِ قَلِيلٌ، وأُوْرَدَ لَهُ: [الخفيف]

لا والحاظلك التي تَرَكْتَنِي غَرَضاً لِلْسَّهَامِ ما دُمْتُ حَيّاً
والذي أَجْتَنِيهِ من ورِدِ خَدَيِ كَ لِيَالِي الوِصَالِ غَضّاً طَرِيّاً
وتثْنِيكَ ذَا الذي أَذْهَلَ العَقْفَ لَ وَأَبْقَى بين الجوانح كِيّاً
ما تُحَاكِيكَ أَرَامَ وَجَرَةٍ في الحسدِ نَ ولا البدر في سناه المُضِيّاً
أَنْتَ أَسْنَى من بدر تَمُّ وأحلى من ظبا القَفْرِ مَبْسَماً ومُحَيّاً
قلت: كذا وجدت البيتَ الرابع وأظنه:

ما تحاكي آرامَ وجرة ذَا الحسنِ ولا البدرُ السناء المضيّاً
ويخلص من الزحافِ واللحن، وعلى كلِّ حالٍ فهو مأخوذٌ من قول البُحتري: [الخفيف]
أثراني مُسْتَبْدِلاً بِكَ ما عَشْتُ تَ خَلِيلاً أوَ وَاجِداً مِنْكَ بُداً
حاشَ لَلَّهِ أَنْتَ أَفْتَنُ الْحَا ظاً وأحلى شكلاً وأرشقُ قِداً

٣٢١٦ - «العزَّ الإزبلي الطيب» الحسن بن أحمد بن زُفر، الحكيم عَزُّ الدين الإزبلي. سمعَ ابن الخلال والمَوازيني وخلقاً، قال الشيخ شمس الدين: كان مُظْلَماً في دينه ونحلته مُتَفَلِّساً صادقاً في نقله، حَصَلَ أثبات سماعاته وألَّفَ كُتُباً وتواريخَ منها: «السيرة» في مُجلَدَيْنِ، وسمعَ مَعَنَا كثيراً. وتوفي سنة ست وعشرين وسبعمئة، قلت: ومجاميعه بخطه معروفة وغالبُها تراجم شعراء وتواريخ ووفيات ويعرف بالعزَّ الإزبلي الطيب.

٣٢١٧ - «الشيخ حسن» حسن بن ارتنا، هو الأمير الشيخ حسن - وقد تقدم ذكرُ والده -. كان هذا الشيخ حسن المذكور من أحسن الأشكالِ وأتمها. سمعَ به مرَّةً الأميرُ سيفُ الدين طَشْتَمَرُ نائب حلب وأنه وصَلَ إلى بَهْسنَا^(١) لأنه كان قد تَوَجَّه رسولاً إلى الشيخ حسن الكبير في بغداد. فكتب إلى نائب بَهْسنَا بطلبه فحضرَ إليه، وأعجبه شكله وسمته وخلعَ عليه خِلعةً سَنِيَّةً وأعادَه إلى والده وكانَ والده قد خطب له ابنةً صاحبَ مَارِدَيْنِ الملك الصَّالح شمس الدين فأجابَه إلى ذلك وَجَهَرَهَا إليه وما أظنه دخل بها بل مَرَضَ في سِيوَاسَ. وكانَ والده في قيصريَّة فحضرَ إليه وتوفي

٣٢١٦ - «البداية والنهاية» لابن كثير (١٤/١٢٥)، و«الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/١١)، و«الدارس» للنعماني (٢/١٥٠)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٩٥)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/١٩٩).

٣٢١٧ - «الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/١٣).

(١) بَهْسنَا: قلعة حصينة عجيبة بقرب مرعش وسميساط، ورستاقها هو رستاق كيسوم مدينة نصر بن شَبَثَ الخارجي في أيام المأمون وهي اليوم - زمن ياقوت - من أعمال حلب «معجم البلدان» (١/٥١٦).

رحمهُ الله في شَوال سنة ثمانٍ وأربعين وسبعمئة وكتبَ أبُوهُ إلى صاحبِ مَردِين يقولُ له: إن لي إبناً آخر يصلُح لزوجها وأعطاهَا مدينة خَزَبَتْ^(١).

الحسن بن إسحاق

٣٢١٨ - «أبو علي العطار» الحسن بن إسحاق بن علي، أبو علي البغدادي العطار. وثقه الخطيب. توفي في حدود الثمانين والمائتين.

٣٢١٩ - «ابن أبي عبادة اليميني» الحسن بن إسحاق بن أبي عبادة اليميني النحوي. من وجوه اليمن. كان يصحّب الفقيه يحيى بن أبي الخير. وعمّه إبراهيم بن أبي عبادة نحوي أيضاً وصنّف الحسنُ هذا مختصراً في النحو يقرأه المُبتدئون.

قال ياقوت في «معجم الأدباء»: وهو قريب العهد تقارب وفاته سنة تسعين وخمسائة وهو القائل [المتقارب]:

لعمرك ما اللحن من شيمتي ولا أنا من خطيأ أَلْحَنُ
ولكنني قد عَرَفْتُ الأَنَامَ أَخاطِبُ كُلاً بِمَا يُحْسِنُ

٣٢٢٠ - «أبو علي ابن الجواليقي» الحسن بن إسحاق بن مؤهوب بن أحمد بن محمد ابن الجواليقي، أبو علي بن أبي طاهر ابن العلامة أبي منصور، من أهل العلم والدين، سَماعه صحيح وسمع الكثير في صباه من أبي بكر محمد بن عبيد الله بن نصر الزاغوني وأبي القاسم نصر بن نصر ابن العُكْبَرِي وأبي الرّزق عبد الأول السّجزي وأبي رزعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي وغيرهم. قال محب الدين بن النجار: كتبْتُ عنه وكانَ شيخاً حسناً مَرَضِي الطريقة، متديناً صدوقاً ساكناً حسنَ السّمتِ، وُلِدَ سنة أربع وأربعين وخمسائة وتوفي سنة خمسٍ وعشرين وستمئة.

(١) خربت: اسم أرمني وهو الحصن المعروف بحصن زياد الذي يجيء في أخبار بني حمدان في أقصى ديار بكر من بلاد الروم بينه وبين ملطية مسيرة يومين، وبينهما الفرات «معجم البلدان» (٣٥٥/٢).

٣٢١٨ - «تاريخ بغداد» للخطيب (٢٨٦/٧) رقم (٣٧٨٦)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٨٦/٥) رقم (١٨٩)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٤٤/١٣) رقم (٧٦)، و«تاريخ الإسلام» له (٢٧١ - ٢٨٠ هـ) ص (٣٣١) رقم (٣٣١) وسماء: (الحسن بن إسحاق بن يزيد)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٦٧/٣).

٣٢١٩ - «معجم الأدباء» لياقوت (٥٣/٨)، و«إنباه الرواة» للقفطي (٢٩٠/١)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٥٠٠/١)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٦٣٠ - ١٦٣١)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٢٠٥/٣).

٣٢٢٠ - «التقييد» لابن نقطة (٢٤٣) رقم (٢٨٩)، و«ذيل تاريخ بغداد» لابن الديبشي (١٥٧/١٥)، و«التكملة لوفيات النقلة» للمنزري (٢٢٦/٣) رقم (٢٢٠٣)، و«العبر» للذهبي (١٠٣/٥)، و«المختصر المحتاج إليه» لابن الديبشي (٢٧٧/١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٧٨/٢٢) رقم (١٥٨)، و«الإعلام بوفيات الأعلام» للذهبي (٢٥٨)، و«المعين في طبقات المحدثين» للذهبي (١٩٣) رقم (٢٠٥٠)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦٢١ - ٦٣٠ هـ) ص (٢٢٦) رقم (٢٩٧)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٥٨/٤)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٧١/٦)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١١٧/٥).

الحسن بن أسد

٣٢٢١ - «ابن أسد الفارقي» الحسن بن أسد بن الحسن الفارقي. أبو نصر، شاعر رقيق حواشي النظم كثير التجنيس كان في أيام نظام الملك والسلطان ملكشاه، شَمَلَهُ منهما الجاه بعد أن قبض عليه وأساء إليه فإنه قد تولى أمد وأعمالها واستبدَّ باستيفاء مالها فخلَّصَهُ الكاملُ الطيبُ وكان نحويًا رأساً وإماماً في اللغة يُقْتَدَى به، وصنَّفَ في الآداب تصانيفَ وله «شرح اللَّمع»، كبير. كتاب «الإفصاح في العويص». شرح فيه أبياتاً مُشْكَلَةً وأجادَ فيه، كَتَبَتْهُ بخطي جميعه. وكتاب «الألغاز». اتفق أنه كان شاعرٌ من العجم يُعرَفُ بالغساني وَقَدْ على أحمد بن مروان وكانت عاذته إذا وَقَدْ عليه الشاعر يُكرمه وينزله ولا يَسْتَحْضِرُهُ إِلَّا بعد ثلاثة أيام واتفق أنَّ الغساني لم يكن أعدَّ شعراً يمدحه به ثقةً بنفسه فأقام ثلاثة أيام ولم يُفْتَحَ عليه بشيء فأخذ قصيدة من شعر ابن أسدٍ ولم يُغَيِّرَ فيها غير الاسم فغضب الأمير وقال: هذا العجمي يسخر مني. فأمر أن يُكتبَ ذلك إلى ابن أسدٍ، فأعلم الغساني بعض الحاضرين بذلك فَجَهَّزَ الغساني غلاماً له جلدأ إلى ابن أسدٍ يَدْخُلُ عليه ويُعرِّفه العذر فوصل الغلام إلى ابن أسدٍ قبل وصول قاصد ابن مروان فلما علم ذلك كتب الجواب إلى ابن مروان أنه لم يَقِفْ على هذه القصيدة أبداً ولم يَرَهَا إِلَّا في كتابه. فلما وقف ابن مروان على الجواب أساء إلى الساعي وسبه وقال: إنما تُريدون فضيحتي بين الملوك ويحملكم الحسد. ثم إنه أحسن إلى الغساني وأكرمَه غاية الإكرام وعادَ إلى بلاده. فلم يمضِ على ذلك إلا مدة حتى اجتمع أهل مِيا فارقين ودعوا ابن أسدٍ إلى أن يؤمروه عليهم وإقامة الخطبة للسلطان ملكشاه وإسقاط اسم ابن مروان فأجابهم إلى ذلك فحشد ابن مروان ونزل على مِيا فارقين فأعجزه أمرها فأنفذ إلى نظام الملك والسلطان يستمدهما فأنفذا إليه جيشاً ومدداً مع الغساني الشاعر المذكور وكان قد تقدَّم عند السلطان فصدقوا الحملة على مِيا فارقين فملكوها وأخذوها عنوةً وقبض على ابن أسدٍ وجيء به إلى ابن مروان فأمر بقتله فقام الغساني وجرد العناية في الشفاعة حتى خلَّصَهُ وكَفَّلَهُ بعد عناءٍ شديد فاستحى منه وأطلقه فاجتمع به وقال أتعرفني؟ قال: لا والله ولكني أعرف أنك ملك من السماء من الله بك علي لبقاء مُهجتي، فقال: أنا الذي ادَّعَيْتُ قصيدتك وسَتَرْتَ علي وما جزاء الإحسان إلا

٣٢٢١ - «تاريخ الفارقي» (٢٣٢)، و«خريدة القصر» للعماد الأصفهاني (الشام) (١٩٨/٤)، و«معجم الأدباء» لياقوت (٥٤/٨) رقم (٤)، و«تكملة إكمال الإكمال» لابن الصابوني (١٩٩) في ترجمة علي بن السند رقم (١٦٤)، و«الأعلاق الخطيرة» لابن شداد (٣٩٦/٣)، و«إنباه الرواة» للقفطي (٢٩٤/١) رقم (١٩٠)، و«العبر» للذهبي (٣١٦/٣)، و«سير أعلام النبلاء» له (٨٠/١٩) رقم (٤٤)، و«فوات الوفيات» لابن شاعر (٣٢١/١) رقم (١١٤)، و«مرآة الجنان» لليافعي (١٤٣/٣)، و«عقود الجمان» للزرکشي (٩٠)، و«طبقات ابن قاضي شهبة» (٢٩٨/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٤٠/٥)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٥٠٠/١) رقم (١٠٣٥)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣٨٠/٣)، و«كشف الظنون» (١٥٦٣)، و«إيضاح المكنون» للبغدادي (٤٣/٢)، و«معجم المؤلفين» لكخالة (٢٠٦/٣)، و«الأعلام» للزركلي (١٩٨/٢)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٤٨١ - ٤٩٠) ص (٢٠٣) رقم (٢١٨).

الإحسانُ، فقال ابن أسدٍ: ما سمعتُ بقصيدةٍ جُحِدَتْ فنَفَعَتْ صاحبها مثل هذه فجزاك الله خيراً
وانصرف الغسانيُّ من حيث جاء وأقام ابنُ أسدٍ مدةً ونزحت حاله وجَفَأَ إخوانه، وعاداهُ أَعْوَانه،
ولم يُقدم أحدٌ على مُرافدته حتى أَصْرَّ به العيشُ ونظَمَ قصيدةً مَدَحَ بها ابنَ مروان فلما وقَفَ عليها
غَضِبَ وقال: ما يكفيه أن يخلصَ منا رأساً برأسٍ حتى يريد منا الرِّفْدَ لقد أذكرني بنفسه، اصلبوه
فُضِّلَ سنة سبع وثمانين وأربعمائة، ومن شعره: [الوافر]:

أَرِيقاً مَنْ رُضَابِكَ أَمْ رَجِيقاً رَشَفْتُ فَلَسْتُ مِنْ سُكْرِي مُفِيقاً
وللصهباءِ أسماءٌ ولكن جهلْتُ بأنَّ في الأسماءِ ريقاً
ومنه [الكامل]:

وَلَرُبَّ دَانٍ مِنْكَ يُكْرَهُ قَرِبه وَتَرَاهُ وَهُوَ غِشَاءُ عَيْنِكَ وَالْقَذَى
فاعرف واخلَ مجرباً هذا الورى واترك لقاءكَ ذا كفافاً والقَ دَا
ومنه [البيسط]:

يَا مَنْ جَلَا ثَغْرُهُ الدَّرُّ النَظِيمُ وَمَنْ تَخَالَ أَصْدَاعُهُ السَوْدُ العَنَاقِيدَا
اعطِفْ على مُسْتَهَامٍ صِيمٍ مِنْ أَسَفٍ على هَوَاكَ وَفِي حَبْلِ العَنَاقِيدَا
ومنه [الطويل]:

بَعَدَتْ فَأَمَّا الطَّرْفُ مِنْي فَشَاهِدٌ لَشَوْقِي وَأَمَّا الطَّرْفُ مِنْكَ فَرَاقِدُ
فَسَلِّ عَن سُهَادِي أَنْجَمَ اللَّيْلِ إِنَّهَا سَتَشْهَدُ لِي يَوْمًا بِذَاكَ الْفَرَاقِدُ
قَطَعْتُكَ إِذْ أَنْتَ الْقَرِيبُ لَشِقْوَتِي وَوَاصَلَنِي قَوْمٌ إِلَيَّ أَبَاعِدُ
فِيَا أَهْلَ وَدِّي إِنْ أَبِي وَغَدَ قُرْبَنَا زَمَانٌ فَأَنْتُمْ لِي بِهِ إِنْ أَبِي عِدُوا
ومنه [البيسط]:

لَا يَضُرُّهُمُ الْهَمُّ إِلَّا شَذُّوا مُحَسَّنَةً أَوْ مَنْظَرُ حَسَنٍ تَهَوَّاهُ أَوْ قَدْحُ
وَالرَّاحِ لِلْهَمِّ أَنْقَاهَا فَخُذْ طَرَفًا مِنْهَا وَدَعِ أُمَّةً فِي شُرْبِهَا قَدْحُوا
بَكَرٌ تَخَالَ إِذَا مَا الْمَنْزُجُ خَالِطَهَا سَقَاتَهَا أَنْهُمْ زَنَدُوا بِهَا قَدْحُوا
ومنه [السريع]:

تَرَاكَ يَا مُتَلَفَ جِسْمِي وَيَا مُكْثَرَ إِعْصَالِي وَإِمْرَاضِي
مَنْ بَعْدَ مَا أَضْنَيْتَنِي سَاخِطُ عَلَيَّ فِي حُبِّكَ أَمْ رَاضٍ؟
ومنه [البيسط]:

قَدْ كَانَ قَلْبِي صَحِيحًا كَالْجِمَى زَمَنًا قَمُذُ أَبَحْتُ الْهَوَى مِنْهُ الْحَمَى مَرَضًا
فَلِمَ سَخَطْتَ عَلَيَّ مَنْ كَانَ شِيْمَتُهُ وَقَدْ أَتَخَتَ لَهُ فِيكَ الْجِمَامَ رَضَى

يا مَنْ إِذَا فَوَّقَتْ سَهْمًا لَوَاحِظُهُ أَضْحَى لَهَا كُلَّ قَلْبٍ قُلْبٍ غَرَضًا
أَنَا الَّذِي إِنْ يَمُتْ حُبًّا يَمِتْ أَسْفًا وَمَا قَضَى فَيْكَ مِنْ أَغْرَاضِهِ غَرَضًا
أَلْبَسْتَ ثَوْبَ سِقَامٍ فَيْكَ صَارَ لَهُ جَسْمِي لِدِقَّتِهِ مِنْ سُقْمِهِ عَرَضًا
وَصِرْتُ وَقْفًا عَلَى هَمٍّ يُجَاذِبُنِي أَيْدِي الصَّبَابَةِ فِيهِ كَلَمًا عَرَضًا
مَا إِنْ قَضَى اللَّهُ شَيْئًا فِي خَلِيقَتِهِ أَشَدَّ مِنْ زَفَرَاتِ الْحُبِّ حِينَ قَضَى
فَلَا قَضَى كَلَفٌ نَحْبِي فَأَوْجَعَنِي إِنْ قِيلَ إِنْ الْمَحَبَّ الْمُسْتَهَامَ قَضَى

٣٢٢٢ - «نظام الدين ابن القلانسي» الحسن بن أسعد، الصَّدْرُ نظامُ الدين، أخو الصَّاحِبِ عز الدين ابن القلانسي. توفي سنة خمس عشرة وسبعمائة.

الحسن بن إسماعيل

٣٢٢٣ - «ناصر الدين بن درباس» الحسن بن إسماعيل بن عبد الملك بن درباس. الشيخ ناصر الدين ابن القاضي صدر الدين، مُدَرِّسُ مَدْرَسَةِ سَيْفِ الْإِسْلَامِ التي بالبُنْدَفَانِيِّينَ بالقاهرة. توفي سنة ست وسبعين وستمائة وكان أديباً شاعراً، ومن شعره^(١).

٣٢٢٤ - «أبو محمد الضراب المصري» الحسن بن إسماعيل بن محمد الضراب المصري. أبو محمد، مُصَنِّفُ «المروءة». توفي سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة. وسمع أحمد بن مروان الدينوري وأبا الحسن^(٢) محمد بن علي بن أبي الحديد المصري وأحمد بن مسعود المقدسي وعثمان بن محمد الذهبي وغيرهم وسمع بعسقلان وروى عنه ابنه عبد العزيز وأحمد بن علي بن هاشم المقرئ ورشاً بن نظيف الدمشقي وجماعة.

٣٢٢٥ - «الشيخ حسن الكبير» حسن بن أَقْبَعَا بن أَيْلَكَانَ النَوِينِ، الكبير، الشيخ حسن. صاحبُ بغداد كان أولاً زوج بغداد خاتون ابنة جُوبَانٍ وقد تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا فَأَحْبَبَهَا الْقَائِدُ بُو سَعِيدٌ وَأَخَذَهَا مِنْهُ بَعْدَ مَا أَتَتْ مِنْهُ بِابْنِهِ الْأَمِيرِ أَيْلَكَانَ وَأَبْعَدَ الشَّيْخَ حَسَنَ الْكَبِيرِ وَلَمْ يَزَلْ إِلَى أَنْ مَلَكَ

٣٢٢٢ - «مرآة الزمان» لسبط ابن الجوزي (٣/ ٢٦٤).

٣٢٢٤ - «العبر» للذهبي (٣/ ٧٥٢)، و«تذكرة الحفاظ» له (٣/ ١٠٢٤)، و«سير أعلام النبلاء» له (١٠ ق ٢/ ٢٨٢)، و«تاريخ الإسلام» له (٣٨١ - ٤٠٠ هـ) (٢٦٥)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٢/ ١٩٧)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (١/ ٣٧١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣/ ١٤٠)، و«الإكمال» لابن ماكولا (٥/ ٢٠٧)، و«الأنساب» للسمعاني (٨/ ١٥٠)، و«هدية العارفين» للبغداد (١/ ٢٧٢)، و«معجم المؤلفين» لكتالة (٣/ ٣٠٧).

(١) بياض في الأصل.

(٢) في «تاريخ الإسلام»: (وأبا الحسين).

٣٢٢٥ - «السلوك» للمقرئ (٢/ ٣١٠ - ٣٩٨ - ٤٠٧ - ٤٢١ - ٤٨٩)، و«الدرر الكامنة» لابن حجر (٢/ ١٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد الحنبلي (٦/ ١٨٢).

بغداد ونزل بها وجرت له حروب وخطوب وكروب بعد موت بو سعيد مع طغاي بن سوتاي وإبراهيم شاه بن سوتاي وأولاد تمرناش وغيرهم ونصره الله عليهم ثم إنه تزوج بعد موت بو سعيد بالخاثون دلساذ ابنة دمشق خواجه فهي ابنة أخي بغداد ومال إلى ملوك مصر وهادتهم وانتظمت كلمته الوفاق بينه وبين ملوك مصر. وكان السلطان الملك الناصر محمد يكتب إليه وترد الرسل بينهما والهدايا ومال إلى المسلمين ميلاً كثيراً وجرى في أيامه في بغداد الغلاء العظيم حتى «أبيع الخبز على ما قيل بشح الدراهم»، ونزع الناس عن بغداد وعدم منها حتى الورق. ثم إنه أظهر العدل والأمن فتراجع الناس إليها في سنة ثمان وأربعين وسبعمائة وفي أول سنة تسع وأربعين توجه إلى (شستر) ليأخذ من أهلها قطيعة كان قررها عليهم فلما أخذها وعاد وجد نوابه قد وجدوا في رواق العزيز ببغداد ثلاثة أجباب نحاس مثل أجباب الهريسة طول كل جب ما يقارب الذراعين والنصف وهي مملوءة ذهباً مصرياً وصورياً ويوسفياً وفي بعضه سكة الإمام الناصر وكان وزن ذلك أربعة آلاف رطل بالبغداي يكون ذلك مثاقيل خمسمائة ألف مثقال.

٣٢٢٦ - «الغياثي البصري» الحسن بن بُزْدَعَان - بضم الباء الموحدة وسكون الزاي وضّم الدال المهملة وفتح الغين المعجمة وبعد الألف نون - ابن ايلدكز الغياثي البصري توفي ببغداد في الحادي والعشرين من صفر سنة تسع وأربعين وستمائة أنشدني من لفظه العلامة أثير الدين أبو حيان قال: أنشدنا للمذكور الحافظ شرف الدين الدميّاطي [البسيط]:

يا حبذا ليلة بات الحبيب بها	يجلو عليّ كؤوس الرّاح في الغسق
فاعجب لبدر دجى يسعى بشمس ضحى	وفرعه كالذّجا والفرق كالقلق
جلت معانيه عن وصف يحيط بها	فلا شبه لها في الخلق والخلق
نادمته وسواد الفرع يسترنا	لولا بياض ثنايا ثغره اليق
يصغي حياء إذا عاتبته خجلاً	حتى تبلّل صدغاه من العرق
وتغرب الشمس شمس الراح في فمه	فينجلي فوق خديه سنا الشفق

قلت: شعر متوسط، وهذا المعنى متداول وأحسن ما فيه قول القائل: [البسيط]:

يا صاحبي امزجاً كاس المدام لنا	كيما يضيء لنا من نورها الغسق
خمرأ إذا ما نديمي هم يشربها	أخشى عليه من اللألاء يحترق
لو رام يحلف أن الشمس ما غربت	في فيه كذبته في خده الشفق

الحسن بن بشر

٣٢٢٧ - «ابن بشر الأمدي» الحسن بن بشر بن يحيى، أبو القاسم الأمدي النحوي الكاتب.

٣٢٢٦ - «تلخيص مجمع الألقاب» لابن الفوطي (٦٣/١).

٣٢٢٧ - «الكامل» لابن الأثير (٩/٩)، و«الفهرست» لابن النديم (١٥٥)، و«معجم الأدباء» لياقوت (٨/٧٥)، =

سمع من إبراهيم بن عرفة نَظْمَ نَحْوِيهِ وَغَيْرِهِ وَأَخَذَ الْعِلْمَ عَنِ الْأَخْفَشِ وَالزَّجَّاجِ وَابْنِ دُرَيْدٍ وَغَيْرِهِمْ، وَوَلِيَ الْقَضَاءَ بِالْبَصْرَةِ سَنَةَ نِيفَ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثُمِائَةَ. رَجُلٌ لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُمْ بِمَنْزِلَةٍ مَن ضَرَفَ بِهِ لِأَنَّهُ وَلِيَ صَارِفًا لِأَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْهَاشِمِيِّ فَقَالَ فِيهِ أَبُو الْقَاسِمِ الْحَسَنُ ابْنُ بَشْرِ الْأَمْدِيِّ [المتقارب]:

رَأَيْتُ قَلْبِي سَيِّئَةً يَسْتَغِيثُ	ثُ مِنْ فَوْقِ رَاسٍ تُنَادِي: خُذُونِي
وَقَدْ قَلَقْتُ وَهِيَ طَوْرًا تَمِيثُ	لُ مِنْ عَنِ يَسَارٍ وَمِنْ عَنِ يَمِينِ
فَطَوْرًا تَرَاهَا فُؤَيْقَ الْقَفَا	وَطَوْرًا تَرَاهَا فُؤَيْقَ الْجَبِينِ
فَقُلْتُ لَهَا أَيُّ شَيْءٍ دَهَاكَ	فَرَدَّتْ بِقَوْلِ كَثِيبٍ حَزِينِ
دَهَانِي أَنْ لَسْتُ فِي قَالِبِي	وَأَخْشَى مِنَ النَّاسِ أَنْ يُبْصِرُونِي
وَأَنْ يَعْجَبُوا بِمَزَاجِ مَعِي	وَلِنْ فَعَلُوا ذَاكَ بِي قَطْعُونِي
فَقُلْتُ لَهَا: مَرَّ مَنْ تَعْرِفِينَ	مِنَ الْمُنْكَرِينَ لِهَذَا الشُّؤُونِ
وَمَنْ كَانَ يُصَفِّعُ فِي الدِّينِ لَا	يَمْلَأُ وَيَشْتَدُّ فِي غَيْرِ لَيْنِ
وَيَسْلَخُ مُلَاكًا كَيْلَ التَّمَا	مَ إِمَّا عَلَى صَحَّةٍ أَوْ جُنُونِ
فَفَارَقَهَا ذَلِكَ الْإِنْزِعَاجُ	وَعَادَتْ إِلَى حَالِهَا وَالسُّكُونِ

وقال في أبي محمد المافروخي - وكان عالماً فاضلاً لا يُجَارَى لَكُنْهُ كَانَ تَمَتَّامًا - وهو معنى مَلِيحٌ: [الكامل]:

لَا تَنْظُرَنَّ إِلَى تَعَثُّقِهِ إِذَا	رَامَ الْكَلَامَ وَلَفِظَهُ الْمُعْتَاصِ
وَانْظُرْ إِلَى الْحَكَمِ الَّتِي يَأْتِي بِهَا	تَشْفِيكَ عِنْدَ تَطَلُّقِ وَخَلَاصِ
فَالدُّرُّ لَيْسَ يَنَالُهُ غَوَاصُهُ	حَتَّى يَقْطَعَ أَنْفُسَ الْغَوَاصِ

وَوُلِدَ أَبُو الْقَاسِمِ بِالْبَصْرَةِ وَقَدِمَ إِلَى بَغْدَادَ وَكَتَبَ بِهَا لِأَبِي جَعْفَرٍ هَارُونَ بْنِ مُحَمَّدٍ الضَّبِّيِّ خَلِيفَةِ أَحْمَدَ بْنِ هَلَالٍ صَاحِبِ عُثْمَانَ بِحَضْرَةِ الْمُقْتَدِرِ وَوَزَارَتِهِ وَلِغَيْرِهِ مِنْ بَعْدِهِ وَكَتَبَ بِالْبَصْرَةِ لِأَبِي الْحَسَنِ أَحْمَدَ وَطَلْحَةَ ابْنِي الْحَسَنِ بْنِ الْمُثَنَّى وَيَعْدُهُمَا لِقَاضِي الْبَلَدِ أَبِي جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْهَاشِمِيِّ عَلَى الْوَقُوفِ الَّتِي تَلِيهَا الْقَضَاءُ وَيَحْضُرْتُهُ فِي مَجْلِسِ حُكْمِهِ ثُمَّ لِأَخِيهِ أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ لَمَّا وَلِيَ قَضَاءَ الْبَصْرَةِ ثُمَّ إِنَّهُ لَزِمَ بَيْتَهُ إِلَى أَنْ مَاتَ فِي سَنَةِ سَبْعِينَ وَثَلَاثُمِائَةَ وَقِيلَ قَبْلَ السَّبْعِينَ وَقِيلَ سَنَةَ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَثَلَاثُمِائَةَ وَمِنْ تَصَانِيفِهِ: كِتَابُ «الْمُؤْتَلَفِ وَالْمُخْتَلَفِ» فِي

= «معجم البلدان» له (١/٦٧) و(٣/٣٣٦) و(٤/٣٨)، و«إنباه الرواة» للقفطي (١/٢٨٥)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (١/٥٠٠)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٣٥١ - ٣٨٠ هـ) ص (٤٣٧)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (٤٦٢ - ١٤٤٧ - ١٦٣٧ - ١٨٨٩ - ١٩٢٨)، و«إيضاح المكنون» للبغدادي (١/٢٢٥)، و«الأعلام» للزركلي (٢/١٩٩)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/٢٠٩).

أسماء الشعراء، كتاب «نثر المنظوم»، كتاب «الموازنة بين أبي تمام والبُحتري» وهو كتاب جيد ونُسِبَ فيه إلى الميل مع البُحتري والتعصّب على أبي تمام. وكتاب في «أنّ الشاعرين لا تتفقُ خواطرهما». كتاب «ما في عيار الشعر لابن طباطبا من الخطأ». كتاب «فرق ما بين الخاصّ والمُشترك من معاني الشعر». كتاب «تفضيل شعر امرئ القيس على شعر الجاهليّة». كتاب في «شِدّة حاجة الإنسان إلى أن يعرف نفسه». كتاب «تبيين غلط قُدّامة بن جعفر في نقد الشعر». كتاب «معاني شعر البُحتري». كتاب «الرّد على ابن عمار فيما خَطأ فيه أبا تمام». كتاب «فعلتُ وأفعلتُ» لم يُصنّف مثله. كتاب «الحروف من الأصول في الأضداد» وله غير ذلك. وله «ديوان شعره» وهو صغير.

٣٢٢٨ - «أبو علي الهَمْداني الكوفي» الحسن بن بشر بن سلم، أبو علي الهَمْداني البجلي الكوفي. قال أبو حاتم: صدوق، وقال النسائي: ليس بالقوي، وقال ابن عدي: ليس هو بمنكر الحديث، وتوفي سنة إحدى وعشرين ومائتين.

٣٢٢٩ - «ابن سفيان الصوفي المغربي» الحسن بن أبي بكر بن سفيان الصيرفي. ذكره ابن رشيقي في «الأنموذج» وقال: من أهل العلم بهذه الصناعة والذكر والتقدّم فيها وله في النجوم نظرٌ جيدٌ، وعمه الفقيه أبو عمر بن سفيان أحد فقهاء بلدنا وعُبادِه وكان أبوه أيضاً من العلماء بالشرع وأورد له [السريع]:

يا ليلةً بِتْ بها مُعجِباً	ما كانَ أحلى طعمها في فمي
بِتْ وبتَّ البَذْرُ لي صَاحِباً	في مجلسٍ قد حَفَّ بالأنعمِ
يَسقي من الراحِ سُلَافَاتِها	في أكْؤُسٍ صيغَتْ مِنَ الأنجمِ
مَا زالَ يُلْهِينِي وألْهُوبِهِ	حتى انشأَ الظُّنْبِي على مِغْصَمِي
وَكُلَّمَا حَاوَلَ أن يهْتَدِي	نَكَّسَ بالرَّاسِ كَفْعَلِ الحِمِ
رَقَّ لَهُ قَلْبِي فَقَلْبُهُ	نَقْدِي لِلدِّيْنَارِ والدُّزْهِمِ
ولم أزلْ أدْنِيهِ مِنْ مُهْجَتِي	حتى لقد أسكنته أعْظَمِي

٣٢٢٨ - «طبقات ابن سعد» (٤١٠/٦)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٨٧/٢) رقم (٢٤٩٦)، و«المعرفة والتاريخ» للفوسوي (٣٦١/٣)، و«الضعفاء» للنسائي (٢٨٨) رقم (١٥٤)، و«أخبار القضاة» لوكيع (١٣/١)، و«الكنى» للدولابي (٣٤٢/٢)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٣/٣) رقم (١٠)، و«الثقات» لابن حبان (١٦٩/٨)، و«الكامل» لابن عدي (٧٣٢/٢)، و«رجال البخاري» للكلاباذي (١٥٥/١) رقم (١٩٥)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٩٠/٧) رقم (٣٧٩٣)، و«الجمع بين رجال الصحيحين» لابن القيسراني (٨٣/١) رقم (٣١٢)، و«الضعفاء والمتروكين» لابن الجوزي (١٩٩/١) رقم (٨٠٦)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٥٨/٦) رقم (١٢٠٤)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٢٢١ - ٢٣٠ هـ) (١٣١) رقم (١٠٠)، و«ميزان الاعتدال» له (١/٤٨١) رقم (١٨٢٢)، و«شفاء الغرام» للقاضي الفاسي (٢/٢٠٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢/٢٥٥)، رقم (٤٧٠)، و«التقريب» له (٨٤).

جَعَلْتُهُ مِنْ مُقَلَّتِي نَاطِرِي وَمِنْ فَوَادِي فِي مَكَانِ الدِّمِ
أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ فَكَمْ لَذَّةٌ قَدْ نَلَّهَا مِنْهُ بِلَا مَحْرَمِ
قُلْتُ: شَعْرٌ مَنْسَجَمٌ بِلَا غَوْصِ.

٣٢٣٠ - «الجنابي» الحسن بن بهرام، أبو سعيد الجنابي - بفتح الجيم وتشديد النون وبعد الألف باءً موحدة - كبير القرامطة، ظهر سنة ست وثمانين ومائتين بالبحرين واجتمع إليه جماعة من الأعراب والقرامطة وقوي أمره فقتل من حوله من القرى. وكان أبو سعيد أولاً يبيع للناس الطعام ويحسب لهم بيعهم. ثم إن أمرهم عظم وقربوا من نواحي البصرة فجهز إليهم المعتضد جيشاً مقدمه العباس بن عمرو العنوي فتواقعوا وقعة شديدة وانهزم العباسيون وأسِرَ العباس وذلك في شعبان سنة سبع وثمانين وقتل أبو سعيد الأسرى وحرقهم بالنار وأستبقى العباس ثم أطلقه بعد أيام وقال له: امض إلى صاحبك وعرفه ما رأيت. فدخل إلى المعتضد وخلع عليه. ثم إن القرامطة دخلوا بلاد الشام سنة تسع وثمانين ومائتين وجرت بين الطائفتين وقعات؛ وكان أبو سعيد قد استولى على هجر والقطيف والطائف وسائر بلاد البحرين فلما كان سنة إحدى وثلاثمائة كان لأبي سعيد غلام صقلي أزاده على الفاحشة في الحمام فقتله وخرج فدعا رجلاً من رؤساء أصحابه وقال له: السيد يستدعيك فلما دخل قتله وما زال يفعل ذلك بواحد بعد واحد حتى قتل أربعة من الأعيان ثم دعا الخامس، فلما رأى القتلى صاح فصاح النساء واجتمعوا على الغلام فقتلوه. وكان المعتضد قد وادع الجنابي وكف عن قتاله وبقي بناحية من هجر في البرية إلى أن قُتل. وكان علي ابن عيسى الوزير قد كاتبه وأعذر إليه وحضه على الطاعة ووبخه على ما يحكى عنه وعن أصحابه من ترك الصلوات والزكاة واستباحة المحرمات ثم توعدده وهذده فبلغ الرسل مقتله وهم بالبصرة فهموا بالعود فكتب إليهم أن يتوجهوا إلى من قام بعده وأوصلوا الكتاب إلى أولاده فكتبوا جوابه وقالوا: (نحن لم ننفر من الطاعة والجماعة بل أفردنا عنها وأخرجنا من ديارنا واستحللت دماؤنا وكنا قبل مستورين مقبلين على تجارتنا ومعاشنا ننزّه أنفسنا عن المعاصي ونحافظ على الفرائض فنقيم علينا سفهاء الناس وتظاهروا وشهدوا علينا بالزور وأن نساءنا بينا بالسوء وأنا لا نحرم حراماً ولا نحل حلالاً فخرجنا هارين وجعلوا السلاسل في رقاب من بقي منا وأجلونا إلى هذه الجزيرة وحاربونا فحاكمناهم إلى الله تعالى، وأما ما ادعى علينا من الكفر وترك الصلاة فنحن تائبون مؤمنون بالله). فكتب الوزير يعدهم الإحسان وقام بعد أبي سعيد ولده أبو طاهر سليمان وسيأتي ذكره إن شاء الله تعالى في حرف السين. وقد حرّر ذكر القرامطة وساقه جيداً ابن الأثير في تاريخه «الكامل».

٣٢٣٠ - «معجم البلدان» لياقوت (جثابة)، و«الكامل» لابن الأثير (٢٧/٨)، و«العبر» للذهبي (١١٧/٢)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٢٣٨/٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٩٢/٢)، و«التاج» للزبيدي (جنب) و«الأعلام» للزركلي (١٩٩/٢)، وتقدمت ترجمة حفيده الحسن بن أحمد بن أبي سعيد برقم (٣١٨٥) من هذا الجزء.

٣٢٣١ - «ركن الدولة صاحب أصبهان» الحسن بن بُويه أميرُ أصبهان، تقدّم نسبه عند ذكر أخيه أحمد، وهو رُكن الدولة أخو معز الدولة الديلمي. كان رُكن الدولة صاحب أصبهان والريّ وهَمَذان وجميع عراق العجم وهو والد عضد الدولة فناخسرو ومؤيد الدولة أبي منصور بُويه وفخر الدولة أبي الحسن علي. وكان رُكن الدولة ملكاً جليل القدر عالي الهمة وكان ابنُ العميد أبو الفضل وزيره، ولما توفي ابنُ العميد استوزره ولده أبا الفتح عليّاً؛ وكان صاحب بن عبّاد وزير ولده مؤيد الدولة ولما توفي وزر لفخر الدولة، وكان مسعوداً في ملكه ورُزق السعادة في أولاده الثلاثة، وقسم عليهم الممالك فقاموا بها أحسن قيام. وكان رُكن الدولة المذكور أوسط الإخوة الثلاثة، وهم عماد الدولة أبو الحسن علي، وكان ركن الدولة الحسن المذكور، ومعز الدولة أحمد أصغرهم. ومَلَكَ أربعاً وأربعين سنة وشهراً وتسعة أيام ومات بالريّ سنة ست وستين وثلاثمائة، ومولده تقديراً سنة أربع وثمانين ومائتين.

٣٢٣٢ - «النوين الشيخ حسن» الحسن بن تمرناش بن جُويَان، المعروف بالشيخ حسن. تقدّم ذكر والده وجده. وكان هذا الشيخ حسن داهيةً مأكراً ذا روية وفكرة وحيل، قال يوماً: ما يَمْنَعُنِي من العبور إلى الشام ودوسه ومُلكه إلّا هذا تنكز، وقد حصّلت له إحدى عشرة حيلة إن لم يَرُخ بهذه راح بهذه فما كان إلّا أن جاء رسوله إلى السلطان الملك الناصر وكان مما قاله له عنه: إن تنكز كتب إليّ في الباطن يريدُ الحضورَ إلى عندي فاستوحش السلطان من الأمير سيف الدين تنكز رحمه الله تعالى وتغير وكان السبب في إمساكه وجرى ما جرى على ما تقدّم في ترجمة تنكز فلما أُمسِكَ قال الشيخ حسن: والله وأنا كنت أعتقد أنّ قلّع تنكز صعبٌ وقد راح بأهون حيلة. وكان الشيخ حسن على ما يحكى عنه يدخل إلى الحمام ويخلو بنفسه فيها اليومين والثلاثة وهو يفكر في ما يعمل من الحيل. وقيل عنه أنه مرّة شرب دماً وقاءه ليُرْتَبَ على ذلك حياً يعملها وكان قد زاد بطشه وقتل جماعة من كبار المغل، وقيل إنه تهدّد زوجته مرة فخبأت عندها له خمسة من المغل وأصبح مخنوقاً ووضّع في تابوتٍ ودفّن بثرته التي أنشأها بتوريز وراح كما راح أمس لم ينتطح في أمره عنزان. وجاء الخبرُ بوفاته في شهر رجب سنة أربع وأربعين وسبعمائة وحصل للمسلمين وللمغل بموته فرحٌ عظيم وكفى الله المسلمين منه شرّاً كبيراً.

٣٢٣١ - «المنتظم» لابن الجوزي (١٨٥/٧) رقم (١٠٨)، و«العبر» للذهبي (٣٤١/٢)، و«دول الإسلام» له (١/٢٢٧)، و«تاريخ الإسلام» له (٣٥١ - ٣٨٠هـ) ص (٣٥٧)، و«الكامل» لابن الأثير (٢٤١/٨)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٢٨٤/١١)، و«معجم البلدان» لياقوت (١٨٩/٤)، و«وفيات الأعيان» (١١٨/٢)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٩٣/٣)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (١٢٧/٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٥٥/٣)، و«نهاية الأرب» للنويري (٢٠٣/٢٣)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٢٠٣/١٦) رقم (١٤١)، و«الأعلام» للزركلي (١٩٩/٢).

٣٢٣٢ - «الدرر الكامنة» لابن حجر (١٥/٢)، وذكر جده في «تاج العروس» للزبيدي (٢٠٩/٢).

الحسن بن جعفر

٣٢٣٣ - «أبو علي البَندَنيجي» الحسن بن جعفر بن الحسين بن جعفر بن أحمد بن جعفر بن محمد بن إسماعيل الهمداني، أبو علي البَندَنيجي. قدم بغداد ومدح الوزير نظام الملك وغيره من الأكابر. وحَدَّثَ بها عن أبي الحسن علي بن المظفر بن بَدْرِ الشافعي البندنيجي بحديث كَتَبَهُ عنه أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الحُمَيْدِي وُسِمِعَ شِعْرُهُ ببغداد سنة اثنتين وستين وأربعمائة ومن شعره [المقارب]:

بشرقي بغداد لي حاجةٌ سأقضي وما خلتها تنقضي
ديونٌ على ظالمٍ مَاطِلٍ وَوجدُ بمُسْتَكْبِرٍ مُغْرِضٍ
بِرَغْمِي وَاتَيْتُ ما لا أزالُ أراه عَنِيفاً على المُقْتَضَى
أَحِنُّ إِلَيْهِ حَنِينَ المحبِّ ويهْجُرني هَجْرَةُ المُبْغِضِ
ومنه [الطويل]:

ألا بأبي مَنْ صَدَّ عَنِّي وإِنَّه على صَدَهْ شَخْصٌ إِلَيَّ حَبِيبُ
تَجَنَّبَنِي خَوْفَ الوُشَاةِ وفي الحشا رَسِيسُ جَوَى ما ينقضي ووجيبُ
ولي كَبَدٌ حَرَّى عليه قريحَةٌ وقلْبٌ مُعْتَى في هَوَاهُ يَذُوبُ
هُمُ نَسَبُوا حُبِّي إلى غيرِ عِفَّةٍ وظنُّوا بنا سوءاً وذلك حوبُ
وواللَّهِ ما حَدَّثْتُ نفسي بِرِيبَةٍ وحاشا لمثلي أن يقال مُرِيبُ
قلت: شعر منسجم عذب.

٣٢٣٤ - «أبو علي الهاشمي المقرئ». الحسن بن جعفر بن عبد الصمد، ابن أمير المؤمنين المتوكل، أبو علي الهاشمي المقرئ. سمع الكثير من أبي غالب محمد بن الحسن البقال وأبي الحسن علي بن محمد بن علي بن العلاف وخلق كثير غيرهما وجمع لنفسه مَشِخَةً وروى عن جماعة من الشعراء والأدباء، وصنَّفَ كتاباً سماه «سُرعة الجواب ومُدَاغِبَةُ الأَحْبابِ»، وكان يَنْظُمُ الشعرَ. توفي سنة أربع وخمسين وخمسمائة، ومن شعره [الكامل]:

٣٢٣٣ - «دمية القصر» للباخرزي (٤٩٥/١).

٣٢٣٤ - «المنتظم» لابن الجوزي (١٩١/١٠) رقم (٢٨٠) (١٣٧/١٨) رقم (٤٢٣١)، و«العبر» للذهبي (١٥٥/٤)، و«سير أعلام النبلاء» له (٣٨٧/٢٠) رقم (٢٦١)، و«الإعلام بوفيات الأعلام» له (٢٢٨)، و«تاريخ الإسلام» له (٥٥١ - ٥٦٠ هـ)، (١٤٥) رقم (١٢٧)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٣٠٧/٣)، و«عيون التواريخ» لابن شاکر (٥٢٠/١٢)، و«ذيل طبقات الحنابلة» لابن رجب (٢٣٣/١) رقم (١٢٠)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٧١/٤)، و«هدية العارفين» للبغدادي (٢٧٨/١)، و«الأعلام» للزركلي (٢٠٠/٢)، و«معجم المؤلفين» لكتّالة (٢١٣/٣).

الدَّهْرُ يُغَقِّبُ مَا يَضُرُّ وَيَنْقَعُ وَالصَّبْرُ أَحْمَدُ مَا إِلَيْهِ يُزَجُّ
وَالْمَرْءُ فِيمَا مِنْهُ كَانَ مَصِيرُهُ حِينًا وَلَيْسَ عَنِ الْمَنِيَّةِ مَدْفَعُ
فَأَحْذَرُ مُفَاجَأَةَ الْمَنُونِ فَإِنَّهُ لَا يُلْتَجَى مِنْهَا وَلَا يُسْتَشْفَعُ
أَيْنَ الَّذِينَ تَجَمَّعُوا وَتَحَصَّنُوا وَتَوَثَّقُوا وَتَجَيَّشُوا وَتَمَنَّعُوا
وَتَعْظَّمُوا وَتَحَشَّمُوا وَتَجَبَّرُوا وَتَكَبَّرُوا وَتَمَوَّلُوا وَتَرَفَّعُوا
صَاحَتْ بِهِمْ ثُوبُ الزَّمَانِ فَاسْرَعُوا وَحَدَا بِهِمْ حَادِي الْبَلَى فَتَقَطَّعُوا
أَلَّا أَحْتَمُوا مِنْهُ بَعْضُ بَاطِرٍ أَوْ صَانَعُوهُ بِالَّذِي قَدْ جَمَّعُوا
قلت: شعر مُنْحَطٌّ.

٣٢٣٥ - «الحفري» الحسن بن أبي جعفر، الحفري البصري. قال الفلاس: صدوق مُنَكَّرُ الحديث، وقال النسائي: ضعيف، وقال ابن معين: ليس بشيء. وروى له الترمذي وابن ماجه. وتوفي سنة سبع وستين ومائة.

٣٢٣٦ - «ابن حامد الحنبلي» الحسن بن حامد بن علي بن مروان، أبو عبد الله، الوراق البغدادي شيخُ الحنابلة. له المصنفاتُ العظيمةُ منها كتاب «الجامع» أربعمئة جزء يشتملُ على اختلاف العلماء، وله مصنفاتُ في الأصول على رأيهم وأصولِ الفقه، وكان مُعَظِّمًا في النفوس. سمع وَحَدَّثَ وكان وجهاً عندَ السلطان والعوام. وتوفي سنة ثلاث وأربعمئة.

٣٢٣٧ - «الحصائري الشافعي» الحسن بن حبيب بن عبد الملك الدمشقي، أبو علي الشافعي

٣٢٣٥ - «طبقات ابن سعد» (٢٨٤/٧)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٨٨/٢) رقم (٢٥٠٠)، و«المعرفة والتاريخ» للفسوي (١٤٧/١ و ٤٦/٢ و ٤٦/٣)، و«سنن الترمذي» ج (٣٣٤)، و«أخبار القضاة» لوكيع (٢٧٦/١)، و«الكنى والأسماء» للدولابي (١٨٧/١)، و«الضعفاء» للعقيلي (٢٢١/١) رقم (٢٧٠)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٩/٣) رقم (١١٨)، و«المجروحين» لابن حبان (٢٣٦)، و«الكامل» لابن عدي (٧١٧/٢)، و«سنن الدارقطني» (٧٣/٣)، و«حلية الأولياء» لأبي نعيم (١٣٩/١٠) رقم (٤٩٣)، و«الإكمال» لابن ماکولا (٢٤٣/٢)، و«الأنساب» للسمعاني (٢٩٦/٣)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٦/٧٣) رقم (١٢١١)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٤٨٢/١) رقم (١٨٢٦)، و«تاريخ الإسلام» له (١٦١ - ١٧٠هـ)، ص (١٢٧) رقم (٧٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٦٠/٢) رقم (٤٨٢)، و«التقريب» له (١٦٤/١) رقم (٢٥٧).

٣٢٣٦ - «تاريخ بغداد» للخطيب (٣٠٣/٧) رقم (٣٨١٦)، و«طبقات الحنابلة» لأبي يعلى (١٧١/٢) رقم (٦٣٨)، و«الكامل» لابن الأثير (٢٤٢/٩)، و«مناقب الإمام أحمد» لابن الجوزي (٦٢٥)، و«المنتظم» له (٢٦٣/٧) رقم (٤١٥)، و«العبر» للذهبي (٨٤/٣)، و«دول الإسلام» له (٢٤٢/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٢٠٣/١٧) رقم (١١٦)، و«تاريخ الإسلام» له (٤٠١ - ٤١٠هـ) ص (٧٨) رقم (٩٨)، و«البدایة والنهاية» لابن كثير (٣٤٩/١١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢٣٢/٤)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٦٦/٣)، و«الأعلام» للزركلي (١٨٧/٢)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/٢١٤).

٣٢٣٧ - «معجم الشيوخ» لابن جميع (٢٤٤) رقم (٢٠١)، و«الروض البسام بترتيب وتخريج فوائده تمام» لتمام =

الحصائري. حَدَّثَ بكتاب «الأُمِّ» لِلشافعي عن أصحابه. وتوفي سنة ثمانٍ وثلاثين وثلاثمائة. وسمع الربيع بن سليمان المؤدَّنَ ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم وأبا أُمَيَّة الطرطوسي، وقرأ على هارون بن موسى الأَخْشَس. وروى عنه عبدُ المُنعم بن غلبُون وابنُ جميع وتَمَامُ الرَّازي وغيره وقال عبدُ العزيز الكناني: هُوَ ثَقَّةٌ نَبِيلٌ حَافِظٌ لمذهب الشافعي، قال ابنُ عساكر: كَانَ إمامَ مسجد باب الجابية.

٣٢٣٨ - «البصري» الحسن بن حبيب بن نَدْبَةَ البصري. تُوفي سنة سبع وتسعين ومائة.

٣٢٣٩ - «الكوفي النخعي» الحسن بن الحُرِّ بن الحكم، أبو محمد، ويقالُ أبو الحكم، النخعي، وقيل الجُعفي الكوفي. قَدِمَ دمشق للتجارة، وحَدَّثَ بها وهو ابنُ أختِ عبدة بن أبي لبابة وخال حُسَيْن بن علي الجُعفي. رَوَى عن أبي الطفيل عامر بن واثلة والشعبي وخاله عبدة والقاسم ابن مُخَيَّمرة والحكم ونافع وهشام وغيرهم. رَوَى عنه ابنُ أخته حسين بن علي المذكور وغيره، قال الأوزاعي: ما قَدِمَ علينا من العراق أحدٌ أَفْضَلُ من الحسن بن الحُرِّ وعبدة بن أبي لبابة وكانا شريكين. قال ابن سعد: مات بمكة سنة ثلاثٍ وثلاثين ومائة. وكان ثَقَّةً قليلَ الحديث وكان يُؤثِرُ الناسَ بفضلِ ماله. وقال أبو عبد الله الحاكم: ثَقَّةٌ مأمُونٌ. ورَوَى له أبو داود والنسائي.

الحسن بن الحسن

٣٢٤٠ - «أبو محمد الهاشمي» الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، أبو محمد

= الرازي (٢٥/١ - ٣٨ - ١١٠)، و«الإكمال» لابن ماكولا (١١٢/٤)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدردان (٤/ ١٥٩)، و«العبر» للذهبي (٢٤٧/٢)، و«معرفة القراء الكبار» له (٢٨٩) رقم (٢٠٤)، و«سير أعلام النبلاء» له (٣٨٣/١٥) رقم (٢٠٦)، و«طبقات السبكي» (٢٥٥/٣)، و«طبقات الإسنوي» (٣١٧/١)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢٠٩/١)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣/٣٠٠)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (١٣٢/٥)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٣٣١ - ٣٤٠هـ)، ص (١٥٩) رقم (٢٥٠)، و«تاريخ الطبري» (٣/ ٢٨٨)، و«معجم البلدان» لياقوت (٥٣٧/٢ و ١٢٤/٣ - ٨٦٠)، و«الدارس» للنعمي (٣٣٦/٢)، و«شذرات الذهب» (٣٤٦/٢).

٣٢٣٨ - «تاريخ الطبري» (٢٨٨/٣)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٩٢/٢) رقم (٢٥١٢)، و«الكنى والأسماء» للدولابي (١٨٧/١)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٨/٣) رقم (٢٧)، و«الثقات» لابن حبان (١٦٩/٨)، و«تهذيب الكمال» للمزي (٧٨/٦) رقم (١٢١٢)، و«الكاشف» للذهبي (١٥٩/١)، و«تاريخ الإسلام» له (١٩١ - ٢٠٠هـ) ص (١٤٥)، رقم (٦٥)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٦١/٢)، و«التقريب» له (٨٦).

٣٢٣٩ - «طبقات ابن سعد» (٢٤٦/٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٢٨/٣)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدردان (٤/ ١٦٠)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٩٠/٢)، و«المشاهير» لابن حبان (١٦٤)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (١٢١ - ١٤٠هـ) ص (٣٩٧)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٦١/٢)، و«التقريب» له (١٦٤/١)، و«الخلاصة» للخزرجي (٧٧).

٣٢٤٠ - «طبقات ابن سعد» (٣١٩/٥)، و«طبقات خليفة» (٢٤٠)، و«التاريخ الكبير» للبخاري (٢٨٩/٢) رقم (٢٥٠٢)، و«تاريخ يعقوبي» (٢٢٨/٢)، و«تاريخ الطبري» (٣٨٨/٢) و (٢١٣/٣)، و«الجرح والتعديل» =

الهاشمي المدني. روى عنه أبيه وعن زوجته فاطمة بنت الحسين وعن عبد الله بن جعفر. روى عنه ابنه عبد الله وابن عمه الحسن بن محمد بن الحنفية وإبراهيم بن الحسن وغيرهم. كان وصي أبيه الحسن وولي صدقة علي بن أبي طالب فأراد الحجاج أن يَدْخُلَ معه عمر بن علي فلم يرض ووفد على عبد الملك بدمشق يشكو الحجاج فقال عبد الملك ليس له ذلك اكتبوا له كتاباً لا يتجاوزهُ فلما مات عبد الملك طلب عمر بن علي من الوليد أن يَدْخُلَهُ معه فقال الوليد: لا أَدْخُلُ على أولاد فاطمة بنت رسول الله ﷺ غيرهم. وكان الحسنُ هذا يشتدُّ على الرافضة قال لرجل منهم: إِنَّ قَتْلَكَ لَقَرْبَةٌ إِلَى اللَّهِ لَئِنْ أَمَكَنَّ اللَّهُ مِنْكُمْ لَنَقْطَعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خِلَافٍ وَلَا تُقْبَلُ لَكُمْ تَوْبَةٌ. فقال لَهُ الرَّجُلُ إِنَّكَ لَمَرْحُوقٌ فَقَالَ مَا هَذَا بِمَزَاحٍ وَلَكِنْ مِنَ الْجَدِّ وَقَالَ وَيَحْكُمُ أَحِبُّونَا لِلَّهِ فَإِنْ أَطَعْنَا اللَّهَ فَأَحْبَبُونَا وَإِنْ عَصَيْنَا اللَّهَ فَأَبْغَضُونَا فَلَوْ كَانَ اللَّهُ نَافِعًا أَحَدًا بِقَرَابَتِهِ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ بِغَيْرِ طَاعَةٍ لَنَفَعَ بِذَلِكَ أَبَاهُ وَأُمَّهُ، قَوْلُوا فِينَا الْحَقَّ فَإِنَّهُ أَبْلَغُ فِيمَا تَرِيدُونَ وَنَحْنُ نَرْضَى بِهِ مِنْكُمْ. وشهد قتل الحسين بكرىلاء؛ في ذلك اليوم اسْتُصْغِرَ فَنَجَا وَضُرِبَ أَيَّامَ عَبْدِ الْمَلِكِ بِالْمَدِينَةِ فِي وَلَايَةِ هِشَامِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ لِأَنَّ عَبْدِ الْمَلِكِ طَلَبَ مِنْ هِشَامٍ أَنْ يَقِيمَ آلَ عَلِيٍّ فَيَسْتُمُوا عَلَيْهِ وَيَقِيمَ آلَ الزَّيْبِرِ فَيَسْتُمُوا الزَّيْبِرَ فَأَبَوْا ذَلِكَ وَكَتَبُوا وَصَايَاهُمْ فَأُشِيرَ عَلَى هِشَامٍ أَنْ يَأْمُرَ آلَ عَلِيٍّ فَيَسْتُمُوا آلَ الزَّيْبِرِ وَآلَ الزَّيْبِرِ لِيَسْتُمُوا آلَ عَلِيٍّ فَأَقِيمَ الْحَسَنُ بْنُ الْحَسَنِ فَلَمْ يَفْعَلْ فَضُرِبَ حَتَّى سَالَ دَمُهُ وَلَمْ يَحْضُرْ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ وَلَا عَامِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزَّيْبِرِ. ولما مات الحسن بن الحسن أوصى إلى إبراهيم ابن محمد بن طلحة وهو أخوه لأُمِّهِ وكذلك داود وأُمُّ الْقَاسِمِ ابْنَا مُحَمَّدِ بْنِ طَلْحَةَ. (وأما صدقة النبي ﷺ بالمدينة وهي ما خَلَفَهُ مِنَ الْفَيْءِ الَّذِي كَانَ لَهُ فَكَانَتْ بِيَدِ أَبِي بَكْرٍ ثُمَّ بِيَدِ عُمَرَ ثُمَّ سَلِمَهَا إِلَى الْعَبَّاسِ وَعَلِيٍّ، ثُمَّ غَلَبَهُ عَلِيُّ عَلَيْهَا وَكَانَتْ بِيَدِهِ، ثُمَّ بِيَدِ حَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ، ثُمَّ بِيَدِ حُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ، ثُمَّ بِيَدِ عَلِيٍّ بْنِ حُسَيْنٍ وَحَسَنِ بْنِ حُسَيْنٍ كِلَاهُمَا كَانَا يَتَدَاوِلَانِهَا، ثُمَّ بِيَدِ زَيْدِ بْنِ الْحُسَيْنِ) هَكَذَا رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ فِي الصَّحِيحِ. وفي رواية مسلم (فَكَانَتْ بِيَدِ عَلِيٍّ ثُمَّ بِيَدِ حَسَنِ ثُمَّ بِيَدِ حُسَيْنٍ ثُمَّ بِيَدِ عَلِيٍّ بْنِ حُسَيْنٍ ثُمَّ بِيَدِ حَسَنِ بْنِ حُسَيْنٍ ثُمَّ بِيَدِ زَيْدِ بْنِ حُسَيْنٍ) ^(١). قال معمر: كانت بيد عبد الله ابن حسن حتى ولي بنو العباس فقبضوها، ونظرت فاطمة بنت الحسين إلى جنازة زوجها الحسن ابن الحسن ثم غطت وجهها وقالت [الطويل]:

وكانوا رجاء ثم أمسوا رزية ألا عظممت تلك الرزايا وجلت

= للرازي (٥/٣) رقم (١٧)، و«الثقات» لابن حبان (١٢١/٤)، و«الفرج بعد الشدة» للتنوخي (١٩٤/١)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٩٣/٧) رقم (٣٧٩٩)، و«تهذيب الكمال» للزمري (٨٩/٦) رقم (١٢١٥)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٤٨٣/٤) رقم (١٨٥)، و«تاريخ الإسلام» له (٨١ - ١٠٠هـ)، ص (٣٢٨) رقم (٢٣٦)، و«الكامل» لابن الأثير (٩٣/٤)، و(٥٣٩/٥ - ٥٧٢)، و«العبر» للذهبي (١٩٦/١)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١٧٠/٩)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٦٣/٢)، و«التقريب» له (١٦٥/١)، رقم (٢٦٢)، و«تهذيب تاريخ دمشق» لبدرا (١٦٥/٤)، ويسمى بالحسن المثني.

(١) أخرجه البخاري في (٦٧) كتاب المغازي، ١١ - باب حديث بني النضير حديث (٣٨٠٩) عن مالك بن أوس، ومسلم في الجهاد والسير باب حكم الفيء حديث (١٧٥٧).

واعتكفت على قبره سنة وكانت وفاته أيام خلافة الوليد وقيل سنة سبع وتسعين. وروى له النسائي.

٣٢٤١ - «حفيد الحسن بن علي» الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب. أخو عبد الله وإبراهيم، مات في سجن المنصور سنة خمس وأربعين ومائة، كان من أجل بني الحسن المثنى. حملة المنصور مع أخيه عبد الله وحسبه بالهاشمية ومات عن ثمان وتسعين سنة ومات قبل أخيه بقليل وهو القائل للسفاح لما أعطاهما العطاء العظيم المشهور: (إنما سُميت السفاح لسفحك المال لا الدَّم فقد صدقت وصفت وأحسنت عطفك ووصلت رحمك ورفعت في الثناء علمك). وكان السفاح قد طالب عبد الله بن الحسن باحضار ابنه محمد وإبراهيم فقال: واللّه ما أعلم علمهما وأعلم مني بأمرهما عمهما حسن. فوجه إليه (أن أذاك زعم أن علمي ابنه عندك وما أريدهما إلا لما هو خير لهما) فوجه إليه حسن (يا أمير المؤمنين لم تنغص معروفك عند هذا الشيخ وقد علمت أنه إن كان في قدر الله أن يلي ابنه أو أحدهما شيئاً من الأمر لم ينفعك ظهورهما وإن كان لم يقدر ذلك لم يضرك استتارهما)، فقال السفاح: (صدق واللّه حسن لا ذكرتهما بعد هذا). وكان خالد المُرّي على المدينة والياً من قبل الوليد فأساء لعبد الله والحسن إساءة عظيمة فلما عزل أتياه فقالا: لا تنظر إلى ما كان بيننا فإن العزل قد محاه وكلفنا أمر كلفنا إلهما فبلغاه كل ما أراد فجعل يقول: «اللّه أعلم حيث يجعل رسالته» [الأنعام: ١٢٤] وأعقب من ولد الحسن المثلث ولده علي بن الحسن وكان يُعرف بالعابد وكان يلام على كونه لا يوافق أقاربه على طلب الخلافة فيقول: من يشتغل باللّه لا يتفرغ للشغل بغيره. وله ولد آخر يُسمى محمداً وآخر يُسمى الحسين.

٣٢٤٢ - «أبو علي المقرئ» الحسن بن أبي الحسن الثرزي، أبو علي الضرير المقرئ البغدادي. حفظ القرآن وجوّده على أبي الحسن علي بن عساكر البطائحي وغيره بالروايات، وسمع الحديث الكثير من أبي الفتح بن البطي وغيره. قال محب الدين بن النجار: وما أظنه روى شيئاً ولم أسمع قارئاً أطيب منه صوتاً ولا أحسن تلاوةً وتجويداً وكان من أعيان القراء ووجوه الأضرأ يدخل دار الخلافة ويقرى الجهات والجواري والخواص وكان متجماً ذا نعمة وكان حنبلياً توفي سنة سبع وتسعين وخمسمائة.

٣٢٤١ - «طبقات خليفة» (٦٤٦/٢)، و«المعارف» لابن قتيبة (٢٥٥)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٥/٣)، و«مقاتل الطالبين» للأصبهاني (١٨٥)، و«معجم البلدان» لياقوت (٨٥٦/٣)، و«المشاهير» لابن حبان (٦٢)، و«التاريخ» لابن معين (١١٣/٢) رقم (٤٩٦)، و«تهذيب ابن عساكر» لبدان (١٦٥/٤)، و«تهذيب ابن حجر» (٢٦٢/٢)، و«تقريبه» (٨٦)، و«رجال الطوسي» (١١٢)، و«الخلاصة» للخزرجي (٧٧)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (١٤١ - ١٦٠ هـ)، ص (١٠٧).

٣٢٤٢ - «معجم البلدان» لياقوت (٥٦٦/٢)، و«مرآة الزمان» لسبط الجوزي (٤٨٠/٨)، و«التكملة لوفيات النقلة» للمنزدي (٣٩٨/١) رقم (٦١١)، و«الجامع المختصر» لابن الساعي (٦٨/٩)، و«المختصر المحتاج إليه» للذهبي (٢٠/٢) رقم (٥٨٤)، و«تاريخ الإسلام» له (٥٩١ - ٦٠٠ هـ) ص (٢٨١) رقم (٣٥٥)، و«نكت الهميان» للصفدي (١١٥) واسم أبيه (علي) كما في تاريخ الإسلام.

٣٢٤٣ - «أبو محمد التغلبي متولي دمشق» الحسن بن الحسن [بن عبد الله] بن حمدان ابن الأمير ناصر الدولة أبو محمد التغلبي. وَلِيَ إمرة دمشق بعد أمير الجيوش^(١) سنة ثلاث وثلاثين وأربعمئة إلى أن قُضِيَ عليه سنة أربعين وسُيِّرَ إلى مصرَ وولِيَ بعده طَارِقُ الصَّقَلِيِّ، وهذا هو والد الأمير ناصر الدولة الحسين بن الحسن الحمداني الذي أَدَلَ المُسْتَنْصِرَ العُبَيْدِي^(٢) وحكم عليه. وتوفي أبو محمد المذكور سنة أربعين وأربعمئة.

٣٢٤٤ - «قطب الدين الأقساسي» الحسن بن الحسن بن علي، الرئيس الأديب النديم النقيب قطب الدين أبو عبد الله العلوي الأقساسي البغدادي. كان من ظرفاء وقته. بدت منه كلمة وهي: نريد خليفة حديد، يعني: خليفة جديد فبلغت الناصر فقال: لا يكفيهِ خُلَيْفَةٌ بل خُلَيْقَتَانِ وَقِيْدُهُ وحمَلُهُ إلى الكُوفَةِ فلما تَوَلَّى ابنه الظاهر أطلقَهُ وكانَ نديماً لِلْمُسْتَنْصِرِ بالله، وتوفي سنة خمس وأربعين وستمئة.

٣٢٤٥ - «أبو علي ابن الهيثم» الحسن بن الحسن بن الهيثم، أبو علي. هكذا رأيته في فهرست كتاب «المناظر» له وهي نسخة قديمة. وقال ابن أبي أصيبعة: محمد بن الحسن، والله أعلم، أصله من البصرة ثم انتقل إلى الديار المصرية وأقام بها إلى آخر عُمرِهِ. وكانَ فاضِلَ النفس قويَ الذكاء متفنناً في العلوم لم يماثِلُهُ أَحَدٌ من أهل زمانه في العلم الرياضي ولا يقاربه. وكان دائم الاشتغال كثير التصنيف وافر التزهد مُحِبّاً للخير وقد لَخَصَ كثيراً من كُتُب أرسطو وشرحها وكذلك كتب جالينوس، وكانَ خبيراً بأصولِ الطبِّ وقوانينه ولما أتى مصر باستدعاء الحاكم^(٣) له لما بلغه عنه من الفضائل كان مقامه بالجامع الأزهر وسُيِّرَ إليه جُمْلَةً من المال وخرج الحاكم للقائه والتقى

٣٢٤٣ - «الإشارة إلى ميزان الوزارة» لابن منجب الصيرفي (٤١)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٧/٦٢٠) رقم (٤١٧)، و«تاريخ الإسلام» له (٤٣١ - ٤٤٠)، ص (٤٨٢) رقم (٢٨٢)، والتصحيح منه، و«أمرأء دمشق في الإسلام» للصفدي (٢٧)، و«تحفة ذوي الألباب» له (٣٠/٢)، وفيه إن اسمه (الحسين بن الحسن) و«تهذيب ابن عساكر» لبدان (٤/٢٩٠)، و«العبر» للذهبي (٣/٢٦٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٥/٩٠)، و«إعطاء الحنفا» للمقريزي (٢/٢٠١، ٢٠٩)، و«الأعلام» للزركلي (٢/٢٠٢).

(١) المعروف أن أمير الجيوش بدر بن عبد الله الأرمني (الجمالي) ولي دمشق عام (٤٥٥هـ)، لكن المقصود بأمير الجيوش هنا غيره وهو (أفوشتكين الخُتَنِي الدزيري) مولى دزير بن أونيم الديلمي. ولي دمشق (٤١٩ - حتى - ٤٣٣هـ)، «تحفة ذوي الألباب» (٢/٢٩ - ٣٠).

(٢) حكم المستنصر العبيدي المصري (من عام ٤٢٨ حتى - ٤٨٧هـ) ستين سنة وهي أطول مدة لخليفة في الإسلام.

٣٢٤٥ - «تاريخ الزمان» لابن العبري (٨١)، و«تاريخ مختصر الدول» له (١٨٢ - ٢٣٨)، و«عيون الأنباء» لابن أبي أصيبعة (٢/٩٠)، و«أخبار الحكماء» للقفطي (١١٤)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٣٨٩)، و«الأعلام» للزركلي (٦/٣١٤)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/٢٢٥)، و«إيضاح المكنون» للبغدادي (١/٢٣ - ٩٣/٢٨٥، ٣٣٧ و٦٧٥)، و«هدية العارفين» له (٢/٦٦ - ٦٧)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٤٢١ - ٤٣٤٠هـ)، ص (٣١١) رقم (٣٩١) باسم (محمد بن الحسن بن الهيثم).

(٣) تولى الحاكم مصر من عام (٣٨٦) - حتى قتل عام (٤١١هـ).

بالخندق على باب القاهرة وأكرمه غاية الإكرام، ولما استراح طلبه لما كان بلغه عنه من أمر النيل وأنه يتوجه إلى الجنادل ويسلط النيل فأخذ الصنّاع وجميع ما يحتاج إليه فلما توجه ورأى طول الإقليم والآثار التي فيه من الأهرام والبرابي وغير ذلك من جودة الهندسة انكسرت همته وقال: هؤلاء علموا أكثر مما علمت وعجزوا عما أردت ولو أمكنهم فعلوه وعاد إلى الحاكم خجلاً واعتذر إليه بما قبله الحاكم في الظاهر وولاه بعض الدواوين فتولاه رغبة لا رغبة، وتحقق الغلط في الولاية لأن الحاكم كان كثير الاستحالة مريضاً للدماء بغير سبب فأظهر الجنون والخيال واختلط فاحتيط على موجوده وجعل برسمه من يخدمه وقيد وترك في منزله ولم يزل كذلك إلى أن تحقق وفاة الحاكم فأظهر العقل وعاد إلى ما كان عليه وخرج من داره. وأعيد إليه ماله من تحت يد الحاكم واشتغل بالتصنيف والنسخ والإفادة وكان له خط قاعد في غاية الصحة كتب به كثيراً من العلم الرياضي، قال ابن أبي أصيبعة: ذكر لي يوسف الفاسي الإسرائيلي الحكيم بحلب أن ابن الهيثم كان ينسخ في مدة سنة ثلاثة كتب في ضمن اشتغاله وهي «إقليدس» و«المتوسطات» و«المجسطي» ويشكلها فإذا شرع في نسخها جاءه من يعطيه فيها مائة وخمسين ديناراً أو صار ذلك كالرسم الذي لا يحتاج فيه إلى موكسة ولا معاودة. ولم يزل كذلك إلى أن مات بالقاهرة سنة ثلاثين وأربعمائة وكان على اعتقاد الأوائل صرح بذلك. فهرست تصانيفه:

مقالة في «هيئة العالم». مقالة في «شرح مصادرات كتاب إقليدس». كتاب في «المناظر» سبع مقالات رأيته بمصر في سبع مجلدات. مقالة في «كيفية الأرضاد»، مقالة في «الكواكب الحادثة في الجو». مقالة في «ضوء القمر». مقالة في «سمت القبلة بالحساب». مقالة في «قوس قزح والهالة مقالة فيما يعرض من الاختلافات في ارتفاعات الكواكب». مقالة في «حساب المعاملات». مقالة في «الرخامة الأفقية». مقالة في «رؤية الكواكب». مقالتان في «بركار القطوع». مقالة في «مراكز الأثقال». مقالة في «أصول المساحة». مقالة في «مساحة الكرة». مقالة في «مساحة الجسم المكافئ». مقالة في «المرأى المحرقة بالدوائر». مقالة في «المرأى المحرقة بالقطوع». مقالة مختصرة في «بركار الدوائر العظام». مقالة مشروحة في «بركار الدوائر العظام». مقالة في «السمت». مقالة في «التنبه على مواضع الغلط في كيفية الرصد». مقالة في «أن الكرة أوسع الأشكال المجسمة». مقالة في «المناظر على رأي بطليموس». مقالتان في «تصحيح الأعمال النجومية». مقالة في «استخراج أربع خطوط بين خطين». مقالة في «تربيع الدائرة». مقالة في «استخراج خط نصف النهار». مقالة في «خواص القطع المكافئ». مقالة في «خواص القطع الزائد». مقالة في «نسب القسي الزمانية إلى ارتفاعها». مقالة في «كيفية الإظلال». مقالة في «أن ما يرى من السماء هو أكثر من نصفها». مقالة في «حل شكوك المقالة الأولى من المجسطي». مقالة في «حل شك في مجسمات كتاب إقليدس». قول في «قسمة المقدارين المختلفين المذكورين في الشكل الأول من المقالة العاشرة من كتاب إقليدس». مسألة «اختلاف المنظر». قول في «استخراج مقدمة ضلع المسبّع». قول في «قسمة الخط الذي استعمله ارشميدس في كتاب الكرة والأسطوانة» قول في «استخراج خط نصف النهار بظل واحد». مقالة في «عمل مخمس في مربع». مقالة في

«المجرة». مقالة في «استخراج ضلع المكعب». مقالة في «أضواء الكواكب». مقالة في «الأثر الذي في ضوء القمر». قول في «مسألة عددية». مقالة في «أعداد الوفق». مقالة في «الكرة المتحركة على السطح». مقالة في «التحليل والتركيب». مقالة في «المعلومات». قول في «حل شك من المقالة الثانية والعشرين من كتاب اقليدس». مقالة في «حل الشكوك التي في المقالة الأولى من كتاب اقليدس». مقالة في «حساب الخطأين». قول في «جواب مسألة المساحة». مقالة مختصرة في «سمت القبلة». مقالة في «الضوء». مقالة في «حركة الالتفات». مقالة في «الرد على من خالفه في ماهية المجرة». مقالة في «الشكوك على بطليموس». مقالة في «الجزء الذي لا يتجزأ». مقالة في «خطوط الساعات»، مقالة في «القرسطون». مقالة في «المكان». مقالة في «استخراج أعمدة الجبال». مقالة في «عمل الحساب الهندي». مقالة في «أعمدة المثلثات». مقالة في «خواص الدوائر». مقالة في «شكل بني موسى». مقالة في «عمل المسبغ في الدائرة». مقالة في «استخراج ارتفاع القطب». مقالة في «عمل البنكام». مقالة في «الكرة المحرقة». قول في «مسألة عددية مجسمة». قول في «مسألة هندسية». مقالة في «صورة الكسوف». مقالة في «أعظم الخطوط التي تقع في قطع الدائرة». مقالة في «حركة القمر». مقالة في «مسائل التلاقي». مقالة في «شرح المرمونيقي». مقالة في «الأخلاق». قول في «قسمة المنحرف الكلي»، مقالة في «أدب الكتاب». كتاب في «السياسات» خمس مقالات. تعليق علقه إسحاق بن يونس الطبيب بمصر عن ابن الهيثم في كتاب أبو فنتس في مسائل الجبر. قول في «استخراج مسألة عددية».

٣٢٤٦ - «أبو علي السامري» الحسن بن الحسين بن المحسن، أبو علي السامري. سكن تكريت وكان بها عدلاً، وحديث عن أبي علي الحسن بن أحمد بن شاذان، ذكره عبد الله بن علي ابن سويد في «تاريخ تكريت».

٣٢٤٧ - «ابن طباطبا النسابة» الحسن بن الحسين بن محمد بن القاسم بن طباطبا، العلوي الحسني النسابة. حدث عن أبي عبد الله أحمد بن محمد بن العباس الجوهري عن الصولي. وروى عنه أبو محمد عبد الله بن يوسف الجرجاني بالإجازة ذكر الخطيب أباه في «تاريخه».

٣٢٤٨ - «ابن أبي هريرة الشافعي» الحسن بن الحسين أبو علي الفقيه الشافعي المعروف بابن

٣٢٤٨ - «الفهرست» لابن النديم (٢١٥)، و«طبقات الشافعية» للعبادي (٧٧)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (١٩٨/٧)، و«طبقات الفقهاء» للشيرازي (٩٢)، و«وفيات الأعيان» لابن خلكان (٧٥/٢) رقم (١٥٩)، و«دول الإسلام» للذهبي (٢١٣/١)، و«الإعلام بوفيات الأعلام» له (١٤٦)، و«تاريخ الإسلام» له (٣٤١ - ٣٥٠)، ص (٣٢٦ - ٣٢٧) رقم (٥٤٥)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٣٣٧/٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (١١/٣٠٤)، و«طبقات السبكي» (٢٥٦/٣)، و«طبقات الأسنوي» (٥١٨/٢) رقم (١٢١٤)، و«طبقات ابن قاضي شهبة» (١٢٨/١) رقم (٧٨)، و«طبقات الشافعية» لابن هداية (٢١ - ٢٢)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٣٧٠/٢)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٦٣٦)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٢٢٠/٣)، و«الأعلام» للزركلي (٢٠٢/٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣١٦/٣)، و«طبقات فقهاء اليمن» للجعدي (٨٥)، و«المنتظم» لابن الجوزي (١٢٧/٧)، و«العبر» للذهبي (٢٦٧/٢)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٠٦/١٠).

أبي هريرة. قرأ الفقه على ابن سريج وأبي إسحاق المروزي وشرح «مختصر المزني» وعلّق عنه الشرح أبو علي الطبري، ودرّس ببغداد وتخرّج به جماعةً وانتهت إليه إمامة العراقيين، وكان مُعظماً عند السلاطين والرايا ولهُ وجهٌ في المذهب. وتوفي سنة خمس وأربعين وثلاثمائة.

٣٢٤٩ - «السكري النحوي» الحسن بن الحسين بن عبيد^(١) الله بن عبد الرحمن بن العلاء بن أبي صفرة، المعروف بالسكري. أبو سعيد النحوي اللغوي الراوية الثقة المكثّر. مولده سنة اثنتي عشرة ومائتين ووفاته سنة خمس وسبعين ومائتين. سمع يحيى بن معين وأبا حاتم السجستاني والعباس بن الفرج الرياشي ومحمد بن حبيب والحرث بن أبي أسامة وأحمد بن الحرث الخزاز وخلقاً غيرهم. وأخذ عنه محمد بن عبد الملك التاريخي، قال الخطيب: وكان ثقة صادقاً ديناً يُقرئ القرآن وانتشر عنه من كتب الأدب ما لم ينتشر عن أحد من نظرائه كان إذا جمع جمعاً كان الغاية في الاستيعاب والكثرة قال أبو الكرم خميس بن علي الحوزي الحافظ النحوي الواسطي في «أماله» قال: قدم السكري أبو سعيد بغداد وحضر مجلس القراء أبي زكرياء وهو يومئذ شيخ الناس فأملّى القراء باباً في التصغير قال فيه: (العرب تقول هو الهنّ وتصغيره الهنيّ وتثنيته في الرفع الهنيان وفي النصب والجر الهنتين وأنشد قول القتال الكلابي [البسيط]:

يا قاتل الله ضلعانا تجيء بهم أم الهنّين من زئد لها وار

فأمسك أبو سعيد حتى انفضّ المجلس وتقدّم إليه وأعاد عليه ما قاله ثم قال وليس هكذا أنشدناه أشياخنا، قال القراء: ومن أشياخك؟ قال: أبو عبيدة وأبو زيد والأصمعي فقال القراء: وكيف أنشدوه؟ قال: زعموا أن الهنبر على وزن الخنصر ولد الضبُع وأن القتال قال [البسيط]:

يا قاتل الله ضلعاناً تجيء بهم أم الهنّين من زئد لها وار

على التصغير ففكر القراء ساعة ثم قال: أحسن الله عن الإفادّة وحسن الأدب جزاءك. قال

٣٢٤٩ - «طبقات النحويين واللغويين» للزبيدي (١٨٣)، و«الفهرست» لابن النديم (٧٨ - ١٥٧)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٩٦/٧) رقم (٣٨٠٥)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٩٧/٥) رقم (٢١٨)، و«معجم الأدباء» لياقوت (٩٤/٨) رقم (٧)، و«إنباه الرواة» للقفطي (٢٩١/١) رقم (١٨٩)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٢٦/١٣) رقم (٦٤)، و«تاريخ الإسلام» له (٢٧١ - ٢٨٠هـ) رقم (٣٣٢) رقم (٣٣٣)، و«البلغة في تاريخ أئمة اللغة» للفيروزآبادي (٥٦ - ٥٧)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (٥٠٢/١) رقم (١٠٤٠)، و«المختصر» لأبي الفداء (٥٤/٢)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٥٤/١١)، و«طبقات النحويين» لابن قاضي شعبة (١/٣٠٠)، و«نزهة الألباء» للأثير (١٣٨ - ١٤٥ - ١٦٠ - ١٦١)، و«تاريخ ابن الوردي» (٢٤١/١)، و«مراتب النحويين» للسيرافي (٩٦)، و«المزهر» للسيوطي (٤١٣/٢)، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٢/٣٢١)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٤٦٩)، و«التنبيه» للبكري (٨٧)، و«تخليص الشواهد» لأنصاري (١٤٦)، و«أمال القالي» (٢٠١/١)، و٢٧٦، و٣٠٧/٣، و١٥/٣، و٦٦، و«أمال المرتضى» (١/٣٢٣، ٣٧٣)، و«الكامل» لابن الأثير (١٤٥/٧)، و«إيضاح المكنون» لبغداد (٣٢٥/٢)، و«أعيان الشيعة» لمحسن الأمين (٢١٢/٢١)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٢١٩/٣)، و«بروكلمان» (١٦٣/٢)، و«الأعلام» للزركلي (٢٠٢/٢).

ياقوت في «معجم الأدب»: هكذا وجدت هذا الخبر في «أمالى الجوزي» وهو ما علمت من الحفاظ إلا أنه غلط فيه من وجوه لأن السكري لم يلق الأصمعي ولا أبا عبيدة ولا أبا زيد وروى عن روى عنهم كابن حبيب وغيره ثم إن ياقوت ذكر وفاة السكري ووفاة أبي عبيدة وأبي زيد والأصمعي ثم قال: والفراء في طبقة هؤلاء لأنه مات سنة سبع ومائتين ولعل هذه الحكاية عن غير السكري. وللسكري من الكتب كتاب «أشعار هذيل». كتاب «النقائض». كتاب «النبات». كتاب «الوحوش» وجوده. كتاب «المناهل والقري». كتاب «الآيات السائرة». وعمل أشعار جماعة منهم شعر (امرئ القيس). (الناطقة الذبياني). (الناطقة الجعدي). (زهير). (ليبد). (تميم بن أبي مقبل). (دريد بن الصمة). (الأعشى). (مهلهل). (متمم بن نورة). (أعشى باهلة). (الزبرقان بن بدر). (بشر بن أبي خازم). (المتلمس). (الراعي). (الشماخ). (الكميث). (دو الرمة). (الفرزدق). (قيس بن الخطيم). (هذبة بن خسرم). (مراحم العقيلي). (والأخطل). ولم يعمل شعر جرير. وعمل (شعر أبي نواس) وتكلم على معانيه وغيره في نحو ألف ورقة. (وأما أشعار القبائل فعمل منه (أشعار بني هذيل). (أشعار بني شيبان). (أشعار بني يربوع). (أشعار بني طيء). (أشعار بني كنانة). (أشعار بني ضبة). (أشعار بجيلة). (أشعار بني القين). (أشعار بني يشكر). (أشعار بني حنيقة). (أشعار بني محارب). (أشعار الأزد). (أشعار بني نهشل). (أشعار بني عدي). (أشعار بني أشجع). (أشعار بني ثمير). (أشعار بني عبد ود). (أشعار بني مخزوم). (أشعار بني سعد). (أشعار بني الحارث). (أشعار الضباب). (أشعار فهم وعذوان). (أشعار مزيعة). (أشعار اللصوص).

٣٢٥٠ - «ابن حنكان الشافعي» الحسن بن الحسين بن حنكان، أبو علي الهمداني الشافعي.

الفيق نزيل بغداد، قال الخطيب: سمعت الأزهرى يصفقه، توفي سنة خمس وأربعمائة.

٣٢٥١ - «ابن رامين الاستراباذي» الحسن بن الحسين بن رامين، القاضي أبو محمد

الاستراباذي. قال الخطيب: كان صدوقاً فاضلاً صالحاً وكان متكلماً أشعرياً، توفي سنة اثنتي عشرة وأربعمائة.

٣٢٥٠ - «تاريخ بغداد» للخطيب (٢٩٩/٧ - ٣٠٠) رقم (٣٨١٠)، و«طبقات الفقهاء» للشيرازي (١١٩)، و«الضعفاء والمتروكين» لابن الجوزي (٢٠٠/١) رقم (٨١١)، و«المنتظم» له (٢٧٢/٧) رقم (٤٢٨)، و«ميزان الاعتدال» للذهبي (٢٢٥/١) رقم (٣٧٧)، و«المغني في الضعفاء» له (١٥٨/١) رقم (١٣٩١) و«طبقات الشافعية» للسبكي (١٣٣/٣)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٤٠١ - ٤١٠هـ)، ص (١١١) رقم (١٥٨)، و«البداءة والنهاية» لابن كثير (٣٥٤/١١)، و«طبقات ابن قاضي شهبة» (١٨٠/١) رقم (١٣٨)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٢٠٠/٢) رقم (٩٠٦)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (١٧٤/٣)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١٨٣٩)، و«إيضاح المكنون» للبغدادى (٧٠٠/٢)، و«هدية العارفين» له (٢٧٤/١)، و«ديوان الإسلام» لابن الغزي (٢٠٤/٢) رقم (٨٢٧)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٢١٨/٣).

٣٢٥١ - «تاريخ بغداد» للخطيب (٣٠٠/٧) رقم (٣٨١١)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٣/٨) رقم (٢)، و«طبقات الشافعية الكبرى» للسبكي (٣٠٤/٣)، و«البداءة والنهاية» لابن كثير (١١/١٢)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٤١١ - ٤٢٠هـ)، ص (٢٩٥) رقم (٣٦).

٣٢٥٢ - «ابن الذهبي القيسراني» الحسن بن الحسين بن محمد بن المفرج، سديد الدين أبو محمد القيسراني. ثم المصري المعروف بابن الذهبي. كان فاضلاً شاعراً مليح الخط وجمع لنفسه مجموعاً هائلاً ذكر أنه يكون في خمسين مجلداً روى عنه من شعره الزكي المُنذري، وتوفي سنة سبع وعشرين وستمائة وله ثمانون سنة ومن شعره^(١):

.....

٣٢٥٣ - «النوبختي الكاتب» الحسن بن الحسين بن علي بن أبي سهل، أبو محمد النوبختي الكاتب. قال الأزهرى: كان رافضياً وقال البرقاني: كان معتزلياً. وقال: تبين أنه صدوق. توفي سنة اثنتين وأربعمائة.

٣٢٥٤ - «سجادة الحضرمي» الحسن بن حماد، سجادة البغدادي الحضرمي، روى عنه أبو داود وابن ماجه، وروى عنه النسائي بواسطة، كان من جلة العلماء ببغداد، قال ابن حنبل: صاحب سنة. وتوفي سنة إحدى وأربعين ومائتين.

٣٢٥٥ - «ابن أبي الريان الأصبهاني» الحسن بن حمد بن محمد، أبو علي بن أبي الريان الأصبهاني. كان والده وزيراً لعضد الدولة - وسيأتي ذكره إن شاء الله تعالى في موضعه - وكان أبو

٣٢٥٢ - «التكملة لوفيات النقلة» للمنذري (٣٠٠/٣) رقم (٢٣٧٢)، و«المقفى الكبير» للمقرئ (٦٣٠/٣) رقم (١١٨١)، و«ديوان الإسلام» لابن الغزي (٣١٧/٢) رقم (٩٧٥)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٦٢١ - ٦٣٠هـ)، ص (٣٤٠) رقم (٥٠٠)، وذكره في تاريخ الإسلام وفيات سنة (٦٢٩هـ).

(١) يبايض في الأصل وذكر محقق «تاريخ الإسلام» من شعره (نقلًا عن المقفى الكبير):

صادفني مخبر فخبّرني	يا وهب أني خرجت عن سنني
وغير خاف عنكم محافظتي	وصون أسراركم عن العلن
فلا تظنوا بأنني سكنت	نفس من بعدكم إلى سكن
واستوضحوا ذاك قبل عتبكم	ظلماً لذي لوعة وذي شجن
قلبي لكم لا يزال منزلة	لأجل هذا خلا من الحزن
أغفر للدهر كل حادثة	إن سرّ طرفي بوجهك الحسن

٣٢٥٣ - «تاريخ بغداد» للخطيب (٢٩٩/٧) رقم (٣٨٠٩)، و«المنتظم» لابن الجوزي (٢٥٨/٧) رقم (٤٠٦)، و«البداية والنهاية» لابن كثير (٣٤٧/١١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي (٤٠١ - ٤١٠هـ) رقم (٥٩)، ص (٥٨)، و«اللباب» لابن الأثير (٣٤٠/٣)، و«لسان الميزان» لابن حجر (٢٠١/٢) ط. حيدرآباد.

٣٢٥٤ - «تاريخ الطبري» (٣٣٦/٥)، و(٦٩/٦)، و(٥٤٦)، و«الجرح والتعديل» للرازي (٩/٣) رقم (٣٢)، و«الثقات» لابن حبان (١٧٥/٨)، و«تاريخ بغداد» للخطيب (٢٩٥/٧) رقم (٣٨٠٢)، و«تاريخ جرجان» للسهمي (٤٧)، و«المعجم المشتمل» لابن عساكر (٩٧) رقم (٢٤٣)، و«معجم البلدان» لياقوت (١/٥٣٤)، و«تهذيب الكمال» للمزي (١٢١٩/٦)، رقم (٢١٩)، و«العبر» للذهبي (٤٣٥/١)، و«سير أعلام النبلاء» له (٣٩٢/١١) رقم (٨٥)، و«تاريخ الإسلام» له (٢٤١ - ٢٥٠هـ)، ص (٢٢٢) رقم (١٣٤) وسماه: الحسن بن حماد بن كُسيب، و«النجوم الزاهرة» لابن تغري بردي (٣٠٦/٢)، و«تهذيب التهذيب» لابن حجر (٢٧٢/٢) رقم (٤٩١)، و«التقريب» له (١٦٥/١) رقم (٢٦٧)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٩٩/٢).

علي هذا فاضلاً أديباً، روى عنه أبو علي بن وشاح وأبو منصور بن العكبري، توفي سنة تسع وعشرين وأربعمائة.

٣٢٥٦ - «ظهر الدين الثعماني» الحسن بن الخطير ابن أبي الحسين الثعماني، أبو علي الفارسي المعروف بالظهير. كان يذكر أنه من أولاد النعمان بن مليك. توفي بالقاهرة سنة ثمان وتسعين وخمسائة روى ياقوت في «معجم الأدباء» عن تلميذه الشريف محمد بن عبد العزيز الإدريسي الصعدي أنه قال: أنا ثعماني لأنني من ولد النعمان بن المنذر، وولدت بقرية تُعرف بالنعمانية ومنها ارتحلت إلى شيراز فتفقهت بها وأنتحل مذهب الثعمان أبي حنيفة وأنتصر له فيما وافق اجتهادي وكان عالماً بفنون من العلم، كان قارئاً بالعشر والشواذ، عالماً بالتفسير والناسخ والمنسوخ والفقه والخلاف والكلام والمنطق والحساب والهيئة والطب مبرزاً في النحو واللغة والعروض والقافية ورواية أشعار العرب وأيامها وأخبار الملوك من العرب والعجم. وكان يحفظ كتاب «ألباب التفسير» لتاج القراء. و«الوجيز» للغزالي و«الجامع الصغير» لمحمد بن الحسن ونظم النسفي و«نهاية الإقدام» للشهرستاني و«الجمهرة» لابن دُرَيْد يسردها كما يسرد الفاتحة قال كتبها ألواحاً وحفظتها في مدة أربع عشرة سنة. و«الإيضاح» لأبي علي. و«عروض الصاحب بن عباد» و«أرجوزة ابن سينا» في المنطق. وكان قيماً بمعرفة القانون في الطب وكان عارفاً باللغة العبرانية ويناطر بها أهلها. وكان عثمان بن عيسى النحوي البلطي شيخ الديار المصرية يسأله سؤال مُستفيد عن حروف من حواشي اللغة، سأله يوماً عما وقع في كلام العرب على مثال شَقَحَطَب فقال: هذا يُسمّى في كلام العرب المنحوت معناه أن الكلمة منحوتة من كلمتين كما ينحت النجار الخشبين ويجعلهما خشبة واحدة، (فَشَقَحَطَب) منحوت من (شق حطب). فسأله البلطي أن يُثبت له ما وقع من هذا المثال فأملأها عليه في نحو عشرين ورقة من حفظه وسماها كتاب «تنبيه البارعين على المنحوت من كلام العرب». وكان السعيد ابن سناء الملك يسأله على وجه الامتحان عن كلمات من غريب كلام العرب وهو يجيب عنها بشواهداها، وكان يُدرّس بالقاهرة الفقه على مذهب أبي حنيفة وكان الظهير قد أقام بالقدس مدة فاجتاز به الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين فرغبه في المصير معه إلى مصر ليقمع به شهاب الدين أبا الفتح الطوسي لشيء كان نَقَمَهُ عليه فورد معه إلى القاهرة وأجرى عليه في كل شهر ستين ديناراً ومائة رطل خُبْزاً وخروفاً وشمعة كل يوم ومال إليه الناس من الجند والعلماء وصارت له سوق وقَرَّرَ العزيز المناظرة بينهما في غد عيد فركب السلطان وركب معه الظهير والطوسي فقال الظهير للعزيز في أثناء الكلام أنت يا مولانا من أهل الجنة فوجد

٣٢٥٦ - «معجم الأدباء» لياقوت (٨/ ١٠٠)، و«الجواهر المضية» للقرشي (١/ ١٩١)، رقم (٤٤٤)، و«تاج التراجم» لابن قطلوبغا (١٥٢) رقم (٨٩)، و«بغية الوعاة» للسيوطي (١/ ٥٠٢ - ٥٠٣)، و«حسن المحاضرة» له (١/ ٣١٤)، و«روضات الجنات» للخوانساري (٣/ ٩٢)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (١/ ٣٣ - ١٣٢ - ٤٦٠ - ٤٨٦ - ٦٠٠)، و«الطبقات السنية» للغزي (٣/ ٥٥) رقم (٦٧١)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٣/ ٢٢٢).

الطوسي السبيل إلى مقتله فقال له: وما يُدريك أنه من أهل الجنة وكيف تزكي على الله؟ فقال الظهير: قد زكى رسول الله ﷺ أصحابه فقال: أبو بكر في الجنة وعمر في الجنة. فقال الطوسي: أبيت يا مسكين إلا جهلاً ما تفرق بين التزكية عن الله وبين التزكية على الله وأنت من أخبرك أن هذا من أهل الجنة ما أنت إلا كما زعموا أن فأرة وقعت في دَنّ خمر فشربت فسكرت فقالت أين القطاط فلاح لها هِرٌّ فقالت لا يؤاخذُ الله السكارى بما يقولون وأنت شربت من دَنّ خمر هذا الملك فسكرت فصرت تقول خالياً: أين العلماء فأبليس الظهير ولم يحز جواباً وانصرف مكسور الحرمة عند العزيز. وشاعت هذه الحكاية بين العوام وصارت تُحكى في الأسواق. وكان مأل أمره أن انضوى إلى المدرسة التي أنشأها الأمير ترون الأسدي يدرس بها الفقه على مذهب أبي حنيفة إلى أن مات. وكان قد أملك تفسيراً وصل فيه إلى قوله تعالى: ﴿تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ [البقرة: ٢٥٣] في نحو مائتي ورقة ومات ولم يختم سورة البقرة، وشرح الصحيحين على ترتيب سماه: «كتاب الحجة» اختصره من كتاب: «الإفصاح في تفسير الصحاح» للوزير ابن هُبيرة وزاد عليه أشياء. وكتاب في «اختلاف الصحابة والتابعين وفقهاء الأمصار» ولم يتم. وله خطب وعظية، وفصول وعظية مشحونة بغريب اللغة وحوشيتها.

٣٢٥٧ - «ابن بَلَيْمَةَ المقرئ» الحسن بن خلف بن عبد الله بن بَلَيْمَةَ - بفتح الباء الموحدة وكسر اللام المشددة وسكون الياء آخر الحروف وبعدها ميم مفتوحة وهاء - أبو علي القروي المقرئ. الأستاذ نزيل الاسكندرية، مُصنّف «تلخيص العبارات بلطيف الإشارات في القراءات» وكان هو وابنُ الفحام أسند من بقي بالديار المصرية وماتا بالإسكندرية. وتوفي ابن بَلَيْمَةَ سنة أربع عشرة وخمسائة سمعت هذا المصنّف «تلخيص العبارات» من لفظ شيخنا العلامة أثير الدين أبي حيان في شهر رجب الفرد سنة ثمان وعشرين وسبعمائة، قال: قرأته وتلوته بمضمّنه على الشيخ الصالح المقرئ رشيد الدين أبي محمد عبد النصير بن علي بن يحيى الهمداني المريوطي بثغر اسكندرية قال: قرأته وتلوته بمضمّنه على الإمامين أبي القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد الصفراوي وأبي الفضل جعفر بن علي بن هبة الله الهمداني قالا: قرأناه وتلونا به على أبي القاسم عبد الرحمن بن خلف الله بن محمد قال: قرأته وتلوت بمضمّنه على مؤلفه.

٣٢٥٨ - «الحكيم المقرئ» الحسن بن خلف بن يعقوب بن أحمد، أبو علي المقرئ

٣٢٥٧ - «تاريخ الإسلام» للذهبي (٥١١ - ٥٢٠هـ)، ص (٣٦٣) رقم (٦٨)، و«عيون التواريخ» لابن شاعر (١٢/ ١١٦)، و«العبر» للذهبي (٣٢/ ٤)، و«تذكرة الحفاظ» له (١٢٥٤/ ٤)، و«معرفة القراء الكبار» له (٤٦٩/ ١) رقم (٣١٣)، و«الإعلام بوفيات الأعلام» (٢١١)، و«مرآة الجنان» لليافعي (٢١٠/ ٣)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢١١/ ١) رقم (٩٧٠)، و«المقفى الكبير» للمقرئ (٣٦٢/ ٣) رقم (١١٨٣)، و«حسن المحاضرة» للسيوطي (٤٩٤/ ١)، و«شذرات الذهب» لابن العماد (٤١/ ٤)، و«كشف الظنون» لحاجي خليفة (٤٧٣ - ٤٧٩)، و«معجم المؤلفين» لكتّالة (٢٢٢/ ٣).

٣٢٥٨ - «تاريخ الإسلام» للذهبي (٤٤١ - ٤٥٠هـ) ص (٦٠) رقم (٣٦).

المعروف بالحكيم أبي القاسم أيضاً. سكن مصر وحدث بها عن أبي محمد عبد الله بن إبراهيم بن أيوب بن ماسي وعلي بن محمد بن أحمد بن لؤلؤ الوراق وعلي بن محمد بن أحمد بن كيسان وغيرهم. وروى عنه جماعة. وتوفي سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة.

آخر الجزء الحادي عشر من كتاب «الوافي بالوفيات» يتلوه إن شاء الله تعالى الحسن بن داود أبو علي الكوفي النحوي، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.



محتوى الجزء الحادي عشر من كتاب الوافي بالوفيات

ثامر

- ٥ ثامر بن مزروع الزعبي البدوي
٦ ثامر بن درّاج من عرب خفاجة

ثبيّة

- ٦ ثبيّة بنت يعار بن زيد بن عُبيد الأنصارية
٦ ثبيّة بنت الضحاك بن خليفة
٧ أبو ثروان العكلي
الثريا ابنة علي بن عبد الله بن الحارث بن أمية الأصغر بن عبد الشمس بن عبد مناف
٧ الأموية

ثعلبة

- ٧ ثعلبة بن زهدم التميمي الحنظلي
٨ ثعلبة بن أبي مالك - عبد الله - بن سام القرظي المدني، أبو مالك أو أبو يحيى
٨ ثعلبة بن ضبيعة
٨ ثعلبة بن عنمة بن عدي بن نابي الأنصاري
٨ ثعلبة بن سعد بن مالك بن خالد بن ثعلبة الأنصاري الساعدي
٨ ثعلبة بن عمرو بن عبيد بن محصن الأنصاري النجاري
٩ ثعلبة بن حاطب بن عمرو بن عبيد بن أمية بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف ...
٩ ثعلبة بن سلام
٩ ثعلبة بن سعية
١٠ ثعلبة بن سهيل أبو أمامة الحارثي
١٠ ثعلبة بن الحكم الليثي الصحابي
١٠ ثعلبة بن صغير بن أبي صغير بن عمرو بن زيد بن سنان
١١ ثعلبة بن عمير الحنفي
١١ ثعلبة بن عامر رأس الثعلبة

ثعلب

- ١٢ ثعلب بن أبي بكر بن بندار الخباز ويعرف بحمزة الشواء
١٢ ثعلب بن جعفر بن أحمد بن الحسين السراج أبو المعالي بن أبي محمد

- ١٢ ثعلب بن علي بن نصر بن علي أبو نصر البغدادي المعروف بابن المحاية
- ١٢ ثعلب بن مذكور بن أرنب الأكاف البغدادي أبو الحصين
- ١٢ ثعلب بن أبي الحسن بن ثعلب شرف الدين القاهري العطار
- ١٣ ثقف بن عمرو الأسلمي ويقال الأسدي أبو مالك
- ١٣ ثقب بن فروة بن البدن الأنصاري الساعدي

ثمال

- ١٣ ثمال بن محمد بن مَنيع الغنوي، أبو المعالي الواعظ
- ١٣ ثمال بن صالح، ابن الزوقلية الأمير معز الدولة أبو علوان الكلابي

ثمامة

- ١٤ ثمامة بن بجاد من عبد قيس
- ١٥ ثمامة بن حزن القشيري
- ١٥ ثمامة بن شفي الهمداني الأصبحي، أبو علي
- ١٥ ثمامة بن عبد الله بن أنس بن مالك الأنصاري
- ثمامة بن أثال بن النعمان بن مسلمة بن عبيد بن يربوع بن الدؤل بن حنيفة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل
- ١٥ ثمامة بن أشرس النميري
- ١٦ ثمامة بن أشرس النميري

ثوبان

- ١٧ ثوبان بن بجدد أبو عبد الله أو عبد الرحمن مولى النبي ﷺ
- ١٧ ثوبان بن إبراهيم وقيل الفيض بن إبراهيم المصري المعروف بذي النون المصري
- ١٩ ثوبان القاضي العثماني اليمني

ثور

- ٢٠ ثور بن زيد الدثلي المدني
- ٢٠ ثور بن يزيد الكلاعي الشامي الحمصي
- ٢٠ ثور بن أبي فاختة سعيد بن علاقة مولى أم هانئ
- ٢١ ثور بن معن بن يزيد بن الأخنس

حرف الجيم

- ٢٢ جابر بن سليم، أبو جُري
- ٢٢ جابر بن سمرة بن جنادة السوائي

٢٢ جابر بن عبد الله بن عمرو بن سواد بن سلمة الأنصاري
٢٣ جابر بن عتيك بن قيس بن الأسود الأنصاري
٢٣ جابر بن عبد الله بن رثاب الأنصاري السلمي
٢٤ جابر الصدفي
٢٤ جابر بن سفيان الأنصاري الزرقى
٢٤ جابر بن النعمان بن عمير البلوى السوادى
٢٤ جابر بن عمير الأنصاري
٢٤ جابر بن أبي صعصعة
٢٤ جابر بن ظالم بن حارثة بن عتاب الطائي البحتري
٢٥ جابر بن حابس
٢٥ جابر بن عبيد العبدى
٢٥ جابر بن عوف - ويقال ابن أبي طارق - الأحمسي
٢٥ جابر بن عبد الله الرحبي الصوفي
٢٥ جابر بن يزيد الجعفي
٢٦ جابر بن زيد الأزدي
٢٦ جابر بن عباد البصري
٢٧ جابر بن محمد بن باقى أبو أيوب الحضرمي الإشبيلي
٢٧ جابر بن محمد بن قاسم بن حسن الإمام أبو محمد الأندلسي الوادي آشي
٢٧ جابر بن حيان، أبو موسى الطرسوسي

الجارود

٢٨ الجارود الهذلي
٢٨ الجارود بن المعلّى بن العلاء وقيل ابن عمرو بن العلاء أبو غياث وقيل أبو عتاب
٢٩ جاريك تمر الأمير سيف الدين المارداني

جارية

٢٩ جارية بن قدامة التميمي السعدي
٣٠ جارية بن هرم التميمي
٣٠ جارية بن جميل الأشجعي
٣٠ جارية بن ظفر اليمامي
٣٠ جارية بن زيد الصحابي
٣١ جاغان المنصوري الحسامي الأمير سيف الدين

٣١ جاكير الشيخ الزاهد

جامع

٣١ جامع بن شداد المحاربي الكوفي أبو صخرة
٣٢ جامع بن محمد بن علي أبو القاسم المقرئ الملقب ببلبل
٣٢ جامع بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن أبي نصر أبو الخير النيسابوري الصوفي
٣٢ جاهمة بن العباس بن مرداس السلمي الصحابي
٣٣ جاولي الأمير صاحب أذربيجان

جَبَّار

٣٣ جَبَّار بن صخر بن أمية بن خنساء الأنصاري السلمي
٣٣ جبار بن سلمى بن مالك بن جعفر بن كلاب الكلابي
٣٤ جبارة بن المغلس أبو محمد الحماني

جبر

٣٥ جبر بن عبد الله القبطي مولى أبي بصرة الغفاري
٣٥ جبر بن علي بن عيسى بن الفرج بن صالح، أبو البركات الربيعي الزهيري
٣٥ جبر بن خالد بن عقبة بن سلمة بن عمرو بن الأكوع الأسلمي يكنى أبا المشيخ

جبريل

٣٥ جبريل بن أبي الحسن بن جبريل بن إسماعيل العسقلاني المصري
٣٥ جبريل بن عبد الله الزاهد
٣٦ جبريل بن محمود بن موسى، أبو الأمانة المصري الحريري
٣٦ جبريل بن محمد بن إسماعيل بن سيدوك، أبو القاسم الهمداني الحرفي العدل
٣٦ جبريل بن جميل بن محبوب بن إبراهيم الفقيه أبو الأمانة القيسي اللواتي المصري الحنفي
٣٦ جبريل بن صارم بن أحمد بن علي بن سلامة أبو الأمانة الصعبي
٣٧ جبريل بن الحسن بن غالب بن موسى بن زطينا، أبو الفضل الكاتب
٣٧ جبريل بن ناصر بن المثنى النظام السلمي المصري
جبريل بن يوسف بن محمد بن أبي نصر أبو الأمانة الأوحدي الصوفي المعروف بالأعرج
٣٨ الإربلي
٣٨ جبريل بن بختيشوع
٣٩ جبريل بن عبد الله بن يختيشوع

جبلَة

- جبلَة بن عمرو الأنصاري الساعدي ٤٠
 جبلَة بن الأزرق الكندي الصحابي ٤٠
 جبلَة بن الأشعر الخزاعي الكلبي الصحابي ٤٠
 جبلَة بن مالك الداري الصحابي ٤٠
 جبلَة بن الأيهم الغساني ملك آل جفنة ٤٠
 جبلَة بن سُحيم ٤٣
 جبلَة بن حارثة الكلبي ٤٤

جُبَيْر

- جبير بن إياس بن خالد بن مخلد الأنصاري الزرقى ٤٤
 جبير بن بُحَيْثَة - ابن مالك بن القشب ٤٤
 جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف القرشي ٤٤
 جبير بن حَيَّة بن مسعود بن معتب الثقفي ٤٥
 جبير بن أبي سلمان بن جبير بن مطعم بت عدي القرشي ٤٥
 جبير بن نُفَيْر بن مالك بن عامر الحضرمي أبو عبد الرحمن ٤٥
 جشجات أخو بني حنيف أبو عقيل ٤٦
 الجحاف بن حكيم بن عاصم بن قيس بن سباع ٤٦
 جحوش بن فضالة الكلبي الخفاجي ٤٨
 الجدّ بن قيس بن صخر بن خنساء بن سنان الأنصاري السلمي ٤٨
 الجراح بن عبد الله الحكمي الأمير أبو عقبة ٤٩
 الجراح الأشجعي الصحابي ٤٩
 الجراح بن مليح الرُّؤاسي الكوفي والد وكيع ٥٠
 جرثوم أبو ثعلبة الخشني ٥١
 جرجي الأمير سيف الدين الدوادار ٥١
 جرجس بن يوحنا بن سهيل بن إبراهيم أبو الفرج اليرودي ٥٢
 جرديك النوري الأتابكي ٥٢
 جرهذ بن خويلد بن بحرة بن عبد ياليل الأسلمي المدني ٥٣
 جرههم بن ناشب الخشني، أبو ثعلبة ٥٣
 جروول بن أوس بن مالك أبو مليكة الملقب بالحطيئة ٥٤
 جروول بن الحمارس الإشكري ٥٧

جرير

- جرير بن عبد الله البجلي الأحمسي اليمني ٥٧
- جرير بن أوس بن حارثة بن لأم الطائي الصحابي ٥٩
- جرير بن حازم بن زيد الأزدي العتكي البصري ٦٠
- جرير بن عبد الحميد الحافظ أبو عبد الله الضبي الكوفي الرازي ٦٠
- جرير بن معدان الكندي - ويقال الحضرمي ويعرف بالجفشيش ٦١
- جرير بن حازم الجهضمي البصري ٦١
- جرير بن عبد الله بن عنبسة بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس ٦١
- جرير بن يزيد بن خالد بن عبد الله القسري البجلي ٦٢
- جرير بن عطية بن الخطفي أبو حذرة التميمي ٦٢

جزء

- جزء بن ضرار أخو الشماخ الغطفاني ٦٤
- جزء بن كليب الفقعسي ٦٥
- جزء بن معاوية بن حصين بن عبادة بن سعد التميمي ٦٥
- جزء بن مالك بن عامر بن جحجنا ٦٥
- جزء، ويقال جري ٦٥
- جزء السلمي ويقال الأسلمي ٦٦
- جعبر بن سابق القشيري الأمير سابق الدين ٦٦
- جعدة بن هيرة بن أبي وهب القرشي المخزومي ٦٦
- جعدة بن هيرة الأشجعي الصحابي ٦٧
- جعدة بن خالد بن الصمة ٦٧
- جعدة بنت عبيد الأنصارية ٦٧

الجعد

- الجعد بن درهم، مؤدب مروان الحمار ٦٧
- أبو الجعد المعروف بشعر الزنج ٦٨

جعفر

- جعفر بن أبي طالب عبد مناف بن عبد المطلب بن هاشم أبو عبد الله ٧٠
- جعفر بن أحمد بن نصر أبو محمد الحافظ النيسابوري المعروف بالحصيري ٧٢
- جعفر بن أحمد بن الحسين بن أحمد أبو محمد البغدادي السراج القاري ٧٢

- ٧٣ جعفر بن أحمد بن جعفر أبو الفضل اللخمي الإسكندري النحوي المعروف بالوراق
- ٧٣ جعفر بن أحمد بن علي بن بيان أبو الفضل الغافقي المصري
- ٧٣ جعفر بن أحمد أبو الفضل المقتدر بالله
- ٧٥ جعفر بن أحمد بن أبي طالب بن محمد بن عوانة أبو الفخر القايني الشافعي
- ٧٥ جعفر بن أحمد المعتمد على الله بن جعفر المتوكل
- ٧٥ جعفر بن أحمد المروزي أبو العباس
- ٧٥ جعفر بن أحمد العلوي الأديب المصري
- ٧٦ جعفر بن أحمد عبد الملك بن مروان اللغوي أبو مروان الأشيلي
- ٧٦ جعفر بن أحمد بن عمار
- ٧٦ جعفر بن الأسعد بن أبي القاسم بن سعد أبو القاسم الخياط البغدادي
- ٧٧ جعفر بن إسماعيل بن القاسم القالي
- ٧٧ جعفر بن إياس، أبو بشر الشكري البصري ثم الواسطي
- ٧٧ جعفر بن برقان الكلابي الجزري الرقي
- ٧٧ جعفر بن تغلب كمال الدين أبو الفضل الأدفوي
- ٧٨ جعفر بن حسان بن علي بن حسان سراج الدين أبو الفضل الأسنائي

جعفر بن الحسن

- ٧٨ جعفر بن الحسن الدارازيجاني الزاهد المقرئ الفقيه الحنبلي البغدادي
- جعفر بن حسن بن علي بن حسين بن دؤاس أبو الفضل الكتامي المصري المعروف بابن سنان
- ٧٩ جعفر بن الحسن بن إبراهيم تاج الدين أبو الفضل الديري المصري الحنفي العدل
- ٧٩ جعفر بن الحسن بن منصور أبو الفضل الكثيري القومسي البياري العابر
- ٨٠ جعفر بن الحسين أبو الفضل الشيبني المكي
- ٨٠ جعفر بن حمدان بن سليمان أبو الفضل بن أبي داود النيسابوري المقرئ المؤدب
- ٨١ جعفر بن حمدون بن إسماعيل بن داود النديم العبرتاني
- ٨١ جعفر بن حمود بن المحسن بن علي أبو الفضل التنوخي الحلبي
- ٨١ جعفر بن درستويه الفارسي
- ٨١ جعفر بن ربيعة بن شرحبيل بن حسنة الكندي المصري
- ٨١ جعفر بن زيد بن جامع أبو زيد الحموي
- جعفر بن الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب
- ٨٢

جعفر بن سليمان

- ٨٢ جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس الأمير
 ٨٣ جعفر بن سليمان، أبو سليمان الحرشي الضبعي
 ٨٣ جعفر بن أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب

جعفر بن صدقة

- ٨٣ جعفر بن صدقة بن علي بن صدقة، أبو المكارم بن أبي منصور الكاتب
 ٨٤ جعفر بن ظفر بن يحيى بن محمد بن هبيرة أبو طالب

جعفر بن عبد الله

- ٨٤ جعفر بن عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب
 ٨٤ جعفر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن جعفر
 ٨٤ جعفر بن عبد الله بن محمد بن علي بن محمد بن الدامغاني أبو منصور
 ٨٥ جعفر بن عبد الله أبو الفضل المعروف بشلعلع المصري مهذب الدين
 ٨٦ جعفر بن عبد الله بن هارون بن محمد، ابن أمير المؤمنين المأمون بن الرشيد
 ٨٦ جعفر بن عبد الله بن محمد بن سيد بونه أبو أحمد الخزاعي الأندلسي الزاهد
 ٨٦ جعفر بن عبد الله بن يعقوب الفثاكي
 ٨٧ جعفر بن عبد الواحد بن أحمد بن محمد الثقفي الكوفي أبو البركات قاضي القضاة
 ٨٧ جعفر بن عبد الواحد الهاشمي قاضي القضاة

جعفر بن عبيد الله

- ٨٧ جعفر بن عبيد الله أبو الفضل الأنصاري الدمشقي
 ٨٨ جعفر بن عُلَيْة بن ربيعة الحارثي، أبو عارم

جعفر بن علي

- جعفر بن علي المكتفي بالله بن أحمد المعتضد بالله بن الموفق محمد بن المتوكل جعفر بن
 ٨٩ المعتصم محمد
 ٨٩ جعفر بن علي بن دؤاس، أبو طاهر الكتامي المعروف بقمرة الدولة
 ٩٠ جعفر بن علي بن أحمد بن حمدان الأندلسي أبو علي صاحب المسيلة
 ٩٠ جعفر بن علي بن موسى أبو محمد الضرير المقرئ البغدادي
 ٩١ جعفر بن علي بن هارون الرشيد
 جعفر بن علي بن أبي البركات هبة الله بن جعفر بن يحيى بن أبي الحسن بن منير بن أبي
 ٩١ الفتح أبو الفضل الهمداني الأسكندراني المقرئ

جعفر بن علي بن جعفر بن الرشيد شرف الدين الموصللي المقرئ ٩١

جعفر بن عمرو

جعفر بن عمرو بن أمية الضمري التابعي ٩١

جعفر بن عون بن جعفر العمري الكوفي ٩٢

جعفر بن أبي الغيث زين الدين البعلبكي شيخ الشيعة ٩٢

جعفر بن الفضل

جعفر بن الفضل بن جعفر بن محمد بن الفرات الوزير أبو الفتح بن خنزابة ٩٢

جعفر بن فلاح الأمير والي دمشق للمعز صاحب مصر ٩٥

جعفر بن القاسم

جعفر بن القاسم بن جعفر بن سليمان بن علي الهاشمي ٩٦

جعفر بن القاسم بن جعفر بن جيش رضي الدين ابن دبوqa المقرئ ٩٦

جعفر بن قدامة بن زياد الكاتب أبو القاسم ٩٧

جعفر بن المحسن أبو الفضل المعروف بالمشتهي الدمشقي ٩٧

جعفر بن محمد

جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب المعروف بالصادق ٩٨

جعفر بن محمد بن عبد الله أبو القاسم الإسكافي المعتزلي ١٠٠

جعفر بن محمد، المتوكل على الله الخليفة العباسي ١٠٠

جعفر بن محمد بن أبي عثمان أبو الفضل الطيالسي ١٠٢

جعفر بن محمد بن عمر البلخي أبو معشر المنجم ١٠٣

جعفر بن محمد بن أبي محمد يحيى بن المبارك اليزيدي ١٠٤

جعفر بن محمد الإسكاف أبو القاسم الكرخي البغدادي ١٠٤

جعفر بن محمد بن الحسن أبو يحيى الرازي الزعفراني ١٠٥

جعفر بن محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن علي التهامي المكي ١٠٥

جعفر بن محمد بن ثوبة بن خالد بن نويس أبو الحسين الكاتب الإسكافي ١٠٦

جعفر بن محمد بن حمدان أبو القاسم الفقيه الشافعي الموصللي ١٠٦

جعفر بن محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات أخو وزير المقتدر ١٠٨

جعفر بن المعتصم بالله بن هارون الرشيد ١٠٨

جعفر بن محمد بن أحمد بن حُدار الكاتب ١٠٨

جعفر بن محمد بن الأزهر بن عيسى الإخباري ١٠٩

- جعفر بن محمد بن نصير بن قاسم البغدادي الخُلدي الخَوَاص ١٠٩
- جعفر بن محمد بن جعفر بن أحمد بن عبد العزيز العباسي المكي البغدادي المحدث ١١٠
- جعفر بن محمد بن مختار الأمير مجد الملك ابن شمس الخلافة المصري القوصي ١١٠
- جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض أبو بكر الفريابي
- الحافظ المصنف القاضي الشاعر ١١٢
- جعفر بن محمد بن موسى النيسابوري الحافظ جعفر ك ١١٣
- جعفر بن محمد بن الحسن بن عبد العزيز أبو القاسم الجرجلي المصري البغدادي ١١٣
- جعفر بن محمد بن يوسف أبو الفضل الشتمري القاضي ١١٣
- جعفر بن محمد بن ورقاء أبو محمد الشيباني ١١٤
- جعفر بن محمد بن أبي سعيد بن شرف أبو الفضل الجذامي القيرواني الشاعر ١١٥
- جعفر بن محمد بن مكي بن محمد بن مختار أبو عبد الله القيسي اللغوي القرطبي ١١٥
- جعفر بن محمد بن المعتز محمد بن المستغفر، الحافظ المستغفري النسفي ١١٥
- جعفر بن محمد بن الحسن بن محمد تاج الدين العلوي الحسني، ابن معة ١١٦
- جعفر بن محمد بن علي الصاحب بدر الدين أبو الفضل الآمدي ١١٦
- جعفر بن محمد بن عبد الكريم الإمام المفتي أبو الفضل الصعيدي الشافعي الحسيني ١١٦
- جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى، ابن قولويه، أبو القاسم الشيعي السهمي ١١٦
- جعفر بن محمد بن أحمد بن إسحاق بن البهلول التنوخي الأنباري البغدادي المقرئ ١١٧
- جعفر بن محمد بن عبد العزيز بن إدريس المتأبد بن يحيى المعتلي ١١٧
- جعفر بن محمد بن عدنان أمين الدين بن محيي الدين الحسيني ١١٨

جعفر بن محمود

- جعفر بن محمود أبو الفضل الإسكافي وزير المعتز ١١٨
- جعفر بن مكي بن علي بن سعيد، أبو محمد البغدادي الحاجب الشافعي ١١٩
- جعفر بن موسى الهادي بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور ١١٩
- جعفر بن موسى، ابن الحداد النحوي ١٢٠
- جعفر بن ميمون الأنماطي ١٢٠
- جعفر بن مسير المعتزلي، رأس الجعفرية ١٢٠

جعفر بن يحيى

- جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك بن جاماس بن يستاسف البرمكي وزير الرشيد ١٢٠
- جعفر بن يحيى، أبو الحكم المعروف بابن عتال ١٢٧
- جعفر بن يحيى بن إبراهيم بن عبد الله التميمي أبو الفضل، ابن الحكاك ١٢٨

- أبو جعفر الإسكافي المعتزلي رئيس الفرقة الإسكافية ١٢٩
جعفران بن علي بن أصفر بن السري بن عبد الرحمن الأنباري الموسوس ١٢٩

جُعِيل

- جُعيل بن سراقه الأنصاري وقيل الضمري ١٣١
جُعيل الأشجعي الكوفي ١٣٢
جُعربيك الأمير داود بن ميكائيل بن سلجوق أخو السلطان طغرليک ووالد السلطان ألب
رسلان ١٣٢
جُفَيْنَةُ النهدي ١٣٢
جقر بن يعقوب أبو سعيد الهمداني نصير الدين نائب عماد الدين زنكي ١٣٢
الجلد بن أيوب البصري ١٣٤

جَلْدَك

- جلدك بن عبد الله المظفري التقوي شجاع الدين والي دمياط ١٣٤
جلدك الرومي الفائزي الأمير ١٣٥
أبو جلدة بن عبيد بن منقذ بن حجر بن عبد الله الوائلي الشاعر الكوفي ١٣٥
الجلاح، أبو كثير الرومي مولى عبد العزيز بن مروان ١٣٧
الجللاس بن سويد بن صامت الأنصاري ١٣٧
جُلَيْسِبُ الصحابي ١٣٧
جمال النساء بنت أبي بكر أحمد بن أبي سعيد بن الغراف أم الخير البغدادية ١٣٨
جمانة بنت أبي طالب ١٣٨
جمرة بن النعمان العذري ١٣٩
جمرة بنت قحافة الكندية الصحابية ١٣٩

جميل

- جميل بن عامر بن خُدَيم بن سلامان الصحابي ١٣٩
جميل بن معمر بن حبيب بن وهب بن حذافة القرشيلي الجمحي ١٤٠
جميل بن بصرة بن وقاص بن حبيب بن غفار، أبو بصرة الغفاري ١٤٠
جميل بن عبد الله بن معمر بن صباح الشاعر العذري صاحب بشية ١٤١
جميل بن محمد بن جميل البغدادي ١٤٣

جميلة

- جميلة امرأة أوس بن الصامت الصحابية ١٤٤

- ١٤٤ جميلة بنت ثابن بن أبي الأفلح الأنصارية، أم عاصم زوجة عمر بن الخطاب
 ١٤٤ جميلة بنت أبي بن سلول الصحابية
 ١٤٤ جميلة المغنية مولاة بني سليم
 ١٤٥ جناب الكلبي

جَنَاد

- ١٤٦ جناد بن واصل الكوفي مولى بني غاضره

جُنَادَة

- ١٤٧ جنادة بن سفيان الأنصاري الجمحي
 ١٤٧ جنادة بن مالك الأزدي الكوفي
 ١٤٧ جنادة بن عبد الله بن علقمة بن النطلب بن عبد مناف الصحافي
 ١٤٧ جنادة بن جراد العيلاني الأسدي
 ١٤٨ جنادة بن أبي أمية مالك الأزدي ثم الزهري الصحابي
 ١٤٨ جنادة بن محمد أبو أسامة الأزدي الهروي اللغوي

جُنْدَب

- ١٤٩ جندب بن جنادة بن كعب بن سفيان بن عبيد بن حرام، أبو ذر الغفاري
 ١٤٩ جندب بن عبد الله بن سفيان البجلي العلقمي الأحمسي
 ١٥٠ جندب بن مكيث بن عبد الله الجهني
 ١٥٠ جندب بن زهر بن الحارث الغامدي الأزدي
 ١٥٠ جندب بن صخرة الجندعي
 ١٥٠ جندب بن كعب العبدي، قاتل الساحر

جَنْدَل

- ١٥١ جندل بن والقي بن هجرس أبو علي التغلبي الكوفي
 ١٥١ جندل بن محمد ابن الشيخ الصالح الزاهد
 ١٥٢ جندب بن عبد الله ضياء الدين الحموي
 ١٥٢ جُنغاي مملوك الأمير سيف الدين تنكرز
 ١٥٢ جنكرخان طاغية التتار وملكهم الأول
 ١٥٤ جنكلي بن البابا الأمير الكبير بدر الدين كبير الدولة الناصرية

الْجُنَيْدُ

- الجنيد أبو القاسم بن محمد بن الجنين النهاوندي، البغدادي القواريري الخزار ١٥٥
 الجنيد بن محمد بن علي أبو القاسم بن أبي منصور الصوفي القايي ١٥٧
 الجنيد بن محمد البصري الكاتب الملقب باذنجانة ١٥٧
 الجنيد بن يعقوب بن الحسن بن الحجاج بن يوسف الجيلي الفقيه الحنبلي ١٥٧
 الجنيد بن عبد الرحمن المري أمير خراسان والسند لهشام بن عبد الملك ١٥٨
 جنيد بن سباع الأنصاري، أبو جمعة الصحابي ١٥٨
 جهاركس بن عبد الله الناصري، الأمير فخر الدين ١٥٨
 الجهجاه بن مسعود بن سعد بن حرام بن غفار الغفاري الصحابي ١٥٩

جَهْمٌ

- جَهْم بن صفوان رأس الجهمية من المجبرة ١٦٠
 جهم بن خلف المازني الأعرابي ١٦١
 جهم بن قيس بن عبد شرحبيل بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن خزيمة ١٦٢
 جهم البلوي الصحابي ١٦٢
 جهم الرقي الصوفي ١٦٢

جَهْوَرٌ

- جَهْوَر بن محمد بن جهور بن عبيد الله أبو الحزم رئيس قرطبة وأميرها ١٦٣
 جهور المغربي الشاعر المطبوع ١٦٣
 جَهِير بن عبد الله بن الحسين بن جهير الثعلبي البغدادي ١٦٣

جَهْنَمٌ

- جَهْنَم بن الصلت بن مخزومة القرشي المطلبي الصحابي ١٦٤
 جواد بن سليمان بن غالب، عز الدين ابن أمير الغرب ١٦٤
 جَوَّاس بن قطبة العذري ١٦٦

جُوبَانٌ

- جوبان بن مسعود بن سعد الله أمين الدين الديسري القواس التوزي الشاعر ١٦٦
 جوبان النوين الكبير نائب المملكة المُغَلِّية ١٦٩

جورجيس

- جورجيس بن جبريل الطبيب السرياني ١٧١

جورجيس بن يوحنا الحكيم أبو الفرج البيرودي النصراني ١٧١

جواهر

جواهر أبو الحسن القائد الرومي باني القاهرة ١٧٢

جوهرة بنت هبة الله بن الحسن البغدادية ١٧٣

جويرة

جويرة أم المؤمنين بنت الحارث المصطلقية ١٧٤

جويرة بن قدامة التميمي ١٧٤

جويرة بن إسماعيل الصبعي البصري ١٧٥

جياش

جياش بن نجاح الحبشي ملك زبيد ١٧٥

جيش

جيش بن خمارويه بن طولون ١٧٦

جيش بن محمد بن صمصامة أمير دمشق ١٧٧

جيفر بن الجلندي العماني الصحابي ١٧٧

حرف الحاء

حابس

حابس أبو حية بن ربيعة التميمي ١٧٨

حابس بن سعد الطائي ١٧٨

حاتم الأصم الزاهد ١٧٩

حاتم بن أبي سحيم السلمي ١٨٠

حاتم بن مدرك السلمي ١٨٠

حاتم بن إسماعيل الحافظ المدني ١٨٠

حاجب

حاجب بن سليمان المنبجي ١٨١

حاجب بن يزيد الأنصاري الأشلهي الصحابي ١٨١

حاجب بن زيد بن تيم الصحابي ١٨١

حاجب بن الوليد الأعور الشامي المؤدب ١٨١

- حاجب بن أحمد أبو محمد الطوسي ١٨٢
- حاجب بن عمر الثقفي ١٨٢

حاجي

- حاجي بن محمد بن قلاوون السلطان الملك المظفر سيف الدين ١٨٢

الحارث

- الحارث بن أوس بن معاذ بن النعمان الأنصاري ١٨٤
- الحارث بن مالك بن قيس بن عوذ الليثي ١٨٤
- الحارث بن قيس الجعفي الكوفي العابد ١٨٥
- الحارث بن الحارث الأشعري ١٨٥
- الحارث بن الحارث الغامدي ١٨٥
- الحارث بن ربيعي الأنصاري، أبو قتادة ١٨٥
- الحارث بن نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم ١٨٦
- الحارث بن خالد بن صخر بن عامر القرشي التيمي ١٨٦
- الحارث بن قيس القرشي السهمي ١٨٧
- الحارث بن الحارث بن قيس ١٨٧
- الحارث بن خزيمة ١٨٧
- الحارث بن عبد الله بن أوس بن ربيعة الثقفي ١٨٧
- الحارث بن عمرو بن الحارث السهمي الباهلي ١٨٨
- الحارث بن عوف الليثي، أبو واقد ١٨٨
- الحارث بن قيس بن عميرة الأسدي ١٨٨
- الحارث بن كلدة الثقفي الطبيب ١٨٩
- الحارث بن الجارود العُكلي ١٨٩
- الحارث بن حاطب الأنصاري الأشهلي ١٩٠
- الحارث بن حاطب بن الحارث بن معمر القرشي الجمحي ١٩٠
- الحارث بن عمرو بن مؤمل القرشي العدوي ١٩٠
- الحارث بن عمرو بن غزية المزني ١٩٠
- الحارث بن عمرو الأنصاري ١٩٠
- الحارث بن عقبة بن قابوس ١٩١
- الحارث بن نفيح المعلى الأنصاري الزرقي ١٩١

- الحارث بن هشام بن المغيرة المخزومي ١٩٢
- الحارث بن الصمة بن عمرو بن عتيك ١٩٣
- الحارث بن عوف المري ١٩٣
- الحارث بن يزيد الذهلي ١٩٤
- الحارث بن أبي ضرار المصطلق الحزاعي ١٩٤
- الحارث بن عبد الله الهمداني الأعور الكوفي ١٩٥
- الحارث بن سويد التميمي الكوفي ١٩٥
- الحارث بن سعيد، المتنبئ الكذاب ١٩٥
- الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي ١٩٦
- الحارث بن خالد بن العاص بن هشام بن المغيرة، أبو وابصة
القرشي المخزومي الشاعر ١٩٦
- الحارث بن مسكين بن محمد بن يوسف المصري ١٩٧
- الحارث بن أسد المحاسبي البغدادي الصوفي، الزاهد العارف ١٩٨
- الحارث بن الطفيل بن عمرو بن عبد الله بن مالك ١٩٩
- الحارث بن يزيد الحضرمي ١٩٩
- الحارث بن يعقوب ٢٠٠
- الحارث بن عبد الرحمن بن الغاز بن ربيعة الجرشي الدمشقي ٢٠٠
- الحارث بن علي أبو القاسم الوراق البغدادي ٢٠٠
- الحارث بن محمد بن أبي أسامة التميمي البغدادي ٢٠٠
- الحارث الإباضي ٢١٠
- الحارث بن أبي العلاء سعيد بن حمدان بن حمدون الحمداني، أبو فراس ٢٠١
- الحارث القاضي الجليل مجد الدين أبو الأشبال المهلي المصري الشافعي البهنسي ٢٠٤

حارثة

- حارثة بن النعمان بن نفيع بن زيد بن عبيد بن النجار الأنصاري ٢٠٤
- حارثة بن بدر بن حصن بن قطن ٢٠٥
- حارثة بن الربيع من بني النجار الأنصاري ٢٠٦
- حارثة بن وهب الخزاعي ٢٠٦
- حارثة وحصن ابنا قطن بن زابر بن عليم الكلبي من قضاة ٢٠٧
- حارثة بن مالك بن غضب بن جشم الأنصاري الزرق ٢٠٧
- حارثة بن حمير الأشجعي ٢٠٧

حازم

- حازم بن حرملة بن مسعود الغفاري ٢٠٨
 حازم بن حزام الخزاعي ٢٠٨
 حازم بن أبي حازم الأحمسي، أبو قيس ٢٠٨
 حازم بن القاضي محمد بن حسن، أبو الحسن الأنصاري المغربي ٢٠٨

حاطب

- حاطب بن عمرو بن عبد شمس بن عبدود ٢٠٩
 حاطب بن الحارث بن معمر القرشي الجمحي ٢٠٩
 حاطب بن عمرو بن عتيك بن أمية ٢٠٩
 حاطب بن أبي بلتعة ٢٠٩

حامد

- حامد بن رجاء، أبو المطهر بن أبي القاسم الأصبهاني ٢١٠
 حامد بن العباس بن الفضل، أبو محمد وزير المقتدر ٢١١
 حامد بن فارس بن الحسين أبو غانم الدهلي ٢١٣
 حامد بن محمد بن حامد الصفار الأصبهاني ٢١٣
 حامد بن محمد بن حامد بن أله الأصبهاني ٢١٣
 حامد بن محمد بن محمود بن هبة الله المعروف بأله ٢١٤
 حامد بن يوسف بن الحسين التفليسي الأديب ٢١٤
 حامد بن سمجون الطبيب ٢١٤
 حامد بن أبي العميد بن عمر القزويني الشافعي ٢١٥
 حبابة المغنية ٢١٥

الحباب

- الحباب بن المنذر بن الجموح الأنصاري ٢١٦
 الحباب بن زيد بن تيم الأنصاري البياضي ٢١٧
 الحباب بن جزء بن عمرو بن ظفر ٢١٧
 الحباب بن جبير حليف بني أمية ٢١٧

حبان

- حبان بن علي الكوفي ٢١٧
 حبان بن هلال الباهلي ٢١٧

٢١٨ حبان بن موسى المروزي

حبش

٢١٨ حبش بن سليمان بن محمد الشهرستاني الفقيه الحنفي
٢١٨ حبشي بن جنادة بن نصر السلولي أبو الجنوب
٢١٩ حبشي بن محمد بن حبشي أبو الغنائم بن أبي طالب
٢١٩ حبشي بن محمد بن شعيب الشيباني الضرير النحوي لواسطي

حُبِيش

٢٢٠ حبيش بن خالد بن منقذ بن ربيعة
٢٢٠ حبيش بن عبد الرحمن أبو قلابة الجرمي
٢٢١ حبيش بن موسى الصيني
٢٢١ حبة بن الجوين العُرنى الكوفي أبو قدامة
٢٢٢ حبة بن بعكك بن الحجاج بن الحارث، أبو السنابل القرشي البغدادي
٢٢٢ حبة بن خالد السوائي

حبيب

٢٢٢ حبيب بن مسلمة بن مالك بن وهب بن ثعلبة القرشي الفهري
٢٢٣ حبيب بن أبي ثابت قيس بن دينار
٢٢٣ حبيب بن الزبير الأصبهاني مولى بني هلال
٢٢٤ حبيب بن سالم مولى النعمان بن بشير
٢٢٤ حبيب بن الشهيد البصري
٢٢٤ حبيب بن أبي فضالة المالكي
٢٢٤ حبيب بن أبي حبيب مرزوق أبو محمد المدني كاتب مالك
٢٢٥ حبيب بن أوس بن الحارث بن قيس الطائي أبو تمام الشاعر المشهور
٢٣٠ حبيب بن صالح الطائي الحمصي
٢٣٠ حبيب العجمي البصري أبو محمد الزاهد

حببية

٢٣١ حببية بنت جحش بن رثاب الأسدية أخت زينب بنت جحش
٢٣١ حببية بنت خارجة بن أبي زهير بن مالك
٢٣٢ حببية ابنة أسعد بن زرارة
٢٣٢ حببية بنت سهل الأنصارية الصحابية

٢٣٢	حبيبة بنت أبي تجرة العبدرية الصحابية
٢٣٢	حبيبة بنت أم حبيبة ابنة أبي سفيان
٢٣٣	أم حبيبة بنت العباس بن عبد المطلب
٢٣٣	حبيبة بنت عبد الرحمن الشیخة الصالحة المسندة
٢٣٣	حبيبة بنت الشيخ أبي عمر محمد بن أحمد المقدسي
٢٣٤	حبیش بن خالد بن منقذ الخزاعي الكعبي

حجاج

٢٣٤	حجاج بن عمرو بن غزية بن ثعلبة الأنصاري
٢٣٥	حجاج بن حجاج الباهلي البصري الأحول
٢٣٥	حجاج بن فرافصة الباهلي البصري العابد
٢٣٥	حجاج بن أرطاة بن ثور بن هيرة النخعي الكوفي
٢٣٦	حجاج بن الحارث بن قيس بن عدي السهمي
٢٣٦	الحجاج بن مالك بن عويمر الأسلمي
٢٣٦	الحجاج بن يوسف بن الحكم الثقفي أمير العراق
٢٤٢	حجاج بن يوسف بن حجاج ابن الشاعر الثقفي البغدادي
٢٤٢	حجاج بن يوسف بن قتيبة الهمداني الأزرق المؤدب
٢٤٢	حجاج بن هرمز الأمير أبو جعفر
٢٤٢	حجاج بن نُصير الفساطيطي
٢٤٣	حجاج بن عبد الملك بن مروان
٢٤٣	حجاج بن أبي عثمان الصواف البصري
٢٤٣	حجاج الأعور بن محمد المصيصي مولى سليمان بن مجالد
٢٤٤	حجاج بن منهل الأنماطي البصري
٢٤٤	حجاج بن حسان الحنفي
٢٤٤	حجاج بن علاط بن خالد أبو كلاب السلمي ثم البهزي
٢٤٦	حجازي بن أحمد بن حجاز صفي الدين الديرقطاني

حُجر

٢٤٦	حُجر بن حُجر التابعي
٢٤٦	حُجر بن يزيد الكندي المعروف بحجر الشر
٢٤٧	حجر بن عنبس الحضرمي
٢٤٧	حجر بن عدي الأدبر، أبو عبد الرحمن الكندي الكوفي

- ٢٤٨ حجر بن عقبة بن حصن بن حذيفة بن بدر الفزاري
- ٢٤٩ حجر بن ربيعة بن وائل والد وائل بن حجر
- ٢٤٩ الحجناء بنت نُصَيْب الأصغر الحبشي مولى المهدي

حَجِير

- ٢٤٩ حجير بن إهاب التميمي
- ٢٤٩ حجير الهلالي، أبو مخشي بن حجير
- ٢٥٠ حجير بن بيان
- ٢٥٠ حُجَيْن بن المثنى أبو عمر اليمامي
- ٢٥٠ حدرد أبو خراش الأسلمي ويقال السلمي
- ٢٥١ حذافة بنت الحارث السعدية أخت الرسول ﷺ من الرضاعة

حُذَيْفَة

- ٢٥١ حذيفة بن أسيد بن خالد الغفاري، أبو سريحة
- ٢٥١ حذيفة بن اليمان أبو عبد الله العبسي
- ٢٥٣ حذيفة هو عيينة بن حصن بن بد الفزاري، الأحمق المطاع
- ٢٥٣ حذيفة بن غياث أبو اليمان العسكري

حُذَيْم

- ٢٥٣ حُذَيْم بن عمرو السعدي التميمي
- ٢٥٣ حُذَيْم بن حنيفة بن حذيم

حرام

- ٢٥٤ حرام بن سعد بن مُحَيَّصَة
- ٢٥٤ حرام بن ملحان الأنصاري النجاري
- ٢٥٥ حرام بن أبي كعب الأنصاري السلمي

حرب

- ٢٥٥ حرب بن عبيد الله بن عمير الثقفي
- ٢٥٥ حرب بن الحكم بن المنذر بن الجارود العبدي البصري
- ٢٥٥ حرب بن ربيعة بن عمرو بن مازن بن وهب بن الربيع السلمي
- ٢٥٦ حرب بن شداد أبو الخطاب الإشكري البصري الحافظ
- ٢٥٦ الحر بن قيس بن حصين بن بدر حذيفة الفزاري

حرملة

- حرملة أبو حفص بن يحيى بن عبد الله بن حرملة التجيبي الحافظ المصري ٢٥٧
- حرملة مولى أسامة بن زيد ٢٥٨
- حرملة بن المنذر بن معدي كرب بن حنظلة بن النعمن، أبو زيد الطائي ٢٥٨
- حرملة بن عمران بن قراد أبو حفص التجيبي المصري ٢٦٣
- حرملة بن هوذة العامري ٢٦٣
- حرملة بن عبد الله بن إلياس العنبري التيمي البصري ٢٦٣
- حرملة المدلجي أبو عبد الله ٢٦٣
- حرملة بن عمرو الأسلمي المدني الحجازي الصحابي ٢٦٤

حَرَمِيّ

- حَرَمِيّ بن حفص أبو علي العتكي القسملبي ٢٦٤
- حرمي بن عمارة بن أبي حفصة، العتكي البصري ٢٦٤
- حرمي بن قاسم بن يوسف الفاقوسي المصري ٢٦٥
- حرمية بنت تمام بن إسماعيل بن تمام السلمية الدمشقية ٢٦٥

حُرَيْث

- حُرَيْث بن قبيصة ٢٦٥
- حريث بن عتاب بن مطر بن سلسلة بن كعب بن عوف الطائي ٢٦٦
- حريث بن محفّض المازني ٢٦٦
- حريث بن زيد الخيل الطائي ٢٦٧

حَرِيز

- حريز بن عثمان بن جبر الرحبي المشرقي الحمصي الحافظ ٢٦٧
- حزب الله بن محمد بن علي الأزدي البلنسي ٢٦٨

حَزَن

- حَزَن بن أبي وهب المخزومي ٢٦٨

حُسام

- حسام بن عز بن ضرغام بن محمود بن درع القرشي المصري ٢٦٩

٢٦٩ حسام بن غزي بن يونس الفقيه المصري المحلي الشافعي الأديب

حَسَّان

- ٢٧٠ حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام الأنصاري النجاري الشاعر
- ٢٧٧ حسان بن جابر السلمي
- ٢٧٧ حسان بن حوط البكري ثم الذهلي
- ٢٧٧ حسان بن قيس بن عبد الله، النابغة الجعدي الصحابي الشاعر
- ٢٧٧ حسان بن مالك بن بحدل
- ٢٧٧ حسان بن النعمان أمير المغرب
- ٢٧٨ حسان بن بلال المزني البصري
- ٢٧٨ حسان بن محمد بن أحمد بن هارون بن حسان بن عبد الله الفقيه الشافعي
- ٢٧٨ حسان بن عبد الله بن حسان أبو علي الأندلسي الأستجي
- ٢٧٨ حسان بن مالك بن أبي عبيدة أبو عبدة القرطبي الوزير
- ٢٧٩ حسان بن سعيد أبو علي المنيعي المروزي
- ٢٧٩ حسان بن أبي القاسم عبد الرحمن بن حسان الفقيه المالكي الطبيب
- ٢٨٠ حسان بن عطية الدمشقي
- ٢٨٠ حسان بن إبراهيم الكرمانى الفقيه
- ٢٨٠ حسان بن عبد الله الواسطي الكندي
- ٢٨٠ حسان بن رافع بن مقبل بن بدران بن مقلد
- ٢٨١ حسان بن عبد الله بن علي اليمني الكندي الشاعر
- ٢٨١ حسان بن نمير بن عجل الكلبي الدمشقي الشاعر النديم المعروف بعرقلة
- ٢٨٤ حسان بن محمد الجببي الإشبيلي
- ٢٨٤ حسانة المزنية
- ٢٨٥ حَسَل بن خارجة الأشجعي

الحسن بن إبراهيم

- ٢٨٥ الحسن بن إبراهيم بن زولاق المصري الليثي
- ٢٨٥ الحسن بن إبراهيم بن برهون، الفارقي الشافعي العلامة
- ٢٨٦ الحسن بن إبراهيم بن علي فخر الكتاب الجويني المجوّد
- ٢٨٦ الحسن بن إبراهيم بن محمد بن مفرج بن الغيث بن تقي الجذامي المالقي
- ٢٨٦ الحسن بن إبراهيم بن الحسن التنوخي الحلبي الشاعر

الحسن بن أحمد

- ٢٨٧ الحسن بن أحمد بن يزيد الإصطخري الشافعي
- ٢٨٧ الحسن بن أحمد بن أبي سعيد الجنابي القرمطي
- ٢٩٠ الحسن بن أحمد بن عبد الغفار بن محمد بن سليمان الفارسي النحوي
- ٢٩٢ الحسن بن أحمد بن صالح الهمداني السبيعي الحلبي
- ٢٩٢ الحسن بن أحمد، الأعرابي المعروف بالأسود الغندجاني اللغوي النسابة
- ٢٩٣ الحسن بن أحمد بن عبد الله بن البناء الفقيه، المقرئ والمحدث الحنبلي
- ٢٩٥ الحسن بن أحمد الإستراباذي النحوي اللغوي الأديب
- ٢٩٥ الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن الطرائفي الفقيه الشافعي البغدادي
- ٢٩٥ الحسن بن أحمد بن الحسن بن عبد الواحد النساج
- ٢٩٥ الحسن بن أحمد بن الحسن بن سعد بن علي بن محبوب القزاز البغدادي
- ٢٩٥ الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد الحافظ العطار
- ٢٩٦ الحسن بن أحمد بن طاهر أبو الغنائم البغدادي المقرئ
- ٢٩٦ الحسن بن أحمد بن عبد الله النحوي
- ٢٩٦ الحسن بن أحمد بن عبد الله الكاتب النيسابوري
- ٢٩٧ الحسن بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عسكر البندنجي الحنفي البغدادي
- ٢٩٧ الحسن بن أحمد بن علي بن محمد بن علي بن الدامغاني
- ٢٩٧ الحسن بن أحمد بن محمد الجلابي الفقيه الشافعي الطبري
- ٢٩٧ الحسن بن أحمد بن محمد بن جكيثا الشاعر البغدادي
- ٣٠١ الحسن بن أحمد بن محمد النبال القواس المقرئ
- ٣٠١ الحسن بن أحمد بن محمد بن الحسن الأنصاري الواعظ الصوفي
- ٣٠١ الحسن بن أحمد بن محمد بن محمد بن سليمان العباسي
- ٣٠٢ الحسن بن أحمد بن نصير أبو طاهر المتكلم
- ٣٠٢ الحسن بن أحمد بن يحيى بن علي بن المنجم الأديب الشاعر
- ٣٠٢ الحسن بن أحمد بن الكوفي الكاتب
- ٣٠٣ الحسن بن أحمد بن محمد بن الحسن بن علي بن مخلد بن شيان النيسابوري
- ٣٠٣ الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن محمد بن شاذان البغدادي البزاز
- ٣٠٣ الحسن بن أحمد بن يحيى الكاتب النيسابوري
- ٣٠٤ الحسن بن أحمد بن عبد الله بن موسى بن غلورا الغافقي المالكي
- ٣٠٤ الحسن بن أحمد بن محمود الخجندي السنجاري المعروف بابن الحكاك
- ٣٠٥ الحسن بن أحمد بن الحسن بن أنوشروان الرومي الحنفي
- ٣٠٥ الحسن بن أحمد موفق الدين بن أبي المكارم الدياجي المصري الكاتب

- الحسن بن أحمد بن علي بن الحسن بن أبي هلال التجيبي القيرواني ٣٠٥
 الحسن بن أحمد بن زفر الحكيم عز الدين الإربلي ٣٠٦
 حسن بن أرتنا المعروف بالأمير الشيخ حسن ٣٠٦

الحسن بن إسحاق

- الحسن بن إسحاق بن علي البغدادي العطار ٣٠٧
 الحسن بن إسحاق بن أبي عبادة اليماني النحوي ٣٠٧
 الحسن بن إسحاق بن موهوب بن أحمد بن محمد بن الجواليقي ٣٠٧

الحسن بن أسد

- الحسن بن أسد بن الحسن الفارقي الشاعر ٣٠٨
 الحسن بن أسعد الصدر نظام الدين ابن القلانسي ٣١٠

الحسن بن إسماعيل

- الحسن بن إسماعيل بن عبد الملك بن درباس الأديب الشاعر ٣١٠
 الحسن بن إسماعيل بن محمد الضراب المصري ٣١٠
 حسن بن أقبا بن أيلكان النوين الكبير الشيخ حسن الكبير ٣١٠
 الحسن بن بزذغان بن ايلدكز الغياثي البصري ٣١١

الحسن بن بشر

- الحسن بن بشر بن يحيى أبو القاسم الآمدي النحوي الكاتب ٣١١
 الحسن بن بشر بن سلم الهمداني البجلي الكوفي ٣١٣
 الحسن بن أبي بكر بن سفيان الصيرفي ٣١٣
 الحسن بن بهرام، أبو سعيد الجنابي كبير القرامطة ٣١٤
 الحسن بن بويه، ركن الدولة الديلمي صاحب أصبهان ٣١٥
 الحسن بن تمرتاش بن جوبان المعروف بالشيخ حسن ٣١٥

الحسن بن جعفر

- الحسن بن جعفر بن الحسين بن جعفر بن أحمد بن جعفر الهمداني البندنجي ٣١٦
 الحسن بن جعفر بن عبد الصمد الهاشمي المقرئ ٣١٦
 الحسن بن أبي جعفر الحفري البصري ٣١٧
 الحسن بن حامد بن علي بن مروان الوراق البغدادي شيخ الحنابلة ٣١٧
 الحسن بن حبيب بن عبد الملك الدمشقي الشافعي الحصائري ٣١٧

- الحسن بن حبيب بن ندبة البصري ٣١٨
 الحسن بن الحر بن الحكم النخعي، وقيل الجعفي الكوفي ٣١٨

الحسن بن الحسن

- الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب أبو محمد الهاشمي المدني ٣١٨
 الحسن بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ٣٢٠
 الحسن بن أبي الحسن الدرزي الضرير المقرئ البغدادي ٣٢٠
 الحسن بن الحسن بن حمدان أبو محمد التغلبي متولي دمشق ٣٢١
 الحسن بن الحسن بن علي قطب الدين العلوي الأفساسي ٣٢١
 الحسن بن الحسن بن الهيثم، أبو علي ٣٢١
 الحسن بن الحسين بن المحسن أبو علي السامري ٣٢٣
 الحسن بن الحسين بن محمد بن القاسم بن طباطبا العلوي الحسني النسابة ٣٢٣
 الحسن بن الحسين أبو علي الفقيه الشافعي المعروف بابن أبي هريرة ٣٢٣
 الحسن بن الحسين بن عبيد الله بن عبد الرحمن بن العلاء المعروف بالسكري ٣٢٤
 الحسن بن الحسين بن حمدان أبو علي الهمداني الشافعي الفقيه ٣٢٥
 الحسن بن الحسين بن رامين، أبو محمد الاستراباذي ٣٢٥
 الحسن بن الحسين بن محمد بن المفرج، أبو محمد القيسراني المصري ٣٢٦
 الحسن بن الحسين بن علي بن أبي سهل أبو محمد النوبختي الكاتب ٣٢٦
 الحسن بن حماد سجادة البغدادي الحضرمي ٣٢٦
 الحسن بن حمد بن محمد أبو علي بن أبي الريان الأصبهاني ٣٢٦
 الحسن بن الخطير بن أبي الحسين النعماني، الفارسي المعروف بالظهير ٣٢٧
 الحسن بن خلف بن عبد الله بن بليمة أبو علي القروي المقرئ ٣٢٨
 الحسن بن خلف بن يعقوب بن أحمد أبو علي المقرئ المعروف بالحكيم ٣٢٨